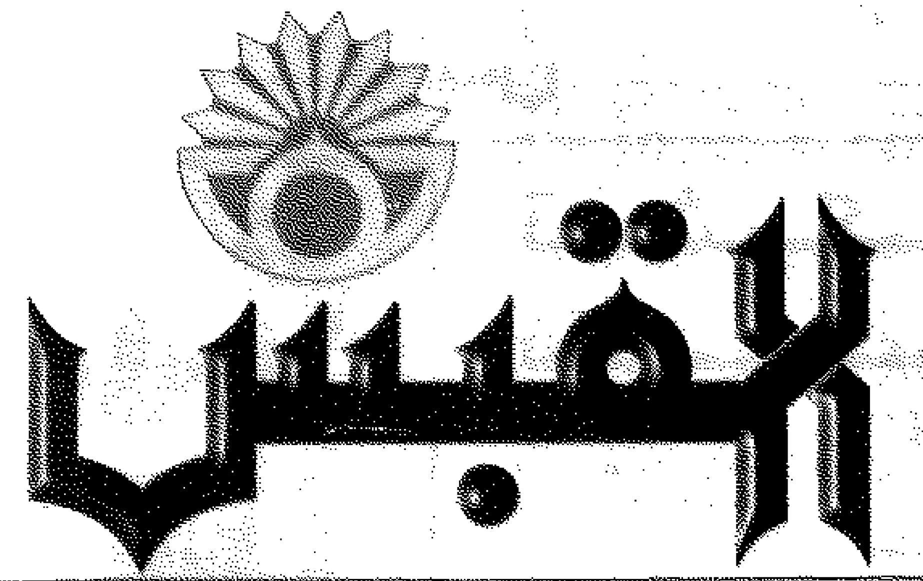


٤٠ صفحة
١٠٠ فلس
رئيس التحرير
محمد جاسم الصقر

AL - QABAS, Tuesday 27 Jan. 1998 - 26th Year - No. (8839) - KUWAIT
الثلاثاء ٢٩ رمضان ١٤١٨ هـ - الموافق ٢٧ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٨ - السنة السادسة والعشرون - العدد ٨٨٣٩ - الكويت

مشاركة لمشاعر الاسرى وذويهم

الامير لن يستقبل المهنئين بالعيد

اعلن الديوان الاميري ما يلي: يسر الديوان الاميري ان يهنئ المواطنين الكرام بعيد الفطر السعيد، اعاد الله هذه المناسبة المباركة على وطننا الحبيب وعلى امتنا العربية والاسلامية باليمن والخير. ويود ان يعلن ان حضرة صاحب السمو امير البلاد حفظه الله، اذ يهنئ الجميع بهذا العيد فانه لن يستقبل المهنئين مشاركة من سموه رعاه الله لمشاعر اسرانا وذويهم، داعيا المولى عز وجل ان يرفع درجات شهدائنا الابرار في جنات النعيم، ويعيد الينا اسرانا سالمين، وان يحفظ الكويت وشعبها برعايته وعنايته سبحانه. وكل عام والجميع بخير.

ولي العهد عاد الى البلاد

عاد سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح الى ارض الوطن عصر امس قادما من جدة بعد ان قام باداء مناسك العمرة.

وكان في استقبال سموه في المطار رئيس الحرس الوطني الشيخ سالم العلي الصباح والنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر ورئيس مجلس الامة بالنيابة طلال العيار والوزراء.

في رسالتين الى صباح الأحمد

واشنطن وباريس: التزام كامل بأمن وسلامة الكويت

أكدت الولايات المتحدة الاميركية وفرنسا مجددا ثبات موقفهما والتزامهما الراسخ بالدفاع عن امن وسلامة الكويت وذلك في رسالتين تلقاهما النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الصباح من وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت وهوبير فيدرين وزير خارجية فرنسا وتضمنت اطيب التهاني والتمنيات بمناسبة حلول عيد الفطر السعيد.

لقد جددت اولبرايت من خلال الرسالة التزام الولايات المتحدة الراسخ بالدفاع عن امن وسلامة دولة الكويت.

(البقية على الصفحة ٢٢)

وزير المالية لـ القبس:

فتح المزيد من المستوصفات ومزايا مالية لهيئة التمريض

كتب حسن ملاك:

اعلن نائب رئيس الوزراء ووزير المالية ناصر الروضان ان المجلس وافق على فتح المزيد من المستوصفات والعيادات الجديدة وتمديد فترات العمل في المستوصفات والعيادات الموجودة حاليا لتشتمل على ايام العطل الرسمية بهدف تخفيف الضغط على المستشفيات العامة في كافة المحافظات.

وابلغ الوزير الروضان «القبس» ان المجلس قرر منح مزايا مالية لافراد الهيئة التمريضية لتمكين وزارة الصحة من استقطاب العناصر ذات الكفاءة لهيئة

(البقية على الصفحة ٢٢)

أركان الرئيس يعتبرونها حربا

كلينتون يرد: كل ماقيل غير صحيح

واشنطن - هشام ملحم والوكالات:

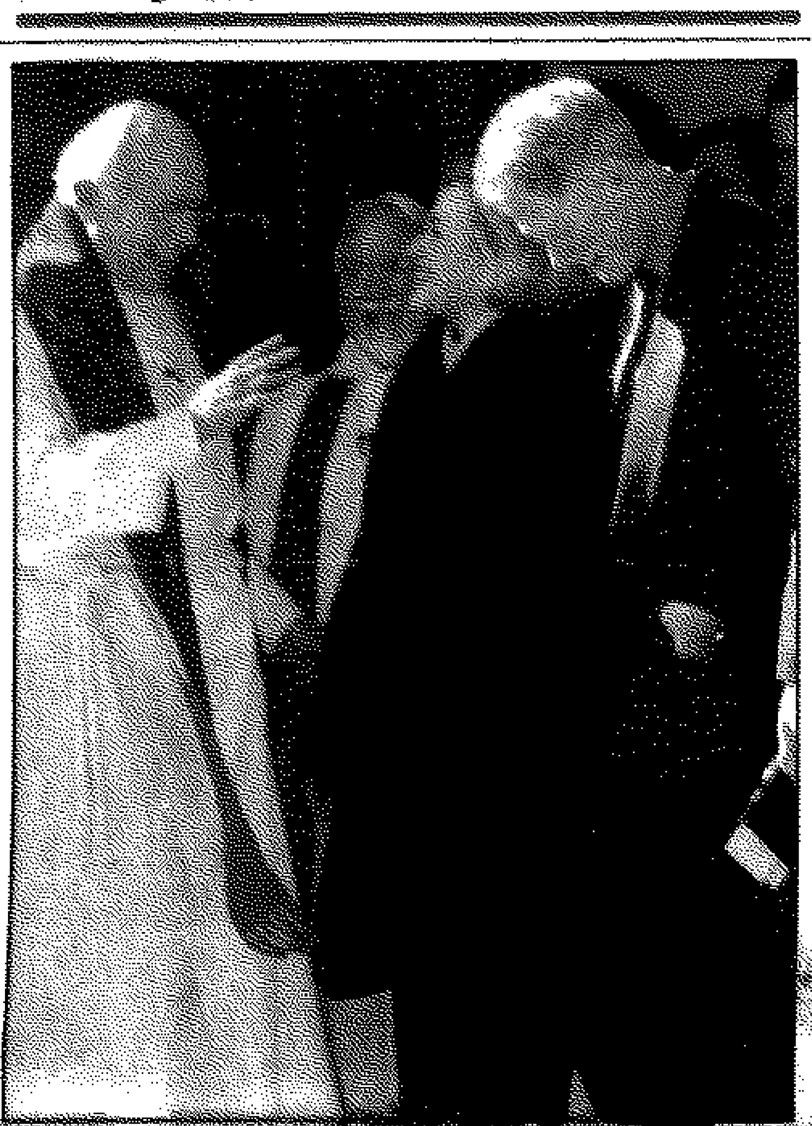
نفى الرئيس الاميركي بيل كلينتون ان يكون قد اقام علاقة جنسية مع مونيكا لوينسكي او طلب منها الكذب مؤكدا ان كل ماقيل غير صحيح ووعد بقول كل شيء في خطابه حول الاتحاد اليوم.

وكان اقرب مستشاري الرئيس قد درسوا امكانية ظهوره علنا مخاطبا الاميركيين نافيا المزاعم عن تورطه بفضيحة جنسية والتي هزت البيت الابيض، فيما «هبطت» شعبية الرئيس في استطلاعات الرأي، واكد السيناتور الجمهوري جون اشكروفت، علنا وجهارا، ان عليه ان يستقيل من منصبه، وان «الشعب الاميركي يستحق رئيسا وليس محاميا». (تفاصيل ص٢٠)

وتقود السيدة هيلاري كلينتون حملة «الهجوم المعاكس» التي يطلقها البيت الابيض ضد المطالبين بادانة الرئيس واقصائه. وهي قد ظهرت مع زوجها في قداس الاحد في واشنطن، وتتولى الاشراف على فريق العمل الذي اعلن بعض اركانه «اننا نخوض قتالا مريرا» ونفوا ان يكون اثنان من كبار الموظفين السابقين قد شاهدا كلينتون في «مشهد فاضح» مع مونيكا لوينسكي. وتنتظر هذه المتدربة السابقة في البيت الابيض اعطاءها الحصانة القضائية لكي تدلي بشهادة معاكسة لما اعلنته سابقا، وفي هذه الحالة سوف يشتد الحصار على كلينتون.

وحذر مستشار كلينتون السابق جيمس كارفيل من ان المدافعين عن الرئيس سيشنون «حربا» ضد المحقق المستقل كينيث ستار الذي قد يهدد اي تفاهم بينه وبين مونيكا الى «انهيارات» رئاسية، وقد اتهمه البعض بشن «حملة منظمة لتسريب انباء ضد الرئيس».

(البقية على الصفحة ٢٢)



● ... في واشنطن خلال قداس الاحد (رويترز)

مساعي الفرصة الأخيرة: موفد روسي الى بغداد

شيراك ويلتسين يتحركان لتجنب المواجهة

عواصم - وكالات - بينما تمضي الولايات المتحدة اجواء حتمية توجيه ضربة عسكرية الى العراق، قللت روسيا من اهمية هذا الاحتمال قائلة ان «لا معلومات لديها في الوقت الحاضر تشير الى ذلك»، ودعا الرئيس الفرنسي جاك شيراك النظام العراقي الى الالتزام الكامل بجميع قرارات الامم المتحدة بما فيها السماح لمفتشي الاسلحة بدخول القصور الرئاسية وغيرها.

وقال شيراك: «كلي امل ان تدرك السلطات العراقية ان هناك طريقا يمكن السير فيه غير طريق المواجهة». (تفاصيل ص ٢١)

وفي مسعى روسي جديد للتهدئة، اعلن الكرملين ان الرئيس بوريس يلتسين قرر ارسال نائب وزير الخارجية فيكتور بوسوفاليوك كممثل خاص الى بغداد، فيما قال دبلوماسي رفيع المستوى ان وزارة الخارجية الروسية «تتابع باهتمام كل المعلومات» مؤكدا ان موقف روسيا ما زال على ما هو عليه وان موسكو ما زالت مقتنعة بان اللجوء الى القوة لا يمكن ان يتم من دون موافقة مجلس الامن.

ويأتي الموقف الروسي في اعقاب اجتماع الرئيس الاميركي بيل كلينتون بكبار مستشاريه لشؤون الامن القومي لبحث الازمة مع العراق.

ونقلت شبكة سي. ان. ان عن مسؤولين في الخارجية الاميركية

(البقية على الصفحة ٢٢)

لجنة ثلاثية لدراسة قانون الزكاة

كتبت زينب عبدالهادي:

علمت «القبس» ان الحكومة شكلت لجنة ثلاثية تضم اللجنة الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق احكام الشريعة الاسلامية، والهيئة العامة للفتوى في وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية، وبيت الزكاة، لبحث مشروع قانون في شأن فريضة الزكاة على الشركات والمؤسسات العامة في الدولة وذلك بالتنسيق مع وزارة المالية لابداء الملاحظات ووجهة نظر الحكومة حوله.

(البقية على الصفحة ٢٢)

حملة ضد العراقيين مخالفي الاقامة

المجالي: ننتظر اطلاق اكثرية السجناء في العراق

عمان - القبس:

اكد رئيس الوزراء الاردني الدكتور عبدالسلام المجالي ان نصف السجناء الاردنيين ما زالوا محتجزين في العراق. وقال: «وفقا للقائمة الاولى التي سلمتها لنا السلطات العراقية فانه يوجد ١٦٠ سجينا اردنيا في العراق، مما يعني ان الذين اطلق سراحهم هم اقل من نصف السجناء، ونحن في انتظار اطلاق سراح الباقين وفقا لما اخبرتنا به السلطات العراقية».

من جهة ثانية، شهدت عمان وضواحيها حملة امنية للقبض على العراقيين المخالفين لقانون الاقامة وتسفيرهم على الفور الى بلادهم. وكانت شاحنات كبيرة تابعة لمديرية الامن تقف في الشوارع الرئيسية لاعتقال المخالفين بعد فحص اوراقهم الثبوتية. وقدر عدد من المحامين العراقيين المرحلين بالمئات.

الامساكية	
الإفطار:	٥.٢٢
الإمساك:	٥.٠٩

هيئة الرؤية تلتمس هلال العيد اليوم

تجتمع هيئة الرؤية الشرعية في وزارة العدل مساء اليوم التماسا لرؤية هلال شهر شوال، وتحديد اول ايام عيد الفطر المبارك.

وتضم هيئة الرؤية الشرعية كلا من المستشار عبدالله العيسى نائب رئيس محكمة التمييز والمستشار راشد الحماد رئيس محكمة الاستئناف والمستشار حمود عبدالوهاب الرومي المستشار بمحكمة التمييز وعضو المجلس الاعلى للقضاء. كما يحضر المناسبة كبار رجالات الهيئة القضائية والمسؤولين في وزارة العدل.

الفلسطينيون يطالبون بقمة

نتانياهو «لن يتفاوض» تحت تهديد الانتفاضة

عواصم - وكالات - دعا الفلسطينيون الى عقد قمة عربية عاجلة لمناقشة عملية السلام المتأزمة في الشرق الاوسط بعد اخفاق آخر محاولات الادارة الاميركية في تحقيق انفراج.

وكان «الوضع الصعب جدا» في المنطقة مدار بحث ليل الاحد - الاثنين بين العاهل الاردني الملك حسين والرئيس المصري حسني مبارك في القاهرة.. وشددا على ضرورة بذل اقصى الجهود من اجل انقاذ عملية السلام، لتجنب العواقب الوخيمة لاستمرار ترديها. (تفاصيل ص ٢٠)

وفي اطار الحركة السياسية التي نشطت خلال الاربع وعشرين ساعة الماضية هاتفت وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت بنيامين نتانياهو لتطلعه على نتائج مباحثات الرئيس بيل كلينتون مع ياسر عرفات، وبحثت

(البقية على الصفحة ٢٢)

الكويت تودع ١٠٠ مليون دولار في مصرف لبنان

بيروت - رويترز - قالت مصادر مصرفية ودبلوماسية امس ان حكومة الكويت ستودع ١٠٠ مليون دولار لدى مصرف لبنان المركزي بفائدة خمسة بالمائة لمدة ثلاث سنوات بعد اسابيع من ايداع بنك سعودي ٥٠٠ مليون

(البقية على الصفحة ٢٢)

مقالات
● ص١٠ ●
اتجاهات
● ص١١ ●









تشكيل مجلس ادارة نقابة العاملين في النفط

عقد مجلس ادارة نقابة العاملين في شركة نفط الكويت اجتماعه الاول في مقر النقابة يوم السبت الماضي لتشكيل هيئة المكتب واللجان المنبثقة عن المجلس، وجاء التشكيل على النحو التالي:

عبدالله راعي الفحماء رئيس مجلس الادارة بالتزكية، فاضل جوهر عبدالله نائب الرئيس بالتزكية، راجح حمود الهاجري امين السر بالاقتراع، سعود ابراهيم العتيبي امين السر المساعد بالتزكية، جمال جمعة محمد امين الصندوق بالتزكية.

والاعضاء: عبدالله عبدالرحيم الكندري وفالح عبدالهادي الحجيلان وشايع سيف الهاجري وصالح سلمان العجمي ومرزوق عبدالله العتيبي ومحمد سلمان العجمي وصبر محمد الدوسري ومنكر سعود بن نويران وحمود نحيطر الجريد، وسلمان سيف العازمي.

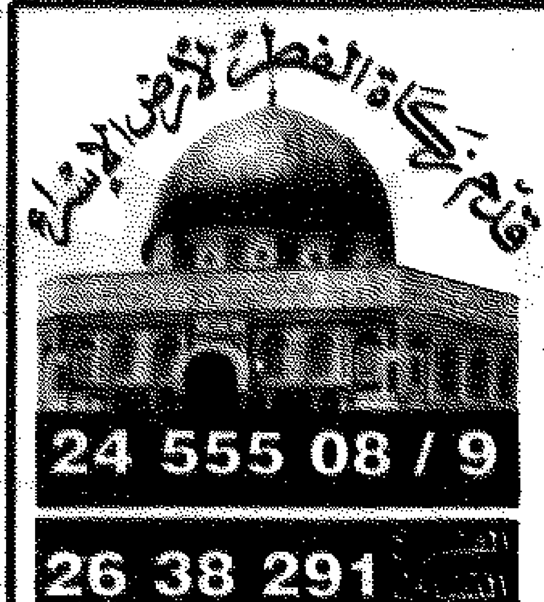
وتشكلت لجنة صندوق الزمالة من سعود ابراهيم العتيبي، وصبر محمد الدوسري وصالح سلمان العجمي.

اما اللجنة الثقافية فضمت محمد سلمان العجمي وشايع سيف الهاجري وصبر محمد الدوسري وفالح الحجيلان ومرزوق عبدالله العتيبي.

وتشكلت لجنة المفاوضات من كل من: عبدالله راعي الفحماء وراجح حمود الهاجري ومحمد سلمان العجمي ومرزوق عبدالله العتيبي وشايع سيف الهاجري وضمت لجنة الشكاوى كلا من راجح حمود الهاجري وفاضل جوهر عبدالله ومرزوق عبدالله العتيبي وسلمان سيف العازمي وعبدالله الكندري

الداخلية تشيد بدور اتحاد الجمعيات في «اسبوع بلا حوادث»

اشادت وزارة الداخلية بدور الحركة التعاونية ومساهمتها في انجاح «اسبوع بلا حوادث» الذي اقامته الوزارة خلال الفترة من ١٥ الى ١٩٩٧/١١/٢١، والمتمثل في طباعة كتيبات ومنشورات التوعية الخاصة بهذا الاسبوع، حيث خصت الوزارة اتحاد الجمعيات التعاونية بعدد من الكتب وشهادات التقدير نظير ذلك الدعم.





هنأ الرئيس الهندي وحاكم عام استراليا

الأمير استقبل السعدون وصباح الأحمد

استقبل سمو أمير البلاد امس رئيس مجلس الامة احمد عبدالعزيز السعدون.

كما استقبل سموه النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح.

وبعث سمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى رئيس جمهورية الهند بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

كما بعث سموه ببرقية تهنئة الى حاكم عام استراليا بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

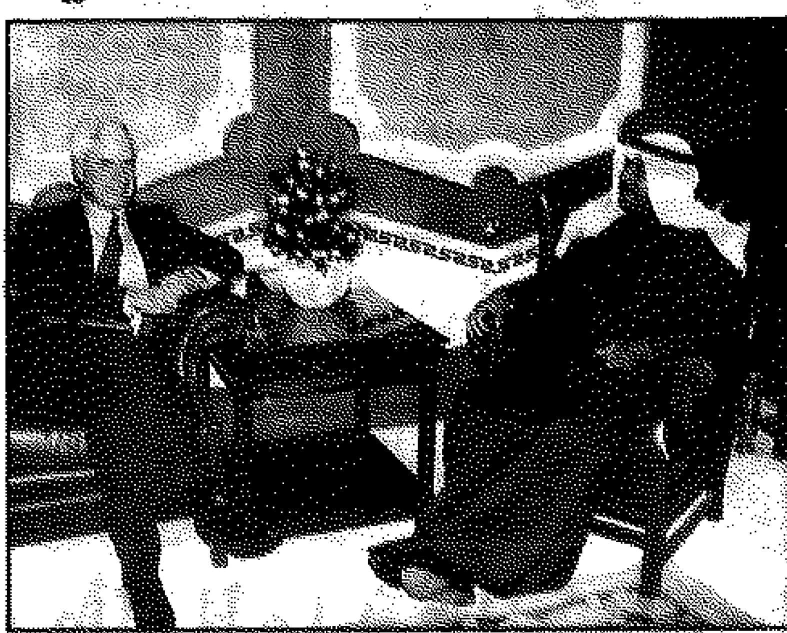
صباح الأحمد هنأ وزراء خارجية الهند واستراليا ويوغسلافيا

استقبل النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبدالعزيز دخيل الدخيل.

وبعث النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر ببرقيتي تهنئة الى وزيري خارجية الهند اندر كومارك واستراليا اسكندر داونر وذلك بمناسبة العيد الوطني لبلديهما.

كما بعث الشيخ صباح ببرقية الى وزير خارجية يوغسلافيا الاتحادية جيفادين بوفانوفيتش، وذلك بمناسبة توليه منصبه الجديد.

محافظ العاصمة استقبل السفير الاميركي



● محافظ العاصمة مستقبلا السفير الاميركي

استقبل محافظ العاصمة الشيخ علي العبدالله السالم الصباح السفير الاميركي لدى دولة الكويت جيمس لاروكو.

وتبادل الطرفان الاحاديث الودية وبحثا عددا من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

محافظ الفروانية استقبل سفير كندا

استقبل محافظ الفروانية ابراهيم جاسم المضف سفير كندا لدى دولة الكويت ترنس وكولفر.

وتناول اللقاء تبادل الاحاديث الودية وبحث سبل تدعيم العلاقات الثنائية واوجه التعاون المشترك بين البلدين الصديقين.

في الخطوط الجوية الكويتية

السعدون يسأل وزير المالية عن سياسة شراء قطع الغيار

وجه رئيس مجلس الامة احمد السعدون السؤال التالي الى نائب رئيس الوزراء ووزير المالية:

نظرا لضخامة ارصدة قطع الغيار بمخازن مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية، والتي تمثل جزءا كبيرا من اموال المؤسسة، مما حدا بالمؤسسة الى التخلص من بعضها باعادة بيعها.

لذا فانني اتقدم بالسؤال التالي:

١ - ايضاح السياسة التي تتبعها المؤسسة لدى شرائها لقطع الغيار اللازمة لها؟

٢ - ما هي الاسباب التي ادت الى زيادة وتضخم مخزون قطع الغيار بمخازنها؟

٣ - القيمة الاسمية لقطع الغيار التي تنوي المؤسسة بيعها، والقيمة الدفترية لها؟ ونسبتها الى اجمالي المخزون من قطع الغيار؟

٤ - بيان الاجراءات والخطوات التي تمت بها عملية البيع واللجان التي تشكلت لهذا الغرض؟

٥ - العروض التي قدمت للمؤسسة بهذا الشأن، والكيفية التي تم بها ترسية هذه العروض، وموافاتنا بصورة منها.

٦ - التقارير الداخلية التي قدمها المختصون بالمؤسسة بشأن اعادة بيع قطع الغيار المذكورة وصورة منها.

د. الغنيم زار دائرة الزراعة البحرية في معهد الأبحاث

زار وزير التربية ووزير التعليم العالي ورئيس مجلس أمناء معهد الكويت للابحاث العلمية الدكتور عبدالله الغنيم دائرة الزراعة البحرية والثروة السمكية في المعهد واجتمع مع المدير العام الدكتور عبدالهادي العتيبي.

وحضر اللقاء كل من نائب المدير العام للعلوم البيئية والحيوية الدكتور محمد العطار، ونائب المدير العام للعلوم الطبيعية والهندسية الدكتور عدنان الحمود، ونائب المدير العام للادارة والمالية نزار ملا حسين، ومدير ادارة موارد الغذاء الدكتور نادر العوضي، ومدير دائرة الزراعة البحرية والثروة السمكية الدكتور سليمان المطر، ومدير ادارة العلوم البيئية والارضية الدكتور ضاري العجيمي، ومدير ادارة السياسات والتخطيط صلاح المزيدي، ومدير مكتب الوزير في وزارة التربية عبدالعزيز الرقم.

وقام الوزير الغنيم بجولة في اقسام ومختبرات الدائرة، حيث زار مفقسة الاسماك، واطلع على اخر تطورات مشروع استزراع سمك الزبيدي وتربيته، وهو المشروع الاكبر والاهم في مجال استزراع الاسماك.

وشرح الدكتور المطر الخطوات التي حققها المعهد في هذا المجال، وكيفية الاعداد لهذا المشروع، واشار الى ان المعهد نجح في تربية سمك الزبيدي في احواض الفيبرغلاس، وكان سباقا في تربية اليرقات حتى اكتمال دورة حياتها، حيث وصل وزنها الى ٢٠١ غرام.

وتحدث د. المطر عن الخطة المستقبلية لزراعة الزبيدي التي ترتكز على زيادة الانتاج، وايصال حجم الزبيدي المستزرع الى الحجم التجاري وبحدود ٤٠٠ - ٥٠٠ غرام.

ولي العهد هنأ بالعيد الوطني للهند واستراليا

بعث سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ببرقية تهنئة الى اندر كومار غوجرال رئيس وزراء جمهورية الهند بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

كما بعث سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ببرقية تهنئة الى جون هوارد رئيس وزراء استراليا بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

في ندوة بالسفارة المصرية

ابو شنيف: الضرائب جزء مهم من مباشرة المواطنة

■ المستشار التجاري: المشروعات الكويتية نموذج لنجاح الاستثمارات العربية في مصر

كتب محمود حربي:

اكد السفير المصري لدى دولة الكويت مصطفى ابو شنيف ان الضرائب جزء مهم من مباشرة المواطنة، وهي مصدر الانفاق في مجالات الخدمات والبنى التحتية، ونظام تكافلي اسلامي دقيق.

جاء ذلك في الندوة التي اقيمت في السفارة المصرية امس الاول، وتحدثت فيها عزة عبدالسلام مدير عام الضرائب في وزارة الخارجية المصرية بمناسبة زيارتها للكويت.

وتحدثت عبدالسلام عن ملامح السياسة الضريبية المصرية وحددتها على النحو التالي:

● توسيع قاعدة المجتمع الضريبي، والاعتماد على البيانات الحديثة واصدار الرقم القومي.

● تطوير اداء الجهاز الضريبي وسرعة الفصل في المنازعات.

● الانتقال من الضرائب النوعية الى الضرائب الموحدة، والاستجابة للمتغيرات الحادثة في النظم الضريبية في العالم.

واشارت مدير عام ضرائب الخارجية المصرية الى انه لا توجد نية لفرض ضرائب جديدة، وانه قد تم الغاء رسم الايلولة وضريبة التركات.

وقالت ان الدولة اتخذت قرارا منذ اسبوعين بتحويل المنازعات الضريبية من المحاكم الى مأموريات الضرائب واجراء عمليات مصالحة كبيرة مع الممولين.

واكدت على ان الغاء القانون القديم لضرائب العاملين في الخارج كلف مصلحة الضرائب ٥٥٠ مليون جنيه، تم ردها للمواطنين احتراما لحكم القضاء.

واضافت قائلة: القانون الجديد ما زال منظورا امام المحكمة الدستورية العليا، وسنقوم بتنفيذ ما يحكم به القضاء.

واضافت ان تحصيل الضريبة على العاملين في الخارج لا يحتاج لاية مستندات، ويتم الاكتفاء باقرار كتابي من المواطن العائد من الخارج، وانه في حالة وجود بيان رسمي معتمد بايجارات المساكن في الخارج يمكن النظر في الاعفاء، كما ان المصلحة على استعداد لرد المبالغ التي تم تحصيلها دون وجه حق.

وردا على سؤال بشأن المماطلة في تنفيذ الاحكام الخاصة بالضريبة، اشار السفير المصري الى ان هناك فصلا تاما بين السلطات، ومحاولات التعجيل باصدار حكم تماثل محاولات التأجيل، وغير مطلوب اطلاقا التدخل في اعمال السلطة القضائية.

كما اكد السفير على ان الاعفاءات تتم كلما كانت الحالة الاقتصادية مواتية، واعرب عن امله في اتساع قدرة المجتمع على زيادة الاعفاءات الضريبية.

بعد ذلك قدم السفير ابو شنيف المستشار التجاري في السفارة صلاح حسين ليتحدث عن فرص الاستثمار في جمهورية مصر العربية، والذي اكد ان المكتب التجاري في السفارة لديه قاعدة معلومات كاملة بالمشروعات القابلة للتخصيص (اعادة توزيع الملكية).

واشار في معرض حديثه الى الملامح العامة لسياسة الاستثمار في مصر والتي تعتمد على التالي:

- الاسراع بمعدلات الاداء الحكومي حتى تفوق معدلات اداء القطاع الخاص.

- ازالة القيود والاشتراطات المسبقة على مشروعات الاستثمار.

- تجديد شباب سوق الاوراق المالية.

وضرب امثلة على المشروعات الاستثمارية الكويتية في مصر، مشيرا الى انها تعطي المثل الواضح على نجاح الاستثمارات العربية في مصر.

عبدالسلام: سننفذ احكام القضاء بشأن الضريبة

● السفير مصطفى ابو شنيف

لقطات

● حضر اللقاء لفيف من ابناء الجالية المصرية في الكويت، وكانت اغلب التساؤلات بشأن ضريبة العاملين في الخارج.

* * *

● اثار بعض الحضور مشاكل العمالة التي تحضر بعدم ممانعة ومن دون وجود عمل حقيقي، ومطلوب منها ان تدفع ضرائب.

* * *

● حضر اللقاء القنصل المصري العام في الكويت السفير ابراهيم حجاج، وشارك في بعض المناقشات.

* * *

● احد الحضور طالب بتقديم اعفاءات للشباب لمدة عشر سنوات حتى يتم تسديد الديون المتراكمة عليهم.

* * *

● دعا السفير المصري الحضور الى غبقة رمضانية عقب اللقاء، قدمت فيها الحلوى الرمضانية الشهيرة.

الحويلة في لندن لمتابعة المرحلة الاخيرة من العلاج

غادر مراقب مجلس الامة النائب هادي هايف الحويلة جمهورية سلوفاكيا مساء امس الاول متوجها الى العاصمة البريطانية لندن، وذلك ضمن الخطة العلاجية المرسومة له منذ تعرضه للازمة الصحية التي داهمته في الجمهورية العربية السورية.

وقال النائب الحويلة ان انتقاله الى لندن يأتي ضمن المرحلة الاخيرة من البرنامج العلاجي لتقييم المرحلة العلاجية السابقة واخذ الفحوصات والتحاليل اللازمة تمهيدا لعودته للكويت ان شاء الله.

واضاف الحويلة ان حالته الصحية ممتازة وبأن جميع التحاليل الصحية تؤكد تماثله للشفاء، كما ان الفريق الطبي المشرف على علاجه قد طمأنه على وضعه الصحي، مشيرا الى ان عودته للكويت الغالية ولشعبها الوفي ستكون في منتصف فبراير ان شاء الله وبأنه سيشارك بأول جلسة للبرلمان بعد عيد الفطر السعيد.

فريق عمل لمتابعة مشاريع العاصمة

اصدر مدير البلدية العام المهندس عبدالرحمن الدعيج قرارا بتشكيل فريق عمل لمتابعة مشاريع مدينة الكويت برئاسة المهندس موسى حسين الصراف نائب المدير العام لشؤون المشاريع وعضوية م. خليل ابراهيم القطان من ادارة تنمية المشاريع، م. اياد عبدالحميد الحمود من ادارة الانشاءات، م. لؤي احمد الصالح من مكتب المدير العام، م. محمد احمد الرفاعي من مكتب المدير العام، ونادية عبدالصمد احمد من مكتب رئيس المهندسين، واقبال عبدالله الرخيمي من مكتب المدير العام.

وتشمل مهمة فريق العمل متابعة الدراسات والمشاريع الخاصة بمدينة الكويت، ورفع التصورات اللازمة لتطويرها، والتنسيق بين ادارات البلدية فيما يتعلق بالمشاريع الخاصة بمدينة الكويت، والتنسيق بين الجهات الحكومية فيما يتعلق بتنفيذ المشاريع وخاصة مشاريع القطاع الخاص.

ومن مهام الفريق متابعة الاشراف على مشروع تجميل وتحسين النواحي البيئية في مدينة الكويت، ووضع الدراسات لتنفيذ مراحله، واقتراح جدولة المشاريع في المدينة، والمشاركة في اعداد الميزانية المقترحة للمشاريع في المدينة بالتنسيق مع الادارات المختصة، والتنسيق مع الجهات المعنية بشأن المحافظة على المباني التاريخية المطلوب المحافظة عليها، وتنسيق العمل بشأن تحسين الواجهات.

بنك الدم يستقبل المتبرعين في العيد

اعلن بنك الدم انه سوف يفتح ابوابه لاستقبال المتبرعين ثالث ورابع ايام العيد من الساعة الثامنة صباحا الى الواحدة ظهرا.

انجزتها هيئة البيئة

دراسة مرجعية لوضع استراتيجية عمل جودة الهواء

استكملت الهيئة العامة للبيئة المرحلة الاولى من دراسة مرجعية لوضع استراتيجية عمل لجودة الهواء في دولة الكويت بالتعاون مع احدى الشركات البريطانية المتخصصة.

وصرح الدكتور سعود الرشيد مدير ادارة رصد تلوث الهواء في الهيئة ان الدراسة بدأت فعليا في اكتوبر الماضي واستغرقت ثلاثة اشهر تم فيها القيام بزيارات ميدانية لعديد من المسؤولين في المنشآت النفطية وغيرها للوقوف على اهم مصادر انبعاث ملوثات الهواء للبيئة الخارجية للتشاور في كيفية الحد والتحكم في انتشار هذه الملوثات، منوها باستجابة الجميع كل في حدود سلطاته وامكاناته لخدمة ورفعة شأن الوطن، مشيرا الى اشادة الشركة البريطانية في تقريرها الذي اعدته عن هذه الدراسة بالجهود التي تقدمها الهيئة من خلال ادارة رصد تلوث الهواء بهذا الشأن وخاصة في متابعة وكفاءة الاداء لتشغيل شبكة الرصد المستمر لجودة الهواء، والتي تتكون من ست محطات ثابتة.

وقال د. الرشيد ان المتوقع بدء تنفيذ المرحلة الثانية في الفترة المقبلة، والتي ستعنى باستحداث دراسة تقدر نوع وكمية الملوثات البيئية التي تصدر عن المنشآت المقامة في دولة الكويت ووضع جداول لانبعاثات الملوثات الاساسية وتحديد المعايير البيئية.

● د. سعود الرشيد

مرصد العجيري: العيد الخميس

اعلن مدير مرصد العجيري عبدالعزيز جاسم السميط ان الحسابات الفلكية الدقيقة بكمبيوتر الفلك التابع لمرصد العجيري تفيد ان هلال شهر شوال لهذا العام لن يولد ليلة الاربعاء، وبالتالي لايمكن رؤية الهلال في تلك الليلة لا في الكويت ولا في اي مكان آخر في العالم. لكنه سيولد يوم الاربعاء ٣٠ رمضان الموافق ٢٨ يناير في تمام الساعة التاسعة والدقيقة ٢ صباحا بتوقيت الكويت، وسيمكث بعد مغيب الشمس بفترة تصل الى ٢٢ دقيقة وهذه الفترة كافية لرصده.

وقال: لقد اثبتت الحسابات ايضا ان مدة مكث الهلال تصل الى ساعة كاملة في بعض البلدان الاسلامية والعربية التي تقع غربا والتي يظهر فيها الهلال بجلاء، وبناء على ذلك فان يوم الاربعاء ٢٨ يناير هو المتمم لشهر رمضان لهذا العام، ويكون ٢٩ يناير هو غرة شهر شوال واول ايام عيد الفطر المبارك.









الحملات انتشرت في معظم المناطق.. وبعضها مخصص لغير الناطقين بالعربية

العمرة في رمضان.. مظهر آخر لعبق الايمان في الشهر الكريم



● عبيد الصواغ



● مالك مقصود



● مقر احدى الحملات

● علي رمضان

● مدلول الجفال

■ المعتمرون يبحثون عن الافضل واصحاب الحملات يؤكدون: نقدم ما في وسعنا لارضاء الجميع

الشهر الكريم قارب على ان يودعنا، على امل ان نلتقي معه العام المقبل. وفي هذه الايام الاخيرة من شهر الصيام نلتفت حولنا فنجد عبق الايمان يعطر النفوس. فاجواء رمضان تعبق بالتواصل والتزاور والتراحم وفوق كل ذلك وقبله الايمان وصفاء النفوس.

وفي العشر الاواخر من شهر رمضان الكريم تكثفت حملات العمرة لاداء هذه المناسك. وانتشرت الحملات في مناطق مختلفة من الكويت. وكان لـ «القبس» جولة مع اصحاب الحملات والمعتمرين.. وفي ما يلي نص اللقاءات.

٤٤٠ دينارا لنقل الحجاج برا و٥٧٠ بالطائرة و٤٠ دينارا للمعتمر

تحقيق مبارك العبد الهادي:

بداية الجولة كانت على الحملات في الصليبخات، حيث كانت متعددة وكل منها يختلف عن الآخر.

توقفنا عند احدها وبادرنا بالدخول، وادهشنا مسؤول الحملة مالك مقصود ابو محمد عندما قال ان حملتهم هذه مخصصة للاجانب والجنسيات الاسيوية وعندما سألناه عن السبب بادر الى القول: لان الاجانب اذا ذهبوا مع العرب في الحملة نفسها لا يستفيدون من مناسك الحج او العمرة، والسبب من وراء ذلك اختلاف اللغة، اي عدم فهمهم للغة العربية، اما اذا كانوا في حملة تجمع بين ناطقي اللغة نفسها، فانهم سوف يستفيدون، لاننا طلبنا من وزارة الاوقاف مرشدا دينيا يتحدث لغتهم نفسها، حتى يعلمهم ارشادات تأدية فريضة الحج او العمرة، كما وفرنا لهم ماكولاتهم التي يفضلونها والتي تختلف عن الماكولات العربية.

اقبال متزايد

● منذ متى تخصصتم في التعامل مع الجنسيات الاجنبية والاسيوية؟

- نحن نتعامل معهم منذ عام ١٩٨٢، واقبالهم علينا يزداد كل سنة، وذلك يتضح من الاعداد التي تصاحبنا في الحملات.

● اذا اتى شخص من الجنسيات العربية وطلب مرافقتكم هل تستقبلونه؟

- نخبره عن مميزات حملتنا وعن الناس الذين نرافقهم والماكولات التي سوف يتناولها معهم، فاذا وافق على هذه الشروط كان الامر خيرا على خير، واذا لم يوافق يلجأ الى حملة اخرى.

الاسعار معقولة

اما بالنسبة للاسعار فهي معقولة لاننا وضعناها حسب الامكانات التي نوفرها للاشخاص، والتي تليق بهم من اجل راحتهم، وهذا فضل من الله حيث وفقنا في ذلك العام الماضي وحصلنا على تقدير جيد جدا من قبل وزارة الاوقاف، وهذا يعتبر امتيازا.

جذب الناس

ومن ثم انتقلنا الى حملة اخرى، حيث التقينا صاحب الحملة عبيد فالح الصواغ الذي قال: انظم هذه الحملة منذ عام ١٩٨١، وهي على نفقتي الخاصة وطبعا هذا النظام موجود لدى جميع الحملات، والهدف من سمعة الحملة هو جذب الناس واختيارهم لها، وهذا المخيم يعتبر مقرا لجميع الراغبين في الحج، وحتى يكون معروفا لدى الجميع، بالرغم من ان لدي ثلاث حملات في مختلف انحاء الكويت.

ويضيف موضحا: ان اختيار الحاج او المعتمر للحملة يعتمد على مميزاتها التي تميزها عن الحملات الاخرى، ومنها خبرة الحملة وادارتها، واختيار المواصلات والسكن وتوفير الخدمات الصحية بالاضافة الى نظام الحملة من اجل راحة الحاج والمعتمر.

اما بالنسبة للاسعار فهي مناسبة للحجاج والمعتمرين. فاسعارنا لنقل الحاج عن طريق البر (٤٤٠) دينارا وبالطائرة (٥٧٠) دينارا، اما النقل للعمرة في هذا الشهر الكريم فيتكلف (٤٠) دينارا من دون سكن او طعام، ذلك من الالتزامات، وهذا يأتي بناء على رغبة المعتمر.

واضاف اننا نقوم بتوفير باصات سعودية لانها تدخل الى باب الحرم، وهي تسهل على الحاج امور التنقل.



● حراس الحواس يتحدث للزميل مبارك العبد الهادي



● مبارك الشمري

جهل الحاج

علي محمد رمضان مسؤول الحملة قال: مستوانا ثابت في جودته لا يتغير، خاصة وان حملتنا مضى عليها حوالي ٣٠ سنة، وهي محافظة على مستواها وفي تطور مستمر من اجل خدمة الحاج وراحته.

وقال: اننا نواجه مشكلة جهل الحاج بالمعاناة التي نواجهها، فهو يريد ان يذهب مرتاحا ويعود مرتاحا، ونحن نوفر له ذلك، ولكن بعضهم يحملنا مسؤولية اي عقبة تواجهنا مثل التأخير في الجوازات وطبعا نحن لا ذنب لنا في ذلك، فلسنا الوحيدين الذاهبين لتأدية العمرة ولكن معنا الافا مؤلفة من السيارات مضيفا ان اكثر الذين يقبلون علينا يودون تأدية فريضة الحج والقليلون منهم من يذهب الى العمرة.

كسب الاجر

وانتقلنا الى حملة اخرى، والتقينا مع مسؤولها حواس مفلح الحواس الذي قال: عندما نقوم بهذه الحملات فاننا نرجو كسب الرزق، فنحن دائما نسعى الى توفير الراحة للحاج او المعتمر وخدمته، ومهما نتعب او نواجه من مشاق، فهذا الاجر بالنسبة لنا كبير من الله سبحانه وتعالى.

وعن المشاق التي يواجهونها قال ان مشاق السنوات السابقة تختلف عن الوضع الحالي، حيث كان السكن في المدينة المنورة عبارة عن خيام تضم كلا منها خمسة او ستة حجاج والامر نفسه في مكة المكرمة وفي الوضع الحالي نوفر للحاج السكن المناسب وليس الخيام وبالنسبة للخدمات فهي فندقية سواء في الاكل او الاتصالات والصرف وغسل الملابس في المصبغة.

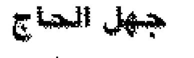
ارضاء الحاج

مدلول الجفال - مسؤول الحملة قال: اصحاب الحملة ملزمون بارضاء الحاج حتى لو كان على خطأ، وذلك حتى نكسبه كزبون لنا، ونوفر له جميع الخدمات، والدليل على ذلك اننا نقوم باصطحاب طباخين ونستاجر عمارة تتوفر فيها افضل الخدمات ونوفر لهم كل ما يريدونه.

مبارك الشمري قال ان تكاليف الحج تختلف عن العمرة لان نسبة الحجاج كبيرة، اضافة الى ان موسمه يمتد ١٥ يوما، وطبعا نحن ملزمون بتوفير وجبات الفطور والغداء والعشاء.

ممدوح العنزي قال: انا ومنذ سنوات طويلة اتعامل مع حملة اعرفها واثق بها، لاننا نبحث عن الافضل، اذ توجد حملات لا تحمل اي معان لخدمة الحاج.

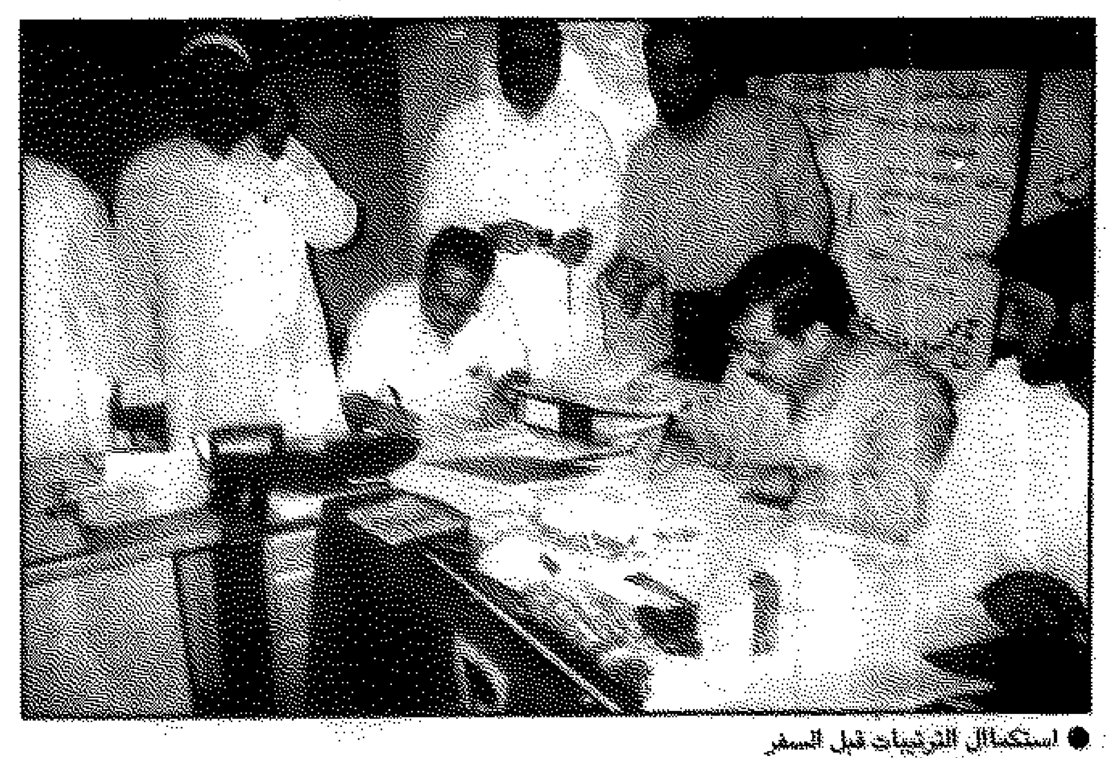






● الباصات جاهزة لنقل المعتمرين

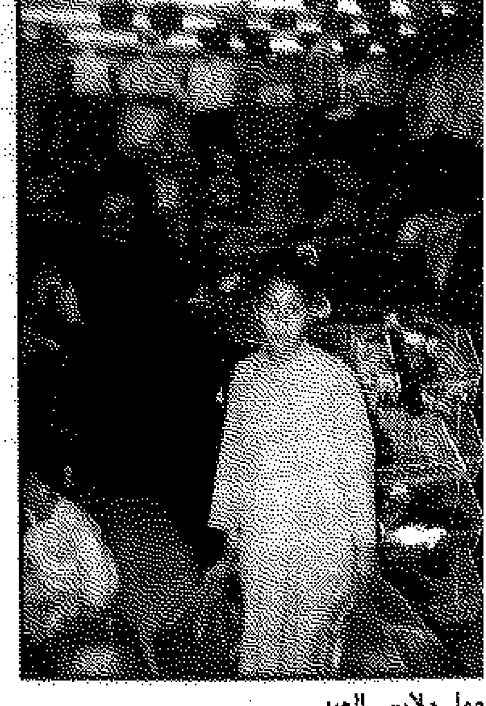
● استعداد ايضا لموسم الحج



● استكمال الترتيبات قبل السفر

المستهلكون يؤكدون ان بعض الملابس يباع بسعرين.. والباعة ينفون

أسواق العيد.. ازدحام وارتفاع في اسعار مستلزمات الاطفال



مل ملابس العيد

■ ٥٠٪ من المعروض صُنع محلي.. ومعظمه ملابس شتوية

■ انتشار المحلات الشعبية يلبي حاجة ذوي الدخول البسيطة

ملابس من مصادر متعددة

ملابس الاطفال الاعلى سعرا

التبكير في الشراء صيحة بعض الباعة تجنب ارتفاع الاسعار

■ «الاستوكات» رائجة وبعض المستهلكين يطالب بتفعيل مراقبة التجارة

قيق: سعيد عبدالقادر

…سهد الاسواق مع اقتراب عيد …ر السعيد حركة غير عادية، …كز معظمها على محلات …ارض الملابس والاحذية، حيث …م بالزبائن من الصغار والكبار …اه لوازم العيد، كما لا تخلو …رض الاثاث والسجاد من …ب الرواد، الذين يرغبون في …ل اثاثهم لاستقبال المهنئين …

…قبس، قامت بجولة ميدانية …ت معارض النوفوتيه وشركات …س الاطفال ومعارض الاثاث، …ث تبين من الجولة ارتفاع …ر ملابس الاطفال، وخاصة في …معات التجارية والماركات …وفة، مقارنة باسعارها قبل شهر …ان المبارك، باستثناء المنتجات …يوية والتي ظلت اسعارها ثابتة …

…ي زحمة العيد تكثر وسائل الغش …ري وبيع الاستوكات.

…في ان نذكر ان الجولة سبقت العيد باربعة ايام.. وفي ما يلي نص اللقاءات:

● جورج ميشيل، مصمم ازياء (سابقا) وصاحب معرض ملابس نسائية واطفال، وله خبرة ٣٠ سنة، قال: ان الاسعار الحالية هابطة بشكل كبير، ولسبب واحد فالظروف الحالية لهبوط الاسعار تعتبر من حظ المستهلك، وعلى سبيل المثال فالقميص الذي كان سعره عشرة دنانير العام الماضي اصبح سعره الآن ستة او اربعة دنانير احيانا.

ومن حيث المعروض في الاسواق قال: ان المعروض كله تقريبا او معظمه ملابس شتوية الآن لطبيعة الطقس الباردة، اما بعد العيد فسوف تعرض الملابس الربيعية.

واضاف ميشيل ان مقارنة بالاعوام السابقة فالطابع العام للاسواق معتدل، ومعظم المؤسسات يبيع الملابس الشعبية ومعظمها من التصنيع المحلي الذي يشكل ٥٠٪ من المعروض في الاسواق، اما الـ ٥٠٪ الاخرى فهي في الغالب ملابس مستوردة.

الشراء المبكر

وقال: انني انصح المستهلك بالتبكير في الشراء قبل العيد، وذلك لاتاحة فرصة الاختيار وايضا حتى لا يكون هناك ضغط على الاسواق في الفترة الاخيرة وعلى نفسية رب الاسرة، كما افضل ان يكون الشراء قبل العيد باسبوع او اسبوعين.

مضاربات في الاسواق

وتحدث ميشيل عن مضاربات الاسواق فقال: ان هناك نظرا لتعدد منافذ البيع مضاربات في الاسواق مما احدث نوعا من الحيرة لدى المستهلك، فعلى سبيل المثال يوجد «تايير» في محل سعره عشرة دنانير، وفي محل آخر ثمانية دنانير. وما يحدث الآن في الاسواق هو نوع من الفوضى المنظمة، وطالب المستهلك بمراعاة عنصر الجودة قبل الشراء واختيار السعر الانسب لدخله.

تأثير المعارض

وحول مدى تأثير المعارض التي تقام سنويا في شهر رمضان في ارض المعارض قال: ان هذه المعارض استفادت مرتين حيث انها في الاصل شركات لها محلات استفادت من فترة اقامة المعرض التي انتهت قبل العيد باسبوع، واستفادت من حركة البيع بعد ذلك بالمحلات نفسها بعد انتهاء المعرض.

واضاف: في حقيقة الامر تجد ان الاسعار ليست رخيصة عما هو معروض في الاسواق والمحلات الاخرى، نظرا للقيمة الايجارية الباهظة، التي تدفع من جيوب المستهلكين.

الازياء الشعبية

وفسر ميشيل سبب انتشار المحلات الشعبية بقوله ان ذلك راجع للظروف الاقتصادية والمعيشية للمستهلكين، حيث اصبح من الصعب شراء الازياء مرتفعة الثمن الا في حدود ضيقة، حيث تكون نسبة الربح بين ٢٠ الى ٣٥٪ على القطعة المباعة. وقال ان هناك بعض المحلات وخصوصا في المجمعات اسعارها مرتفعة.

● شكري احمد، مدير احد معارض الازياء قال: ان لسفر المدرسين خلال فترة اجازة نصف العام، وقدوم عيد الفطر السعيد تأثيرا على زيادة حركة المبيعات خلال هذه الايام بفع الكثير من المحلات لاجراء تنزيلات، الا ان الحركة العام الماضي كانت افضل من العام الحالي رغم ان الاسعار الآن معقولة.

وحول موقع المعرض في الصالحية، قال: ان معظم زبائننا يشترون الملابس الصيفية وهم في الغالب آسيويون، اما باقي الزبائن من العرب فيشترون الملابس الشتوية.

التنزيلات

وحول مقارنة اسعار العام الحالي بالعام الماضي قال: ان «التايير» الذي يباع الآن بـ ١٤ دينارا كان يباع باكثر من ذلك في العام الماضي والسبب ان كثرة المعارض والتنزيلات المستمرة على مدار العام وانخفاض القوة الشرائية تدفع الى مسايرة الاسواق، حيث من غير المنطقي ان نقوم برفع الاسعار.

وحول نوعية المعروض في المحل قال: ان ٧٥٪ منه من الازياء المستوردة، و٢٥٪ من التصنيع المحلي والاقبال على المستورد هو الغالب.

واشار احمد الى تأثير معرض ملابس العيد الذي اقيم على ارض المعارض على عملية التسويق داخل المحلات الاخرى، حيث لوحظ الركود اثناء اقامة المعرض من ١٠ الى ٢٣ يناير الجاري.

الستوكات

وبسؤاله عن وجود رواج للاستوكات خلال زحمة العيد في بعض المحلات قال: ان هناك تجارا متخصصين لبيع الاستوكات لبعض المحلات.

وهناك محل معروف في سوق الجملة لديه آلاف الدرازن من الاستوكات وتأتي من مصدرها. ويتراوح سعر القطعة بين نصف دينار الى دينار واحد، ويكون من الصعب تداولها في المحلات الاخرى لأن ذلك يعتبر غشا تجاريا يضر بالمستهلك.

واضاف: من الملاحظ ان ٩٠٪ من المستهلكين يبحثون عن الارخص وخصوصا في مجال الهدايا، وحث المستهلك على البحث عن الخامة الجيدة والسعر المعتدل والتحري والدقة قبل الشروع في الشراء.

زيادة في الاسعار

● والتقت «القبس» احدى الزبائن وتدعى «ام خالد» للتعرف على رأيها حول اسعار ملابس العيد، فقال: ان الملاحظ ان اسعار ملابس الاطفال باهظة وخصوصا ايام العيد، وهذه الزيادات مصطنعة من اصحاب المحلات انفسهم، وخاصة الماركات المعروفة، وهذه الزيادات تحدث سنويا وما ينطبق على الملابس يسري على الاحذية، فهناك بعض الاحذية سعرها قبل العيد سبعة دنانير وتباع بـ ١٢ دينار خلال موسم العيد نفسه. وطالبت وزارة التجارة والصناعة بمراقبة الاسواق خلال هذه الايام.

وبسؤال مسؤول فرع الاحذية في احد المحلات ويدعى موفق محمد، قال: ان التفاوت بين اسعار الاحذية يختلف حسب البلد المنتج، حيث توجد احذية من صنع لبناني وايطالي وسوري، وبعضها ينتج في دول آسيوية، ومن هنا تتفاوت الاسعار.

ونفى ان يكون هناك سعران للحذاء قبل العيد وبعده، وطالب المستهلك بالدقة في حالة مقارنته للاسعار.

تفاوت الرغبات

● وقال امين طاهر «زبون»: ان المستهلك تعود على المساومة اثناء الشراء، في حين ان هناك محلات اسعارها محددة قد تريح بعض الزبائن بينما قد لا يستريح الآخرون لأنهم تعودوا على المساومة.

واضاف: عملية الشراء تحتاج الى خبرة ودراية حتى يتأكد المستهلك من انه اشترى احتياجاته بشكل مرض.

المنافسة مطلوبة

● مصطفى الابراهيم «زبون» قال: بشكل عام تتميز ملابس العيد بالغلاء، وهي تتماشى مع اسعار العام الماضي.

واضاف: وفرة المعروض في الاسواق رغم ثبات القوى الشرائية ادت الى كثرة التنزيلات وهذا يتيح فرصة المنافسة بين المعارض، كما يلاحظ انتشار المنتجات الآسيوية من الملابس لتغطية احتياجات شريحة كبيرة من المجتمع، وتحول محلات معروفة الى عرض ملابس باسعار معقولة.

وقال الابراهيم: لقد قمت بجولة طويلة في الاسواق في المباركية والسالمية وغيرهما حتى يتسنى لي شراء الملابس ذات الجودة المطلوبة، وبالاسعار المعقولة.

وحول اختياره لملابس العيد لابنائه قال: ان الجميع يلجأ الآن الى التوفيق بين فصل الشتاء وفصل الربيع في اختيار الالبسة.

● عبدالعزيز احمد مسؤول فرع الفحيحيل لاحدى الشركات الالبسة المعروفة قال: ان الاقبال على شراء ملابس العيد ملحوظ هذه الايام وتتراوح الاسعار بين متوسطة واخرى عالية من ٣ الى ٧ دنانير، وهي منتجات فلبينية وتايلندية واندونيسية، وهي تماثل اسعار العام الماضي من حيث السعر، الا … لزيادة الاسعار حيث تنشط معارض البيع في الوقت الذي تقل …

القوة الشرائية ثابتة.

● يوسف توفيق «بائع» في معرض ملابس اطفال قال: لا توجد زيادة ملحوظة على اسعار الملابس الشعبية، التي يتراوح سعرها ما بين ١,٥٠٠ الى ٦ دنانير.

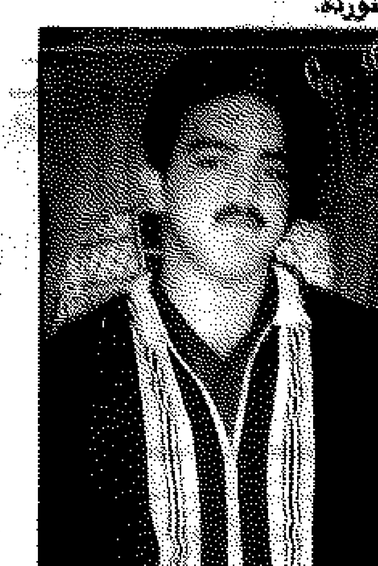
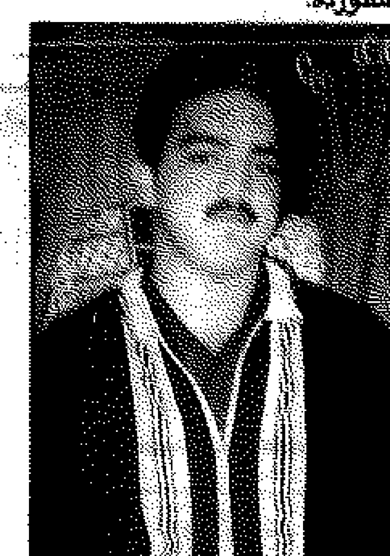
وحول المبيعات خلال فترة العيد، قال: ان هناك رواجا بصفة خاصة هذه الايام وقد بدأت الزيادة في البيع اعتبارا من ١٠ رمضان، حيث نبيع يوميا بمعدل ٦٠٠ دينار، حيث يقبل الكثيرون على شراء الملابس الشعبية.

وقال عبدالقادر رحمن، مسؤول معرض ملابس نسائية، ان اكثر المعروض من الملابس والذي يقبل عليه الزبائن ملابس شتوية نظرا لبرودة الطقس، وهناك تنزيلات حقيقية على الملابس النسائية لدينا بنسبة تصل الى ٤٠٪، وهي من صنع الكويت وبعضها تركي وفرنسي الصنع.

انتعاش نسبي في الاثاث

وفي معارض الاثاث المعروفة التقت «القبس» رياض النجار من ادارة المبيعات فقال: ان الاقبال على شراء الاثاث هذه الايام افضل نسبيا، الا انه اقل من العام الماضي رغم ان الاسعار تكاد تكون متقاربة.

واضاف: تنشط المبيعات خلال فترة التنزيلات بشكل افضل ولا يشتري هذه الايام سوى المضطر.

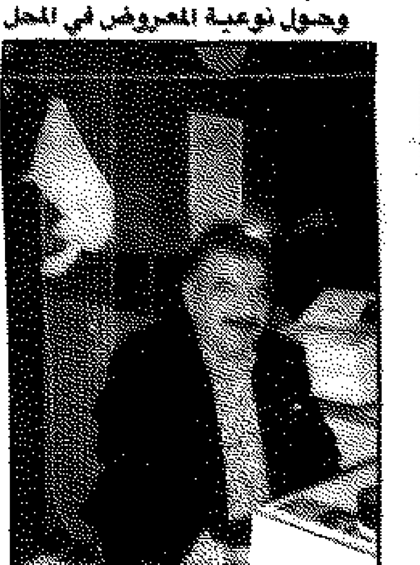




مصطفى الابراهيم

يوسف توفيق



يبحثون عن الافضل للعيد

جورج ميشيل

بالفاكس

الى البلدية:
أين رقابتكم على الاعلانات الحاجبة للرؤية؟

نتمنى من المسؤولين في البلدية ايجاد حل لمشكلة الاعلانات التي انتشرت بكثرة هذه الايام في الشوارع الرئيسية والدوارات.


● عبدالرحمن الدعيج

وعند الاشارات الضوئية، حاجبة بذلك الرؤية عن سائقي السيارات، فالواقف عند الاشارة الضوئية لا يستطيع مشاهدة السيارات القادمة من الجهات الاخرى، بسبب المكان الخاطئ لهذه الاعلانات، والتي نعتقد ان البلدية لم تسمح بوضعها في هذه الاماكن، ولكن نظرا لقلة الرقابة على اصحاب هذه الاعلانات، وعدم وجود متابعة يومية من مراكز البلدية في المحافظات الخمس للاعلانات الجديدة التي يضعها اصحابها في الفترة المسائية بعيدا عن رقابة البلدية، الامر الذي جعلها تنتشر بهذا الشكل غير اللائق وغير الحضاري في الوقت نفسه، فهل نلمس تحركا من البلدية لوضع حد لهذه التجاوزات؟!.

الى التربية:
طالبات في المقررات لديهن احتجاج على الدرجات!

- نحن طالبات احدى المدارس الثانوية للمقررات، لم ينجح في مادة الانكليزي سوى ٣ طالبات من اصل ٣٦ طالبة، ونجاحهن كان بتقدير منخفض، وعند سؤال الناظرة تذرعت بضعف مستوى المدرسات، وللعلم فان هذه المادة تناوب على تدريسها ٣ مدرسات خلال ١٣ شهرا تقريبا ولم تأخذ الطالبات حقهن في التدريس او استيعاب المادة و بالتالي فاننا كطالبات ظلمنا في هذه الدرجات التي نامل من وزارة التربية انصافنا بشانها.

.. وطلاب يشتكون من صعوبة الامتحانات

بخصوص امتحان الرياضيات لنهاية الفصل الدراسي الاول لنا بعض الملاحظات التي ادت الى تردي النتائج ورسوب معظم الطلبة والتي اثرت على النسبة بشكل عام وهي كالتالي:

- امتحان الرياضيات جاء موحدا لمنطقة العاصمة التعليمية فقط، اما المناطق الاخرى فجاء من المدرسة نفسها. (اين مبدأ تكافؤ الفرص بين المناطق التعليمية)؟

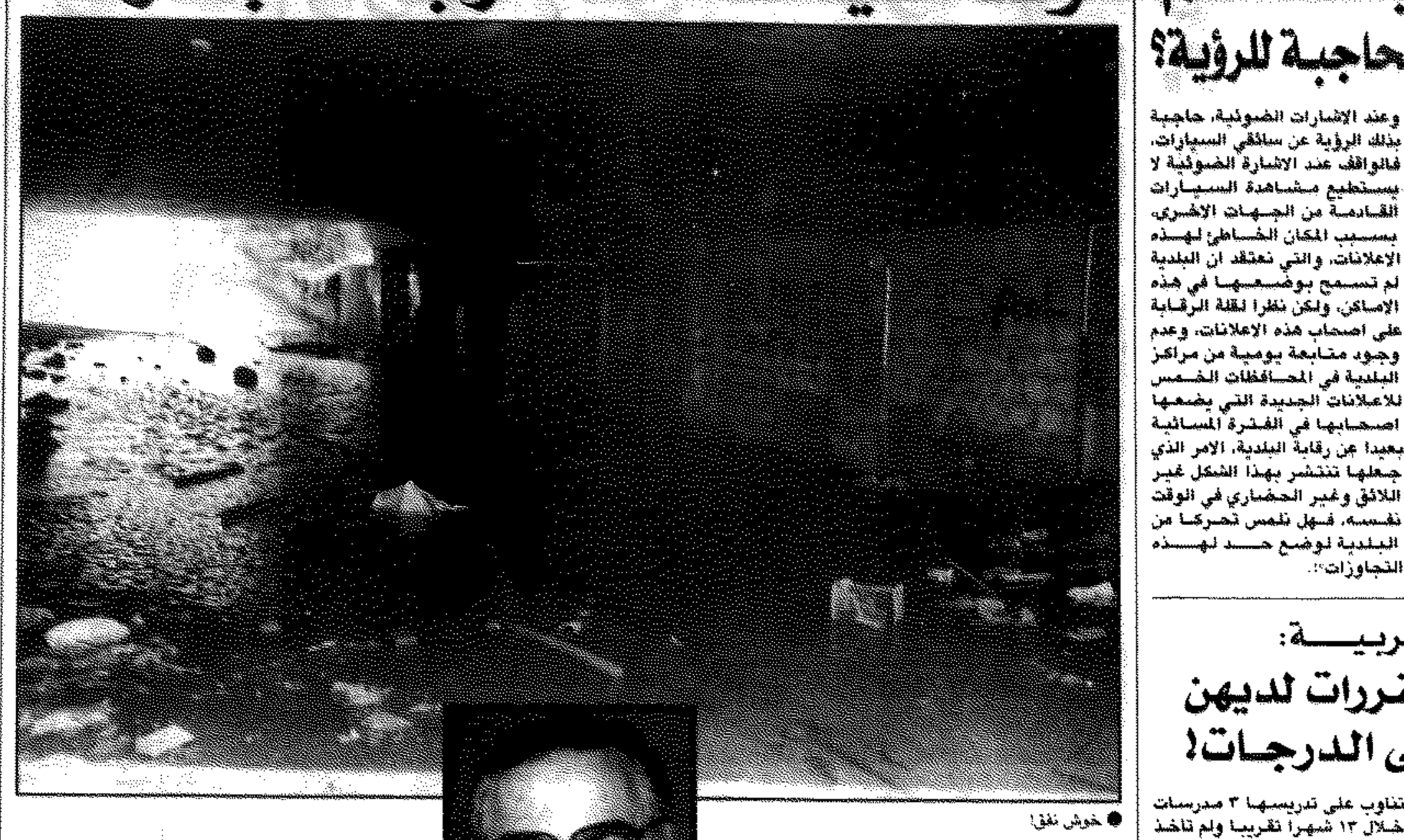
- (اسلوب عرض السؤال) كان مفضلا للطالب الى حد المبالغة باعتراف المدرسين الذين قالوا ان اسئلة الامتحان جاءت فوق مستوى الطالب الممتاز"

- اسئلة الامتحان لم تأت على الطريقة التي تعودنا عليها، وكانت من خارج الاسئلة التي كنا نأخذها في الحصة، والتي اكد لنا المدرسون انها لا تخرج عن طريقة الامتحان مهما صعب! (من المسؤول)؟!

- تم دمج الامتحانين (المقالي والموضوعي) لاول مرة في تاريخ وزارة التربية وتم اختصار الوقت لماذا؟ وما الحكمة؟

طلاب ثانوية الخالدية / الصف الرابع العلمي

نفق السالمية
ولد ميتا.. اضر بالتجارة..


● خوش نفق!

..وتحول الى بؤرة للأوساخ والقاذورات!


● عبدالرؤوف

اهمال جهات الاختصاص ادى الى تفاقم الوضع

● سمير توما

● مطيع اسعد

جاء قرار تقسيم السالمية، وبالتحديد شارع سالم المبارك الى ثلاثة اجزاء، ولم نعرف الحكمة من هذا التقسيم، ولكن بسؤال اصحاب المحلات المجاورين للنفق وخصوصا ممن كانوا موجودين قبل التقسيم للوقوف على الحقيقة كاملة خلصنا الى ما يلي:

● يقول سمير توما، وهو صاحب محل خياطة للملابس الرجالية، في بداية الامر عندما تم في ذلك الوقت تقسيم السالمية واستحداث هذا النفق كان اغلب الظن انه سوف يزيد من الحركة التجارية؛ حيث انه يوجد داخل هذا النفق حوالي ١٢ محلا وانه بتقليل حركة السيارات سوف يقل الازدحام وهذا يعطي انسيابا في حركة المرور وحركة تجارية اكبر حيث ان هذا النفق من المفروض انه يستعمل من قبل المشاة، ولكن للاسف جاء هذا التخطيط غير سليم، وقرارا غير صائب، لان مستوى النفق من حيث الارتفاع اقل من مستوى سطح البحر، فكان منسوب الماء فيه دائما مرتفعا حتى في غير وقت الامطار، لان الارض نفسها ترشح بالماء فتضرر اصحاب المحلات من النفق، فاغلقوا محلاتهم وبعدها اصبح مهجورا ولا يستعمله احد من المشاة، فتجمعت القاذورات والاوساخ وهو على هذه الحال منذ انشائه فخاب ظن اصحاب جميع المحلات. واصبح عبئا ثقيلا على الحركة، واصبحت هذه القطعة التي تعتبر في منتصف وقلب منطقة السالمية التجارية مصابة بالشلل التام، وانقطعت حركة الاتصال بين الجزء الاول والجزء الثالث من شارع سالم المبارك، وبدلا من ان تزداد الحركة التجارية وتزدهر خفت تماما، واضطر كثير من اصحاب المحلات الى بيع محلاتهم.

اما نحن - يضيف - فبقينا لانه لنا زبوننا الخاص جدا والذي تعود علينا، ولا يستطيع ان يغير محله، خصوصا مثل الخياط والحلاق، والمحلات الاخرى بلا شك تضررت جدا، ونامل ان يعاد النظر بشان هذا النفق، وازالته تماما في نظرنا هي القرار الصائب.

انخفاض الحركة التجارية

اما مطيع اسعد العسالي، صاحب محل ادوات كهربائية فيقول: انا هنا منذ اربعين سنة في المحل نفسه، وشهدنا الهبوط الحاد في الحركة التجارية بعد انشاء النفق وتحول النفق بسبب الاهمال المتعمد الى ماوى للقطط ومركز تجمع للقاذورات والقمامة والمياه التي تطفح من آن الى اخر ويعمل على تطفيش الزبائن ويبعدهم عن الموقع ولولا الحرص واعمال المناقصات الخارجية من طريق المصارف وزبائننا لاغلقنا محلاتنا منذ زمن بعيد، فنحن لنا زبوننا الخاص بنا.

واما عن الحل فيقول مطيع العسالي هو الازالة لان النفق لم يف بالغرض والتجربة خير برهان، ولا يوجد هناك قرار اصوب من ان يعاد ربط السالمية ببعضها، خصوصا انه توجد الآن مواقف كثيرة، ويمكن تسهيل حركة المرور وتيسير الحركة التجارية، بحيث تصبح افضل من الاول خصوصا بعد الانفتاح الكبير من الناحية العمرانية والمجمعات التجارية.

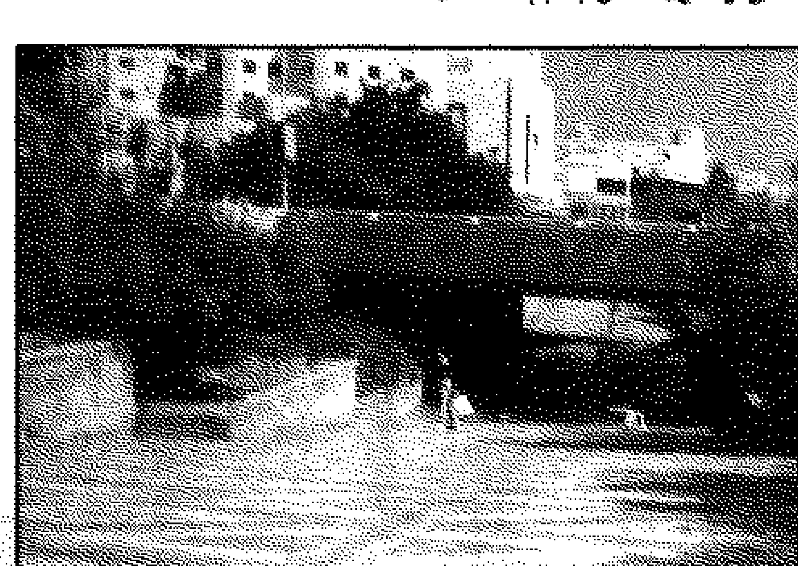
ولد ميتا

والتقينا الحلاق عبدالرؤوف، الذي يتذكر تلك الايام قبل انشاء النفق، وقبل ان تقسم السالمية «شارع سالم المبارك» يقول: كانت قوة السوق في هذه المنطقة من الناحية التجارية ولكنها تشتت بعد انشاء النفق الذي لم يؤد الغرض الذي انشئ من اجله، وانه ولد ميتا، حتى المحلات التي انشئت به لم يستطع اصحابها استغلالها لان المياه تطفح وتتلف بضاعتهم؛ وكلنا امل في ان يعاد النظر ويزال هذا المشروع الذي كلف الكثير، الكثير ولم تحصد منه اي نتائج ايجابية، بل كل نتائجه سلبية وغير مجزية.

ويضيف محمود عبدالوهاب صاحب مطعم بان المطعم كان موجودا في السابق اما انا فحديث العهد في العمل هنا، ولكن «المعلم» اي صاحب المطعم، يقول ان الحركة التجارية كانت افضل من الآن، وحتى الزبائن انفسهم يقولون ذلك، وانا للاسف لم اشهد من النفق الا الخراب والاوساخ من شدة الهجر.

هذه كانت بعض الآراء من بعض اصحاب المحلات التي تقع بالقرب من هذا النفق المسدود، والذي اصبح مرتعا للاوساخ والقاذورات واصبح منظره مزريا وسط اهم شارع في السالمية من الناحية الجمالية والتجارية معا. فهل من منقذ لهذا الجزء الحيوي والمهم من شارع سالم المبارك!!

عبدالكريم الصالح


● الطريق المسدود!

كلام الباب

رمضانيات (٧)
كلينتونيات

لا يوجد شخص على وجه البسيطة يطير من الفرح والسرور والحبور والانشراح لاخبار الفضائح، التي نتمنى ان تكون مختلقة وزوبعة في فنجان - التي صارت تلاحق رئيس اكبر دولة في العالم، كما طاغية العراق صدام حسين وازلامه الذين يجيدون فن اللعب على اوتار المماطلة والتسويف في الكشف عن اسلحة الدمار الشامل العراقية التي خباها رأس الافعى في كل مكان وتحديدا في منازل وحواري بغداد القديمة، فاختلق الاعذار وصار يلعب مع هيئة الامم المتحدة لعبة القط والفار التي ما زالت مستمرة والى امد نأمل ان يكون قصيرا فقد بتنا بحاجة وفي شوق نحن الى رؤية القذائف والحمم وهي تتساقط على المواقع الرئيسية والرئاسية داخل القطر لتعلن نهاية مفرحة لاكبر سفاح عرفه التاريخ المعاصر وليتنفس الشعب العراقي الشقيق الصعداء بعد كابوس طالت لياليه وايامه.

قلوبنا مع الرئيس كلينتون في المحنة العاصفة التي هبت وبشكل متواصل، لا نستبعد ان يكون اللوبي المضاد لاتجاهاته الاخيرة وقراراته القوية في اقتلاع رأس الشر في بغداد ويأتي من وراء الفضيحة التي اخذت من وقته الشيء الكثير حتى انها كادت ان تصرفه عن افعى الشمال الكويتي، ومن يدري فلربما انبثت الايام ان اعوان النظام وملايينه، التي سخرها لتلميع صورته واسقاط من يقف في وجهه باي شكل من الاشكال عبر مافيا الاعلام القابض، وراء الفضيحة الاميركية - من يدري؟!

كل ما نتمناه نحن ككويتيين عانينا من مرارات الظلم والطغيان على يد اعوان النظام العراقي ومن وقف معه في خندق الظلم ان تزول الغمة عن الرئيس بيل كلينتون وان يرد كيد الباغين به شرا الى نحورهم ليستعيد حيويته ونشاطه لتسخيرهما في كيفية رسم الخطط الدقيقة واعطاء الاوامر الصريحة لوضع حد للعبة القط والفار مع جار الشمال لترتفع بذلك شعبيته بعد اخبار الفضيحة المفاجئة والملاحقة يوما بعد يوم.

المثل الكويتي المعروف يقول - اللي في الجدر يطلعه الملاس - ويا خبر اليوم بفلوس باجر ببلاش - ومن يدري فلربما كانت الخسارة نافعة من حيث الاستقرار المستقبلي وخريطة الاحداث القادمة - لتهدأ النفوس وتطمئن القلوب التي باتت لا تأمن على حياتها ورأس الافعى ما زالت تنفث سمومها ليل نهار!

○○○

كيف نصدق؟

من يدعي مصلحة البشر وحرصه على تشريع القوانين ويؤكد ليل نهار من خلال جولاته وتصريحاته الصحفية والدواوينية لنكتشف انه هو نفسه ولا احد غيره قد كسر القوانين وسعى من اجل التوسط لاخراج متعد على الامن والامان او قاتل روح بريئة جراء تهوره في القيادة مستخدما بذلك نفوذه القوي في الحصول على مبتغاه غير القانوني، ابعد هذا كله نصدق عنتريات هكذا بشر. ونأمن على مستقبلنا ومستقبل الاجيال القادمة الذين وضعوا كل آمالهم وطموحاتهم في ايادي امثال هذه الفئة التي لا هم لها سوى مصالحها ومصالح فئة محسوبة عليها حتى وان ادى الامر الى وضع القوانين والاعراف في خبر كان!

كيف نصدق من يعمل على المناداة ويكل ما اوتي من نفوذ وقوة الى منع الحفلات ووأد الابتسامات داخل حدود الديرة بحجة العادات والتقاليد والاعراف زارعا بذلك البؤس والشقاء والخسارة للارواح التي تبحث عن بصيص امل يعيد اليها الفرح والحبور البريئين والجهات التي تعمل على تنظيم الحفلات العائلية لنجده هو وافراد عائلته خارج الديرة وقد ارتادوا جميعا الحفلات والليالي الملاح مطبقا بذلك مقولة حرام في الداخل حلال في الخارج!!

○○○

آخر الكلام

اللهم احفظنا من المستقبل الغامض!

أحمد شمس الدين

اسرة تطاردها الديون

رجل كبير في السن ولديه اولاد في المدارس الخاصة، يعاني من ضائقة مالية شديدة، جعلته يتأخر عن دفع ايجار الشقة، الامر الذي جعل صاحب العمارة يهدده بالاخلاء ما لم يدفع الايجارات المتراكمة عليه، والتي يعجز عن دفعها، هذا بالاضافة الى عجزه عن دفع اقساط المدارس المستحقة لاولاده منذ فترة طويلة، وبالتالي فهو يعيش في ظروف مادية واجتماعية صعبة ويلتمس من خلال الايام الاخيرة من شهر رمضان المبارك من اهل الخير واصحاب الايادي البيضاء تقديم يد العون والمساعدة له لعل الله يكتب له الفرج من هذه المشكلة على ايديهم، مذكرين الجميع بان الله لا يضيع اجر من احسن عملا.

(ا. س)

..وعائلة بحاجة ماسة للمساعدة

انا مقيم منذ اكثر من ٣٣ سنة، وكنت اعمل واوفر لاولادي ما يحتاجون من مصاريف، وادفع ايجار المنزل بانتظام، ولكن دارت الايام وجار علي الزمان ومررت في ظروف مالية سيئة، اوصلتني الى عدم القدرة على دفع ايجار المنزل والمستحقات المالية لمدارس ابنائي، بل وصل الامر الى عدم قدرتي على شراء ابسط الاشياء الرئيسية التي يحتاجها كل انسان وانا الآن في حيرة من امري اجلس في المنزل لا اعرف كيف اتصرف فالاولاد يريدون من يصرف عليهم ويوفر حاجاتهم وصاحب العمارة يريد الايجار وانا عاجز عن تدبير امري لهذا انا اناشد اصحاب الايادي البيضاء والجهات الخيرية مساعدتي قدر المستطاع، حتى استطيع الخروج من هذه الازمة، علما بان لدي كافة الاوراق التي تثبت صدق كلامي، والله لا يضيع اجر المحسنين.

(م. ع)

يعجبني

نجيب العوضي رئيس قسم الاشراف الطلابي في عمادة شؤون الطلبة بجامعة الكويت على حسن اهتمامه بالقضايا الطلابية وتقديمه العون اللازم لجميع الحالات التي تتردد على القسم.

بارك الله فيكم واكثر من امثالكم.

معجب

هواتف الصفحة

٤٨١٢٨٢٢

٤٨١٢٨١٧

فاكس:

٤٨٣٨٧٣٤

عميد القبول والتسجيل في الجامعة الدكتور عبدالله الفهيد لـ القبس:

نظام التسجيل عبر «الانترنت» في بداية العام المقبل وبدء السحب والاضافة للفصل الثاني ١٤ فبراير

■ توزيع جداول الطلبة عن الشهر المقبل

● د. عبدالله الفهيد

كتب محمد النغيمش:

اعلن عميد القبول والتسجيل في جامعة الكويت الدكتور عبدالله الفهيد، ان العمادة سوف توزع جداول الطلبة لفترة السحب والاضافة يوم السبت الموافق ٧ الشهر المقبل، مشيرا الى ان فترة السحب والاضافة سوف تبدأ يوم السبت الموافق ١٤ فبراير المقبل، ابتداء من الثامنة صباحا وحتى الثامنة مساء.

ويكشف الدكتور الفهيد في حديث لـ «القبس» ان الجامعة سوف تطبق نظام التسجيل عبر «الانترنت» اعتبارا من الفصل الدراسي الاول للعام الجامعي ٩٩/٩٨، مبينا ان الوضع الحالي يقتصر على اطلاع الطالب على صفحات الجدول الدراسي ومعدله ومقرراته عبر شاشة «الانترنت» من دون اجراء عمليات فصلية كالتسجيل والسحب والاضافة.

واضاف العميد انه سوف يخصص للطالب اثناء عملية السحب والاضافة للفصل الدراسي الثاني ٢٥ دقيقة فقط لاجراء كل ما يتعلق بالسحب والاضافة، موضحا ان العمادة سوف توفر شاشات لعرض المقررات المتوفرة والشاغرة وغيرها من معلومات للطلبة حيث ستوضع خارج قاعات التسجيل للتسهيل على الطلبة، وفيما يلي نص اللقاء.

٢٥ دقيقة فقط لبقاء الطالب في صالة التسجيل

● ما جديد عمادة القبول والتسجيل؟

ستتضمن الفترة من ٧ الى ١٤ الشهر المقبل المزيد من الفعاليات، حيث سيتم توزيع جداول الطلبة يوم السبت الموافق ٧ الشهر المقبل والتي تتضمن المواد المسجلة للطالب ومعدلاته الاخيرة عقب الفصل الدراسي الاول الماضي، والاهم من ذلك انها توضح فترة دخوله لفترة السحب والاضافة بالساعة والمكان والتاريخ.

اما فترة السحب والاضافة ستكون من يوم السبت الموافق ١٤ فبراير لغاية يوم الاربعاء الموافق ١٨ فبراير وستبدأ من الثامنة صباحا حتى الثامنة مساء.

وسيحدد لكل طالب فترة ٢٥ دقيقة فقط بعكس النظام السابق والتي كانت مدة السحب والاضافة للطالب محددة بخمس وخمسين دقيقة، الا ان النظام الحالي يختلف من كون ان الطالب هو الذي سيسجل نفسه بنفسه.

واحرص على ابنائنا الطلبة التقيد بمواعيد دخول الصالات والتي حددت بـ ٢٥ دقيقة حيث ان جهاز الحاسوب سيقفل (تلقائيا) عقب اجتياز الطالب للوقت المقرر له كما هو محدد بالجدول.

مواعيد الدخول

● ماذا عن تأخير دخول الطلبة بسبب بعض القائمين على التنظيم..؟

. يفترض من الطلبة ان يأخذوا بالحسبان وان ينتبهوا جيدا لموعد الدخول، لا ان يدخل الطالب قاعة التسجيل عقب انقضاء مواعيده المحددة لدخول الصالة وانما يفضل ان يكون متواجدا قبل هذه المدة بفترة كافية.

وسيتم دخول ١٥ طالبا تقريبا كل نصف ساعة في حال توافر ١٥ جهازا وهكذا وسيبدأ القائمون على التنظيم بالاشارة الى الطلبة بضرورة الالتزام بالوقت اللازم للتسجيل.

● متى وكيف ستتم عملية دفع الرسوم؟

. هناك نوعان من الطلبة فمنهم من يرغبون بتعديل جداول سواء بالسحب او الاضافة ثم يقومون بدفع الرسوم لدى الموظف المختص في القاعة نفسها.

وهناك اخرون لايرغبون باضافة اي تعديلات على جداولهم والذين سيتوجهون مباشرة الى طاولة دفع الرسوم لاستلام نسخة جداولهم بشكلها النهائي بعد ختم الجدول بختم التسجيل.

وعن اماكن التسجيل وتحصيل الرسوم فستكون في كلية العلوم الادارية وكلية الهندسة وكلية العلوم بالاضافة الى صالتين ستكونان في كيفان وصالة ثالثة في كلية الشريعة.

تسجيل الانترنت

● مازال تسجيل الطلبة بالانترنت غير متوفر ويقتصر على النظر الى جدول الطالب دون اجراء اي تعديل.. فلماذا تأخر هذا المشروع؟

● خطوة الانترنت الحالية والمتمثلة باطلاع الطالب فقط على مقرراته ودرجاته ومعدلاته المختلفة هي خطوة اولى وستكون الخطوة الثانية باجراء عملية التسجيل الفعلية من قبل الطالب الجالس في اي مكان امام شاشة الانترنت.

وبناء على ما ناقشته لجنة العمداء فضلنا ان نبدأ في هذه الخطوة ابتداء من الفصل الاول للعام الدراسي المقبل ٩٩/٩٨.

● يشكو بعض الطلبة من اللغة الانكليزية في عملية التسجيل عن طريق الانترنت .. فماذا ترد على ذلك؟

. مازالت شبكة الانترنت الى الآن تقدم باللغة الانكليزية، ويودنا ان يعود ابناؤنا الطلبة انفسهم على التسجيل بانفسهم خصوصا وانها تتطلب معلومات بسيطة متعلقة في المعدل والرقم السري واسماء المواد .. الخ .. يسهل على الطالب التعامل معها.

قائمة الانتظار

● ماهي فكرة «قائمة الانتظار» التي تظهر في الجدول؟

. «قائمة الانتظار» التي تظهر في شاشة الطالب هي احدى الاضافات الجديدة، التي كان الهدف منها حفظ «اولوية» الطالب في الدخول بالمقرر الذي يرفع الحد الاقصى لعدد الطلبة فيه.

والهدف الثاني لقائمة الانتظار هو افادة الاقسام العلمية والتي عادة ما يتساءلون عن عدد الطلبة الراغبين في التسجيل بالمقررات

وهذا ما يظهر في اي شاشة لدى استخدامها، وهناك حالات كثيرة حدث ان رفعت فيها المقررات الحدود القصوى للتسجيل.

● متى يمكن للطالب الدخول الى المقرر بشكل اكيد والذي سبق وان وضع فيه الطالب على الانتظار؟

. ان البرنامج المعد يبدأ بحصر الاسماء المخولة للدخول الى المقرر حسب الاولوية في صباح اليوم التالي اي انه قد يمر يوم يرى فيه الطالب ان شاشة الانتظار فيها اسم واحد والمقاعد المتوفرة هي واحد ايضا في هذه الحالة سيتم قبول هذا الطالب تلقائيا بداية صباح اليوم التالي.

● لماذا لايتم الاستعانة بشاشات لعرض المقررات المغلقة والشاغرة للتخفيف من الازدحام على جهاز الحاسب الآلي اثناء فترة التسجيل؟

. الفكرة مطروحة وستكون على طريقة توفير شاشة عرض كبيرة لعرض المواد مثل شاشة بـ ٢١ بوصة وستكون خارج الصالة حيث سيساعد على معرفة الطالب للمقررات المعروضة.

في الاقسام العلمية وعدد الطلبة المسجلين والاماكن الشاغرة وغيرها من بيانات يراها الطالب على جهاز الحاسوب داخل القاعة.

وتأتي هذه الفكرة لتهيئة الطالب أو ابلاغه بالمعلومات قبل الدخول لقاعة التسجيل حفظا لوقت الطالب وزملائه الاخرين.

تسجيل الخريجين

● كيف تتعاملون مع المواد التي تغلق في وجه الطلبة الخريجين؟

. بالنسبة للطلبة الخريجين باستطاعتهم مراجعة العميد المساعد للشؤون الطلابية في الكلية المطلوب التسجيل بها والذي باستطاعته ان يرفع الحد الاقصى لعدد الطلبة في المقرر ويقبل الطلبة الخريجين، فالموضوع بين العميد المساعد وليس عضو هيئة تدريس.

دخول المتفوقين

● اشتكى العديد من الطلبة المتفوقين من عدم اعطائهم اولوية التسجيل في هذا الفصل فما السبب؟

. في بداية نظام التسجيل الجديد «سجل نفسك بنفسك» وكونه نظاما جديدا لا نستطيع ان ننجز كل شيء بوقت واحد.

وفكرنا جديا باعادة الفكرة السابقة وهي اولوية دخول الطلبة الخريجين ثم المتفوقين وباقي الطلبة حسب الوحدات المجتازة.

● ما هو تقييمك لنظام التسجيل الجديد..؟

. حاولنا تفادي الاخطاء والسلبيات، وعلى المستوى الشخصي انا راض على عملية التسجيل وبالامكان توجيه السؤال لاي طالب وانا على يقين بانه سيقول ان عملية التسجيل الآن افضل مما هي عليه سابقا والتي كانت هما كبيرا للطالب والمتمثلة في طول الانتظار والمعاناة ما بين الحصول على المواد او عدم الحصول عليها.

اضافة الى ايجابية اخرى وهي امكانية دخول الطالب الى قاعة التسجيل في اي وقت وبحرية لمعرفة درجاته والاطلاع على اخر التعديلات في الجدول الدراسي بعكس ما كان في السابق.

مشاكل التسجيل

ان اي نظام جديد قد يواجه بعض المعوقات مثل ما يحدث لدينا من انقطاع نظام التسجيل لساعات وهذا الامر ليس بيدنا وانما يرجع لوزارة المواصلات.

كما ان استخدام الطلبة لشاشات الكمبيوتر لوقت طويل احد السلبيات التي تؤثر على وقت الاخرين، وما يؤلمني حقيقة هي عدم قراءة الطلبة للتعليمات البسيطة المتعلقة بعملية التسجيل.

● ماذا عن المقترح الذي يقضي بالغاء السحب والاضافة وفرض الرسوم على الانسحاب من المقررات وتخفيض العبء الدراسي؟

لدينا وجهة نظر في هذا الصدد، لان الطلبة الخريجين وبعض المستمرين ممن سجلوا بالعبء الدراسي المناسب يفترض ان يتركوا المجال لغيرهم ممن لم يسجلوا بالعبء الاعتيادي، اي انه لابد من تحديد احقية دخول الطلبة لايام السحب والاضافة.

اما النظام الحالي فهو جاء كوقفة لتقييم عملية التسجيل وحصر جميع الملاحظات وسيكون لنا وقفة اخرى من خلال لجنة التوجيه والارشاد والتي يراسها عميد القبول والتسجيل وعضوية ومساعدي العمداء للشؤون الطلابية بالاضافة الى ممثل للطلبة.

نسب القبول

● يشير البعض الى ان رفع نسب القبول الذي اقره مجلس الجامعة مؤخرا يهدف الى تطفيش الطلبة، فما ردكم على ذلك؟

. لا يجوز ان يفترض سوء النية، فنحن لا نطفش احدا وانما جميع الطلبة هم اخواننا وابناؤنا والخير دليل هو ان عدد الطلبة المقبولين هو نفسه تقريبا والمقدر بـ ٤٣٠٠ طالب وطالبة، ما تم قبوله في العام الماضي.

اما سبب رفع النسب فكانت لسببين، وهو ان الكليات النظرية تواجه ضغطا كبيرا، والامر الثاني حاجة البلد الى التخصصات العلمية بشكل كبير وهذا ما سنراه واضحا بامعاننا النظر بالنسب المتعلقة بالقبول والتي لم تؤثر على قبول طلبة التخصصات العلمية.







● عملية التسجيل شهدت نقلة نوعية

حديث القاعة

شبح البطالة وبرامج ورق

مازالت ازمة خريجي كليات الجامعة وهيئة التطبيقي تتضاعف بعد التخرج للحصول على وظيفة، فالحكومة عاجزة حتى الان عن ايجاد حلول مناسبة لمشكلة البطالة في الكويت التي بدات تأثيراتها السلبية تبدو واضحة على قطاع كبير من الخريجين.

ورغم وعود المسؤولين المتكررة لحل هذه المعضلة، مازالت تلك القضية تتفاعل، ولاشك ان تزايد ضحاياها كارثة تهدد مستقبل الشباب في ظل الاداء الحكومي المتواضع لمواجهة هذا المأزق "

والكل يدرك بان ادراج الوزارات والمؤسسات الحكومية تمتلىء بطلبات التقديم فيما يجلس خريجونا في بيوتهم انتظارا للفرج المقبل، والرفض يأتي دائما بحجة عدم وجود شواغر والجميع يردد المقولة المشهورة «لاتوجد وظائف المالية قلصت الشواغر»"

وفي ظل هذا التخبط المستمر، يطرق الشباب جميع الابواب للحصول على اية وظيفة بعد ان كان الشباب الكويتي يشترط ويتدلل لقبول وظيفة ما، فالاغلبية تنتظر الان ٦ - ٧ اشهر لتتم اجراءات التعيين.

وامام هذه المعاناة التي يعيشها الخريجون الجدد، يراد المسؤولين في الحكومة ان هناك خططا وبرامج لايجاد وظائف لآلاف الشباب ولكن للاسف لم تتضح نتائج هذه الخطط على الواقع ومازالت برامج ورق

واعتراف الحكومة بالمشكلة يتطلب تحركا سريعا وحاسما لاستيعاب هذه المشكلة التي بدات تتضاعف اثارها دون حل حاسم فقد كتب على شبابنا الانتظار لحين تخصيص الميزانيات وايجاد الحلول المناسبة

طلبة الجامعة والتطبيقي يواجهون تحديات متعددة اثناء مشوارهم الدراسي ويواجهون بعد التخرج التحدي الاكبر في الحصول على وظيفة في ظل غياب الادوات الحاسمة لاغلاق ملف البطالة في الكويت "

سعد العتيبي

انشاء وحدة سلامة مختبرية في كلية العلوم

قال العميد المساعد للاستشارات والتدريب في كلية العلوم عبدالناصر بوزيزق انه من ضمن البرامج الدورية التي يقوم بها مكتب الاستشارات والتدريب في الكلية اقامة الدورات التدريبية التي تزود افراد المجتمع بكل ما هو جديد ومتطور، واخر ما وصلت اليه التكنولوجيا العالمية في ضوء خطط وسياسة الدولة التنموية الشاملة.

واضاف لقد كانت كلية العلوم اول كلية علمية تنشئ وحدة سلامة مختبرية متخصصة في مجال السلامة المختبرية والمهنية، حرصا منها على تطبيق القوانين الدولية للمحافظة على سلامة طلبتها، مشيرا الى انه من هذا المنطلق قام المكتب بتقديم اول دورتين تدريبيتين في مجال السلامة بالمختبرات العلمية والمهنية على مستوى دولة الكويت. وكان الهدف من هذه الدورة تزويد المشاركين بمبادئ واسس السلامة المهنية، لتقييم ودراسة المخاطر المحتملة في اماكن العمل والحد منها.

وذكر الدكتور بوزيزق ان هذه الدورة صممت بنظام تدريجي لتشمل جميع القضايا الحساسة والمهمة بعلم السلامة المختبرية والصناعية، وتعتبر ذات منفعة بالغة لتطوير وعي وادراك المشاركين لبناء مناخ امن وسالم في العمل. وكانت هذه الدورة شاملة لكل الحقائق والمخاطر والخسائر التي تنجم عن سوء الاستخدام والتي تسبب الاخطار البشرية.

وقال لقد كان الهدف الرئيسي من هذه الدورات هو التقليل والحد من هذه المخاطر لقد شملت الدورة قواعد واسس السلامة العامة للمختبرات الكيميائية، والورش الصناعية، والقواعد الخاصة بمناولة وتخزين المواد الكيميائية والخطرة، كيفية التعامل مع المواد القابلة للاشتعال مثل البنزين والمواد القابلة للانفجار، وكيفية التعامل مع المواد القابلة للتفاعل والمواد الاكالة السامة، وكذلك شملت اسس وقواعد السلامة للتعامل مع استخدام الغازات المضغوطة، واستخدام اجهزة التقطير بتفريغ الهواء او بالضغط الجوي، وكذلك اجهزة الضغط العادي، كذلك اعطت اسس وقواعد الوقاية ضد الحالات الخطرة، كالسلامة الكهربائية، والتعامل مع استخدام الاواني الزجاجية، واحتوت الدورة على اسس وقواعد التعامل مع المواد الخطرة في حالة انسكابها وتسربها.

والمح الى ان هذه الدورة اعدت لتشمل السلامة بالمختبرات التي بها ورش عمل، وتضمن البرنامج الوقاية الشخصية، والسلامة عند استعمال الاجهزة، والالات الخطرة مثل الات التنقيب والحفر

كلام الناس

لا تقف على قبري وتبك

«ليس باستطاعة الموت أن يقتل ما لا يمكن قتله الا وهو الحب من غير غرض!!!

لا تقف على قبري وتبك فأنا ليست هناك
لا تقف على قبري وتبك فأنا ليست بنائم
إني أطير بعيدا عنك محمولا على أجنحة الريح
أنا دمعة حارة تسقط على ثلوج الشتاء الباردة
أنا طيف في حياتك مر على عجل
أنا مطر الخريف الذي بلل بعضا من جفاء حياتنا
فلا تقف على قبري وتبك فراقي فأنا لست هنالك»

* * *

أكتب هذه الأبيات في رثاء الصديق العزيز والأخ الكريم المرحوم عماد ابراهيم الشعار الذي غيبه الموت عنا فجأة وهو في قمة عطائه وريعان شبابه!!! غاب عنا فجأة وأخذ الكثير من الفرح والأمل وحب الحياة من قلوبنا معه!!!

غاب ذلك الإنسان الذي كان أحكم وأكبر من عمره الحقيقي، وبالرغم من ذلك لم تكن الابتسامة المشرقة الحبيبة تفارق شفتيه. غيب الموت ذلك الصديق والرفيق الذي كان شعلة في كل حفلة، وسببا لكل فرحة ومصدرا لكل طرفة ونكتة بريئة!!!

ذهب ذلك الإنسان الذي طالما سعدت، كما سعد كل من عرفه، بحضوره المميز. ذلك الحضور الطاغي الذي سيفتقده الجميع أهلا وأقارب وأصدقاء ومعارف!!!

ذهب وترك غصة في كل قلب وحزنا في كل نفس ودمعة في كل عين، عرفت وسمعت بعماد الشعار، ذلك الانسان الطيب صاحب القلب الكبير الذي سوف لن تموت ذكراه ابدا في قلب كل من احبه، وما اكثرهم.

احمد الصراف

الواجهة والتوجه

بقلم: نزار القرطاس

من الطبيعي ان يطمح اي مواطن الى رؤية وطنه باجمل حلة وارقى صورة من الازدهار والتقدم. ونحن هنا في الكويت لنا ان نسعد بل ونفخر بالتطورات المتوالية التي نشهدها على امتداد شارع الخليج العربي الذي قد عج بالحركة وازدهر بالمشاريع الترفيهية وعلى راسها مجموعة مشاريع الواجهة البحرية المكونة من خمسة اقسام او كما سميت من خمس مراحل بدأت بمرحلة «واجهة الشرق» ممتدا من ابراج الكويت حتى قصر السيف وهو بحد ذاته مشروع في غاية الضخامة حتى انه يعد من اضخم المشاريع في الشرق الاوسط ستلحقه اربع مراحل اخرى مقاربة في الحجم ومساوية في الهدف ستوزع على امتداد الشريط الساحلي. وقد تمت الموافقة على تنفيذ ثلاثة مشاريع من اصل اربعة حتى يومنا هذا والاخير قد يطرح للمناقصة خلال العام الجاري.

وقبل الانتهاء من تنفيذ هذا المشروع المتميز يستطيع المرء تخيل جمال الصورة المستقبلية للشريط الساحلي. لكن هناك بعض علامات الاستفهام التي قد ترد الى الخواطر اولاها مدى استيعاب الطاقة الاستهلاكية للدولة هذا الكم من المشاريع، مع الاخذ بعين الاعتبار الحركة العمرانية التجارية الحالية التي طرأت على كافة المواقع التجارية في الدولة. ويأتينا سؤال آخر يخص التعداد الحالي للسكان من مواطنين والتركيبة السكانية للمقيمين التي تغلب عليها العمالة البسيطة والنوعية الموفرة لغالبية مداخيلها التي يتم تحويلها خارج البلاد. من هذا المنطلق يمكننا تخمين القدرة الاستيعابية الحالية لتلك المشاريع. اذا هل تهدف الى واجهة جمالية هشة التخطيط يدفع ثمن بروازها المشرق المستثمر الصغير قبل الكبير الذي سيقبل على المغامرة (تجريب حظه) في احد تلك المشاريع؟ ومن المؤكد ان التوجه الاقتصادي بشكل عام لا يقبل بتعالي صيحات الكساد والام الخسارة التي ستحل على المستثمرين خاصة اذا كانوا من المواطنين الذين من المفترض ان يكون التوجه نحو زيادة ايراداتهم وليس العكس. وهذا يقودنا الى جواب بديهي وهو زيادة وتنمية الطاقة الاستهلاكية. قد تكون بزيادة النوعية المتخصصة بمجالات عملها وهي غالبا ما تكون متوسطة الى عالية الاجور وتحتاج الى التأقلم ضمن مستوى معيشي معين يقتضي احتياجات متنوعة وجودة محددة، وبالتالي تساعد على خلق سوق استهلاكية جديدة، كذلك تسهيل تواجد عائلات المقيمين الذين سيشكلون سوقا استهلاكية مستقلة بحد ذاتها بالاضافة الى امكانية تنمية استراتيجية جديدة بهدف استقطاب السياح والمستثمرين.

وهنا علينا بوقفة لحساب ابعاد المشكلة: اهي مشكلة الواجهات البحرية ام هي مشكلة التوجه الاقتصادي باطاره العام؟

اذا كنا سنخطط للانفتاح التجاري والسياحي فهذا امر يستحق الثناء، خصوصا اذا تم التخطيط له بحكمة وعناية ودقة لكن بالوضع الراهن مع وجود باقة من الروادع والقوانين التي تعرقل استقطاب الاجانب على كافة انواعهم من عمالة ومستثمرين وسياح، فالرؤية لا تبشر بانفتاح على المنظور القريب.

العيد عيدان.. برجوع اسرانا

بقلم: محمد عبدالمحسن البرجس

الحديث عن الاسرى يدمي القلوب، ويسيل الدموع، ويقطع الاكباد، ويثير الاشجان، ولكننا لا نملك الا ان نبتهل الى الله السميع العليم ان يفك قيدهم، ويرحمهم من كيد اعدائهم، وكما قال الله تعالى في كتابه العزيز: «يا نار كوني بردا وسلاما على ابراهيم» ندعو الله ان يخفف عنهم ما يعانونه من ظلم الطغاة، وان ينتقم لهم من كل من سولت له نفسه ان يمد يده لتعذيبهم. ونقول: عليك بهم يا الله.. فان هؤلاء الكفرة لا يعجزك هلاكهم او الاخذ بنواصيهم، واخسف الارض بهم كما خسفتها بقارون الطاغي المتكبر. ورد اسرانا الى اهلهم وذويهم. كما رددت يوسف الى ابيه واخوته، وموسى الى امه بعد ان قذفته في اليم. انك تعلم ولا نعلم ان هؤلاء الاسرى يراهم من يحرمون.. يراهم من ينتظرهم من الآباء الشيوخ، والامهات اللاتي قتلهن الحزن، واعياهن طول الانتظار، والاطفال الذين في عمر الزهور، وفي لهفة وشوق للقاء ابائهم، والارتماء في احضانهم، والاحساس بدفئهم. وان ذلك على الله ليس بعزيز.

ان هذه الايام المباركة، ايام شهر رمضان الكريم، فرصة كبيرة للتضرع الى الله، والاكثار من الدعاء لفك قيد المأسورين ليصبح العيد عيدين، والفرحة فرحتين بعودتهم، ومن اجل تحقيق ذلك، نناشد القوى الدولية والمحافل الدولية التضامن مع شعب الكويت للضغط على طاغية العراق بحل هذه الازمة وانهاء مشكلة الاسرى. فهي مشكلة لا تقل اهمية عما تناقشه الامم المتحدة من المشاكل الدولية، وتقوم لها الدنيا ولا تقعد.. نريد من يقف بوجه الطاغية الذي يتلذذ في تعذيب خلق الله، ويذيقهم الوان العذاب التي حرمها الله وحرمتها جميع الشرائع. الم يعلم ان هناك من هو اقوى منه.. وهذا تدور الدوائر. ومن لم يرحم من في الارض لا يرحمه من في السماء. وعلى الباغي تدور الدوائر.

ايران واحياء «طريق الحرير»

بقلم: د. علي الدين هلال

●● اذا اضيفت مساعي الصين وجهود باكستان الى الجهد الايراني، فان طريق الحرير يمكن ان يستعيد حيويته ويبعث من جديد ولكن بشكل مختلف لاختلاف الاطراف.. وهو الطريق الذي ربط تاريخيا بين الصين واوروبا وبين المنطقة العربية والمحيط الهندي وبين ايران واسيا الوسطى ●●

عندما قام الرئيس الايراني محمد خاتمي باول رحلة له خارج بلاده الى اسيا الوسطى، فانه قصد بذلك ان يوجه رسالة الى الاطراف الاقليمية والدولية تفيد بحرص ايران على مصالحها في آسيا الوسطى، وعلى نظرتها لهذه المنطقة على انها «الساحة الخلفية» للامن الايراني، والتي تحرص طهران على ابقائها على النحو الذي لا يجعل منها مصدر تهديد لها.

ومع ان خاتمي وقع خلال هذه الزيارة على اتفاقية لانشاء خط انابيب لتصدير النفط من غرب تركمانستان الى شمالي شرقي ايران، بتكلفة ٢٠٠ مليون دولار، وبطول ٢٠٠ كم، فان القيمة الحقيقية لهذا المشروع تكمن في دلالته السياسية، فقد اعتبره البعض انتصارا لايران، تمكنت به من تجاوز «الاحتواء» الاميركي لها واعتبره اخرون «اختراقا استراتيجيا» يربط ايران بالاحتياطيات النفطية لبحر قزوين الغني بثرواته.

وفي خلال الزيارة نفسها وقع البلدان على اتفاق آخر بشأن مشروع انشاء شبكة للالياف الضوئية من المتوقع ان يضم عشرين دولة. ويهدف الى اقامة شبكة معلومات بين اسيا واوروبا، بحيث يبدأ من شنغهاي في الصين وحتى فرانكفورت في المانيا.

وفي الفترة نفسها - وعلى جانب آخر - وقعت ايران مع طاجيكستان على مذكرة تفاهم تضع اسس «التعاون الدفاعي المشترك» بين البلدين، ووفقا لوزير الدفاع الايراني، فان بلده ستكون على استعداد لتقديم المساعدة في المجالات اللوجستية والتقنية.

وجاءت التحركات الايرانية هذه لتعطي مؤشرا جديدا بشأن احياء «طريق الحرير» والذي يقصد به الطريق الذي ربط تاريخيا بين الصين واوروبا، وبين المنطقة العربية والخليج والمحيط الهندي، وبين ايران واسيا الوسطى. وهو الطريق الذي كان يمر بمحطات ومدن لها مكانة مشهود بها في التاريخ الاسلامي مثل: طشقند وبخارى وسمرقند.. الخ. وعبر هذا الطريق انتقلت تجارة العالم القديم، والتي تمثلت في سلع وبضائع مثل: البخور، والمعادن، والتوابل، والاقمشة. ومع تجارة البضائع والسلع، انتقلت الافكار والآراء، كما انتقلت المذاهب والثقافات. ومن ثم، فان طريق الحرير كان معبرا للتجارة والفكر على حد سواء.

وبعد انهيار الاتحاد السوفيتي، وظهور دول اسيا الوسطى، بدأ الاهتمام العالمي والاقليمي باحياء «طريق الحرير»، وفي السنوات التالية مباشرة لانهيار الدولة السوفيتية، ركز الاعلام الغربي على ابعاد التنافس بين ايران وتركيا في هذه المنطقة، وعلى المزايا التنافسية لكل منهما في هذا المجال، واعطى اغلب المعلقين الغربيين ميزة نسبية لتركيا على ايران. وذلك بحكم الامتدادات: الاثنية، واللغوية، والمذهبية، فضلا عن ان النمط الذي تقدمه تركيا الحديثة، بما لها من ارتباطات مع الغرب، يمثل نموذجا جذابا يمكن ان تقتدي به هذه الدول.

بالرغم من ذلك، فان ايران لم تفقد ثقتها بالقدرة على التحرك، او بامكانية فتح مجالات جديدة للتعاون مع دول آسيا الوسطى، فكانت طهران سباقة للاعتراف باستقلال هذه الدول، واقامة علاقات دبلوماسية معها، كما سعت الى انشاء رابطة للمتحدثين باللغة الفارسية، وقدمت لها مساعدات اقتصادية وتكنولوجية وثقافية.

لكن هذا السعي لم يكن من دون مشكلات. فقد عبر عدد من حكام هذه الدول عن تخوفاته من نظام الحكم القائم في ايران. فدأبت طاجيكستان على اتهام ايران بتدخلها في شؤونها الداخلية ودعمها للاحزاب المعارضة لنظام الحكم القائم. واتهمت حكومة اذربيجان المخابرات الايرانية بتأييدها قوى المعارضة بهدف اثارة القلاقل للنظام في باكو. لكن الدبلوماسية الايرانية تعاملت مع هذه المخاوف بسعة صدر وطول بال، ولم تيأس. ورويدا، بدأت علاقات ايران مع هذه الدول في التحسن. وفي مايو ١٩٩٦، على سبيل المثال، اتفقت ايران وكازاخستان على عمل «مقايضة» تتيح تسليم كميات من النفط الخام الى مصاف في شمال ايران، مقابل تصدير كميات مماثلة من الخام عبر محطات تصدير ايرانية على الخليج. وفي مايو ١٩٩٧، تم افتتاح خط حديدي جديد، يربط ايران بتركمانستان.

واحياء طريق الحرير ليس جهدا ايرانيا صرفا، واذا اضفنا مساعي الصين وجهود باكستان، في المجال نفسه، فان طريق الحرير يمكن ان يستعيد حيويته، وقد عبر عن هذا المعنى ستروب تالبوت، نائب وزير الخارجية الاميركي، في مقال له، نشرت ترجمته، على صفحات «القبس»، في ١٩٩٧/٩/٤، ورد فيه: «ان تعزيز سيادة الدول والمجتمعات الحرة التي تكون في حالة سلام فيما بينها، وبين بعضها البعض، في المنطقة التي تمتد من البحر الاسود الى جبال بامير، سوف يؤدي الى فتح الباب امام التجارة وطرق النقل المهمة على طول طريق الحرير القديم».

وبالطبع، فان التاريخ لا يعيد نفسه، ولا يمكن ان يعود طريق الحرير بالشكل نفسه الذي كان عليه من قرون مضت، فالظروف اختلفت، وكذا الاطراف، وايران ليست هي الطرف الوحيد الذي ينشط، وانما هناك اطراف اقليمية ودولية كثيرة. وتتداخل الاهداف والمصالح على ساحة اسيا الوسطى وبحر قزوين، الذي لم يكشف بعد عن كل اسراره وثرواته، مما جعل البعض يشير الى التنافس الدولي في هذه المنطقة باسم «اللعبة العظمى الجديدة» لذلك، فان الحديث عن احياء طريق الحرير لا ينبغي فهمه بشكل حرفي، وانما يقصد به استعادة هذه المنطقة لاهميتها الاستراتيجية في اطار دولي مختلف، وفي ظل ظروف اقليمية متغيرة ومتحولة.

دعوة لزملائي الكتاب

بقلم: مطلق البغيلي

●● نظرا لما للكتابة والصحافة من تأثير في الناس، ادعو الكتّاب في هذا الشهر الفضيل لمراجعة النفس وتثبيت اهدافهم على صلاح المجتمع والدعوة الى الفضيلة والاخلاق السامية.. وهي فرصة عظيمة ونحن في العشر الاواخر ●●

***

الكتابة امرها عظيم، فهي مستمدة ومرتبطة بالقلم، والقلم هو اول مخلوق خلقه الله عز وجل، فقال له اكتب ما كان وما يكون وما سوف يكون وما لم يكن لو كان كيف يكون والقلم مرتبط بالقراءة، والقراءة اول ما امر الله بها نبيه محمد صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى: «اقرأ باسم ربك الذي خلق».

والكُتّاب شأنهم عظيم عند الله وعند الناس، لانهم وبلاشك يؤثرون تأثيرا عظيما في الناس بجميع الجوانب والاتجاهات خاصة كُتّاب الصحف، فالصحافة، كما قيل، هي السلطة الرابعة التي تؤثر تأثيرا بالغا في السلطات الثلاث، وهي التي تخفض وترفع، بعد الله عز وجل، في الامور والقضايا والشخصيات، فالكاتب داعية عظيم سواء للخير ام للشر، للاصلاح ام للفساد، للفضيلة ام للرذيلة، فهو داعية يتحمل اجر او اثم من دعاه من القراء.

لذا فان كان الكاتب يبتغي وجه الله وصلاح المجتمع والدعوة الى الفضيلة والاخلاق السامية، ان كانت تلك اهدافه فهو بلاشك ولاريب قد فاز في الدنيا والآخرة، وان كان غير ذلك فهو من الخاسرين وسيواجه امورا عصيبة في آخرته عند ملاقاته لربه جل وعلا، هذا بالاضافة الى نبذ المجتمع له في غالب الاحوال وسقوطه من اعين الناس لانه في كتاباته قد تجرد من المثل والقيم والاخلاق، واتبع الشهوة والمصلحة والمزاج.

ورمضان شهر مبارك، واجد فيه فرصة عظيمة ونحن في العشر الاواخر لان اوجه دعوة خالصة من القلب الى اخواني وزملائي الكُتّاب والكاتبات في جميع الصحف والمجلات، ان يختلي كل منهم بنفسه ومع ربه عز وجل، يراجع ما كتبه من مقالات في الاعوام السابقة او على الاقل في العام الماضي ثم ينظر ما فيها هل هي ترضي الله عز وجل ورسوله صلى الله عليه وسلم ام تغضبهما؟ هل كان يريد بها وجه الله ام امرا غير ذلك؟!! هل بها دعوة للفضيلة ام للرذيلة؟! هل بها حرب على الله ورسوله والمؤمنين ام لا؟! هل بها غمز ولمز وتحقير واستهزاء بدعاة الحق وعلماء الدين ام غير ذلك؟!! هل بها سخرية ورد وتحقير وتصغير لامور الشريعة ام لا؟!! هل يوجد بها تمجيد وفخر ومدح وثناء على اهل الفسق والفجور والرذيلة والانحلال ام لا؟!

واسأل نفسك اخي الكاتب: هل ساهمت في وضع الحلول لمشاكل البلد الاجتماعية؟! ام هل اقترحت في مواضيع المشاكل الاقتصادية؟! وهل كنت من المبادرين في طرح الافكار التطويرية لمرافق الدولة وخدماتها المتنوعة؟!! ام انك قد ضيّعت اوقات كتاباتك في التوافه من الامور، والقيل والقال، ومقالات التملق والنفاق؟!!

كل هذه الامور والقضايا يا اخي الكاتب، ويا اختي الكاتبة، ستكون شاهدا لك ام عليك لانه قد نطق بها لسانك وخطتها يمينك ونشرتها الصحف والمجلات فتوثقت في صحيفتك فسوف تراها بالتمام والكمال يوم القيامة، قال الله تعالى: «يوم تشهد عليهم السنتهم وايديهم وارجلهم بما كانوا يعملون»، فتلك الجوارح ستنطق رغما عنها وستقوم انت بلومها وسترد عليك بقوله عز وجل: «انطقنا الله الذي انطق كل شيء».

فهل تستطيع يا اخي ان تتحمل عذاب جوارحك التي نطقت بها وكتبت؟!! هل ستتحمل تقلب وجهك في النار؟! قال تعالى: «يوم تقلب وجوههم في النار يقولون يا ليتنا اطعنا الله واطعنا الرسول وقالوا ربنا اطعنا سادتنا وكبراءنا فاضلونا السبيلا» فهل اطعت الله ورسوله في كتاباتك ام اطعت غيره؟!

اخي الكتب، اختي الكاتبة،

ان القلم امانة عظيمة، فان زللت به فقد زل معك قوم آخرون، قد يكثرون وقد يقلون، فالله الله، بتقوى الله وتصحيح النية او تجديدها.

ورجائي الاخير ان تجلس مع نفسك ولو لبضع دقائق، كما قلنا في بداية المقال، وسوف تخرج ان شاء الله بنتيجة طيبة ان اردت الخير وقصدت الهداية ورغبت بالتغيير، واكثر من الدعاء الى الله عز وجل بان يجعلك من كُتّاب الخير ودعاة الحق والفضيلة والتائبين بالاصلاح انه سميع قريب مجيب الدعاء، قال الله تعالى: «واذا سألك عبادي عني فاني قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان، فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي لعلهم يرشدون».

أسرانا.. لن ننساكم

بقلم: د. عبدالرحمن العباد

نعيش هذه الايام من كل عام ذكرى حرب تحرير ارضنا الغالية من دنس المعتدي. فمع فرحة التحرير وذكرى تلك الايام التي انهت الايام السوداء التي عشناها تحت ظلم ما بعده ظلم، لا يزال القلب يعتصر ألماً وتزداد النفس هماً حينما نشعر بان هنالك اخواناً واخوات لنا لا يزالون يقبعون في غياهب سجون طاغية العراق وهم بعيدون عن اعين اقربائهم واحبائهم في الكويت. فلم يشفع لهم كونهم شيوخا او نساء او اطفالا او رجالا احبوا وطنهم بل حتى لم تشفع لهم عروبتهم او اسلامهم. فما زال النظام العراقي يصادر حرياتهم ويحرق قلب احبائهم كما حاول حرق قلب الكويت وثرواتها حين اندحاره وهزيمته النكراء، عندما تحررت ارض الكويت بحمد الله وفضله ومن ثم بعزيمة الرجال من اهل الكويت وبتعاون الاخوة والاشقاء من دول الخليج والدول العربية والصديقة.

فقضية الاسرى والمفقودين هي معاناة شعب الكويت وشغله الشاغل وقضية الكويت الاولى كما قال صاحب السمو حفظه الله ورعاه امير البلاد. كما ان هذه القضية تحظى باهتمام الحكومة ومجلس الامة والشعب كافة. ولكي تبقى هذه القضية دائما حاضرة الى ان يفك الله سبحانه قيد اسرانا اقترح بان يتم استقطاع مبلغ معين ولو بشكل رمزي شهريا من رواتب جميع الموظفين من مواطنين ومقيمين لكي يصرف لصالح ذوي الاسرى والمفقودين ولتنظيم برامج اجتماعية ودينية وثقافية، ليعلم النظام العراقي باننا لن ننسى ولو للحظة واحدة اسرانا. اضافة الى ذلك فاود لو تم استقطاع مبالغ رمزية من حصيلة بيع طوابع البريد وتذاكر السفر وكذلك تذاكر المسارح والسينما حتى تبقى هذه القضية امام الاعين وفي قلوب جميع افراد الشعب الكويتي الحبيب وكمشاركة فعلية لاهل الاسرى والمفقودين. اللهم فك قيد أسرانا وارحم شهداءنا.

وفي هذا المقام فليسمح لي أهلنا في الكويت بتذكيرهم كيف كانت وقفتهم في السابق تجاه حرب تحرير الجزائر وكيف كان يتم استقطاع مبالغ معينة من رواتبهم لتذهب لنصرة تلك القضية وكذلك تجاه القضية الفلسطينية، فهل الآن مستعدون للوقوف وقفة رجل واحد تجاه اخواننا واخواتنا اسرى الكويت وابطالها بمساهمتنا الفعلية ولا اشك لحظة واحدة بان الجميع من مواطنين ومقيمين سوف يشاركون ويقفون [illegible] الاسرى برفضهم للظلم ولاسماع الطاغي بان الحق آت بمشيئة الله حتى يشعر اهل الاسرى والمفقودين بانهم في قلوبنا وبان الكويت ستظل قوية بحكامها وشعبها من رجال وشيوخ ونساء واطفال.

وحقاً ان شعب الكويت شعب قوي عزيز يحب الحياة وبان الكويت امانة في قلوبنا جميعنا مواطنين ومقيمين. فهي امنا جميعا.

«وكأنني ارى الاسرى والمفقودين يصرخون ويئنون ويلجأون بالدعاء الى الله سبحانه وتعالى ليسخر لهم احرار العالم لفك قيدهم. انه قريب بعون الله سبحانه»

صرخة الظلم

«ايها العالم عفواً.. هل لك اليوم سمير؟
صرخة الظلم تدوي لك مني في الاثير
انا انسان مسلم انا في السجن اسير
ليس لي حق سوى اخذ شهيق وزفير
لا ارى الا ظلاما دامسا كالضرير
من يفك القيد عني من اليه استجير
احسب الشوك غطاء لجسمي كالحرير
انني كل يوم [illegible] ضرب السعير
ليس لي الأكل مني غير ماء وشعير
يا الهي فرجني انت اللطيف الخبير
قد بدا الصبر علي يضعف كالكسير
انسر الوقت امامي كل يوم والى الله اسير
يقفوا اهل الكويت تحية من صغير وكبير
والى الشعب الحياة فليهن كل عسير
بمشيئة الله بلادي واهلي والاسير»

ليلة القرقيعان في اليابان!!

بقلم: حمد الحمد

يقول صديقنا في الديوانية «ابو طلال» انه «اذا شاهدك ابنك تقرأ كتابا.. فسيقلدك ويقوم بقراءة كتاب، واذا شاهدك ترقص فسيرقص معك، واذا شاهدك تدخن فسيدخن معك» وهو صادق في كلامه.. لان هذه، واعني: قراءة الكتب، نادرة بين افراد المجتمع وكذلك ثقيلة، وحتى لو قرأت هل ستخزن جميع المعلومات في عقلك؟ حتما لا..

هذه الايام كنت اقرأ احد الكتب بينما اطفال صغار «يقرقعون» على باب منزلنا، والقرقيعان في الكويت له طقوس جميلة منها: شراء ملابس شعبية خاصة او شراء «القرقيعان» الذي اظنه هذه الايام «مستواه» العام الماضي الذي اخفق التجار والجمعيات في بيعه.

عموما كنت اقرأ كتاب «التعليم في اليابان» وقد صدر قبل اكثر من عشر سنوات عن الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية وقد قام بتأليفه مجموعة من الاميركان تقول احدى صفحات الكتاب ان لدى اليابانيين ايضا طقوسا وعادات جميلة.. هذه الطقوس ليست لليلة القرقيعان ولكن طقوس خاصة بالاطفال قبل دخولهم سنة اولى ابتدائي حيث يعتبر الالتحاق بالمدرسة الابتدائية من الخطوات الهامة في حياة الطفل والاسرة، ويبدأ الاستعداد لذلك قبل عدة اشهر من دخول الطفل الى المدرسة، فالام تحضر الاجتماعات التي تنظمها المدرسة قبل عدة اشهر من دخول الطفل الى المدرسة، والمدرسة تحدد ماذا تتوقع من الطفل وما يمكنه عمله عند دخوله اليها، مثل: العادات الشخصية المنظمة والمرتبة واستخدام اللغة المهذبة في الحديث ومعرفة قواعد المرور واستخدام الشارع في امان. وتحتفل الاسرة بدخول الطفل الى المدرسة حيث تتبادل التهاني مع الاسر الاخرى وتقدم الهدايا، وتقوم الاسرة بشراء حقيبة المدرسة وسعرها بين ٧٥ - ١٥٠ دولارا «هذا سعر غير مرتفع لانه يقال ان سعر البطيخة خمسون دينارا او ما يعادله بالين الياباني».

واما عن الرسمية والجدية اللتين يتميز بهما حفل استقبال الاطفال الجدد في السنة الاولى من المدرسة الابتدائية، فانها تؤكد اهمية انتقال الطفل الى هذه المرحلة التعليمية التي هي الاساس. ويشترك اطفال الصفين الخامس والسادس مع الرسميين من هيئة المدرسة والمجتمع في الترحيب بالقادمين الجدد وابائهم.

وترتدي الامهات والابناء افخر ما عندهم من ثياب وتلقى الخطب بهذه المناسبة من الشخصيات الرسمية في المدرسة ومجلس المدينة وناظر المدرسة الذي يؤكد على الاهمية الرمزية للخطوة الاولى في المجتمع.

هذه الطقوس الجميلة لا نجدها في مجتمعنا، حيث لا تعرف ماذا تريد المدرسة من ابنك الا بعد اليوم الاول، في هذا اليوم تحدث مناحة عند الاطفال الصغار. والامهات قد لا تشهد تواجدهن فقد يأتي الصغار مع «ميري» او «جينا» او مع السائق جون، ومختار المنطقة لا يعرف ان المدارس ستفتح في هذا اليوم، او ان هناك مدارس.

طقوس جميلة يتبعها «بنو علمان» من اليابانيين كما يطلق عليهم الزميل الدكتور عبدالرزاق الشايجي، نتمنى ان نقتدي بهم في مثل هذه العادات الجميلة الراقية.

عموماً ننقل هذه المعلومة التي قرأتها في «ليلة القرقيعان» ونتمنى ان يستفيد منها الأب والام والمدرسة والمنطقة التعليمية ووزارة التربية، وكذلك نائب المنطقة ومختارها ونأمل ان يشارك الجميع في طقوس دخول الاطفال الى مدارسهم الابتدائية التي هي الاساس لبناء جيل صلب يتمكن من شق حياته بسهولة وتحد.

انتهي من كتابة هذه المقالة وما زال الاطفال الصغار «يقرقعون» امام باب منزلنا.. وليس في اليابان..!! ولكن للحديث بقية حيث سنكمل الحديث عن التعليم في اليابان وذلك لاهميته.

سنة الحياة

بقلم: بدر صالح احمد الرشيد

بالامس ترك الاخ الفاضل عبدالحميد الحجي منصبه في وزارة الداخلية بعد ان امضى مدة من الخدمة في العمل قدم خلالها ما لا يخفى على احد من ادارة ناجحة وتنظيم رائعين في جميع الادارات التي كان يترأسها ويشرف عليها. لم يكن يطمح من وراء ذلك سوى تقديم خدمة لبلده ومواطنيه، حقق فيها ذلك الحلف باليمين عند تخرجه هو وزملاؤه من الضباط.

لقد تركت تلك الصفات الحسنة والاخلاق التي كان ولايزال يتحلى بها اثرها في نفوس الآخرين من زملائه في العمل وحقق بها شعبية ذات قاعدة كبيرة اثبتت نفسها بعد تركه العمل، فهنيئا للاخ الفاضل على هذه المحبة والاحترام وليتنبه لهذا جميع من يتقلدون مناصب ومازالوا فوق قياداتها بان هذه هي النهاية السعيدة لكل من احب الناس واحبوه.. واخلص في عمله من اجل خدمة بلده وشعبه ولنا في شبابنا الكويتي امثلة كثيرة على ذلك، حيث لن تقف الساعة ولا عجلة الحياة، فهذه هي سنتها تطبقها على الجميع وبدون استثناء كبرت المناصب ام صغرت، شمخت الاسماء ام علت فدوام الحال من المحال ولا باق الا وجهه ويحسن العمل.

فليعلم كل منا حقيقة تلك الحكمة التي تقول لو دامت لك ما اتصلت لغيرك والعكس، وهذه حقيقة سوف تطبق ايضا على الاخ الفاضل احمد الرجيب وحسب اعتقادي سيكون للاخ الكريم احمد المحبة والعطاء نفسيهما لما يتمتع به من حسن ادارة وخبرة وثقة بالنفس واخلاق رفيعة ومحبة من الجميع اثبتتها سنوات عمله، فهو بعيد كل البعد عن الانانية، ومحب للآخرين ولبلده، وممن يعملون بصمت ولقد صدق هذا الصمت في احد المقالات بصمت الرجال وهم كثيرون والحمد لله في بلدي.

وفي النهاية نقول للاخ الفاضل احمد الرجيب اعانك الله على تحمل هذه المسؤولية التي الى ان تتركها لغيرك بعد عمر طويل، وما بلد الرجال ان [illegible] الرجال المخلصين ولا خلل في هذا عندما نضع الرجل المناسب في المكان المناسب وهذه هي سنة الحياة وقال اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون.

أكثر من كلمة

الولاية السلفية

النواب الشيعة الثلاثة الذين رفضوا التوقيع على طلب التلاعب بالدستور من قبل قوى التزمت كانوا على وعي كبير، فالذين لم يرضخوا للابتزاز الديني كانوا ينطلقون منطلق مصلحة الطائفة التي ليس لها ان تتحقق من غير الحياد التشريعي الذي سيذهب به طلب التلاعب بالدستور.

فالمفروض ان يعلم من زايد مع اطروحات قوى التعصب السلفي والفئات الصاعدة على ظهورها، ان الدعوة للتلاعب بالمادة الثانية في نهاية الامر ليست الا ترسيخا لمفهوم الحاكمية لله كما تصوغها القوى السنية السلفية.. بكل ما تعني من رفض للآخر.. الذي لا ينتمي للطائفة.. ولم يكن تظهير بعض النواب الشيعة لطلب التعديل، بحجة انهم لا يملكون غير البصم لكل طلب بتطبيق الشريعة، إلا قصر نظر وسوء تدبير سياسي.. «فالفقيه الولي» هنا.. اذا ما تم التلاعب بالدستور.. ليس «هوبز» و«جان لوك» ائمة فلسفة التسامح.. وطبيعة الحال ليس النائب الفاضل احمد باقر هو «مارتن لوثر» ولم يكن زملاؤه دعاة التعديل من سبط «بنجامين فرانكلين» و«توماس جيفرسون» ممن وضعوا بصماتهم على دستور الحريات الاميركي.. وفي كل الاحوال هم ابعد ما يكون عن تراث الخليفة عمر بن عبدالعزيز..

كان يتعين على نواب مذهب الامام جعفر الصادق الموقعين على طلب «التلاعب» الدستوري ان يتذكروا بعض ادبيات المنادين بالتعديل.. هل قرأوا منشوراتهم..؟ هل فحصوا ابسط ادبياتهم وكيف ينظرون للطوائف الاخرى..؟ ولماذا نذهب بعيدا..؟ لنتأمل كيف هي لغة خطابهم مع ربع حزبهم ورفاقهم.. هل تذكرهم بحروب المقالات بين ائمتهم.. المدخلي.. والسبت.. وعبدالخالق.. وغيرهم..!! وهم كلهم من الدائرة السلفية.. وليس الاخوانية.. او الاسلامية المستقلة المزايدة؟

اي شريعة يريدونها مصدرا للتشريع؟ شريعة التسامح.. كما يفهمها النائب وليد الطبطبائي (من السلفية العلمية) ام الشريعة الاكثر تسامحا كما يتلوها علينا النائب احمد باقر (احياء التراث..) ام هي شريعة مبارك الدويلة؟ (اخوان).

لربما ليست هي من اي هؤلاء بل من المتسابق «احمد النصار» الذي ثارت ثائرته على احتكار التلاعب واراد سهم المستقلين بحصة المطالبة بالتعديل..؟

ليخبرنا دعاة «السلق» الدستوري.. اي فقه متزمت يريدون ولاي ولاية فقيه سيرضخون..؟

حسن العيسى

عالم الكسالى والجبناء!

حقا انه عالم غريب الذي نعيشه من تعدي الناس على حقوق الله وعلى عبادته وعلى علمه الغيب الذي لا يعلمه الا هو او انبياؤه باذنه.

ففي كل عام نطالع في الصحف اليومية اخبار التنبؤات بما سيحدث في العام الجديد وهي احداث سياسية واجتماعية وحياة وممات شخصيات وحروب وحصارات وتعديلات وزارية وتغيير انظمة واحلال اخرى مكانها وقضاء على امراض وبروز امراض وانتصارات لفرق رياضية على المستوى الدولي وحوادث خطف طائرات وبراكين تثور في مناطق وستكثر حالات الطلاق بين اهل الفن!!.. وهكذا لم يبق شيء الا وتم التنبؤ به!

سأل اناس رسولنا صلى الله عليه وسلم عن الكهان - الذين يتكلمون بالغيب - فقال: «ليسوا بشيء» فقالوا: يا رسول الله انهم يحدثونا احيانا بشيء فيكون حقا. فقال رسول الله: «تلك الكلمة من الحق يخطفها الجني فيقرها في اذن وليه فيخلطون معها مائة كذبة» وقال: «ان الملائكة تنزل في العنان - السحاب - فتذكر الامر قضي في السماء فيسترق الشيطان السمع فيسمعه فيوحيه الى الكهان فيكذبون معها مائة كذبة من عند انفسهم».

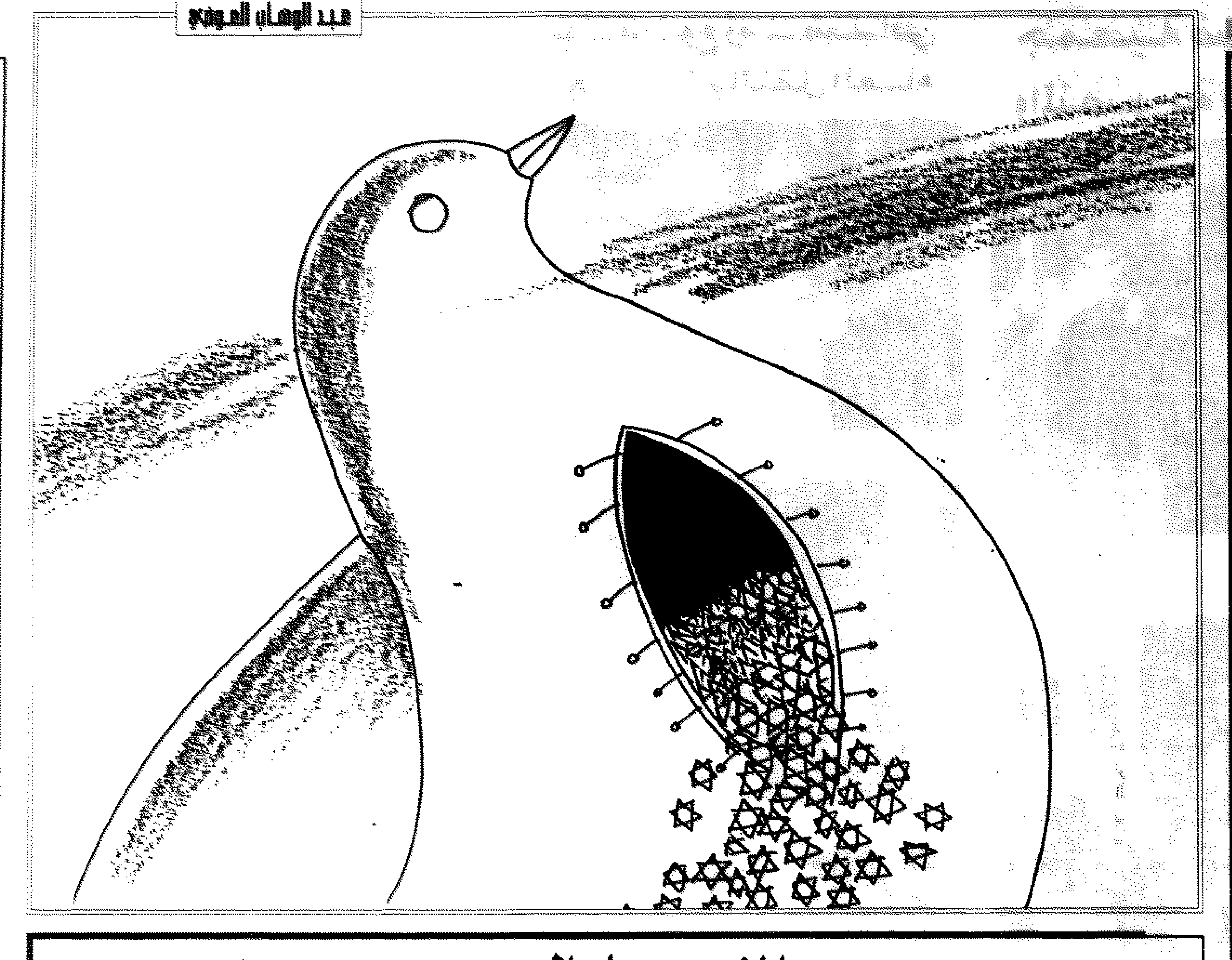
ان البشر عندما خلقهم الخالق وضع لهم حدودا في العلم والسمع والبصر، حتى لا يختلط دورهم بادوار آخرين اعطاهم الله محدودية تفوق محدوديتهم وهم الانبياء ووضع كذلك للانبياء حدودا لا يتجاوزونها، فالبشر عندما تجاوزوا حدودهم ماذا حصل لهم؟ فهذا فرعون قال «انا ربكم الاعلى» و«وما علمت لكم من اله غيري»، مراد هذا الضعيف ان يعبده الناس حين اعتقد انه عندما حكم الناس يستطيع ان يعبّدهم له فتجاوز حدوده فحصل له ما حصل بان اغرقه الله وجنوده.

اعتقد بل اكاد اجزم بان الاسباب التي تؤدي بان يصاب بعض الناس بهذا النوع من المرض هو فقدان قسم عظيم من اقسام التوحيد الثلاثة وهو توحيد الصفات اي معرفة الله باسمائه وصفاته العلى التي ما ان يعرفها الناس حق المعرفة وهي طبعا واجبة عليهم جميعهم حتى يعرفوا مكانهم - كما يقولون - من الاعراب فيقفوا عند حدودهم الآدمية او البشرية ويقدروا الله حق قدره ولا يعتدوا على علمه بالغيب، فهو «عالم الغيب فلا يظهر على غيبه احدا».

ويا ترى كم من المفاسد التي ستنشأ جراء التكلم في المستقبل الذي لم يحل بالنسبة للناس الذين يكون توكلهم على الله والاخذ بالاسباب ضعيفا فانهم لا شك سيركنون الى هذه الاوهام التي تمرضهم وتقعدهم عن الكد والانفاق وبالله التوفيق.

محمد بن ابراهيم الشيباني
(مكة المكرمة)

عبد الوهاب العوضي



صوموا ان صام العجيري

لو طلبت من طفل ان يعد من الواحد الى العشرة، فسيعد: واحد، اثنين، ثلاثة.. عشرة. ولو طلبت منه ان يعيد ذلك بالمقلوب لوضع رأسه على الارض ورجليه في السماء، وعد: واحد، اثنين، ثلاثة.. عشرة. لو قلت له: لا.. بالمقلوب تعني من الخلف. فان من المحتمل ان يعطيك ظهره وايضا يعد: واحد، اثنين، ثلاثة.. عشرة. لو طلبت من «مدمغ» ان يستخدم رأسه لفتح الباب المستعصي فانه لن يتردد في نطحه.

ولو فهمت حديث «صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته» مثلما فهمه، مع الاسف، القائمون على الامر منا، فانك ستربط صيامك وعيدك بالرؤية الحقيقية للهلال، او حسب بيانات وزارة الاوقاف في بداية شهر رمضان ونهايته بـ «التماس» رؤية الهلال. مع ان الله الذي تصوم امتثالا لامره هوالذي جعل الأهلة «مواقيت للناس» وان من المفروض ان توقت صيامك وتحسب فطورك بناء على ما سخره الله لك من علم ودراية وارشاد واضح. اننا لا نعلم سر التشبث بالفهم الحرفي للحديث المذكور، مع ان الكثير من اشهر الصوم تتم باكمال شهر شعبان بسبب تعذر رؤية الهلال. اي اننا في الغالب نصوم بناء على التوقيت وعلى الحساب اكثر مما نصوم ونفطر على الرؤية المجردة.

والغريب هنا ان كل شهور السنة يتم التعرف على بدايتها ونهايتها من خلال الحساب الدقيق والكفؤ، والاكثر غرابة ان احدا لم يختلف على بداية او نهاية اي منها. ولكن عندما يصبح الامر متعلقا بالصيام او الافطار (العيد) فان البعض يرى ما لا يراه الآخرون والبعض الآخر تعمى عيناه يومين في السنة.

ان رؤية الهلال اصبحت ممكنة واكيدة ايضا بما يتوفر في عالم اليوم من آلات دقيقة وقدرات بشرية متمكنة بحيث اصبح حساب وتوقيت الشهور علما وليس تخمينا، وحقيقة وليس حدسا. وليس افضل من ان يتوحد المسلمون في الامتثال لفرض من فروض دينهم على ان يتفرقوا بسببه!! والله الهادي.

عبداللطيف الدعيج

رأي وموقف

تفنيد هذا الاعتقاد

يتساءل المرء احيانا عن اسباب الدعم اللامتناهي للولايات المتحدة ودول اوروبا للكيان الصهيوني.

وبالاضافة الى المصالح السياسية والاستراتيجية للغرب في منطقة الشرق الاوسط وجعل اسرائيل كحجر الرحى وكعنصر محافظ ومتوازن يستطيع الغرب من خلالها السيطرة على المنطقة، الا اننا يجب ان لا نغفل الجانب الديني والعقائدي في الموضوع، حيث ان الغرب ينتمي باغلبه الى الديانة المسيحية والتي يعتقد الكثير من اتباعها بان قيام اسرائيل ما هو الا تحقيق للوعد الالهي ونبوءة الانجيل حيث انهم يعتقدون بان السيد المسيح عليه السلام سيظهر بعد ان يجتمع اليهود في ارض فلسطين.

ولقد قام جورج بول مؤلف كتاب «اميركا واسرائيل» ببيان هذا الامر بوضوح حين كتب موضحا هذه الفكرة بقوله: «هنالك عناصر من اطراف هذه الطائفة يعتقدون بأن المسيح سيظهر مجددا على الارض بعد ان يكون اليهود، قد بنوا دولتهم وجمعوا كل يهود العالم في تلك الدولة وبنوا الهيكل الثالث، عندئذ ينتهي العالم ويقتل اليهود جميعا في المعركة الاخيرة والعدد القليل من اليهود الناجين من القتل يتحولون الى المسيحية».

ومع ان هذا الاعتقاد قد يكون عند البعض ساذجا الا ان اليهود قد استفادوا كثيرا منه، مع عدم ايمانهم بالانجيل، وقد قال مناحيم بيغن ساخرا من فكرة ظهور المسيح وتحول اليهود الى المسيحية: «اذا ايدنا الاصوليون المسيحيون في الكونغرس اليوم فاني سوف اؤيدهم عندما يظهر المسيح في الغد».

ان صراعنا مع الكيان الصهيوني واسلوب اقناعنا لمؤيديه من الغرب خاصة من معتنقي الديانة المسيحية تحتاجان من بعضنا دراسة الاسس العقائدية والتي بموجبها يتبنى الكثير من المسيحيين دعم الكيان الصهيوني، ولانه، حسب اعتقادهم، يمثل واجبا دينيا لا يمكن ان يتخلوا عنه وذلك يحتاج الى جهود اضافية منا لتفنيد هذا الاعتقاد.

عبد المحسن يوسف جمال

.. وللناس رأي

كيف نخدم بلدنا؟

في حفل تنصيبه رئيسا للولايات المتحدة الاميركية، قال جون كنيدي في خطابه الشهير «لا تسأل نفسك ماذا يستطيع بلدك ان يفعل لك، بل اسأل نفسك ماذا تستطيع انت ان تفعل لبلدك».

اتمنى لو ان كل فرد منا سأل نفسه: ماذا استطيع ان افعل لبلدي؟، او بالاصح، كيف اخدم بلدي؟ ان علينا جميعا ان نسأل انفسنا هذا السؤال بدءا بطالب المرحلة الابتدائية حتى قياديي الدولة من وزراء ومسؤولين ونواب. فعلى الطالب الاجتهاد والمثابرة في دروسه، وعلى الموظف اداء عمله باتقان وامانة. وعلينا ايضا ان نبرز دائما الصورة المشرقة لبلدنا في كل مجال، وخاصة على صفحات الجرائد حيث تكثر هذه الايام المقالات الساخطة والمتذمرة والمتشنجة. وهذه جميعها تبعث جوا من الكآبة واللامبالاة في المجتمع، ونحن على يقين ان اي كتابات شاكية او متذمرة انما تنبع من حب الكاتب للوطن وحرصه ورغبته في تصحيح الاوضاع. ولكن قد يغيب عن ذهن بعض الكتاب ان هذه المقالات، اذا تكررت، تنعكس سلبا على سمعة البلاد وتعطي حتما صورة خاطئة للقارئ المحلي والخارجي. وقد يظن البعض ان الاوضاع بالفعل مترديه وليس هناك ما يسر النفس ويطمئنها. وهذا بالطبع غير صحيح. فقد تكون هناك بعض السلبيات التي لا يخلو منها اي مجتمع، الا ان لدينا الكثير في هذا الوطن المعطاء مما تغبطنا عليه المجتمعات الاخرى، ومما يجعلنا نرفع ايادينا لله عز وجل شاكرين على نعمه علينا.

اننا مع النقد البناء الذي يهدف الى تعديل مسار بعض الامور، ولكن ما نراه حاليا على صفحات الجرائد هو مبالغة وتضخيم للاخبار السيئة مع منافسة في تبادل حام لانتقادات شخصية لا تهم القارئ بشيء، بل تعكس تفكير القارئ ومستواه.

ارجو ونحن نقترب من الاحتفال بعيد التحرير السابع ان نفكر جديا بخدمة الوطن، وان يحرص كل منا على ان يكون قدوة لمن حوله، ونعمل جميعا للمصلحة العامة. فالمدرس يكون قدوة للطالب بعلمه وسلوكه، والرئيس يكون قدوة لمرؤوسيه بالتزامه واخلاصه بالعمل، والنائب يكون قدوة لناخبيه ومواطنيه بحرصه على المال العام وعلى معالجة القضايا الاساسية للمجتمع. ان الكويت امانة في اعناقنا وعلينا ان نحافظ عليها ونحميها بأرواحنا

د. بلقيس النجار

الله بالخير

كلينتون العربي

لعل افضل رد فعل لما يسمى فضيحة الرئيس الاميركي هو ما بثته محطة «سي. ان. ان» (C.N.N) حيث يتمنى الروس ان يعلن رئيسهم يلتسين عن نقاط ضعفه وقوته على الشعب مثلما يفعل الشعب الاميركي. وقال مواطن روسي ان بوريس يلتسين يكذب في اشياء اكثر اهمية من ذلك لدرجة انه اعتاد الكذب.

والحقيقة التي يجب ان نعيها جيدا هي ان الرؤساء بشر لديهم نقاط ضعف وقوة واحاديثهم تتأثر بالجو السياسي، ولهذا يلجأ الكثير من الرؤساء الى الكذب رغم انهم يبدأون عملهم بحلف اليمين ان يقولوا الصدق وان لا يخدعوا الشعب والا يخفوا عنه الحقائق، واذا كان الرئيس كلينتون معرضا لفقد منصبه نتيجة علاقاته الجنسية مع عدد لا يتجاوز اصابع اليد الواحدة، فان هذا الامر لا يثير اي شبهة ضد الرئيس العربي بل هو نوع من الفحولة العربية، اذ ان عددا كبيرا من الرؤساء العرب يشدون الرحال الى مواقع الصيد السهل للراحة والاستجمام (والتهميز) حتى صار هذا الشيء طبيعيا بل ان من صفات الرئيس العربي ان تكون لديه علاقات غير مشروعة مع النساء.. فالحاكم العربي غير معرض للمساءلة الشعبية.

ومشكلة كلينتون انه رئيس اميركي ونقترح عليه في حالة سقوطه او انتهاء مدة ولايته ان يجرب حظه في الترشيح مدى الحياة في الارض العربية لأن رؤساءنا رؤساء حقيقيون لا تسقطهم القوانين التي يضعونها هم لانفسهم.. ولا تتأثر سمعتهم بالتحرش الجنسي كما حصل «للمسكين» كلينتون.

والله من وراء القصد

محمد مساعد الصالح

مسابقة سور الديرة الرمضانية

يتواصل العطاء في شهر رمضان العطاء، وكما عودنا قراء «سور الديرة» الكرام في السنوات الماضية لمسابقة تاريخية وتراثية سهلة، كان الهدف منها المشاركة والتسلية وتأصيل مفهوم الثقافة العامة والبحث في جوانب التراث المختلفة، يسعدنا في هذا الشهر الكريم، ان نطرح مسابقة سهلة ايضا ولا تحتاج الى مجهود كبير سوى اختيار الاجابة الصحيحة من بين عدة اجابات، والمسابقة عبارة عن عشرة اسماء لكتب تاريخية وادبية وتراثية لمؤلفين كويتيين معروفين، والمطلوب هو اختيار اسم المؤلف الصحيح لهذه الكتب، ثم تجميع (كوبونات) الاجابة وارسالها لجريدة «القبس» خلال شهر رمضان المبارك والتسليم باليد او على العنوان التالي: الشويخ - شارع الصحافة - جريدة القبس - ص.ب ٢١٨٠٠ الرمز البريدي ١٣٠٧٨ «مسابقة سور الديرة الرمضانية». علما بانه تم تخصيص جوائز قيمة للعشرة الفائزين الاوائل.

* * *

١ - اذكر اسم مؤلف كتاب «من تاريخ الكويت»؟
- ☐ بدر خالد البدر
- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ عبد العزيز الرشيد

٢ - اذكر اسم مؤلف كتاب «كاظمة في الادب والتاريخ»؟
- ☐ خالد سعود الزيد
- ☐ د. يعقوب يوسف الغنيم
- ☐ فاضل خلف

٣ - اذكر اسم مؤلف كتاب «اغاني البحر»؟
- ☐ د. حصة الرفاعي
- ☐ د. يوسف فرحان دوخي
- ☐ د. صالح حمدان

٤ - اذكر اسم مؤلف كتاب «تاريخ العلم الكويتي»؟
- ☐ عادل محمد العبد المغني
- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ حمد محمد السعيدان

٥ - اذكر اسم مؤلف كتاب «القضية العربية في الشعر الكويتي»؟
- ☐ د. خليفة الوقيان
- ☐ احمد السقاف
- ☐ يعقوب السبيعي

٦ - اذكر اسم مؤلف كتاب «تاريخ العملة في الكويت»؟
- ☐ بدر خالد البدر
- ☐ يوسف الشهاب
- ☐ عادل محمد العبد المغني

٧ - اذكر اسم مؤلف كتاب «مع ذكرياتنا الكويتية»؟
- ☐ امثة راشد الحمدان
- ☐ ايوب حسين
- ☐ نورة النشمي

٨ - اذكر اسم مؤلف كتاب «رجال في تاريخ الكويت»؟
- ☐ يوسف الشهاب
- ☐ الشيخ عبدالله النوري
- ☐ بدر خالد البدر

٩ - اذكر اسم مؤلف كتاب «نواخذة السفر الشراعي في الكويت»؟
- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ د. يعقوب الحجي
- ☐ النوخذة عيسى العثمان

١٠ - اذكر اسم مؤلف كتاب «معجم الفاظ اللهجة الكويتية»؟
- ☐ عبدالله خلف
- ☐ حمد محمد السعيدان
- ☐ د. ليلى خلف السبعان

كوبون المسابقة

الاسم: ....

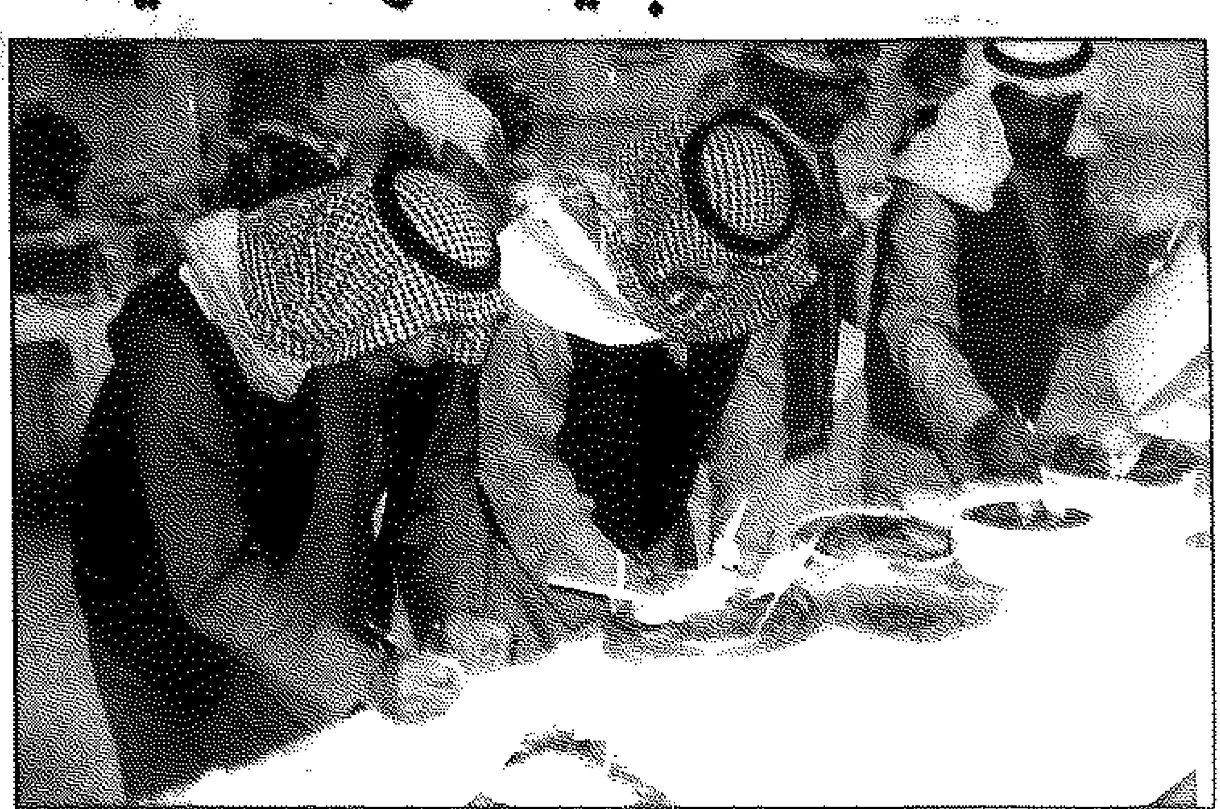
العنوان: ....

رقم الهاتف: ....

رقم البطاقة المدنية: ....

بمشاركة ٧٦ متسابقا ومتسابقة في النادي البحري

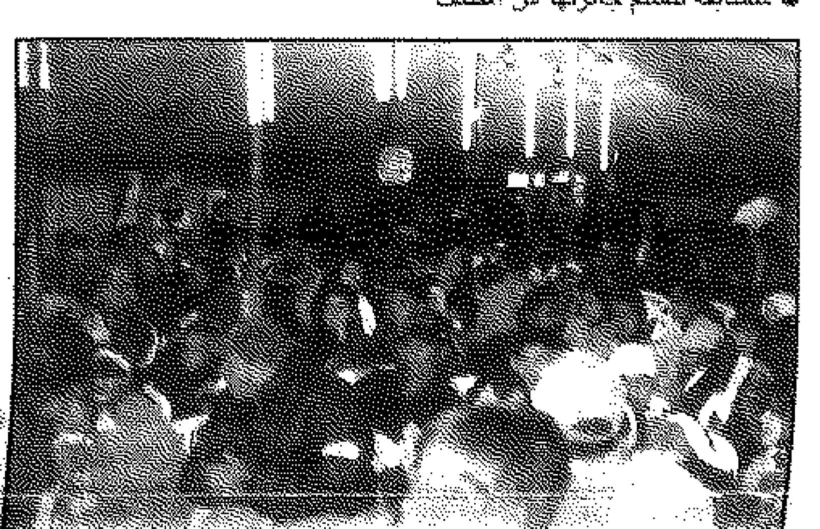
الرجال فازوا على النساء في مسابقة الاكلات الشعبية الرمضانية



● اعضاء لجنة التحكيم



● متسابقة تتسلم جائزتها من الضف



● حضور حاشد في الخيمة الرمضانية

اقامت اللجنة الثقافية والاجتماعية بالنادي البحري الرياضي مسابقة الماكولات الشعبية الرمضانية شارك فيها ٧٦ متسابقا ومتسابقة قدموا ٩٦ طبقا من اطباق الماكولات الرمضانية الشعبية، وقد استطاع المتسابق فاضل كرم ان يحقق المركز الاول في طبق «الهريس» وليلى التركيت المركز الثاني وابرار فيصل احمد المركز الثالث.

وفي مسابقة اطباق الحلويات فاز بدر الزعسابي بالمركز الاول لطبق «اللقيمات» وزيد ابراهيم سالم في طبق صب القفشة وعلي ابو القاسم في طبق «المحلبية» وام محمود علي في طبق «ساقو».

وقد قام امين سر النادي سلطان المضف ورئيس اللجنة الثقافية والاجتماعية خالد الفودري بتوزيع الجوائز القيمة على الفائزين والمقدمة من الهيئة العامة للشباب والرياضة التي حرصت بدورها على توفير كل اشكال الدعم للانشطة الثقافية والاجتماعية بالنادي.

جدير بالذكر ان المسابقة شهدت مشاركة واسعة ونتائج غريبة من قبل لجنة التحكيم التي تشكلت من قبل بعض اعضاء النادي المخضرمين والخبراء في مجال التغذية، وجاءت غرابة النتائج بتفوق الرجال في اعداد الماكولات الشعبية على النساء وهي ظاهرة عكستها نتائج المراكز الاولى.

اشتمل على مسابقة انتخاب اجمل طفل وطفلة

مهرجان القرقيعان في فندق المنتزه الجديد

● المشاركون في المسابقة

اقام فندق المنتزه الجديد مهرجان القرقيعان واشتمل على مسابقة انتخاب اجمل طفلة واجمل طفل وذلك ضمن احتفالات الفندق بليالي رمضان اضافة الى العديد من المسابقات والعروض الشيقة التي نالت اعجاب الحضور، وفي نهاية الحفل تم توزيع القرقيعان على جميع الاطفال وتكريم الفائزين بالمسابقة

حنان الزايد



● رهام هلال. اجمل طفلة

● طارق عزام. اجمل طفل

صاحب الحظ السعيد في مطعم النوخذا



يقام سحب شهري في فندق هوليدي ان كراون بلازا الكويت على البطاقات الخاصة بزوار مطعم النوخذا للماكولات البحرية، فما عليك الا ان تضع البطاقة التي تحمل اسمك وعنوانك في المكان المخصص عند زيارتك المطعم وستكون لديك فرصة للفوز بعشاء او غداء مجانا لشخصين في ارقى مطعم متخصص في المنطقة، حيث [illegible] من خيرات البحار مصحوبا بالخدمة التي تفوق الوصف فاذا لا تجربها؟

يظهر بالصورة السيد [illegible] وحرمه

اسبوع رمضاني للعاملين بالنقل العام



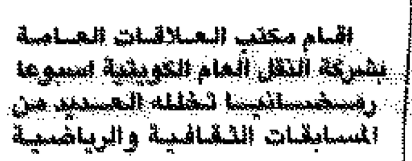
● مسابقة للاطفال



● أبناء العاملين في الشركة



● فقرة غنائية



اقام مكتب العلاقات العامة بشركة النقل العام الكويتية اسبوعا رمضانيا تخلله العديد من المسابقات الثقافية والرياضية للعاملين كما تخلله حفل قرقيعان للاطفال بنادي الشركة براس الارض حضر الحفل مدراء وموظفو الشركة واسرهم.

حفل ترفيهي وثقافي لأطفال حضانة الشروق



● اطفال الروضة يجسدون تقاليد الآباء





● .. في انتظار القرقيعان





● .. وبالابتسامة الشعبية مع الشخصيات المحببة الى نفوسهم

اقامت حضانة الشروق بالمنقف حفل قرقيعان لاطفالها بصالة الحفلات بنادي [illegible] اشتمل على فقرات متنوعة ومسابقات ترفيهية وتوزيع القرقيعان على الاطفال بحضور الشخصيات الكرتونية المحببة الى نفوس الاطفال.

جمعية ضاحية عبدالله السالم والمنصورية احتفلت بالقرقيعان

● مسابقة ثقافية

● مشاركة من الشخصيات المحببة للاطفال في احدى فقرات الحفل

● فقرة ترفيهية

جريا على عادتها اقامت جمعية الضاحية والمنصورية حفلا خاصا بالقرقيعان لاطفال الضاحية والمنصورية، حضره مجموعة كبيرة من اطفال المنطقتين حيث تخلل الحفل حضور شخصيات محببة للاطفال تمثلت بشخصيات والت ديزني. فرقة سلاحف النينجا. فرقة النمر الوردي. ومسابقات شارك فيها الاطفال ووزعت هدايا القرقيعان على جميع الاطفال والجوائز التقديرية للمشاركين في المسابقات. واشار هاني عبدالله ماجكي امين السر ورئيس لجنة العلاقات العامة ان من اهداف الجمعية توثيق التكافل الاجتماعي والاسري بين ابناء المنطقة وتذكير الابناء بتقاليد الكويت والاباء والاجداد وتخليدا لهذه المناسبة.

...والمدرسة البريطانية احتفلت بالقرقيعان



● مديرة المدرسة فيرا المطوع تتوسط مجموعة من الطلاب

احتفلت المدرسة البريطانية بالقرقيعان بمشاركة الثلث من طلبة المرحلة الابتدائية بحضور فيرا المطوع مديرة المدرسة وعدد من عضوات جمعية المرأة العالمية.

● محمد احمد عبدالباقي [illegible] الشموع التي اقامت له الاسرة حفلة بمناسبة عيد ميلاده الثاني

خيمة خان دوران تألق مستمر



لم تزل خيمة خان دوران التي اقامها فندق راديسون ساس الكويت في حديقته تحظى بشعبية كبيرة [illegible]

اخبار الناس



● ابراهيم الدعيج

● محمد العبدالله

مخلد العازمي

● د. حسن جوهر

● خالد الفويري

اعرب الشيخ ابراهيم الدعيج الصباح محافظ الجهراء عن اعتذاره من اصحاب الديوانيات الذين قاموا بزيارته للتهنئة بالشهر الفضيل، ولم يتمكن من رد الزيارة لظروف خاصة ويغتنم المحافظ قرب حلول العيد السعيد ليتقدم الى الجميع باخلص التهاني مقرونة باصدق تمنياته.

● الشيخ محمد عبدالله المبارك يعتذر عن استقبال رواد ديوانيته مساء غد على ان يعاود استقبالهم كالمعتاد بعد عطلة عيد الفطر السعيد.

● النائب مخلد راشد العازمي يعتذر عن استقبال المهنئين في ايام عيد الفطر المبارك وذلك لسفره خارج البلاد.

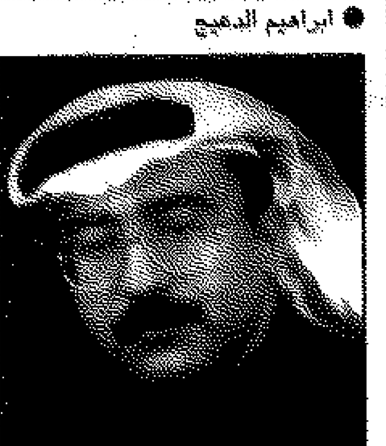
● النائب د. حسن جوهر غادر الى المكسيك ضمن الوفد البرلماني وذلك لحضور المؤتمر العالمي حول الإسكان

● خالد الفويري رئيس اللجنة الثقافية والاجتماعية بالنادي البحري الرياضي الكويتي وجه الدعوة لابناء الاعضاء ورواد النادي لحضور حفل الاطفال الذي ستنظمه اللجنة ثالث ايام عيد الفطر السعيد، والذي ستشارك فيه احدى الفرق الفنية ومسرح الاراجوز فيما سيشتمل على العديد من الفقرات والمسابقات الترفيهية.

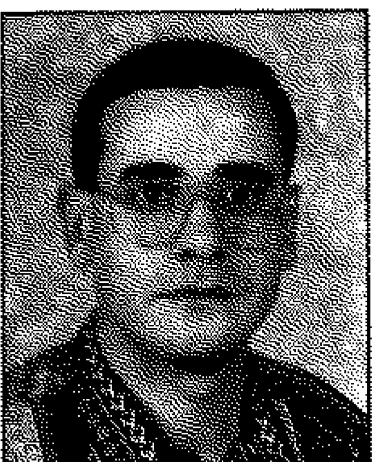
وقد اشار رئيس اللجنة الفويري الى ان الحفل سيقام في تمام الساعة الثامنة مساء في الخيمة الاجتماعية بمقر النادي

● صلاح مرتضى سيد هاشم تلقى التهاني بمناسبة تخرجه في كلية الآداب بجامعة الكويت.

● محمد السيد طه تحت ترقيته الى وكيل مدرسة امية الغفارية في منطقة الجهراء وتلقى بالمناسبة التهاني

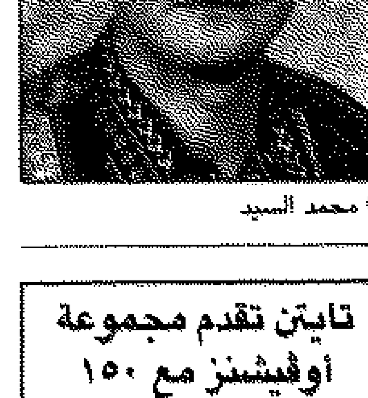


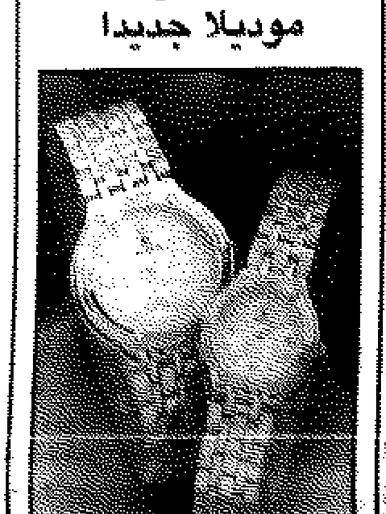
● صلاح مرتضى

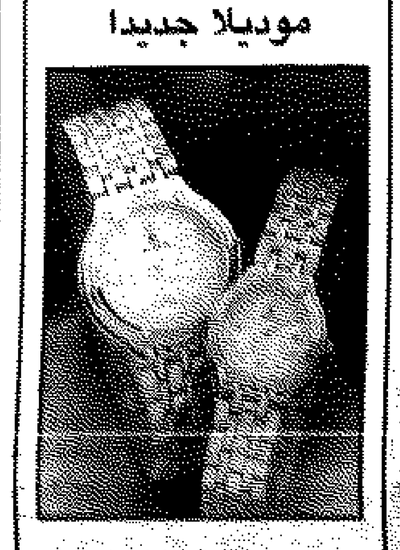


● محمد السيد

تايتن تقدم مجموعة أوفيشنز مع ١٥٠ موديلا جديدا





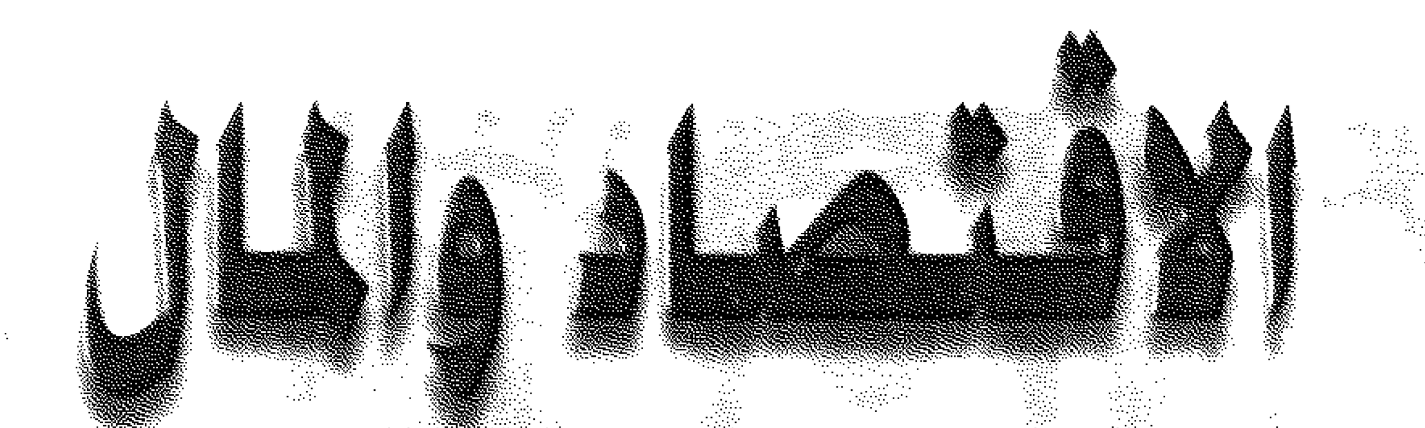


من المتوقع ان تخلق تايتن التشويق والاهتمام في اسواق الساعات مع تقديم مجموعتها الجديدة اوفيشنز التي تستحق كل الاعجاب والتقدير.

مع ١٥٠ وجهها جديدا من اوفيشنز تتألف المجموعة من ساعات يد رسمية للسيدات، ساعات مزدوجة له ولها، وساعات رياضية لمحبي النشاطات في الهواء الطلق، والجدير بالذكر ان هذه المجموعة مصممة خصيصا لتلبية اذواق هذا السوق وتعتبر «اوفيشنز» التي كثر الحديث عنها رد تايتن على الاصناف المنافسة.

ابتكرت تايتن فكرة جديدة كليا في تصميم أوفيشنز من خلال ساعاتها المزدوجة «له ولها» هذه الساعات مقاومة للماء حتى عمق ٣٠ مترا، تتميز اقراص الساعة بتصاميم انيقة مرسومة بدقة وسوارات مصنوعة بكل مهارة. تتوفر هذه الساعات بمزيج من الفولاذ المعدن ثنائي اللون والذهب، وتعد هذه المجموعة الجديدة مثالية للاهداء.

ستكون المجموعة الجديدة متوفرة لدى جميع وكلاء البيع في الكويت.



مؤشر البنك الوطني للبورصة

الاثنين ١٩٩٨/١/٢٦	الاحد ١٩٩٨/١/٢٥	الفرق
1956.0	1960.2	-4.2

☐ يحتسب المؤشر على اساس اسعار الاقفال وعدد الاسهم قيد التداول لجميع الشركات المدرجة في البورصة وتاريخ الاساس هو ٢٨ ديسمبر ٩٤ = ١٠٠٠ نقطة

مؤشر الشال للبورصة

		الفرق: نقطة	%
الاثنين ٩٨/١/٢٦	الاحد ٩٨/١/٢٥		
188.0	188.5	-0.5	-0.3
الاربعاء ٩٧/١٢/٣١	193	-5	-2.6

مؤشر الشال هو مؤشر قيمة يتضمن 43 شركة مسجلة في البورصة وتاريخ الاساس هو ١٩٩٠/٨/١ = ١٠٠ نقطة

تصرفات البعض اضرت بالجميع

الوزان: اوبك ترتدي «قناعا» يخفي تفككها

■ اجتماع لجنة المراقبة «غير مهم» والمطلوب مؤتمر وزاري

■ الفوائض المالية لعام ٩٧ مهددة بالضياع

كتبت فريال العطار:

حذر عضو المجلس الاعلى للبترول عبد الوهاب الوزان من مغبة وممارسات بعض دول اوبك اللامسؤولة التي سعت الى انتهاج سياسة التجاوزات في حصص الانتاج المقررة حتى بعد صدور قرار مجلس وزراء المنظمة برفع سقف الانتاج ١٠٪.

وقال الوزان في تصريح خاص لـ «القبس» ان مثل هذه التصرفات قد الحقت الضرر بكافة دول اوبك بلا استثناء ولكن بنسب متفاوتة.. مشيرا الى ان تدهور الاسعار وهبوط سلة اوبك الى ١٣ دولارا قد اثر سلبا على ميزانيات الدول النفطية وعلى ميزانيات دول الخليج بصورة خاصة.

واضاف: ومثل هذا الامر من شأنه ان يستنزف كافة الفوائض المالية لعام ٩٧ الماضي التي تجمعت لدى هذه الدول لاول مرة منذ ١٥ عاما.. مشيرا الى ان فوائض الكويت لوحدها من زيادة اسعار النفط عام ٩٧ بلغت قرابة ٥٠٠ مليون دينار كويتي.

دعوة للرجوع

ويرى الوزان انه يتعين على دول «اوبك» ان تسارع الى تدارك الامر للحد من هذا التدهور في اسعار النفط.. ومحاولة الرجوع الى السقف السابق مع الالتزام بحصص الانتاج المقررة وذلك لمصلحة الجميع لاسيما في ظل الظروف الاقتصادية والسياسية المحيطة التي لا يكون فيها الاقبال كبيرا على شراء النفط.. ومنها وجود المخزون النفطي الاميركي، وانهيار اسواق المال الاسيوية وانخفاض القوة الشرائية والاستهلاكية السوقية لهذه الدول.. الى جانب تحسن الاحوال الجوية والمناخية واقتراب فصل الصيف الذي تقل الحاجة معه لاستخدام الوقود كما هو الوضع في فصل الشتاء الحالي.

قناع الخلافات

ولم يستبعد الوزان ان يشهد المستقبل القريب تفكك دول اوبك.. وانهيار المنظمة باسرها اذا ما استمرت هذه الدول الاعضاء في سياساتها العشوائية والفردية التي لا تنشد من ورائها الا مصلحتها الخاصة، مؤكدا على ان هناك خلافات جوهرية بين الدول الاعضاء فيها وان كانت خلافات كامنة ولم تظهر على السطح بصورة واضحة بعد.. واصفا اياها «بالخلافات المقنعة او التفكك المقنع».

● عبد الوهاب الوزان

ليست صاحبة قرار

وقلل الوزان من اهمية اجتماع اللجنة الثلاثية التي ستعقد اجتماعاتها الاثنين في جنيف لمتابعة حصص الانتاج والاسعار. وقال: «انها ليست صاحبة قرار وكل ما يمكن ان تقوم به او تفعله هو رفع توصياتها. ان استطاعت. الى مجلس ادارة اوبك الذي سيعقد اجتماعه في منتصف العام الحالي».

موعد بعيد

ويرى ان مثل هذا الموعد بعيد جدا.. في ظل تطورات لا تحتمل التاجيل.. لذا.. «فانه من الاهمية بمكان الدعوة بعقد مؤتمر عاجل لمجلس وزراء اوبك او تقريب موعد انعقاده بما يمكن معه تدارك حالة التدهور التي وصلت اليها اسعار النفط ومحاولة اصلاح ما يمكن اصلاحه.. او انقاذ ما يمكن انقاذه ان اتسع المجال لذلك».

لجنة مراقبة الانتاج في اوبك اجتمعت امس

المزيدي: نبحث في «وسائل» مناسبة للدفاع عن الاسعار عالميا

■ اوبك فوجئت بالازمة الاسيوية وبعوامل ظرفية اخرى

فيينا - عقدت اللجنة الوزارية المكلفة بمراقبة الانتاج والحصص الانتاجية لمنظمة البلدان المصدرة للنفط اوبك اجتماعا طارئا في مقر المنظمة امس.

وتضم هذه اللجنة التي يرأسها وزير النفط الايراني بيغان نمجاره زانغنه ووزير النفط عيسى المزيدي ووزير النفط النيجيري شيف دان ايتيتي.

ويحضر هذا الاجتماع الاستثنائي للجنة ايضا رئيس الدورة الحالية للاوبك وزير النفط الاندونيسي ايدا باغوس سودجانا والسكرتير العام للمنظمة الدكتور رلوانو لقمان.

وكان في استقبال وزير النفط لدى وصوله الى فيينا امس الاول والوفد المرافق له السكرتير العام للاوبك وسفير الكويت في النمسا ومندوبها الدائم لدى المنظمات الدولية في فيينا فيصل راشد الغيص.

وابلغ المزيدي وكالة الانباء الكويتية (كونا) عقب وصوله ان اللجنة الوزارية ستستعرض مختلف التقارير والبيانات التي اعدتها السكرتارية العامة للمنظمة حول التطورات الاخيرة بالنسبة الى الانتاج والعرض والطلب والاستهلاك في سوق النفط العالمية.

الدفاع عن الاسعار

واضاف ان اللجنة ستبحث في ضوء هذه التقارير مختلف الوسائل التي قد تسهم في الدفاع عن الاسعار مشيرا الى ان اللجنة سترفع بعد ذلك توصياتها بهذا الشأن الى المؤتمر الوزاري للمنظمة.

وردا على سؤال عما اذا كانت اللجنة ستوصي بعقد مؤتمر وزاري استثنائي للاوبك لمواجهة التراجع الاخير في اسعار النفط قال المزيدي انه «يفضل انتظار نتائج اجتماعات اللجنة ولا يريد استباق الاحداث».

انتقاد كويتي

وكان المزيدي قد انتقد في تصريح صحفي ادلى به قبيل مغادرته الكويت قيام بعض الدول بتجاوز حصتها الانتاجية الرسمية المخصصة لها مشيرا الى ان المنظمة ستحاول اقناعهم بالالتزام بالحصص الانتاجية المتفق عليها.

كما رحب المزيدي في تصريحه بالدعوة التي وجهتها سلطنة عمان الاسبوع الماضي لعقد اجتماع لوزراء نفط دول الخليج العربية لبحث الوضع في السوق العالمية.

ويرافق المزيدي في اجتماع اللجنة الوزارية للاوبك وفد يضم مدير ادارة اقتصاديات الطاقة والعلاقات الدولية في وزارة النفط وائل الضيف والعضو المنتدب للتسويق بمؤسسة البترول الكويتية هاني حسين ومدير مكتب وزير النفط سهيل المطيري.

تراجع الاسعار

يذكر ان معدل اسعار النفط تراجع في الاسابيع الاخيرة الى ادنى مستوى يشهده منذ نحو ثلاث سنوات اي الى نحو ١٤.٥٠ دولارا للبرميل الواحد.

وعزا الخبراء بشؤون النفط هذا التراجع في الاسعار الى فائض في انتاج الاوبك الذي يقدر بنحو ٢٨.٣ مليون برميل في اليوم مقابل سقف الانتاج المتفق عليه وقدره ٢٧.٥ مليون برميل في اليوم بما في ذلك النفط العراقي المسموح ببيعه جزئيا ضمن اتفاق النفط مقابل الغذاء مع الامم المتحدة والذي يقدر بنحو ٧٠٠ الف برميل في اليوم.

كما تراجعت اسعار النفط نتيجة تراجع الطلب العالمي على النفط والاستهلاك نتيجة الطقس المعتدل في هذا الشتاء والازمة الاقتصادية والمالية الحادة في اسيا التي ادت الى تراجع الطلب على النفط في تلك الدول.

مفاجاة الازمة

وعلى صعيد متصل ذكر مصدر رفيع المستوى في الاوبك ان المنظمة فوجئت بالازمة الاقتصادية والمالية في اسيا وببعض العوامل الظرفية الاخرى منذ المؤتمر الوزاري الاخير الذي عقد بجاكرتا في اواخر نوفمبر الماضي والتي ادت الى تراجع الاسعار في السوق العالمية.

وقال المصدر ان العمل بالاتفاق الاخير للاوبك بدا في مطلع يناير الجاري مما يتطلب بعض الوقت لمواجهة التطور الظرفي الحالي في السوق.

الا ان المصدر اكد لوكالة الانباء الكويتية ان قيام بعض الدول في الاوبك بتجاوز حصصها الانتاجية المتفق عليها يعتبر من الاسباب الرئيسية في تراجع الاسعار مشيرا الى ان الالتزام بالحصص وبسقف الانتاج المتفق عليه وقدره ٢٧.٥ مليون برميل في اليوم سيسهم في عودة الاسعار الى الانتعاش والاستقرار على معدل يتراوح بين ١٦ و١٧ دولارا للبرميل الواحد على الاقل.



● عيسى المزيدي

الجزائر: نتفاوض لخفض الانتاج

الجزائر - رويترز - قال وزير الطاقة الجزائري يوسف يوسفي الاثنين ان خفض الانتاج من الخيارات الواردة في المشاورات الجارية بين اعضاء اوبك بعد الانخفاض الحاد في اسعار النفط.

وقال الوزير لرويترز في مقابلة في مطلع الاسبوع «نحن نجري مفاوضات لبحث السبل والوسائل اللازمة لتصحيح الوضع. ولا نستبعد امكانية خفض الانتاج».

العمل في خط غاز تركمانستاني في ديسمبر

اسلام اباد - رويترز - قال وزير البترول والموارد الطبيعية الباكستاني شودري نصار ان العمل في خط انابيب من تركمانستان الى باكستان سيبدأ في ديسمبر المقبل.

وقال نصار في حديث لرويترز في مطلع الاسبوع ان جميع الاجراءات الشكلية المتعلقة بالمشروع استكملت وان افغانستان التي يمر باراضيها معظم اجزاء الخط اوشكت على توقيع اتفاقيات مع الشركات المتعاقدة على مد الخط والحكومة التركمانستانية.

وتابع: «اوشكت افغانستان وتركمانستان على استكمال جميع جوانب الاتفاق».

وقال: «اعتقد ان العمل سيبدأ في ديسمبر».

ويمتد الخط لمسافة ١٧٥ كيلومترا في تركمانستان و٧٧٠ كيلومترا في افغانستان و٥٤٧ كيلومترا في باكستان.

وقال ان باكستان ستشتري ١.٥ مليون قدم مكعب من الغاز يوميا من خط الانابيب الذي ينقل بليوني متر مكعب يوميا من حقل غاز دولت اباد في تركمانستان الى مولتان في مقاطعة البنجاب في باكستان.

وفي اكتوبر الماضي تم تكوين كونسورتيوم لمد الخط تمتلك فيه شركة اونوكال الاميركية نسبة ٤٦.٥ بالمائة وتركمانستان سبعة بالمائة وشركة دلتا للنفط السعودية ١٥ بالمائة وغازبروم الروسية عشرة بالمائة.

ندوة خليجية حول الاستثمار في الاسواق المالية

المنامة - كونا - تعقد في اوائل الشهر المقبل ندوة خليجية حول الاستثمار في الاسواق المالية الخليجية والعالمية كاول رد فعل محلي واقليمي بعد الهزات التي تعرضت لها اسواق المال في اسيا خلال الاشهر القليلة الماضية.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان الندوة التي ستعقد في المنامة في ١٠ و١١ مارس المقبل تنظمها الامانة العامة لاتحاد غرف دول مجلس التعاون الخليجي بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة البحرين وتناقش من خلالها خمس اوراق عمل هامة.

ويشارك في الندوة عدد كبير من رجال المال والاعمال واسواق الاوراق المالية بدول المجلس والمصارف والمؤسسات المالية وصناديق الاستثمار والامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي والجامعات ومراكز البحوث العلمية ووزارات المالية والاقتصادية والصناعة والتجارة وغرف التجارة والصناعة بدول المجلس.

لقمان: لا أحد سعيدا في أوبك

رفض ريلوانو لقمان الامين العام لاوبك التعليق عندما سئل ان كان يعتقد ان اللجنة التي لا تملك سلطة فيما يتعلق بحصص الانتاج ستوصي باتخاذ اي اجراءات لمواجهة تدهور الاسعار.

قالت السعودية اقوى دول اوبك انها تعتقد انه من السابق لاوانه تقرير ان كانت اوبك بحاجة للدعوة لعقد اجتماع طارئ لوزراء الدول الاحدى عشرة الاعضاء في اوبك قبل اجتماعهم العادي المزمع عقده في يونيو المقبل.

وقال لقمان للصحافيين انه لا احد في اوبك سعيد بانهيار الاسواق التي فقدت ٣٠ بالمائة من اسعار النفط منذ اوائل اكتوبر الماضي.

واغلق مزيج برنت وهو خام القياس العالمي يوم الجمعة على ادنى مستوى له في ٤٥ شهرا عند ١٤.٧٣ دولارا للبرميل.

● ريلوانو لقمان

صحيفة ايرانية تدعو السعودية لخفض انتاجها

طهران - رويترز - قالت صحيفة ايرانية الاثنين انه ينبغي للسعودية ان تخفض طواعية حصتها من انتاج النفط في اوبك للمساعدة في دعم اسعار النفط المتهاوية.

وقالت صحيفة طهران تايمز في افتتاحية «معظم الناس تعتقد انه ينبغي لدول مثل السعودية ان تخفض طواعية حصتها الانتاجية من اجل مصلحتها ومصلحة باقي الدول المنتجة للنفط. فالاسعار المستقرة من مصلحة كل المنتجين والمستهلكين».

واضافت: «ان مراقبة منتهكي حصص الانتاج بشكل صارم امر ضروري ايضا للدول المنتجة للنفط».

وهبطت اسعار النفط العالمية الى ادنى مستوى لها في ٤٥ شهرا ويرجع هذا الانخفاض جزئيا الى قرار اوبك رفع سقف انتاجها بنسبة عشرة بالمائة الى ٢٧.٥ مليون برميل يوميا في النصف الاول من العام الجاري.

ولا تملك لجنة المراقبة سلطة تعديل حصص الانتاج الا انها قد تقدم توصيات لعلاج الانخفاض في الاسعار.

يفوق ١٠٠ سنة مقابل ٨٣ للسعودية و٦٩ لايران

الامارات تتصدر الخليج بالعمر الافتراضي للنفط

■ ثالث احتياطي غاز في الامارات بعد ايران وقطر

ابوظبي - شينخوا - افادت مصادر نفطية محلية ان العمر الافتراضي للنفط في دولة الامارات وبمعدلات الانتاج الحالية البالغة نحو ٢.٢٩ مليون برميل يوميا يفوق مائة سنة مقابل ٨٣.٤ سنة للسعودية و٦٩ سنة لايران.

ونقلت جريدة «الخليج» عن هذه المصادر قولها ان العمر الافتراضي للغاز الطبيعي لدولة الامارات يصل الى اكثر من مائة سنة ايضا.

واكدت المصادر ان الاحتياطي المؤكد من النفط والغاز الطبيعي في دولة الامارات بلغ في عام ٩٦ حوالي ٩٧.٨ مليون برميل نفط وحوالي ٥.٨ ترليونات متر مكعب من الغاز الطبيعي.

الحصة الاماراتية

وذكرت المصادر ان حصة الامارات في النفط بمنطقة الخليج بلغت في عام ٩٦ ما نسبته حوالي ٩.٤ بالمائة وتاتي في المرتبة الثالثة بعد السعودية التي تحتفظ بحصة نسبتها ٢٥.٢ بالمائة والعراق ١٠.٨ بالمائة.

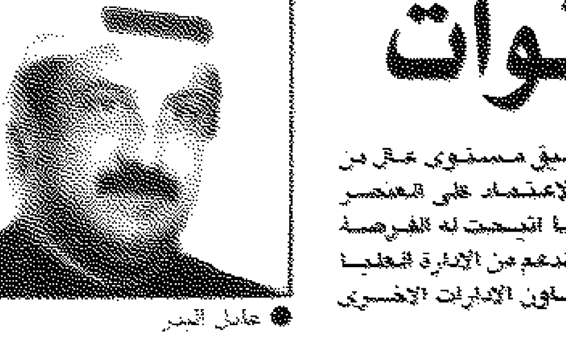
ويعتبر احتياطي الغاز الطبيعي في الامارات الثالث حجما في المنطقة بعد ايران وقطر وبلغت حصتها في احتياطي الغاز الطبيعي لمنطقة الخليج ١٠.١ بالمائة.

الشرق الاوسط

ومن ناحية اشارت مجلة «ميد» الاقتصادية التي صدرت مؤخرا الى ان انتاج النفط في دول منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا بلغ في عام ٩٧ حوالي ٢٣.٤٩ مليون برميل يوميا وان دولة الامارات تعد ثالث اكبر منتج للنفط بطاقة ٢.٢٩ مليون برميل يوميا بعد السعودية التي بلغ انتاجها اليومي في عام ٩٧ حوالي ٨.٩ ملايين برميل وايران ٣.٧ ملايين برميل.

وفي مجال الغاز الطبيعي اشارت المجلة الى ان انتاج دول الشرق الاوسط وشمال افريقيا من الغاز الطبيعي بلغ عام ٩٦ حوالي ٢٢٧.٣ بليون متر مكعب وبلغت حصة الامارات حوالي ٣٥ مليون متر مكعب.

ادارة نظم الشراء في وزارة المالية تراجع انجازاتها بعد خمس سنوات


عادل البدر

في عام ٩٢ انشا وزير المالية ادارة نظم الشـــــراء لتكون اول ادارة متخصصة في التنظيم والرقابة على عمليات الشراء في مختلف الجهات الحكومية منفذا بذلك توجهات الدولة نحو ترشيد الانفاق.

وقد قامت هذه الادارة منذ نشاتها بالاعتماد على سواعد كويتية ١٠٠٪ مما يجعلها تجربة ادارية رائدة في الجهاز الحكومي.

وبمناسبة مرور خمس سنوات على انشائها فقد قامت هذه الادارة بمراجعة انجازاتها توخيا لتحقيق المزيد من الكفاية والفاعلية في اداء اعمالها.

وفي هذا الصدد استعرض عادل البدر مدير ادارة نظم الشراء اهم انجازات ادارته والتي جاءت كالاتي:

المعلومات ركيزة الانطلاقة

كركيزة اساسية للعمل كان لابد من بناء قاعدة بيانات عن اجهزة المشتريات الحكومية بما يوفر الرؤية السليمة لاعتماد التوجهات ووضع الخطط واقرار السياسات المناسبة.

وقد استحدثت الادارة الية معينة بهذا الخصوص تقضي بان تقوم كل جهة حكومية بتزويدها بتقرير ربع سنوي بتفاصيل عمليات الشراء التي نفذتها خلال الفترة، ومن ثم تقوم الادارة باعداد تقرير سنوي مجمع حيث اصدرت حتى الان ثلاثة تقارير متتالية غطت السنوات المالية ٩٥/٩٤ و٩٦/٩٥ و٩٧/٩٦.

الدراسات

اهتـــمت الادارة باعطاء العناية للدراسات التي تسلط الاضواء على موضوعات محددة وتطرح البدائل لمشكلات مزمنة. فكان ان انجزنا عدة دراسات ابرزها: دراسة المشتريات الحكومية من المنتجات الكويتية، ودراسة اسعار الاثاث المكتبي، ودراسة توصيف اعمال مامور الشراء، ودراسة تبسيط اجراءات عمليات الشراء، اضافة الى التعاون مع بنك التسليف والادخار في اعداد لائحة المشتريات.

تخطيط الشراء

استـهدف هذا النشاط ترجمة اعتمادات الميزانية الى اولويات شراء من حيث النوعية والكمية والتوقيت. مما ينعكس مباشرة على تحقيق السعر المنافس وخفض التكلفة الادارية. وقد قمنا بتجربة تنفيذ خطة الشراء في ثلاث جهات حكومية كبداية لهذا العمل.

تطوير النظم

كان من اهم التحديات التي واجهت الادارة، قصور الانظمة التي صدرت في اوائل الثمانينات لتوجيه العمل في اجهزة المشتريات الحكومية عن تلبية متغيرات التسعينات. وكان من الطبيعي ان نبادر الى تطوير هذه الانظمة وتمثل ذلك في صيغته الرسمية بتعميم الشراء رقم ١٦ لسنة ٩٥ والذي طرح مفاهيم متقدمة شملت خطة الشراء وسياساته، واستحداث انواع ميسرة من عقود التوريد والتحديد التنظيمي لدور وحدات الشراء في الجهات الحكومية.

وثائق المناقصات

لاحظت الادارة من خلال متابعتها الميدانية انعكاس مستوى صياغة وثائق المناقصات على تضخيم مبالغ الترسية بما يفوق الحاجة الفعلية لعمل الاجهزة الحكومية. فكان ان بادرت خلال نوفمبر الماضي بتجربة تدقيق وثائق بعض انواع المناقصات قبل ارسالها الى لجنة المناقصات المركزية. وقد حققت هذه التجربة وفورات قدرت بثلاثة ملايين ونصف مليون دينار كويتي مما يشجعنا على مواصلة ودعم هذه التجربة.

الشراء الجماعي

من خلال احتكاكنا بتجربة الدول المتقدمة في مجال الشراء الجماعي (اميركا وبريطانيا) ومن خلال رصد تجربة مجلس التعاون الخليجي في تنفيذ الشراء الجماعي للادوية.

قمنا بتشكيل لجنة مختصة لهذا الغرض مكونة من ست جهات حكومية خلال سبتمبر ٩٥، تمثلت نتائج اعمالها في الحصول على اسعار منافسة وبجودة مرتفعة، حققت في السنة المالية الماضية ٩٧/٩٦ وفورات قدرت بحوالي ٤٠٪ من قيم المناقصات التي كانت تنفذها كل جهة حكومية على حدة لذات المواد. وقد شجعنا ذلك على توسيع المشاركة في هذه اللجنة حيث تمثل فيها الان تسعة جهات حكومية وجار التنسيق مع جهات اخرى لضمها اليها.

المزايدات:

قبل ان يصدر وزير المالية تعميما رقم ٤ لسنة ١٩٩٧ بشان استغلال بعض المرافق الحكومية من قبل القطاع الخاص، لم يكن ثمة اية تعليمات تنظم هذا الجانب في الجهاز الحكومي فكان ان قامت الادارة باستحداث هذا النظام بقصد تعظيم ايرادات الدولة من هذا المصدر، وكذلك تنظيم مساهمة القطاع الخاص في اداء بعض الخدمات التي يحتاجها تسيير العمل الحكومي.

رقابة الجودة

ان مساندة الادارة العليا في وزارة المالية للادارة في قرارها المبكر بانشاء ادارة كويتية من الصفر اسفر حتى الان عن انشاء كادر يضم ٤٥ موظفا جميعهم من الكويتيين سعيا الى تكوين قاعدة من الخبرات الوطنية المتخصصة في مجال الشراء.

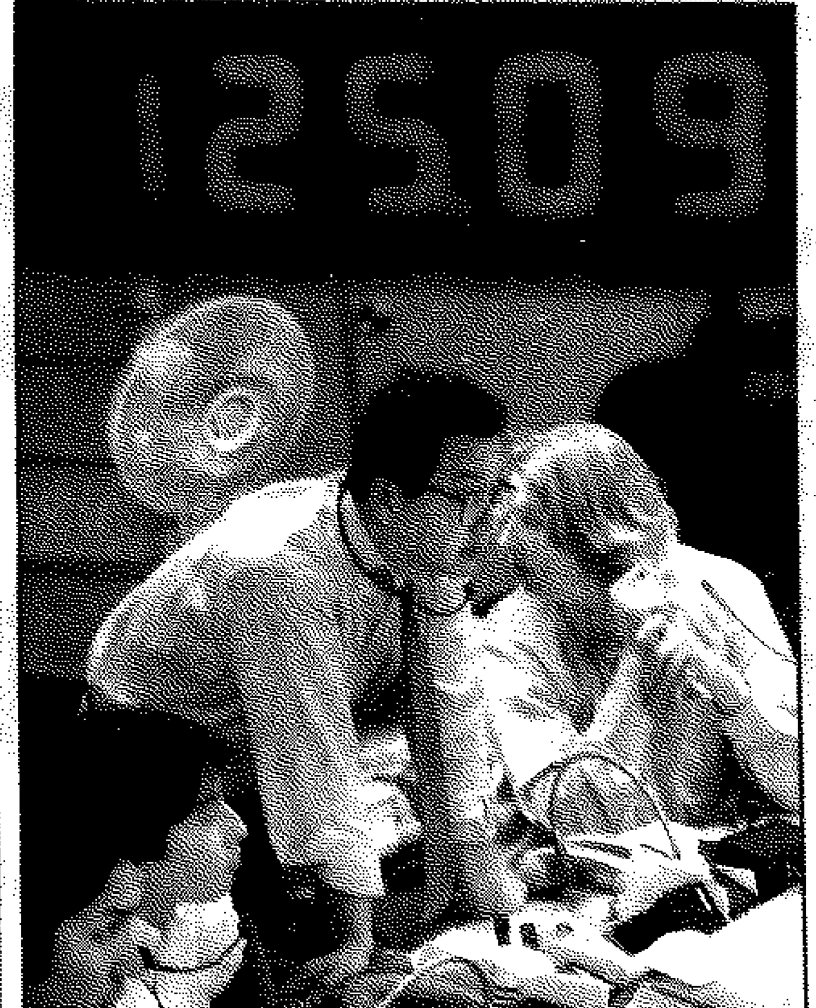
ويتم صقل خبراتهم باستمرار من خلال التحاقهم بدورات تدريبية وكذلك ايفادهم في مهمات رسمية الى الدول المتقدمة.

وقد تطلب وجود هذه الكوادر الشابة ان تولي عناية لرقابة الجودة حيث استحدثنا نشاط التدقيق الداخلي الذي يتولى مراجعة وتقييم اعمال الادارة بجميع اقسامها في ضوء معايير يعدها لهذا الغرض، كما يقوم من ناحية اخرى باعداد تقارير سنوية عن مستوى اداء الاجهزة الحكومية، ويدقق في الوقت ذاته جميع البيانات الواردة والصادرة الى ومن الادارة.

اعتقد اننا قد استطعنا خلال السنوات الخمس الماضية ان نثبت امكانية تحقيق مستوى عال من الانتاجية بالاعتماد على العنصر الكويتي اذا ما اتيحت له الفرصة الكافية والدعم من الادارة العليا بالوزارة وتعاون الادارات الاخرى بوزارة المالية.

بعد نزوله لادنى مستوى في شهرين
كلينتون والين حدا من تحسن الدولار

■ المطالبة برفع الفوائد البريطانية



● لوحة الكترونية تظهر سعر الدولار امام الين في طوكيو امس

عواصم - رويترز - تحسن الدولار عن مستوياته المنخفضة امام المارك والين بعد نزول الى ادنى مستوى خلال شهرين امام العملتين في الاسواق الخارجية.

وتأثر الدولار بمخاوف بشأن فضيحة الرئيس الاميركي بيل كلينتون. ووجد الين دعما في الآمال باتخاذ مزيد من الخطوات لتعزيز اقتصاد اليابان.

وذكرت صحيفة الاندبندنت البريطانية ان مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى ستسعى لتعزيز الين.

وجرى تداول الدولار بسعر ١.٧٧١٤ مارك و١٢٥.٨٧ ينا مقارنة مع ١.٧٨١٥ مارك و١٢٥.٨٣ ينا في اواخر المعاملات الاوروبية يوم الجمعة.

● في لندن انخفض الجنيه الاسترليني امام المارك الالماني في المعاملات الصباحية في اوروبا الاثنين بينما ارتفع امام الدولار الاميركي الذي واصل ضعفه نتيجة المخاوف المستمرة بشأن مصير الرئيس الاميركي بيل كلينتون.

وانخفض الاسترليني امام المارك نتيجة هبوط الدولار امام المارك الى ادنى مستوى له خلال شهرين الليلة قبل الماضية.

وبلغ الجنيه الاسترليني ٢.٩٦٥٥ مارك بالمقارنة مع ٢.٩٦٥٠/٢.٩٦٦٠ مارك يوم الجمعة.

وبلغ الاسترليني ١.٦٧٧١ دولار مقارنة مع ١.٦٦٦٠/١.٦٦٧٠ دولار في اواخر المعاملات الاوروبية يوم الجمعة الماضي الا انه اقل من مستواه المرتفع في التعاملات الاسيوية عند ١.٦٨٦٠ دولار.

رفع الفوائد

وافادت وزارة الخزانة البريطانية انه لم يتخذ قرار بعد بشأن اعادة تعيين محافظ بنك انكلترا المركزي ايدي جورج الذي تنتهي فترة عمله الحالية في يونيو.

وجاء في تقرير لارنست اند يونغ ان بنك انكلترا يجب ان يرفع اسعار الفائدة لدرء التضخمية عن الاقتصاد البريطاني.

طوكيو

● في طوكيو انتعش الدولار امام الين في اواخر معاملات طوكيو الاثنين بعد نزوله الى ادنى مستوى منذ شهرين.

الا ان اجواء التوتر بشأن الفضيحة الجنسية للرئيس الاميركي بيل كلنتون والمخاوف بشأن ارتفاع اسعار فائدة الين وتقرير صحفي عن مجموعة السبع الصناعية الكبرى حد من صعود الدولار.

اونصة الذهب فوق ٣٠٠ دولار

هونغ كونغ - رويترز - قال تجار ان اسعار الذهب للبيع الفوري ارتفعت فوق المستوى الاساسي والذي يبلغ ٣٠٠ دولار للاونصة الاثنين بسبب عمليات شراء من جانب صناديق استثمار لتغطية مراكز مكشوفة.

وصرح احد المتعاملين في هونغ كونغ بان سعر الذهب الذي اغلق في نيويورك يوم الجمعة على ٢٩٩.٢٥/٣٠٠ دولار للاونصة وصل الى مستوى مرتفع بلغ ٣٠٢ دولار خلال تعاملات ضعيفة في الصباح.

فضيحة كلينتون تخفض الاسهم والسندات والدولار

عواصم - رويترز - فتح المؤشر الرئيسي للاسهم البريطانية الاثنين على ارتفاع طفيف ولكن سرعان ما فقد مكاسبه وتحول للهبوط وسط معاملات حذرة تخيم عليها الشكوك السياسية الناجمة عن فضيحة الرئيس الاميركي بيل كلينتون.

واشاعت الاسواق الاسيوية جوا من الهدوء مع استرداد مؤشر نيكي الياباني موقعه فوق ١٧٠٠٠ نقطة.

وبلغ مؤشر فاينشال تايمز المؤلف من اسهم ١٠٠ شركة بريطانية كبرى صباحا ٥١٧٩.٥ نقطة بانخفاض ٩.١ نقطة.

● في طوكيو ارتفع مؤشر نيكي ٢٨٤.٢٢ نقطة اي بنسبة ١.٦٩ بالمائة عند الاغلاق الاثنين مسجلا ١٧٠٧٣.٣٣ نقطة.

في هونغ كونغ ارتفعت اسعار الاسهم في بورصة هونغ كونغ ٥٣.٦٦ نقطة او بنسبة ٠.٦ بالمائة لتصل الى ٨٩٧٣.٨٦ نقطة عند اقفال الاثنين.

بورصة نيويورك

● في نيويورك قال محللون انهم يتوقعون مزيدا من الانخفاض في اسعار الاسهم والسندات والدولار هذا الاسبوع مع اتساع نطاق الفضيحة الجنسية التي تهدد رئاسة بيل كلينتون والتي دفعت الاسواق الى حالة من عدم التأكد.

ولا يتوقع ان يتحدث كلينتون عن الفضيحة علنا قبل القاء خطابه عن «حالة الاتحاد» مساء الثلاثاء الامر الذي سيطيل امد معاناة الاسواق.

وقال الان اكسرمان المحلل في مؤسسة فاهنستوك «لا مبرر للاحساس بان الوضع سيكون مختلفا عما حدث يوم الجمعة عندما هبطت الاسهم والسندات والدولار».

واضاف ان «صمت الرئيس يترك كثيرا من الاسئلة بلا اجابات وقد يؤثر على اهمية الرسالة التي سيوجهها في خطاب حالة الاتحاد. انه يطيل امد عدم التأكد الذي تجده وول ستريت غير مقبول».

انخفاضات

وذكر متعاملون ان الفضيحة قد تكون جزئيا وراء انخفاض الدولار والسندات والتذبذب والخسائر المتواضعة للاسهم.

وقال فيليب بريفرمان الاقتصادي في مؤسسة كي. دي. بي سيكيوريتيز «مازلنا نحاول تحديد رد فعل السوق ازاء مشكلات الرئيس. ولم يحدث شيء لتنقية الاجواء».

واوضح بريفرمان ان الاسواق تخشى ان تصيب الفضيحة البيت الابيض بالشلل فلا يستطيع التعامل مع قضايا عالمية مهمة مثل العراق ولا حشد تأييد الكونغرس لاعتماد مزيد من المال لانقاذ كوريا الجنوبية.

التقرير الاسبوعي لبنك الكويت الوطني

تراجع اداء البورصة للاسبوع الثاني على التوالي

■ المانيا: مناورة للبوندسبنك قبل تشدد السياسة الائتمانية

ذكر التقرير الاسبوعي لبنك الكويت الوطني ان اداء سوق الكويت للاوراق المالية تراجع للاسبوع الثاني على التوالي مع انخفاض جميع مؤشرات السوق الرئيسية. وقد اقفل المؤشر العام للسوق الاربعاء الماضي عند مستوى ٢٥٦٦.٣ نقطة بانخفاض قدره ٣٦.٦ نقطة عن الاسبوع الذي سبقه.

وانخفض مؤشر الوطني ايضا ليصل عند الاقفال الى مستوى ١٩٦٠.٨ نقطة بتراجع قدره ١٦.١ نقطة.

وتراجع اجمالي كمية الاسهم المتداولة خلال الاسبوع بنسبة ٣٧.٢٪ عن الاسبوع الماضي في حين سجلت القيمة الاجمالية للاسهم المتداولة انخفاضا قدره ٤٢.٨٪، فيما انخفض عدد الصفقات بمقدار ٣٨.١٪.

وتصدر قطاع البنوك قائمة التداول من حيث اجمالي قيمة الاسهم المتداولة بنسبة ٢٤.١٪ (١٦.٨٪ من اجمالي كمية الاسهم المتداولة)، بينما تصدر قطاع العقار القائمة من حيث اجمالي كمية الاسهم المتداولة بنسبة ٢٠.٩٪ (٢٢.٤٪ من اجمالي قيمة الاسهم المتداولة).

وسجل الدولار اعلى مستوى له مقابل الدينار خلال الاسبوع الماضي الثلاثاء الماضي حيث سجل ٠.٣٠٥٨٧، فيما سجل ادنى مستوى له والبالغ ٠.٣٠٤١٩ امس الاول.

الولايات المتحدة
تراجع حاد للدولار

سجل الدولار الاميركي اداء ضعيفا مقابل العملات الرئيسية بعد انخفاضه دون مستويات دعم فنية رئيسية عند ١.٧٨٨٠ مارك، ١.٤٥٨٠ فرنك سويسري و١٢٧.٠٠ ينا. فقد تراجعت التكهنات برفع سعر الفائدة على الاموال الفدرالية من جهة وارتفع الطلب على المارك مقابل العملات الاوروبية من جهة اخرى، في حين تواصلت التداعيات السلبية للازمة التي تعصف بالبيت الابيض حاليا على الدولار نظرا لعدم الوضوح بالنسبة لمستقبل الرئيس كلينتون. اما مقابل الين، وعلى الرغم من اعادة تأكيد روبرت روبن وزير الخزانة الاميركي على ان الدولار القوي يخدم مصالح الولايات المتحدة فان الضغط النزولي على الدولار ما زال مستمرا نتيجة التقارير التي تناولت امكانية ان تعتمد الحكومة اليابانية قريبا برامج وحزمات تحفيزية جديدة بقيمة تتجاوز ٦.٥ تريليونات/ين. بيد ان في هذا الانخفاض قدر من المبالغة لان البيانات الاقتصادية الاساسية في اليابان وكذلك اوضاع باقي العملات الاسيوية ومعضلات الديون الخارجية للعديد من الدول الاسيوية تشير الى ان الين سيحاكي اتجاه غيره من العملات في اسيا ويعود الى الانخفاض الى اكثر من ١٣٠ للدولار الواحد في حال ثبات حدود الدعم عند ١٢٥ ينا.

انكلترا: الاسترليني مهدد بالانخفاض مقابل المارك

تركيز على بيانات كفالة العمالة.

ومن المنتظر ان يكون التركيز في الاسواق على تقرير كلفة العمالة في الربع الاخير من عام ٩٧ لان تراجع مؤشر الكلفة عن نسبة ٨.٠٪ سيؤدي الى دعم التوقعات بان لا يعمل المجلس الاحتياطي على رفع سعر الفائدة عند اجتماعه في ٣ فبراير المقبل. ومن المتوقع ان تؤكد بيانات طلبات السلع المعمرة وتقرير المؤشر القومي لمدراء المشتريات الى انحسار الانتعاش القوي في القطاع الصناعي.

المانيا
لا تغيير في اسعار الفائدة..

ابقى البنك المركزي الالماني على سعر فائدة الخصم بدون تغيير على مستوى ٢.٥٪ في حين ثبت سعر فائدة الريبو عند مستواها الحالي عند ٣.٣٠٪ ويبدو ان البنك لا يزال يملك في الوقت الراهن حيزا من المناورة قبل تشديد سياسته الائتمانية وذلك بسبب التراجع المتوقع في نسبة النمو في العروض النقدي التي قد تقارب من ٤.٦٪ في شهر ديسمبر. وقد يعمل على تعزيز فرص ثبات اسعار الفائدة على المارك صدور تقارير مؤشر اسعار المستهلكين في كافة المقاطعات الالمانية هذا الاسبوع التي ينتظر منها ان تؤكد على استقرار نسبة التضخم السنوية في المانيا على ١.٩٪. ومن المتوقع ان تلقي بيانات الانتاج والطلبات الصناعية لشهر ديسمبر الصادرة في نهاية الاسبوع المزيد من الضوء على الانتعاش الحاصل في القطاع الصناعي في الربع الاخير من السنة خصوصا مع تزايد التساؤلات حول حجم تأثير ضعف الاسواق الاسيوية على نمو الصادرات الالمانية.

اليابان: ارتفاع الاسهم يعيد بعض الثقة بالاقتصاد

المملكة المتحدة
تراجع احتمال رفع سعر الفائدة الاساسية..

لا يزال اداء الجنيه الاسترليني في اسواق القطع مختلطا فمن جهة يبقى الاسترليني مدعوما مقابل الدولار بسبب انخفاض الاخير مقابل المارك والعملات الاوروبية عموما. ومن جهة اخرى يبقى الاسترليني مهددا بالانخفاض مقابل المارك الى حدود الدعم الرئيسية عند ٢.٩٠ مارك. ومن المتوقع ان يكون التركيز هذا الاسبوع على تقرير اتحاد الصناعات البريطانية وذلك لانه سيعطي فكرة اولية عن اداء القطاع الصناعي في اوائل العام. اذ ان تقريرا ضعيفا سينفي احتمال رفع سعر الفائدة الاساسية على الاسترليني في فبراير من قائمة الاحتمالات خصوصا بعد الارقام الضعيفة التي صدرت في الاسبوع الماضي حول مبيعات التجزئة في ديسمبر والناتج القومي المحلي في الربع الاخير من العام الماضي. اما من الناحية الفنية، فان حدود المقاومة عند ٢.٩٨٠٠ - ٢.٩٨٧٠ مارك ستحول على الارجح دون معاودة الاتجاه الصعودي للجنيه في حين يتوقع ان يستمر الاسترليني بتراجعه ليطال مستويات ٢.٩٢٥٠ - ٢.٩٣ مرة اخرى على المدى القريب.

اليابان
اداء اقتصادي ضعيف..

عاد الدولار الاميركي الى الانخفاض مقابل الين بعد ارتفاع احتمال ان تعتمد الحكومة اليابانية المزيد من الاجراءات والحزمات لتنشيط الاداء الاقتصادي. فقد عمل الارتفاع في اسعار الاسهم اليابانية على اعادة بعض الثقة باستعادة الانتعاش الاقتصادي لوتيرته السابقة في المستقبل تجاوبا مع السياسات التي تم وضعها لتحفيزه. ومن المتوقع صدور بيانات الانتاج الصناعي ومبيعات التجزئة وكذلك تقارير العمالة ومؤشر التضخم لشهر ديسمبر. ويرجح المحللون ان تعكس البيانات تراجعها عن مستوياتها في نوفمبر لتدعم بالتالي احتمال ان تتوصل الحكومة الى صياغة خطة نهائية تهدف الى تنشيط الاقتصاد قبل نهاية السنة المالية اليابانية في شهر مارس.

مؤشرات السوق الرئيسية

للاسبوع المنتهي يوم الاربعاء	٩٨/١/٢١	٩٨/١/١٤	التغير	التغير كنسبة مئوية
المؤشر العام للسوق	٢٥٦٦.٣	٢٦٠٢.٩	-٣٦.٦٠	-١.٤١
مؤشر الوطني	١٩٦٠.٨	١٩٧٦.٩	-١٦.١٠	-٠.٨١
اجمالي كمية الاسهم المتداولة (مليون سهم)	٩٦.٦	١٥٣.٩	-٥٧.٣٠	-٣٧.٢
اجمالي قيمة الاسم المتداولة (مليون د.ك)	٣٥.٨	٦٢.٥	-٢٦.٧٠	-٤٢.٨
اجمالي عدد الصفقات المعقودة	٢٤٧٦	٤٠٠٠	-١٥٢٤	-٣٨.١
المعدل اليومي لكمية الاسهم (مليون سهم)	١٩.٣	٣٠.٨	-١١.٥٠	-٣٧.٢
المعدل اليومي لقيمة الاسهم (مليون د.ك)	٧.٢	١٢.٥	-٥.٣٠	-٤٢.٨
المعدل اليومي لعدد الصفقات	٤٩٥	٨٠٠	-٣٠٥	-٣٨.١

الاسعار المتوقعة للعملات

	السعر الفوري	نطاق السعر المتوقع لمدة اسبوع		السعر لمدة ٣ اشهر	
	٩٨.١.٢٣	الحد الادنى	الحد الاعلى	السعر الآجل	السعر المتوقع
دولار/مارك	١.٧٧٨٠	١.٧٦٠٠	١.٧٩٠٠	١.٧٦٩٥	١.٧٥٠٠
دولار/ين	١٢٥.٧٥	١٢٥.٠٠	١٢٧.٧٥	١٢٣.٧٥	١٣٣.٠٠
استرليني/مارك	٢.٩٧٢٥	٢.٩٤٠٠	٢.٩٨٠٠	٢.٩٤٢٥	٢.٨٨٠٠
استرليني/دولار	١.٦٧١٥	١.٦٥٠٠	١.٦٧٥٠	١.٦٦٤٠	١.٦٥٠٠

على ارض المعارض الدولية بمشرف

معرض للمنتجات الايرانية في مارس

في اطار دعم اواصر العلاقات التجارية وانعاش حركة التبادل التجاري بين الكويت ومختلف دول العالم فقد وقعت شركة معرض الكويت الدولي ويمثلها رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب محمد احمد الغربللي مع الجانب الايراني ويمثله مدير عام القسم التجاري في محافظة خوزستان حميد صافديل عقد اتفاق لاقامة المعرض السادس لمنتجات الجمهورية الاسلامية الايرانية في الكويت، وذلك خلال الفترة من ٤ - ١٣ مارس المقبل على ارض المعارض الدولية بمشرف.

وبهذه المناسبة صرح الغربللي بان معرض المنتجات الايرانية المقبل في الكويت هو المعرض السادس الذي تستضيفه ارض المعارض الدولية بمشرف وهو ثمرة التعاون المكثف بين الطرفين الذي بدأ في عام ٩٢ واستمر سنويا.

اقبال جماهيري

ويقول الغربللي ان سلسلة معارض المنتجات الايرانية التي شهدتها مشرف قد حظيت باقبال جماهيري واسع النطاق حيث يتمتع المنتج الايراني في الكويت بشعبية واسعة وتتميز المعارض بالتنوع الشديد في المعروضات والاسعار التنافسية التي تدخل في متناول امكانيات الجميع.

ويؤكد العضو المنتدب ان سلسلة معارض المنتجات الايرانية التي اقامتها الشركة في مشرف قد ساهمت بشكل ملحوظ في دفع حجم التبادل التجاري بين البلدين نحو الزيادة فضلا عن الآفاق التجارية العديدة التي ساهمت في اقامتها بين رجال الاعمال والتجار من البلدين في ظل الدور الحيوي والهام الذي باتت تلعبه المعارض سواء على المستوى الرسمي او الشعبي.

المعارض الاجنبية

ويقول الغربللي ان معرض المنتجات الايرانية السادس يأتي في ظل اهتمام شركة معرض الكويت الدولي باقامة عدد من المعارض الاجنبية هذا العام ومن بينها معارض لكل من جمهورية مصر العربية والجمهورية العربية السورية والمانيا واليابان وايطاليا.

ويؤكد العضو المنتدب على ان التحضير الجيد لتلك المعارض والتي تتطلب في العادة ترتيبات خاصة وجهدا خاصا يمثل عنصرا هاما من عناصر نجاحها وظهورها امام الزوار في اكمل صورة، واشار الى ان ارض المعارض بمشرف في العام الماضي قد شهدت العديد من معارض الدول من بينها معارض لمصر وسوريا وايران والولايات المتحدة الاميركية وفرنسا والمغرب وبريطانيا وتركيا.

وبما يتعلق بمعرض المنتجات الايرانية فقد اقيم المعرض العام الماضي بمشاركة حوالي ٨٥ شركة بزيادة ٤٥٪ عن العام الذي سبقه وقد شملت المعروضات العديد من المنتجات من بينها مواد غذائية وملابس جاهزة وسجاد وصناعات يدوية الى جانب بعض المنتجات الصناعية المتوسطة ومواد البناء وقطع غيار السيارات.

● الغربللي وصافديل يوقعان عقد اقامة معرض المنتجات الايرانية في مشرف

«غارة» على مكاتب المسؤولين في وزارة المالية اليابانية

طوكيو - رويترز - قال مسؤول بوزارة المالية ان ممثلي الادعاء داهموا الاثنين مكاتب ادارة التفتيش المالي في الوزارة للبحث عن ادلة بشأن ادعاء حصول احد المفتشين على رشى.

وصرح مسؤول من ادارة التفتيش في الوزارة «هناك فعلا مسؤولون من مكتب الادعاء في طوكيو هنا».

وتأتي عملية المداهمة بعد ان ترددت انباء خلال الشهر الجاري ان ممثلي الادعاء يستهدفون كبار المسؤولين في الوزارة للاشتباه في حصولهم على رشى.

وكانت صحيفة نيهون كيزاي شيمبون المالية اليومية قد نشرت في مطلع الشهر ان البنوك ودور السمسرة تقدم رشاوى للمسؤولين في مكتب المصارف والاوراق المالية في الوزارة للحصول على معلومات سرية عن التفتيش الدوري للوزارة على المؤسسات المالية.

تقرير القبس عن البورصة

اغلق على ٤٠.٢٥٦٠ نقطة

تراجع جديد لمؤشر السوق وسط عدم التأثر باعلان توزيعات الأرباح

كتب رافت توما:

مازالت اجواء الترقب والحذر تسود المتعاملين في سوق الكويت للأوراق المالية خصوصا الصغار منهم الامر الذي ادى كما يقول مراقبون الى عمليات بيع يقوم بها صغار المتعاملين لاسهم يمتلكونها مما دفع مؤشر السوق الى التراجع و٤.٨ نقاط واغلاقه على ٢٥٦٠.٤ نقطة.

بيع وشراء

واشار مراقبون الى ان بعض الاسهم تعرضت امس لضغوط بهدف الشراء بمستويات سعرية ادنى ما هي عليه فيما لجا بعض كبار المتعاملين الى شراء وبيع السهم نفسه بهدف الحصول على كميات منه.

واوضح بعض المراقبين انه في الوقت الذي شهدته معه بعض الأسهم عمليات بيع وتسييل تحت عمليات شراء على اسهم اخرى بدعم من اشاعات تتعلق بالارباح والتوزيعات السنوية المتوقعة.

استمرار الترقب

واكد بعض المراقبين ان المحافظ الاستثمارية بدات عمليات شراء بسيطة وبكميات قليلة مشيرين في الوقت نفسه الى ان اعلان باقي الشركات المدرجة عن توزيعاتها السنوية عن العام المالي الماضي سيدعم التداولات المتوقع ان تزداد بعد عيد الفطر.

ولا يزال السوق عازف عن التاثر باعلانات بعض الشركات عن توزيعاتها السنوية.

وعزا بعض المراقبين هذا العزوف الى حالة الترقب والحذر لدى المتعاملين من حالة الضعف العام الذي تمر به البورصة حاليا.

مؤشرات السوق

وارتفعت المؤشرات الرئيسية الثلاثة (الكمية المتداولة والقيمة النقدية وعدد الصفقات حيث تم امس تداول ١٥.٩٢ مليون سهم قيمتها ٦.٩٦ ملايين دينار من خلال ٣٧٥ صفقة بالمقارنة مع تداول ١٣.٢٤ مليون سهم قيمتها ٥.٥٤ ملايين دينار من خلال ٣٣٦ صفقة امس.

وارتفعت اسعار اسهم ٨ شركات فيما تراجعت اسعار اسهم ١٦ واستقرت اسعار اسهم ٢٠ اخرى في حين لم يتم اية تعاملات على اسهم ٣١ شركة.

وتركزت التعاملات على اسهم كل من بنك الكويت والشرق الاوسط وعربي القابضة وبنك برقان والبنك العقاري.

بنك الشرق الاوسط

وبالنسبة لسهم بنك الكويت والشرق الاوسط فقد فتح على ٣٢٥ فلسا ثم تراجع الى ٣١٥ فلسا في احدى مراحل التداول قبل ان يرتفع مرة واحدة الى ٣٣٥ فلسا واغلق على هذا السعر بهبوط ٥ فلوس عن الاقفال السابق.

وقال مراقبون ان السهم شهد عملية تحويل ٣.٧٥ ملايين سهم من اجمالي تداول السهم الذي بلغ ٤.٢٦ ملايين سهم تلاها عملية شراء بمستوى ٣٣٥ فلسا.

عربي القابضة

اما بالنسبة لسهم عربي القابضة فقد فتح على ٩١٠ فلوس ثم تراجع الى ٩٠٠ فلس في احدى مراحل التداول واغلق على هذا السعر وهو الاقفال السابق نفسه.

واشار مراقبون الى ان اشاعات لم تتاكد تدور حول توزيعات الشركة تدعم تداوله مبينين ان هذه الاشاعات تشير الى ان الشركة لديها نية لتوزيع اسهم منحة مجانية.

البنك العقاري

وبالنسبة لسهم البنك العقاري فقد فتح على ٥٦٠ فلسا وارتفع الى ٥٧٠ فلسا في احدى مراحل التداول قبل ان يغلق على ٥٦٠ فلسا.

واشار مراقبون الى ان السهم شهد عمليات شراء وبيع عند مستوى ٥٦٠ فلسا.

بنك برقان

اما سهم بنك برقان فقد فتح على ٣٠٠ فلس وتم تداول ١.٤١ مليون سهم بهذا السعر وهو الاقفال السابق نفسه.

وذكر مراقبون ان السهم شهد عمليات بيع من قبل صغار متعاملين عند مستوى ٣٠٠ فلسا.

ويذكر ان بنك برقان قد تم تخصيصه قبيل نهاية العام الماضي.

ترتيب القطاعات

وتصدر قطاع البنوك قطاعات السوق من حيث القيمة النقدية والكمية المتداولة تلاه قطاع الخدمات فيما حل قطاع العقار ثالثا.

واحتل قطاع الاستثمار المركز الرابع من حيث القيمة النقدية والكمية المتداولة تلاه قطاع الصناعة في المركز الخامس من حيث القيمة النقدية والمركز السادس من حيث الكمية المتداولة في حين جاء قطاع الشركات غير الكويتية سادسا من حيث القيمة وخامسا من حيث الكمية.

وجاء قطاع الاغذية سابعا من حيث القيمة والكمية تلاه قطاع التامين ثامنا.

ارباح ٣ شركات

اعلنت ادارة البورصة عن توزيعات الارباح لثلاث شركات هي اسمنت بورتلاند والخليج للتامين والكويت للتامين.

وجاء في اعلان البورصة ان شركة الخليج للتامين قررت التوصية بتوزيع ارباح نقدية بنسبة ٢٧.٥ بالمائة من القيمة الاسمية للاسهم.

وجاء في اعلان ثان ان اسمنت بورتلاند قررت التوصية بتوزيع ارباح بنسبة ٦٦ بالمائة موزعة على ٦٠ بالمائة ارباحا نقدية و ٦ بالمائة اسهم منحة مجانية فيما اوصى مجلس ادارة شركة الخليج للتامين توزيع ارباح نقدية بنسبة ٤٠ بالمائة من القيمة الاسمية للسهم.

وتخضع هذه التوصيات لموافقة الجمعيات العمومية لهذه الشركات والجهات المختصة.

الشركات المرتفعة

الشركة	الكمية المتداولة	التغير بالفلس
التسهيلات التجارية	٦٠٠٠٠٠	١٠ +
الكويتية للاستثمار	١٨٠٠٠٠	١٠ +
الاهلية للاستثمار	٥٥٠٠٠	١٠ +
صناعات التبريد	٥٠٠٠٠	١٠ +
اريج	٢٣٠٠٠٠	٥ +
الاسماك الكويتية	٤٠٠٠٠	٥ +
المركز المالي	٢٠٠٠٠	٢ +
اسمنت ام القيوين	٤٠٠٠٠	١ +

الشركات الاكثر تداولا

الشركة	الكمية المتداولة	التغير بالفلس
بنك الشرق الاوسط	٤٢٦٠٠٠٠	٥ -
عربي القابضة	١٦٧٥٠٠٠	-
بنك برقان	١٤١٠٠٠٠	-
البنك العقاري	١١٥٥٠٠٠	-
عقارات الكويت	٩٢٠٠٠٠	-
التسهيلات التجارية	٦٠٠٠٠٠	١٠ +
الدولية للمشروعات	٥٤٠٠٠٠	-
الخليج المتحد	٥٤٠٠٠٠	-
البنك الوطني	٥٣٥٠٠٠	-
الصناعات المتحدة	٣٨٠٠٠٠	-

يقامان على مساحة كبيرة من ١٦ ـ ٢٠ فبراير

٩٠ شركة محلية ودولية في معرض «انفو» و«كونكت»

■ ١٠ ندوات و٦٣٥ ماركة.. وقسم خاص لرجال الاعمال

تسعون شركة ومؤسسة محلية ودولية ووكلاء متخصصون في قطاعي المعلومات والاتصالات اعلنت مشاركتها حتى امس في معرضي الكويت الدولي السادس عشر لتكنولوجيا المعلومات ونظم المكاتب انفو ٩٨ والكويت الخامس عشر للاتصالات والبث «كونكت ٩٨» اللذين تنظمهما شركة مركز المعلومات لخدمات الكمبيوتر والاستشارات وتقيمه شركة معرض الكويت الدولي على ارض المعارض الدولية بمشرف خلال الفترة من ١٦ ـ ٢٠ فبراير المقبل لاول مرة على اضخم مساحة تخصص لمثل هذه المعارض المتخصصة حيث تم حجز الصالتين رقمي (٦ و٧) في ان واحد وسوف يرعى افتتاحهما وزير المواصلات ووزير الكهرباء والماء جاسم العون بحضور نخبة كبيرة من رجال الاعمال ورجال السلك الدبلوماسي والمهتمين بقطاعي المعلومات والكمبيوتر والاتصالات على المستوى المحلي والاقليمي.

مزيد من المشاركة

من ناحيته توقع طارق اسكندر مدير المعارض لدى «انفو سنتر» ان يرتفع عدد المشاركين بالمعرض ليتجاوز هذا الرقم في ظل طلبات عديدة تتلقاها الشركة للمشاركة الا ان خطة تسويق المعرض تركز على شركات ذات مستوى محدد وعال ليحتفظ المعرض بالاجواء التي اتسم بها على مدى ستة عشر عاما ترسخ خلالها وجوده وحفر لنفسه موقعا ومكانة متميزة بين المعارض المماثلة سواء على المستوى الاقليمي او الدولي.

ويقول اسكندر انه في ظل ثورة المعلومات وسرعة الاتصالات التي يعيشها العالم من حولنا ونعيشها معه باتت مثل هذه المعارض «انفو وكونكت ٩٨» بمثابة المتنفس للكثيرين المتشوقين للاستزادة بكل ما هو حديث وجديد في هذا العالم شديد التطور في وقت ارتفع فيه ـ على سبيل المثال ـ عدد مشتركي الانترنت في العالم الى اكثر من ٨٢ مليون مشترك وفق اخر الاحصاءات الدولية عن عام ١٩٩٧.

٦٣٥ ماركة عالمية

ويكشف اسكندر ان الشركات المشاركة بمعرضي «انفو وكونكت ٩٨» سوف تعرض على زوارهما اكثر من ٦٣٥ ماركة عالمية مشهورة يقدمها وكلاؤهما هنا في الكويت تتضمن من بينها الكثير من المواد والبرامج والاجهزة الجديدة والخدمات التي تعرض في الكويت لاول مرة من خلال المعرض الذي سيكون الاكبر على مدى سنوات اقامته وتنظيمه.

● طارق اسكندر

قسم تجاري متخصص وندوات متخصصة

ويقول اسكندر انه ضمن الكثير من التطوير والتحديث الذي ادخلته «انفو سنتر» على تنظيم وشكل المعرضين فان الحدث الاكثر تميزا هو تخصيص قسم خاص للعرض التجاري والمتخصص لرجال الاعمال والاخصائيين والذي يختلف في معروضاته عن القسم الاستهلاكي الى جانب تنظيم الندوات ومحاضرات متخصصة ستقام على هامش فعاليات المعرضين وتصاحب ايام العروض وتستعد لتقديمها كبريات الشركات المشاركة وذلك بقاعة المحاضرات التي تم توفيرها خصيصا بارض المعارض لهذا الغرض. ويضيف مدير التسويق والمعارض انه من بين الشركات التي تستعد لتقديم المحاضرات والندوات شركة غلف وير انترناشيونال حيث ستقدم ندوة حول «العربية والانترنت» في حين ستقدم شركة الانظمة العربية ندوة حول «توسعة الافاق» وسيقدم مركز اجيال للكمبيوتر محاضرة بعنوان «اسواق ٣ ويندوز» كما ستقدم شركة الصيانة الالكترونية والكهربائية محاضرة حول نظام «امدال ميني فريم» ومن المتوقع ان يضم البرنامج حوالي ١٠ ندوات ومحاضرات تقام طوال ايام المعرض ويسعى اليها المتخصصون كل في تخصصه الى جانب الراغبين من جمهور الزوار.

ارتفاع المبيعات

ومن ناحيته يقول المدير التنفيذي لدى شركة موارد الخليج للكمبيوتر والاتصالات علي السبيعي ان الانخفاض الملحوظ في اسعار اجهزة الكمبيوتر والاتصالات ادى الى ارتفاع نسبة المبيعات في الكويت وزيادة اقبال المستهلكين الراغبين في مواكبة التطور المستمر في هذا المجال.

ويشير السبيعي الى ان هناك عاملين اساسيين يؤثران في النمط الاستهلاكي اولهما الوعي والاهتمام الذي يبديه المستهلك بعالم الكمبيوتر والاتصالات وثانيهما الوضع الاقتصادي وبالنظر الى الكويت فهي تتميز بوعي واهتمام متزايدين من الناس الى جانب الوضع الاقتصادي الملائم والمح الى ان الشركة سوف تقدم الجديد لديها من برامج لزوار المعرض.

مقياس للتكنولوجيا

اما عماد الذهبي مدير عام شركة الافق الجديد فيرى ان سوق الكويت الاستهلاكي في عالم الكمبيوتر والاتصالات ياتي في المرتبة الثالثة عقب العربية السعودية ودولة الامارات على المستوى الخليجي ويقدر سوق اجهزة الكمبيوتر بحوالي ١٣٥ مليون دينار بالاضافة الى ما يقدر بحوالي ٣٠ مليون دينار للبرامج ويصف الذهبي معرض «انفو وكونكت» انها مقياس للحركة التكنولوجية في الكويت والمشاركة فيه ضرورية لعرض الجديد والتوعية على مستوى تجار الكمبيوتر والمستهلك.

ويقول ان الشركة ترتب لتقديم نظام جديد لغرفة جلوس العائلة يجمع بين استخدام الكمبيوتر ومتابعة الانترنت مع امكانية مشاهدة التلفزيون والفيديو في ان واحد مع التمتع بمميزات جهاز الصوت المحيط.

قلق وتردد

من ناحيته يرى مدير عام شركة تكنيك للكمبيوتر محمد الحاج ان اقبال المستهلكين في الكويت يشوبه الكثير من القلق والتردد وذلك لدخول عدد كبير من المنافسين الى سوق الكمبيوتر ليس لديه الخبرة الكافية بهذا المجال لتوضيحها للمستهلك ووصف الكمبيوتر بانه بات من الضروريات حاليا لكل بيت في الكويت والمح الى ان معرض انفو بات من اهم المعارض محليا وخليجيا نظرا للفوائد الاقتصادية التي تعود على المستهلكين لزيارته سنويا.

المزيني

العملات مقابل الدينار الكويتي ٢٥/١/٩٨

العملات	البيع
الريال السعودي	81.500
الريال القطري	84.000
الريال العماني	794.000
الدينار البحريني	810.000
درهم الامارات	38.300
الجنيه المصري/ نقدي	89.750
الجنيه المصري/ تحويل	89.807
الريال اليمني	2.370
[illegible]	280.300
[illegible]	430.300
[illegible]	200.850
[illegible]	6.870
[illegible]	31.790
الدولار الامريكي	305.500
[illegible]	210.550
الجنيه الاسترليني	511.300
[illegible]	588.100
المارك الالماني	172.050
[illegible]	212.400
[illegible]	51.345
[illegible]	8.336
[illegible]	174.300
[illegible]	1.580
[illegible]	152.700
[illegible]	24.405
[illegible]	1.102
[illegible]	2.032
[illegible]	203.250
الين الياباني	2.431
الروبية الهندية	8.530
الروبية الباكستانية	6.920
الروبية السيلانية	4.924
الروبية النيبالية	5.029
دولار سنغافوري	173.600
دولار هونج كونج	39.470
التاكا البنغلاديشية	6.725
[illegible]	7.015
[illegible]	5.670
كيلو الذهب ٩٩٩	2950.000
ذهب عشر تولات	348.000
الاونصة	100.000
الغرام عيار ٢٢	3.550
الغرام عيار ٢١	3.450
الغرام عيار ١٨	3.375
كيلو الفضة	63.500
شراء الدولار	302.500

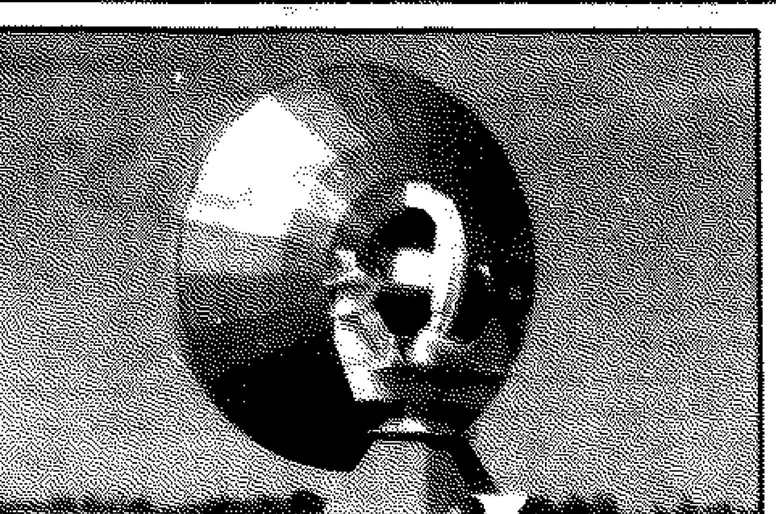
هواتف شركات الوساطة العاملة في البورصة

الوسيط للوساطة	/٢٤٤٠٧١٥ /٢٤٣٠٨٠٨ ٢٤٤٥٨٤٩ /٢٤٤٥٨٤٧
الرباعية للوساطة	/٢٤٠١٢٢٦ /٢٤١٦١١٣ ٢٤٤٥١٩٤/ ٢٤٤٢٤٣٧
الكويتية للوساطة	/٢٤١٨٣٢١ /٢٤٣٠٠٨٨ ٢٤١٧٧٩٣/ ٢٤١٣١٨٤
الاتحاد للوساطة	/٢٤٥٩٧٨٠ /٢٤٥٩٧٨١ ٢٤١٧٢٠٥/ ٢٤٠٩١٠٦
الوطنية للوساطة	٩/ ٦/ ٥/ ٤/ ٣/ ٢/ ٢٤١٥٠٥١
العربي للوساطة	/٢٤٢٣٩٧٠ /٢٤١٧٣٥٥ ٢٤٤١٩٦٥/ ٢٤٤٥٧٥٣
السيف للوساطة	٢٤٥١٧٥١ /٢٤٣٥٣٣٥ /٢٤٥١٧٥٢
الاولى للوساطة	/٢٤٠٤٣٣٠ /٢٤٦٤٦٥٧ ٢٤٤٢٥٩٠/ ٢٤١٥٦٥٠
الشرق للوساطة	٢٤٠٢٣٧٧ /٢٤٠٢٢٩٩ /٢٤٠٥٠٠٠
الخليج للوساطة	٦/ ٥/ ٤/ ٣/ ٢/ ١/ ٢٤٤٥١٨٠
الاهلية للوساطة	/٢٤١٩٩٣٤ /٢٤١٩٩٣٥ ٢٤١٤٢٣٩/ ٢٤١٩٩٣٨
الكويتية الدولية للاستثمار	/٢٤٣٧٦٤١ /٢٤٣٧٦٤٣ ٢٤٠١٣٧٠/ ٢٤٠١٣٧١
الشركة الكويتية للاستثمار	/٢٤٣٨٧٣٨ /٢٤٣٨٧٣٩ ٢٤٠٥٩٧٩/ ٢٤٠١٩٣

من خلال معرض «ميدكوم»

شركات عالمية تتطلع للاستثمار في طفرة مشاريع الاتصالات في المنطقة

■ ٣٠ بليون دولار متوقع انفاقها في المنطقة خلال خمس سنوات



● طفرة متوقعة في قطاع الاتصالات

تضاعف حجم معرض ميدكوم ٩٨ الرائد في قطاع الاتصالات في منطقة الشرق الاوسط مع تدافع كبرى الشركات العالمية للمشاركة فيه للاستفادة من ثورة الاتصالات التي تتسع دوائرها في المنطقة.

وقالت المصادر المنظمة للمعرض بان هذه المشاركة من قبل هذه الشركات ستزيد من مساحة المعرض الى الضعف.

ويأتي قرار هذه الشركات بالاستثمار بسبب اقبال هذه المنطقة على ثورة تكنولوجية في عالم الاتصالات.

وحسب مارك كروسبي مدير معرض ميدكوم ٩٨ فان المشاكل الاقتصادية التي تعصف بمنطقة الشرق الاقصى ادت لانتقال العديد من الشركات للشرق الاوسط حيث لا تزال الاوضاع الاقتصادية مستقرة والقوة الشرائية قوية وتقود شركات الشرق الاقصى نمو حجم معرض ميدكوم ٩٨ خصوصا تلك المتخصصة في تقديم خدمات الاقمار الصناعية.

وتشارك تايوان لاول مرة في معرض ميدكوم بجناح خاص يضم معدات الاتصال الخلوية.

شركات عالمية

وقال كروسبي: «اكدت العديد من الشركات العالمية مشاركتها في المعرض من اميركا، وبلجيكا، فرنسا، بريطانيا، كندا، سويسرا، هولندا، جنوب افريقيا، المانيا وفنلندا لايمانها بان منطقة الشرق الاوسط تستوعب الكثير من المشاريع الضخمة في مجال الاتصالات، كما ان حكومات هذه المنطقة تسعى بالحاح الى تنمية هذا القطاع».

ومعرض ميدكوم الذي تنظمه شركة انفوسنتر التي تتخذ من دبي مقرا لها يقام في مركز المعارض العالمية في ابوظبي للفترة بين ٢١-٢٣ من شهر ابريل المقبل.

٣٠ بليون دولار

وقال كروسبي: «ليس هناك من معرض اخر في المنطقة يضاهي هذا المعرض في اتساعه وعمقه في تقديم التقنية الحديثة في مجال الاتصالات، كما ان هناك البلايين تستثمر في التكنولوجيات الجديدة وتوسعة عقد الاتصالات الضرورية للنمو السريع للمنطقة ويقدر ان يتم انفاق ٣٠ بليون دولار خلال السنوات الخمس المقبلة للتحديث وبناء مرافق جديدة لقطاع الاتصالات في المنطقة». واضاف كروسبي: «ليس من المستغرب ازاء هذه الارقام ان نشهد منافسة حادة لريادة السوق، ومن اجل هذا فنحن نتطلع مرة اخرى من خلال هذه المعارض الى جذب الزائرين الذين يتوقعون الجودة العالية».

حضور المسؤولين

وقد قرر العديد من المسؤولين والوزراء والخبراء في عدد من الحكومات اضافة الى رجال الصناعة حضور هذا المعرض.

وكانت قد بلغت قيمة العقود التي ابرمت في ميديكوم ٩٧ اكثر من ٢١٥ مليون دولار اميركي وتتطلع انفوسنتر الى توطيد نجاح المعرض من خلال دعوة العديد من ممثلي السلطات المختصة من ٣٢ دولة لزيارة هذا المعرض.

.. وهيئات رسمية

وتحضر المعرض هيئات رسمية على مستوى عال من التمثيل من اليمن، الامارات، مصر، الاردن، عُمان، المملكة العربية السعودية، باكستان، الكويت، تركيا، لبنان والبحرين.

وقال كروسبي: «يشمل هدفنا الرئيسي اشتراك قطاعات صناعية مختلفة من المعرض كقطاعات الانشاءات وشؤون الدفاع والنفط والغاز اضافة الى قطاعات الصحة والسفر والسياحة، سعيا لجذب اكبر عدد ممكن من الزوار الذين يملكون سرعة البت بالقرارات خلال اجتماعاتهم مع العارضين».

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية ٢٣/١/١٩٩٨

العملة	دولار اميركي	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني	فرنك سويسري	دينار كويتي
دولار اميركي	-	1.7785	0.5990	125.5	1.4415	0.30650
مارك الماني	0.5623	-	0.3367	70.59	0.8107	0.16984
جنيه استرليني	1.6694	2.9686	-	209.32	2.4066	0.50342
ين ياباني	0.7968	1.4159	0.4774	-	1.149	0.0024177
فرنك سويسري	0.6937	123.29	0.4153	86.97	-	0.20890
دينار كويتي	3.2626	5.8879	1.9864	413.62	4.7870	-
دولار استرالي	0.6635	1.1800	0.3974	83.27	0.9564	0.20198
دولار كندي	1.4546	1.2227	0.8713	86.28	0.9910	0.21209

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية والدينار الكويتي بين البنوك

العملة	اسبوع	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دينار كويتي	3	6.25	6.375	6.5	6.5
جنيه استرليني	7.25	7.36	7.31	7.31	7.31
مارك الماني	3.66	3.67	3.44	3.59	3.86
دولار اميركي	5.46	5.46	5.5	5.5	5.58
فرنك سويسري	1.37	1.29	1.15	1.27	1.67
دولار استرالي	-	4.87	4.87	4.87	5
دولار كندي	4.4	4.25	4.35	4.5	5.03

• الأسعار كما في الساعة الخامسة بتوقيت غرينتش

اسعار النفط

النفط	الاغلاق	السابق	التغيير
وست تكساس	15.83	15.75	0.08
برنت	14.33	14.2	0.13
العربي الخفيف	12.78	12.67	0.11

اسعار المعادن

المعدن	الاغلاق	السابق	التغيير
ذهب	296.7	292.75	3.95
فضة	5.92	5.8	0.12
بلاتين	379	383.5	4.5-

الفائدة بين المصارف في لندن

العملة	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دولار	5.60417	5.70313	5.72656
استرليني	7.54688	7.57292	7.57292

فائدة سندات الخزينة الاميركية

المدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	100.31	103.22	102.31
الفائدة	5.37	5.62	5.91

هواتف البنوك

بنك الكويت الوطني	٢٤٢٢٠١١
بنك الخليج	٢٤٤٩٥٠١
التجاري	٢٤١١٠٠١ - ٩
برقان	٢٤٣٩٠٠٠
التمويل	٢٤٤٥٠٥٠
الكويت والشرق الاوسط	٢٤١٦٠٨٢
العقاري	٢٤٥٨١٧٧ - ٣٠
الصناعي	٢٤٢٦٢٠١١
البورصة	٢٤٢٥٠٧١
المقاصة	٢٤٢٧٨٦٧

مؤشرات الاسواق المالية

المؤشر	الاغلاق	السابق	التغيير
ف. تايمز	5181.4	5253.1	71.7-
داو جونز	7646.18	7730.88	84.7-
نيكاي	16789.1	16405.7	383.42
داكس	4237.31	4220.25	17.06
كاك . 40	2966.15	2988.59	22.44-
هانغ سينغ	8920.2	8883.73	36.47

مؤشر الشركة الكويتية للاستثمار لأداء سوق الكويت للاوراق المالية - ٢٦/١/٩٨

المؤشرات	اليوم	الاداء: لهذا اليوم	منذ بداية الشهر	منذ بداية السنة	القيمة السوقية (د.ك)
المؤشر العام	212.70	-0.17%	-2.87%	-2.87%	9,096,700,288
مؤشر الشركات الكويتية	220.06	-0.22%	-3.00%	-3.00%	8,199,529,455
مؤشر البنوك	155.09	-0.39%	-3.80%	-3.80%	3,006,516,232
مؤشر شركات الاستثمار	452.57	0.41%	-2.98%	-2.98%	1,427,927,739
مؤشر التامين	161.90	-1.08%	-0.94%	-0.94%	315,083,300
مؤشر العقارات	577.13	-0.10%	-2.43%	-2.43%	1,050,993,064
مؤشر الصناعة	233.23	-0.17%	-2.01%	-2.01%	1,219,981,991
مؤشر الخدمات	444.14	-0.27%	-3.26%	-3.26%	971,254,628
مؤشر الاغذية	214.10	-1.21%	-2.24%	-2.24%	207,772,500
مؤشر الشركات غير الكويتية	160.33	0.22%	-1.66%	-1.66%	897,170,833

سوق الكويت للاوراق المالية

بلغ مؤشر السوق ليوم الاثنين ٢٦/١/١٩٩٨ (2,560.4) نقطة بانخفاض قدره (4.8) نقاط عن الاقفال السابق

	رقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	افضل امر شراء	افضل امر بيع	الفرق
		اولا: قطاع البنوك											
	١	بنك الكويت الوطني	.630	.630	.630	535,000	12	337,050	.630	98/01/25	.630	.640	
▼	٢	بنك الخليج	.550	.540	.540	230,000	4	126,300	.550	98/01/25	.540	.550	-.010
	٣	البنك التجاري				0	0	0	.285	98/01/24	.280	.285	
	٤	البنك الاهلي				0	0	0	.270	98/01/24	.260	.275	
▼	٥	الكويت والشرق الاوسط	.335	.315	.335	4,260,000	11	1,343,400	.340	98/01/21	.330	.345	-.005
	٦	البنك العقاري	.570	.560	.560	1,155,000	90	647,000	.560	98/01/25	.560	.570	
	٧	بنك برقان	.300	.300	.300	1,410,000	34	423,000	.300	98/01/25	.300	.305	
	٨	بيت التمويل الكويتي				0	0	0	.850	98/01/25	.850	.860	
▼		مجموع البنوك				7,590,000	91	2,876,750					-10.0
		ثانيا: قطاع الاستثمار											
▲	٩	الكويتية للاستثمار	.310	.305	.310	180,000	6	55,700	.300	98/01/25	.305	.315	.010
▲	١٠	التسهيلات التجارية	.710	.700	.700	600,000	22	420,100	.690	98/01/25	.690	.700	.010
▼	١١	الاستشارات المالية	.300	.300	.300	10,000	1	3,000	.305	98/01/21	.295	.305	-.005
	١٢	الاستثمارات الوطنية				0	0	0	.198	98/01/24	.190	.196	
	١٣	مشاريع الكويت	.236	.234	.236	140,000	5	32,960	.236	98/01/25	.234	.236	
▲	١٤	الاهلية للاستثمار	.650	.650	.650	55,000	3	35,750	.640	98/01/24	.640	.650	.010
	١٥	الساحل للتنمية	.166	.166	.166	80,000	1	13,280	.166	98/01/25	.164	.168	
	١٦	المستثمر الدولي				0	0	0	.570	98/01/21	.520	.570	
	١٧	بيت الاوراق المالية				0	0	0	.850	98/01/25	.850	.860	
▼	١٨	الاستثمارات الصناعية	.405	.405	.405	60,000	4	24,300	.410	98/01/25	.405	.410	-.005
▼	١٩	مجموعة الاوراق	.295	.295	.295	170,000	6	50,150	.300	98/01/25	.295	.300	-.005
	٢٠	الدولية للمرابحة				0	0	0	.520	98/01/21		.500	
▲	٢١	مركز مالي	.196	.196	.196	20,000	1	3,920	.194	98/01/24	.194	.196	.002
	٢٢	الوسيط ا م	.320	.320	.320	10,000	1	3,200	.320	98/01/21	.315	.320	
	٢٣	المجموعة دولية				0	0	0	.350	98/01/25	.350	.355	
▲		مجموع الاستثمار				1,325,000	50	642,360					9.4
		ثالثا: قطاع التامين											
	٢٤	الكويت للتامين				0	0	0	.640	98/01/24	.630	.650	
▼	٢٥	الخليج للتامين	.570	.560	.560	40,000	3	22,500	.590	98/01/21	.540	.570	-.030
	٢٦	الاهلية للتامين				0	0	0	.630	98/01/24		.580	
	٢٧	وربة للتامين				0	0	0	.880	98/01/21		.900	
▼		مجموع التامين				40,000	3	22,500					-23.1
		رابعا: قطاع العقار											
	٢٨	عقارات الكويت	.495	.490	.495	920,000	25	451,650	.495	98/01/25	.490	.495	
	٢٩	العقارات المتحدة	.255	.255	.255	160,000	9	40,800	.255	98/01/25	.250	.260	
	٣٠	الوطنية العقارية	.345	.345	.345	80,000	7	27,600	.345	98/01/25	.340	.350	
	٣١	الصالحية العقارية				0	0	0	.680	98/01/10	.660	.680	
	٣٢	لؤلؤة الكويت العقارية				0	0	0	.154	98/01/25	.152	.154	
	٣٣	التمدين العقارية	.246	.244	.244	340,000	10	83,040	.244	98/01/25	.244	.246	
	٣٤	دولية م ا	.445	445	.445	540,000	4	240,300	.445	98/01/25	.440	.445	
	٣٥	اجيال				0	0	0	.340	98/01/20	.315	.330	
▼	٣٦	المصالح ع	.310	.300	.305	80,000	6	24,300	.315	98/01/21	.305	.310	-.010
▼		مجموع العقارات			3,216.4	2,120,000	61	867,690					-7.0
		خامسا: قطاع الصناعة											
	٣٦	الصناعات الوطنية	.750	.750	.750	195,000	9	146,250	.750	98/01/25	.750	.760	
▼	٣٧	صناعة الانابيب المعدنية	.470	.470	.470	50,000	1	23,500	.480	98/01/21	.460	.485	-.010
	٣٨	اسمنت الكويت				0	0	0	.495	98/01/25	.485	.495	
▲	٣٩	صناعات التبريد	.540	.530	.540	50,000	6	26,900	.530	98/01/24	.530	.540	.010
	٤٠	الخليج للكيبلات				0	0	0	1,380	98/01/21	1,340	1,400	
	٤١	اصلاح السفن	.265	.265	.265	200,000	10	53,000	.265	98/01/25	.260	.270	
▼	٤٢	الخدمات البحرية	.490	.480	.480	30,000	2	14,600	.490	98/01/24	.480	.495	-.010
	٤٣	اسمنت بورتلاند				0	0	0	.930	98/01/21	.940	.950	
▼	٤٤	الشعبية للصناعات الورقية	.620	.620	.620	20,000	1	12,400	.630	98/01/17	.610	.620	-.010
	٤٥	الكويتية لتجميع المعادن				0	0	0	.650	98/01/06		.700	
	٤٦	سكب ك				0	0	0	.930	98/01/21	.910	.940	
▼	٤٧	خرسانة ج	.450	.450	.450	220,000	9	99,000	.455	98/01/21	.445	.455	-.005
	٤٨	ص متحدة	.198	.194	.198	380,000	7	74,000	.198	98/01/25	.192	.198	
	٤٩	بوبيان ب				0	0	0	.415	98/01/25	.410	.415	
▼		مجموع الصناعة				1,145,000	45	449,650					-8.1
		سادسا: قطاع الخدمات											
	٥٠	السينما الكويتية الوطنية				0	0	0	.610	98/01/12	.580	.610	
	٥١	الفنادق الكويتية				0	0	0	.410	98/01/21	.410	.430	
	٥٢	المخازن العمومية	.430	.430	.430	70,000	4	30,100	.430	98/01/25	.425	.430	
▼	٥٣	مجمعات الاسواق	.285	.280	.280	230,000	11	65,100	.285	98/01/25	.275	.285	-.005
	٥٤	الاتصالات المتنقلة				0	0	0	1,380	98/01/25	1,380	1,400	
	٥٥	الحاسبات الالكترونية				0	0	0	.310	98/01/24	.300	.305	
▼	٥٦	الخدمات التعليمية	.228	.226	.228	40,000	2	9,080	.234	98/01/25	.230	.236	-.006
▼	٥٧	المجموعة البترولية	.600	.600	.600	120,000	8	72,000	.610	98/01/25	.600	.610	-.010
	٥٨	الوطنية للتنظيف				0	0	0	1,600	98/01/21	1,520	1,660	
	٥٩	مركز سلطان				0	0	0	.244	98/01/21	.244	.248	
	٦٠	عربي قابضة	.910	.900	.900	1,675,000	43	1,509,650	.900	98/01/25	.890	.900	
▼		مجموع الخدمات				2,135,000	68	1,685,930					-13.6
		سابعا: قطاع الاغذية											
	٦١	نقل وتجارة المواشي				0	0	0	.355	98/01/11		.355	
▲	٦٢	الاسماك الكويتية	.260	.260	.260	40,000	4	10,400	.255	98/01/25	.255	.260	.005
▼	٦٣	المتحدة للدواجن	.310	.310	.310	30,000	3	9,300	.315	98/01/24	.300	.310	-.005
▼	٦٤	الكويتية للاغذية	.640	.620	.640	180,000	13	114,800	.660	98/01/18	.630	.650	-.020
▼		مجموع الاغذية				250,000	20	134,500					-9.4
		ثامنا: الشركات غير الكويتية											
	٦٥	بنك البحرين الدولي	.158	.158	.158	280,000	4	44,240	.158	98/01/25	.158	.160	
	٦٦	المؤسسة العربية المصرفية				0	0	0	3,950	96/04/16			
	٦٧	العربية للاستثمارات (شعاع)				0	0	0	.116	98/01/25	.114	.118	
	٦٨	اسمنت الشارقة				0	0	0	.114	98/01/25	.112	.114	
	٦٩	اسمنت الخليج				0	0	0	.202	98/01/24	.196	.206	
▲	٧٠	اسمنت ام القيوين	.079	.079	.079	40,000	1	3,160	.078	98/01/24	.078	.079	.001
	٧١	اسمنت الفجيرة	.130	.128	.130	180,000	3	23,080	.130	98/01/25	.128	.130	
	٧٢	الاسمنت الابيض	.097	.097	.097	40,000	1	3,880	.097	98/01/24	.096	.097	
▲	٧٣	اريج	.500	.495	.495	230,000	14	113,900	.490	98/01/25	.495	.500	.005
	٧٤	خليج متحد	.170	.166	.170	540,000	12	90,600	.170	98/01/25	.166	.170	
▲		مجموع الشركات غير الكويتية				1,310,000	35	278,860					4.7

بلغ حجم المبادلات اليوم — المجموع الكلي: 15,923,000 سهم — 375 صفقة — 6,908,240 د.ك

نشرة الصناديق الاستثمارية

اسم الصندوق	الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	سعر التقييم	التاريخ	افضل امر شراء	افضل امر بيع	الفرق
صندوق الاستثمار الاول				0	0	0	1.580	98/01/13			1.160	1.000	
صندوق الاستثمار العقاري	1.000	1.000	1.000	8.000	2	8.000	1.000	98/01/21			1.050	1.060	
مجموع صناديق الاستثمار				8.000	2	8.000							

شـــؤون آســيـويــة

مصير كمبوديا يرتبط بمصيره
هون سين: الانتخابات ستكون حرة.. وسأفوز


● هون سين يشير الى تقرير للامم المتحدة يحمله بيده (أ. ف. ب)

فنوم بنه - ا. ف. ب - بات مصير كمبوديا قبل اشهر من الانتخابات، مرتبطا بمصير «الرجل القوي» فيها هون سين اكثر من اي وقت مضى اذ نجح رئيس الوزراء الثاني، الذي يرى فيه البعض دكتاتورا والبعض الاخر سياسيا مجربا ومحنكا، في اقصاء جميع خصومه.

وقال هون سين في حديث ادلى به لوكالة فرانس برس ردا على سؤال عن الانتخابات العامة في كمبوديا التي اكد انها ستحصل في الموعد المقرر لها اي ٢٦ يوليو المقبل «نحن مستعدون لاستقبال مراقبين دوليين ولكن ليس للمجتمع الدولي ان يقرر من هو الرابح ومن هو الخاسر».

وذكر هون سين الذي اصبح رئيسا للوزراء عام ١٩٨٦ بان انتخابات ١٩٩٣ التي اجريت تحت اشراف الامم المتحدة والت الى تقاسم السلطة مع انصار النظام الملكي كانت «حرة ولكن غير نزيهة».

واضاف هون سين الذي اقصى منافسه الرئيسي الامير نورودوم رانارید في مواجهة مسلحة في يوليو الفائت «اقبل بان اخسر انتخابات ١٩٩٨ (...) لكنني سافوز بها لانها ستكون حرة ونزيهة».

ورفض هون سين الاستجابة لدعوة الامير رانارید اجراء مفاوضات سلام. وقال: «لن التقي الامير الا بعد ان تتم محاكمته. سازوره في السجن».

كـذلك رفض في شكل قاطع اي وساطة من الحكومة التايلندية وقال: «اذا كنا في حاجة الى ان نتكلم يمكننا ان نتكلم في ما بيننا نحن الكمبوديين، ولا نحتاج احدا لذلك».

كـذلك حمل هون سين على رابطة دول جنوب شرق اسيا التي ارجات قبول عضوية كمبوديا بعد اقصاء الامير رانارید. وقال: «لقد اغلقوا الباب في وجهنا. نريد دخول الرابطة لكنهم لا يريدوننا».

وشجب «تدخل (الرابطة) غير المقبول» في شؤون كمبوديا الداخلية وموقف الامم المتحدة «المتغطرس» في شأن حقوق الانسان.

ورأى هون سين ان الحل هو «ان تكف العائلة المالكة عن تعاطي السياسة».

آســيـا في عــام النمــر
الـوثـوب والـقـفـز بـخـفـة والا لسعتها نار التنين!

تايبيه - من جيفري باركر (رويترز):

بينما تطوي أسيا صفحات عام ابتليت فيه بازمة مالية عاصفة وانفلونزا الطيور القاتلة وسحب الدخان الخانقة يمكن سماع صوت القارة تبتهل «اللهم ابعث نمورنا».

وقد يتحقق جزء من هذا الابتهال غدا الاربعاء عندما يحتفل الصينيون في مختلف بقاع الارض ببدء «عام النمر» وفقا للتقويم القمري الصيني.

لكن العرافين والمنجمين وقراء الطالع يقولون ان حلول «عـام النمـر» ليس ضمانا لتحسن الاوضاع. فرمز النمر يحمل في طياته القدرة على احداث شر مستطير قدرته على تحقيق انجاز كبير.

كان عام الثور المنقضي عام الكوارث بالنسبة لاسيا اذ نزعت الاضطرابات المالية مخالب اقتصاديات اكسبها نموها القوي على مر عقود لقب «نمور اسيا» وهي اساسا تايلند وماليزيا واندونيسيا وكوريا الجنوبية.

ومع رياح العاصفة التي جرفت ما يتراوح بين ٣٠ و٥٠ بالمائة من قيمة الاسهم في بورصات اسيا سقطت كثير من عملات المنطقة.. حتى اقتصاد هونغ كونغ الذي كان يتسم بالنشاط والقوة بات يترنح. ومع ان هونغ كونغ تمكنت من احتواء «انفلونزا الدجاج» الغامضة التي تخطت فجوة الانواع وقتلت ستة من بني الانسان لا يشعر محللو السوق بالتفاؤل من امكانات الاسواق المالية في «عام النمر».

فالخبراء يتوقعون اشهرا طويلة ما لم يكن اعواما من المصاعب بينما تتلمس المنطقة طريقها لاستعادة مخالبها القديمة.

وقـال ديفيد لوي من مؤسسة شرودرز انفستمنت مانغمنت في هونغ كونغ «اعتقد ان الاسواق ما زالت تحاول الوصول للقاع وان العملات ما زالت تنشد الاستقرار».

واضاف «من السابق لاوانه ان نقول ان بامكاننا تحقيق صعود مطرد في هذه المرحلة».

وكـان «عـام الثـور» افـضل حـالا لسنغافورة «مدينة الاسد» التي ظلت لاشهر تحت سحابات دخان خانقة تكونت بسبب حرائق الغابات في اندونيسيا. كما كان العام افضل بالنسبة لتايوان.

فـفي اسـواق الاوراق المالية في البلدين كانت حركات التصحيح اقل عنفا ومستويات الهبوط اقل حدة. بل ان مؤشر اسهم تايوان ارتفع فعليا ١٨ بالمائة رغم وباء مدمر اجتاح مزارع البلاد والحق ضررا بالغا بقطاعها الزراعي الضخم.

ويـقـول الخـبـراء انه اذا لم تزار اقتصاديات اسيا في عام ١٩٩٨ وتثب بخفة في عام الارنب ١٩٩٩ فستلسعها نيران عام التنين في عام ٢٠٠٠.

اما العرافون والمنجمون فيقولون ان مواليد عام النمر وهم مواليد الاعوام ١٩٢٦ و١٩٣٨ و١٩٥٠ و١٩٦٢ و١٩٧٤ و١٩٨٦ «ولدوا زعماء ومقاتلين».

فمواليد هذا العام كرماء مخلصون وحساسون يتمتعون بمشاعر فياضة ويبدون تعاطفا مع الاخرين لكنهم يتصفون ايضا بالعناد والانانية والتردد والاندفاع والتهور ونفاد الصبر والعصبية.

وربما كانت هذه من بين الاسباب التي تدفع المنجمين الصينيين للنصح بعدم الزواج في عام النمر. اما مواليد عام النمر ممن يغامرون بالزواج في عام ١٩٩٨ فعليهم ان يختاروا ازواجهم من مواليد عام الكلب او الحصان ويتجنبوا تماما عام القرد.

● استعدادا للاحتفال بالسنة الصينية الجديدة، تم نصب مصباحين عملاقين في ساحة تيان ان مين وسط العاصمة بكين، حيث من المتوقع ان يتجمع عشرات الالاف من المواطنين الصينيين للاحتفال بالمناسبة
وفي الصورة عمال يعدون احد المصباحين لنصبه في الساحة (رويترز)

صفقة طائرات جديدة.. والاحتجاج الشعبي مستمر
اندونيسيا تنوء تحت جبل الديون واليابان تعد بـ «شيء ما» للحل!

جاكرتا - رويترز - على رغم اشتداد الازمة الاقتصادية في اندونيسيا وانهيار سعر صرف العملة، وتنامي اعمال النهب في جاوا الشرقية احتجاجا على عدم قدرة الشعب على تحمل تكاليف الحياة التي تضاعفت، يبدو ان اندونيسيا لن تخفض انفاقها العسكري.

فقد ذكرت وكالة انتارا للانباء امس الاول (الاحد) ان القوات المسلحة الاندونيسية اعلنت عزمها على المضي قدما في صفقة لشراء ١٦ طائرة بريطانية مقاتلة طراز هوك رغم الازمة الاقتصادية التي تتعرض لها البلاد.

ونقلت الوكالة عن الكولونيل ادي هاريوكو قائد قاعدة سيمبانغ تيجا الجوية في بيكانبارو عاصمة مقاطعة رياو في جزيرة سومطرة قوله ان الصفقة ستتم وان الطائرات الجديدة ستصل قريبا.

ترقب المستثمرين

في هذا الوقت يترقب المستثمرون الدوليون على احر من الجمر لمعرفة انباء جديدة هذا الاسبوع توضح كيف تنوي اندونيسيا التصدي لازمة الديون الخارجية التي عصفت بالاسواق المالية في شتى انحاء اسيا وهزت اعصاب وول ستريت.

ولان حكومة الرئيس سوهارتو لا تعرف على وجه التحديد كيفية مواجهة الامر اصبحت الدول الصديقة وصندوق النقد الدولي هم المسؤولون عن طمانة المستثمرين الاجانب الى ان اندونيسيا ستتخذ اجراءات فعلية للخروج من ورطة الديون.

ويهدد جبل الديون الخارجية المسجلة في دفاتر الشركات والتي تقدر بنحو ٦٦ بليون دولار بتقويض اقتصاد اندونيسيا كليا ودفع اعداد لا تحصى من المواطنين الى صفوف العاطلين في شتى انحاء البلاد.

وادى تقاعس البلاد عن اتخاذ اجراءات حاسمة لمواجهة الازمة الى ظهور انتقادات لم يسبق لها مثيل للرئيس سوهارتو البالغ من العمر ٧٦ عاما ولكن المحللين السياسيين قالوا انهم يتوقعون بقاء سوهارتو في السلطة خلال المستقبل المنظور.

وصرح ايسوكي ساكاكيبارا نائب وزير المالية الياباني للشؤون الدولية امس الاول (الاحد) بان اليابان وصندوق النقد الدولي سيتخذان «اجراءات من نوع ما» بشان الازمة المالية الاندونيسية هذا الاسبوع.

وقـال في برنامج تلفزيوني «سنتخذ هذا الاسبوع بالتعاون مع صندوق النقد الدولي اجراءات من نوع ما بشـأن الازمة الاندونيسية».

وبينما لم يذكر ساكاكيبارا اي تفاصيل محددة قال صندوق النقد في السابق انه يعمل مع الحكومة الاندونيسية لصياغة خطة تستهدف تخفيف متاعب الشركات المثقلة بالديون الخارجية.

وقـالت مصادر مصرفية ان الحكومة وصندوق النقد يبحثان ايضا سبل مواجهة ديون القطاع الخاص. ولكن المسؤولين لم يعلقوا على الامر سوى بالتاكيد على انه لن تكون هناك اي صفقات لانقاذ الشركات المعسرة».

واعلن سوهارتو اتفاقا جديدا للاصلاح الاقتصادي مع صندوق النقد في ١٥ يناير ليحل محل برنامج انقاذ اتفق عليه في اكتوبر يبلغ حجمه ٤٣ بليون دولار.

ويبلغ اجمالي ديون اندونيسيا الخارجية ١٤٠ بليون دولار ويقول محللون انه يستحيل فعليا سداد ديون الشركات الاجنبية في ضوء انهيار الروبية لتفقد نحو ٨٠ بالمائة من قيمتها امام الدولار منذ يوليو الماضي.

وقال المحللون ان الاسواق المالية المنهكة في اندونيسيا ستحصل على هدنة لالتقاط الانفاس هذا الاسبوع مع اقتراب عطلة عيد الفطر.

لكنهم اضافوا ان اي هدنة ستكون قصيرة الاجل ما لم تشرع الحكومة فعليا في العمل لحل مشكلة الديون المعدومة وتاخذ زمام المبادرة في اصلاح النظام المصرفي.

شــيـراك فـي الـهـنـد:
نـريـد دفـعـا لـلـعـلاقـات باستثناء التعاون النووي

نيودلهي - فيليب غوبو - ا.ف.ب - دعا الرئيس الفرنسي جاك شيراك امس الاول (الاحد) في نيودلهي الى اعطاء دفع للعلاقات السياسية والاقتصادية والثقافية بين فرنسا والهند باستثناء التعاون في المجال النووي.

وفي اليـوم الثـانـي من زيارته الرسمية الى الهند قدم شيراك نفسه «صديقا» للهند ويريد ان «ترافق فرنسا المسيرة الجبارة لعملاق من اسيا». وخصص يومه لعقد لقاءات مع كبار المسؤولين في البلاد عشية الاحتفالات بالعيد الوطني الهندي الذي سيحل خلاله ضيف شرف.

وبعد ان استقبله الرئيس كي. ار. نارايانان استقبالا رسميا في القصر الرئاسي التقى شيراك رئيس الوزراء المستقيل اندير كومار غوجرال.

واعتبر الرئيس الفرنسي ان ثمة امكانا «لانطلاقة جديدة» في العلاقات بين «فرنسا والهند، البلدين اللذين لا يعرف احدهما الاخر بالشكل الكافي».

وتطرق شيراك الى التعاون في المجال النووي المدني الذي لا يمكن ان يكون «مهما» في الوقت الحاضر حسب تعبير المتحدثة باسم الرئاسة الفرنسية كاترين كولونا بسبب التزامات فرنسا الدولية وعدم انضمام الهند بعد الى معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية.

وادراكا منه لاهمية السوق الهندية قدم شيراك حلولا تتيح الخروج من الوضع القائم عبر التوفيق بين حاجات التنمية في الهند «واحترام قواعد اللعبة التي حددتها الاسرة الدولية». وقال في خطاب القاه امام سياسيين ومثقفين هنود انه «لا بد من تلبية بعضنا الشروط قبل اقامة هذا النوع من التعاون» معربا عن الامل بحصول «تقدم جديد على طريق نزع السلاح النووي وعدم نشره». ولم يقدم اي من الطرفين تفاصيل اضافية.

واوضح الرئيس الفرنسي ان «الهند تستطيع ان تعتمد على فرنسا لمواجهة بعض التحديات الكبيرة التي تواجهها بلادكم في تنميتها». وتنتج فرنسا ٧٥٪ من حاجتها للكهرباء عبر الطاقة النووية بينما تبلغ هذه النسبة في الهند ٢٪.

وفي اشارة الى الخلافات الهندية - الباكستانية اعرب ايضا عن الامل في التوصل الى «الغاء تدريجي للخلافات التاريخية الموروثة في هذه المنطقة من العالم».

وكان اعلان اسلام اباد عن صفقة شراء طائرات «ميراج» العام ١٩٩٥ لم تتحقق في النهاية، ادى الى فتور في العلاقات الفرنسية - الهندية.

ووقـعت فرنسا والهند الاحد بروتوكولا ماليا لعام ١٩٩٨ تبلغ قيمته ١٢٥ مليون فرنك فرنسي اضافة الى اتفاقيتين حول التعاون الفضائي والتقى الرئيس الفرنسي المسؤولين عن الاحزاب السياسية الرئيسية في الهند التي يستعدون للانتخابات التشريعية الشهر المقبل.

اعــدام جــمــاعي في بكين
مناجـم الصـين تقـتل المزيد من عمالها في ٩٧

بكين - رويترز - ا. ف. ب - قالت وكالة انباء شينخوا الصينية ان اكثر من الفين من عمال المناجم قتلوا في حوادث كبيرة في مناجم الفحم الصينية خلال عام ١٩٩٧ بزيادة ٣٠ بالمائة تقريبا عن العام السابق.

واضافت ان عدد الحوادث الخطيرة، وهي التي تؤدي الى مقتل عشرة او اكثر، زاد بنسبة ٢١ بالمائة العام الماضي الى ١٠٢ حادث.

ونقلت الوكالة عن النشرة قولها ان «هذا اسوأ سجل في صناعة تعدين الفحم منذ تاسيس الصين الجديدة عام ١٩٤٩». من جهة اخرى، ذكرت صحيفة «شينغهوو شيباو» ان ٨٩ من مجرمي الحق العام اعدموا «مؤخرا» في بكين في ١٢ دفعة بهدف تامين الهدوء للسكان قبل بدء السنة الصينية الجديدة.

واضافت الصحيفة ان هؤلاء الاشخاص اعدموا بموجب احكام صدرت عن محاكم في بكين في اطار ٣٣ قضية سطو مسلح وقتل والتسبب بجروح عمدا.

وكانت منظمة العفو الدولية ذكرت في اغسطس الماضي ان احكاما بالاعدام كانت تصدر بمعدل ١٧ شخصا يوميا في ١٩٩٦ في الصين، اي اكثر من ٦١٠٠ شخص. ومن هؤلاء نفذت احكام الاعدام بـ ٤٣٦٧ شخصا حسبما ذكرت المنظمة نفسها.

لكن الحصيلة التي تنشرها الصحيفة تتجاوز الى حد كبير الارقام التي تنشرها الصحف الصينية بشكل عام. ونادرا ما تنشر وسائل الاعلام الصينية ارقاما تتعلق بعمليات اعدام جماعية تشمل اكثر من ثلاثين شخصا.

كما اثارت عمليات الاعدام هذه الدهشة لانها جرت في بكين، اذ ان عمليات الاعدام الجماعية التي توردها الصحف تجري في معظم الاحيان في جنوب البلاد، يسجل عدد كبير من قضايا تهريب المخدرات.

الجرح المخفي (٢)

اعـادة توزيع الثروة بين الملاي (الاكثرية العرقية من ابناء الشعب الماليزي) والاقلية الصينية، كانت في اساس خطة التنمية التي دفعت بماليزيا الى مصاف الدول «النمور».

وعندما عملت الدولة على اعادة توزيع الثروة لصالح الملاي لم تلجأ الى اي اجراءات عدوانية تجاه الصينيين لتقسيم «الكعكة» بينهم وبين اخوانهم الملاي وانما استغلت عوائد النمو الاقتصادي لتحسين اوضاع الاكثرية العالية من الشعب (الملاي) وبالتالي يفترض ان يكون هذا التوزيع وادارة الاقتصاد على مدى العقدين الاخيرين من الزمن قد ادى الى جعل النعرة العنصرية تتراجع لصالح نوع من الانصهار الوطني تحققه سياسة التنمية المتوازنة وسنوات الانتعاش.

هذه النعرة لم تعد للبروز في ماليزيا. وانما الذي حصل ان الدولة الجارة اندونيسيا، هي التي اعادت حكومتها التذكير بوجود مثل هذا الخطر، بقرارها منع الاحتفالات بـبدء السنة الصينية الجديدة غدا (عام النمر) والحال فان حكومة الرئيس سوهارتو تمكنا حرجا لحرف الانظار عن واقع مؤلم يحسه الشعب.

وهي محاولة تبدو اهدافها مكشوفة، خصوصا ان الشكوى من الهيمنة والفساد هي شكوى مقصود بها ابناء الرئيس وحاشيته والمقربين منه.

اليوم، تقول التقارير الواردة من اندونيسيا ان الحكومة تتصرف وكأن شيئا خطيرا لم يحصل. وبهذا فالامور متروكة لمبادرة صندوق النقد الدولي والدول المجاورة كي تمد يد المساعدة والمقصود بكل ذلك لايزال في مجال التكهنات. اما الملاحظ الفعلي ان قبول الرئيس سوهارتو وتوقيعه «خطة اصلاحات» تتوافق مع شروط صندوق النقد، جاءا بعد مكالمته الشهيرة مع الرئيس الاميركي بيل كلينتون وقبل اعلانه «قبول» ترشيحه لولاية رئاسية سابعة وللحديث صلة

حسن شامي

البيت الأبيض ينتقل الى الهجوم تفاديا للسقوط

انباء مقلقة عن «شهود عيان» للعلاقة.. ومونيكا تتحرق للبوح بكل شيء اذا نالت الحصانة

■ كلينتون ولوينسكي كلاهما عاش طفولة مضطربة!

واشنطن - هشام ملحم:

بدا المسؤولون في البيت الابيض في وجه الهجمات المتكررة عليهم واستفحال حالة الحصار التي يعيشونها، بتجهيز مدافعهم الثقيلة تحضيرا لمواجهات قانونية وسياسية قريبة، يعتقد انها ستكون حاسمة بالنسبة لمستقبل الرئيس بيل كلينتون.

ففيما تزداد الضغوط على كلينتون لكي يوضح علاقته بمونيكا لوينسكي وترتفع الاصوات التي تقول انه اذا كان كلينتون بالفعل قد تورط معها بعلاقة جنسية وحثها على الكذب، فعليه ان يستقيل. بدات تتضح، بالمقابل، عناصر حملة مضادة لإنقاذ الرئيس تقودها هيلاري كلينتون، وبعض انصار الرئيس يتحدثون عن اعلان «الحرب» ضد خصوم كلينتون.

قد يكون من السابق لاوانه الحديث عن استقالة الرئيس. البعض يرى ان هذا الرئيس لن يغادر البيت الابيض الا مع انتهاء ولايته، او محمولا بالقوة. وكذلك من السابق لاوانه الحديث الجدي عن التفكير في اجراءات قانونية في مجلس النواب لخلع الرئيس، لكن ذلك لم يمنع المحللين والمؤرخين، وحتى بعض العاملين في البيت الابيض من التفكير «بما لا يمكن التفكير فيه»، اي الاستقالة او الاقالة.

تاتي هذه التطورات بينما شاهد الاميركيون والملايين في العالم اول شريط فيديو لمصافحة وعناق بين كلينتون ولوينسكي في احتفال عام في البيت الابيض بعد فوز الرئيس بولايته الثانية في نوفمبر ١٩٩٦، ويبدو من الشريط الذي بث لعشرات المرات وفي احيان كثيرة ببطء ان هناك مودة بين الاثنين.

وسائل الاعلام الوحش الكبير

ومما لا شك فيه ان التطورات المتلاحقة والمذهلة لهذه القضية التي تتدفق مثل السيل الجارف وتتراكم مع مرور كل ساعة، ترغم حتى افضل المحللين على تعديل تقييماتهم مع كل تطور او معلومة جديدة، بما فيها تلك الادعاءات والاتهامات الجديدة التي تتسابق مصادر عديدة الآن على كشفها او تسريبها لوسائل اعلام تتصرف الآن وكأنها وحش كبير لا يمكن اشباع نهمه.

وذكرت شبكة التلفزيون «اي بي سي» يوم الاحد ان مكتب المحقق كينيث ستار يقوم الآن بالتحقيق بادعاء مفاده ان هناك شاهد عيان راى كلينتون ومونيكا في وضع حميم في البيت الابيض في ربيع ١٩٩٦. وليس من الواضح ما اذا كان الشاهد او الشهود من رجال الشرطة السرية ام موظفين كبيرين سابقين كما افادت مصادر اعلامية. واذا ثبت ذلك، فانه يمكن ان يعقد خطط البيت الابيض في الدفاع عن كلينتون او محاولات لوينسكي للتوصل الى تفاهم مع مكتب المحقق ستار.

ويذكر ان لوينسكي قد ذكرت خلال احاديثها المسجلة مع صديقتها ليندا تريب، انه لم يراها احد وهي تستلم الهدايا التي اعطاها اياها الرئيس، كما لم يشاهدهما احد وهما يمارسان مداعبات معينة دون ان تخلع ثيابها.

نفي رسمي لاقوال «شاهدين»

وقد نفى البيت الابيض ان يكون اثنان من كبار المساعدين السابقين للرئيس (ليون بانيتا ونائبه كبير الموظفين ايفلين ليبرمان) قد شاهدا او تلقيا تقارير عن اية علاقة جنسية بين الرئيس ومونيكا.

وقال البيان الذي تلاه جو لوكهارت المتحدث باسم البيت الابيض «نفهم ان بانيتا وليبرمان ينفيان نفيا قاطعا ان ايا منهما تلقى تقارير شفهية او اية تقارير اخرى او انهما شاهدا اي لقاء جنسي او غرامي بين الرئيس ولوينسكي».

وفي وقت سابق ذكرت «اي بي سي» ان مصادر عديدة قالت لنا انه في ربيع عام ١٩٩٦ ضبطا في لقاء حميم في مكان معزول بالبيت الابيض».

واضافت ان مونيكا نقلت من وظيفتها في البيت الابيض الى وزارة الدفاع بعد هذه الواقعة المزعومة مباشرة. وكان محامي لوينسكي قد اكد ان محققي مكتب التحقيق الفدرالي الـ (إف بي اي) الذين فتشوا شقة مونيكا (احدى مفارقات هذه القضية هي ان الشقة تقع في مجمع ووترغيت في واشنطن) قد اخذوا منها بعض الهدايا التي اعطاها اياها الرئيس ومن بينها ثوب وبعض القمصان وغيرها وهناك ادعاءات غير مؤكدة حتى الآن تقول ان مونيكا احتفظت بقميص او قطعة ثياب عليها بقايا من السائل المنوي للرئيس.

وصباح الاحد اكد وليام غينسبيرغ، محامي لوينسكي خلال احدى المقابلات التلفزيونية ان محققي الاف بي اي اخذوا «ثوبا يعتقدون انه يمكن ان يكون مهما بالنسبة لتحليله علميا..» وذلك في اشارة الى التحاليل المختبرية التي يمكن من خلالها معرفة مصدر السائل بدقة. وفي هذا السياق اعرب المحامي عن اشمئزازه لاضطراره للحديث عن مثل هذه المسائل «الشهوانية» المحرجة التي لا يمكن الحديث عنها على الهواء، ولكن «انتم تعلمون كما يعلم الجميع عما اتحدث عنه».

الخوف من «الحصانة»

وفي اليومين الماضيين لجأ كلينتون الى عدد من اصدقائه القدامى الذين تركوا البيت الابيض، من بينهم محامون مثل ميكي كانتر، وهارولد ايكيز وغيرهم، في محاولة لتنظيم الدفاعات عن البيت الابيض ضد الهجمات التي سيشنها المحقق الخاص كينيث ستار، فضلا عن مئات الصحافيين الذين يحققون بالقضية. وراى المراقبون في هذه الخطوة اعترافا ضمنيا من الرئيس بانه يواجه بالفعل اخطر ازمة في حياته العامة. واكثر ما يخيفه الآن هو توصل ستار ومحامي مونيكا الى اتفاق يمنح الفتاة الحصانة ضد اي ملاحقة قضائية، مقابل تعاونها مع التحقيق والادلاء بشهادة ضد الرئيس.

ويراقب المسؤولون في البيت الابيض بقلق واهتمام شديدين المفاوضات المستمرة بين مكتب المحقق ستار ومحامي لوينسكي. وجدد المحامي غينسبيرغ القول ان موكلته تواقة للكشف عن قصتها بشكل كامل ولكن مقابل حصولها على ضمانات وحماية من المحقق ستار بانه لن يلاحقها قانونيا. وتابع: «نحن مستعدون لان نقول القصة، لكننا مجمدون في امكنتنا لاننا في مأزق، وطالما هناك خطر الملاحقة الجنائية (ضد مونيكا) فانه يحق لها ان لا تورط نفسها» بالتعاون مع ستار.

طفولة مضطربة للفريقين!

وقالت صحيفة «الواشنطن بوست» (الاحد) نقلا عن مصادر مطلعة ان الرئيس ابلغ عددا من اصدقائه انه كان بالفعل على علاقة شخصية وعاطفية بمونيكا عندما كان في البيت الابيض لكنها كانت علاقة صداقة ولم تشمل اي وصال جنسي، معتبرا ان ادعاءاتها بوجود علاقة من هذا النوع هي من صنع خيالها. ووفقا لهذه الرواية فان الرئيس الذي يقول ان العلاقة لم تكن «حكيمة» وتبدو «غريبة» الآن، لكن صداقتهما اصبحت وثيقة لانهما شاركا في تبادل الروايات حول طفولتهما المضطربة «لوينسكي تعيش مع والدتها المنفصلة عن والدها، وكلينتون الذي لم يعرف والده، عاش مع زوج والدته، الذي اساء معاملته».

علاقة ولكن..

ويعتقد ان هذا الطرح سيشكل جوهر الدفاع الذي سيعتمده البيت الابيض، عندما يضطر الرئيس ومساعدوه للاجابة على بعض الاسئلة المحددة: اي نصف اعتراف من الرئيس بوجود علاقة، ولكن غير جنسية. وفي الوقت ذاته الاصرار على انه لم يطلب من مونيكا تضليل القضاء.

وهناك تقارير صحفية تتحدث عن تحضير البيت الابيض لحملة ضد لوينسكي للتشكيك بصدقيتها اذا قررت التعاون مع المحقق، لكن مساعدي الرئيس الذين حاولوا الدفاع عنه علنا مؤخرا تفادوا الحديث عن مونيكا، ربما لخوفهم من ان تؤدي اي ملاحظات سلبية حولها الآن الى دفعها الى احضان المحقق ستار.

● صورة ارشيفية تعود لمنتصف عام ١٩٩٧.. وفيها افضل تعبير عن الحال التي يعيشها الرئيس الآن (ا ف ب)

تفاقم الضغوط السياسية على الرئيس

كبار المعاونين: اننا نقاتل ولا تصدقوا حديث «البدائل»

واشنطن - القبس:

مع مرور كل يوم لا بل كل ساعة، تتفاقم الضغوط على الرئيس كلينتون وعلى البيت الابيض وحتى بعض الاصدقاء والمسؤولين السابقين في حكومته شاركوا في اطلاق السهام على الرئيس او امتنعوا عن الدفاع عنه. وقبل يومين اثار مدير البيت الابيض السابق ليون بانيتا جدلا كبيرا عندما قال انه اذا كانت الاتهامات صحيحة فعلى الحزب الديموقراطي ان يتخلص من كلينتون ويضع ثقله وراء نائبه البرت غور.

ويوم الاحد قال ديفيد غيرغن المستشار السابق لكلينتون ان الرئيس يدين للشعب الاميركي بقول الحقيقة «كما يدين بذلك لهذه الفتاة (لوينسكي)» واستنكر اي تلميح الى احتمال قيام البيت الابيض بالتشهير بالفتاة.

انها الحرب!

وقد تحولت البرامج التلفزيونية المهمة صباح الاحد الى ساحة المعركة الجديدة بين مؤيدي ومنتقدي الرئيس حيث اطلق مؤيدو كلينتون القذائف الاولى في الهجوم المضاد الذي تشرف عليه هيلاري كلينتون، ورفض هؤلاء بالمطلق اي حديث عن استقالة كلينتون، وشدد بعضهم على التشكيك بنوايا المحقق ستار (الجمهوري) ونوايا بعض الشخصيات الاخرى في هذه الدراما. وبعد ان نفى جيمس كارفيل احد مساعدي كلينتون والذي يوصف بانه الشرس هجوميا لدى الرئيس، الاتهامات الموجهة لكلينتون اضاف محذرا «سوف تكون هناك حرب». اصدقاء الرئيس مشمئزون بسبب هذه التكتيكات، وسوف نقاتل ونقاتل بشدة» وادعى كارفيل ان ما يقوم به المحقق ستار هو مجرد «محاولة انتقامية» من رئيس البلاد، وشدد على انه لن تكون هناك على الاطلاق اي استقالة.

وكانت بعض التقارير الصحفية قد اشارت الى ان بعض المسؤولين في البيت الابيض بداوا بالتفكير في مرحلة ما بعد كلينتون، وحين وجه مثل هذا السؤال الى رام ايمانويل، المستشار الاول للرئيس للشؤون الداخلية اجاب: «هذه سخافة. هذا امر ليس قيد الدراسة. ولن يكون».

وحين قيل له ان هناك من يتحدث حول هذا الاحتمال في البيت الابيض اجاب: «قد يكون هؤلاء يتحدثون مع انفسهم ولكن لا يوجد هناك مثل هذا النقاش في البيت الابيض لانه لا داعي له». وادت التطورات المذهلة والسريعة للازمة الى اجراء اتصالات بين زعيم الاكثرية في مجلس الشيوخ السيناتور ترينت لوت ومدير البيت الابيض ارسكين بولز لبحث احتمال تأجيل خطاب الرئيس امام الكونغرس مساء الثلاثاء للحديث عن «حالة الاتحاد» الفيدرالي (الرئيس ملزم بالقاء مثل هذا الخطاب السنوي) الامر الذي لم يحدث في السابق حتى خلال فترات الازمات والحروب. وقال السيناتور لوت انه نصح بعدم تأجيل الخطاب. وفي هذا السياق وصف النائب الجمهوري هنري هايد رئيس اللجنة القضائية في مجلس النواب (التي تتمتع بصلاحية اتخاذ اجراءات خلع الرئيس) الاجواء التي سيتحدث في ظلها الرئيس يوم الثلاثاء بانها «سوريالية» حيث سيتجاهل كلينتون القضية التي يتحدث عنها جميع الاميركيين. وفي هذا السياق دافع النائب هايد والسيناتور لوت عن نزاهة ستار.

ويعتقد المراقبون انه اذا تعاونت مونيكا مع القضاء وتراجعت عن روايتها الاولى التي نفت فيها وجود علاقة جنسية مع كلينتون فان الرئيس سيجد نفسه غارقا في مستنقع لا يرحم وتتزايد عندها الاصوات المطالبة باستقالته، بما في ذلك داخل حزبه.

يتوقعون غور بديلا

٣ من ٤ اميركيين لا يريدون استقالة الرئيس

واشنطن - اف ب - اسفر استطلاع للراي اجراه معهد غالوب وبثته «سي ان ان - يو اس ايه توداي» الاحد ان عددا متزايدا من الاميركيين يعتقد ان الرئيس كلينتون اقام علاقة مع مونيكا لوينسكي، ولكن يعتبر ٧١ بالمائة منهم ان من الافضل للبلاد الا يستقيل كلينتون. ويعتقد ٢٣ بالمائة فقط ان من الافضل لمصلحة البلاد ان يعلن كلينتون استقالته.

وردا على سؤال عن اتهام الرئيس بالشهادة الزور وتحريض احد الشهود عليها قال ٥٥ بالمائة من انها اتهامات صحيحة ويعتقد ٤٦ بالمائة ان الاتهامات بعرقلة العدالة صحيحة، مقابل ٤٥ بالمائة يعتقدون العكس.

واخيرا يعتقد ٥٦ بالمائة من الاميركيين ان نائب الرئيس آل غور مؤهل لان يصبح رئيسا وقد اجري هذا الاستطلاع يومي ٢٣ و٢٤ يناير وشمل شريحة تمثل مختلف الفئات من ٩٠٣ اشخاص. ويبلغ هامش الخطأ ٣٫٥ بالمائة.

حسين ومبارك سيبذلان جهودا «لتجنب العواقب الوخيمة»

نتانياهو لن يفاوض «تحت التهديد».. والفلسطينيون يطالبون بقمة عربية

■ موردخاي في عمان.. وعرفات في لندن

عواصم - وكالات - اتصلت وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت ليل الاحد الاثنين برئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو للبحث في امكان تحريك عملية السلام بعد المحادثات التي جرت في واشنطن. فيما تسلمت اسرائيل نسخة من الرسالة التي وجهها رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات الى الرئيس الاميركي بيل كلينتون حول المواد الملغاة من الميثاق الوطني الفلسطيني والتي كانت تنص على ازالة اسرائيل.

في هذه الاثناء، اكدت منظمة التحرير انها ترفض دعوة المجلس الوطني الفلسطيني للانعقاد. كما تطلب اسرائيل، لالغاء المواد رسميا، مصرة على انها قد الغيت بالفعل.

القمة المطلوبة

الى ذلك دعا عرفات الى عقد اجتماع عربي عاجل لمناقشة عملية السلام المتازمة في الشرق الاوسط بعد اخفاق اخر محاولات الرئيس الاميركي في تحقيق انفراج.

وقام رئيس السلطة الفلسطينية في طريق عودته الى غزة من واشنطن بجولة افريقية قادته الى موريتانيا والمغرب ثم الجزائر وتونس قبل ان يتوجه الى العاصمة البريطانية للقاء رئيس الوزراء طوني بلير.

وبالاضافة الى الرئيس الجزائري الامين زروال ناقش عرفات مسالة الدعوة للقمة مع الملك الحسن الثاني عاهل المغرب ومع الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيدي احمد طايع والرئيس التونسي زين العابدين بن علي.

وقال ان نتانياهو لم يفعل شيئا اثناء وجوده في واشنطن الاسبوع الماضي للمساعدة في تحقيق انفراج».

واضاف: «واجهنا صعوبات في واشنطن بسبب التعنت الاسرائيلي الذي شعرت به ايضا الادارة الاميركية نفسها. نتانياهو لم يقدم اي شيء ملموسا يمكن ان يساعد على تحقيق تقدم».

وقال عرفات في بيان بعد الاجتماع مع الرئيس بن علي ان اولبرايت ستواصل مهمتها وزياراتها واجتماعاتها في محاولة لدفع الامور الى الامام.

تهديد اسرائيلي

في هذه الاثناء رفعت اسرائيل حدة لهجتها تجاه تلويح عرفات بالانتفاضة، واعتبر نتانياهو ان التهديدات بالعنف في الاراضي الفلسطينية «خطيرة جدا» مؤكدا ان الرد الاسرائيلي سيكون حازما ليس فقط على القيام بهذه الاعمال بل وعلى التهديد بها. وقال نتانياهو في بيان رسمي ان «اسرائيل لن تقبل بالتفاوض في اطار عملية السلام تحت تهديد اعمال العنف».

الملك حسين ومبارك

وفي القاهرة، اتفق العاهل الاردني الملك حسين والرئيس المصري حسني مبارك على ان المنطقة تمر بوضع صعب جدا.. وشددا على «اهمية بذل اقصى الجهود من اجل انقاذ عملية السلام، وتجنب العواقب الوخيمة لاستمرار تعثرها».

وقال الملك حسين للصحافيين انه ومبارك تباحثا في الوضع القائم بصراحة تامة وتوصلنا الى استنتاج باننا نمر في لحظة صعبة جدا من تاريخ المنطقة.

وكنا قد عقدنا محادثات لمدة ساعتين ونصف ساعة احيطت بتكتم شديد ليل الاحد لم يدل الرئيسان في اعقابها باي تصريح.

وحول زيارة وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق موردخاي التي بدأت امس الى عمان اوضح الملك حسين ان النقاشات الاردنية - الاسرائيلية تستهدف «تبيان وجهة نظرنا في موضوع عرقلة مسيرة السلام ومتطلبات هذه المسيرة حتى تصل الى اهدافها وغايتها».

وقال وزير الخارجية المصري ان زيارة العاهل الاردني التي لم يعلن عنها مسبقا هي «بداية سلسلة من المشاورات العربية بعد اجتماعات واشنطن» ووصف اصرار اسرائيل على مواقفها بانه «خطير».

وكان من المقرر ان يصل رئيس سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني الى القاهرة مساء امس الاثنين من لندن.

اعتقالات

على الصعيد الامني في الاراضي الفلسطينية، اعتقلت قوات الامن الاسرائيلية فلسطينيين اثنين تشتبه في انهما كانا يعتزمان شن هجمات في القدس.

يشار الى ان القوات الاسرائيلية في حال استنفار منذ بداية شهر رمضان وقد اقامت اعتبارا من يوم الاحد حواجز على مداخل القدس والمحاور الرئيسية.

اقتراح بطاقم اميركي - اوروبي للسلام

غزة - ا ش ا - ذكرت مصادر دبلوماسية اسرائيلية ان الولايات المتحدة والاتحاد الاوروبي يجريان اتصالات لتعزيز التعاون بينهما في قضية الشرق الاوسط.

ونقل راديو اسرائيل عن هذه المصادر ان الجانب الاوروبي اقترح تشكيل طاقم مشترك (مجموعة اتصال) لمتابعة عملية السلام.

ربع الشباب الاسرائيليين يفكرون بالمغادرة

القدس - القبس:

اظهرت نتائج استطلاع ان واحدا من بين كل اربعة شبان تقريبا يفكرون بمغادرة اسرائيل.

والاستطلاع الذي شمل اربعمائة شاب وفتاة تتراوح اعمارهم ما بين ١٣ و١٨ عاما، يفيد بان ٦٠٪ من مجموع هؤلاء الشبان يفكرون بمغادرة اسرائيل والعيش في الخارج لفترات طويلة.

واظهر الاستطلاع الذي اجراه معهد جيوكرتوغرافيا، ان الاسرائيليين الذين يفكرون بمغادرة اسرائيل [illegible] (الضغوطات) التي يواجهونها في الدولة العبرية، فيما عزا ٣٦٪ السبب الى غرض طلب العلم والدراسة في الخارج و١٤٪ يرغبون في الحصول على عمل [illegible] [illegible]

اسرائيل لا تعلن موعدا نهائيا لمناقصة الغاز

القدس - رويترز - قال متحدث باسم شركة الكهرباء الاسرائيلية ان الدولة العبرية لن تعلن موعدا نهائيا للتوصل الى اتفاق بشأن امدادات الغاز الطبيعي.

ونفت وزارة البنية الاساسية ان اسرائيل تلقت عرضا مصريا لامدادها بالغاز.

وقال المتحدث باسم الشركة يفتح جولان ان اسرائيل يرفضها اعلان موعد نهائي تامل تحسين موقفها التفاوضي من المحادثات التي بدات بالفعل مع مصريين محتملين.

وبدون هذا الاتفاق ستضطر الشركة الى الشروع في تطوير محطة تعمل بالفحم وهو مشروع [illegible] [illegible]

الكلفة لتزويد اسرائيل بالغاز عبر خط للانابيب عن طريق خط تحت البحر، والمقترحات الاربعة الاخرى تنص على تزويد اسرائيل بالغاز المسيل بوسائل اخرى اعلى تكلفة [illegible]

واعلنت الوزارة في وقت سابق انها تلقت ايضا عروضا [illegible] [illegible]

حضرا قداس الاحد و«ابتسما»

هيلاري القوية تنزل الى المتراس فهل تنقذ زوجها رغم المرارة؟

واشنطن - القبس:

من ابرز التطورات في الفضيحة الرئاسية الاخيرة، الدور المتعاظم لهيلاري كلينتون في الحملة المضادة لانقاذ زوجها، وهي قد شاركت اول امس في قداس الاحد مع زوجها في كنيسة قريبة من البيت الابيض.

صحيح انه لا احد يعرف المشاعر الحقيقية التي تختلج في صدر هيلاري وهي تواجه سيل الاتهامات الموجهة لزوجها الرئيس بانه لم يكن مخلصا لها، لا بل انه خانها في بيتها، عندما مارس الجنس مع احدى موظفات البيت الابيض. لكن هيلاري رودام كلينتون، المحامية القديرة، وذات الارادة الحديدية، تتميز عن زوجها بيل بانضباطها الشديد في حياتها الشخصية والعامة، وقدرتها على تحويل النكسات الى فرص. وهي معروفة ايضا بعدم تسامحها مع خصومها، وكذلك بردود فعلها الغاضبة. واكثر ما ترفضه، هو ان تعامل في هذه الحالات وكأنها امرأة مغلوب على امرها وتستحق الشفقة. وقد حاولت عبر المقربين منها خلال الازمة الاخيرة خلق الانطباع بانها بخير وان علاقتها بزوجها لاتزال متينة، ويقول المقربون منها انها تدرك منذ زمن ان زوجها لم يكن مخلصا لها في السابق وتعترف بنقاط ضعفه، لكنها مع ذلك متعلقة به وتثمن ميزاته الايجابية ومصادر قوته.

وضع مثالي

وكعادتها اسرعت السيدة الاولى للدفاع عن زوجها علنا، وقامت في الوقت الذي خيم فيه الاحباط واليأس على البيت الابيض بالمبادرة لوضع استراتيجية لهجوم مضاد للدفاع عن الرئيس قبل استفحال الضغوط اكثر.

وذكرت مصادر مقربة من هيلاري ان السيدة الاولى هي في وضع [illegible] وبدات بوضع المتاريس والتحصينات [illegible] [illegible] الاتصالات، وهي كانت مسؤولة عن عدد من مساعدي كلينتون القدامى كالمحامين ميكي كانتر وهارولد ايكيز للمشاركة في خطط الدفاع التي تشرف عليها هيلاري.

والمعايير هيلاري بعد سنوات في البيت الابيض، ربما السيدة الاولى في تاريخ الولايات المتحدة، فهي تنشط بمثابة المستشار الاول لزوجها، وخاصة حول القضايا الداخلية. ومع ان العاملين في البيت الابيض يقولون انهم لم يلاحظوا علنا وجود اي توترات تنم عن [illegible] هيلاري غاضبة من زوجها، الا انهم يقولون ايضا ان الرئيس لا يزال يخاف من غضب زوجته [illegible] وإذا اتخذ كلينتون هذه المرة من المراة التي يبدو انه وضعها لنفسه فانه من المرجح ان يفعل ذلك بفضل يد المساعدة التي ستمدها له هيلاري في لحظة ضعفه، ولكن حتى هيلاري القوية والعنيدة ربما تواجه الآن مهمة مستحيلة.

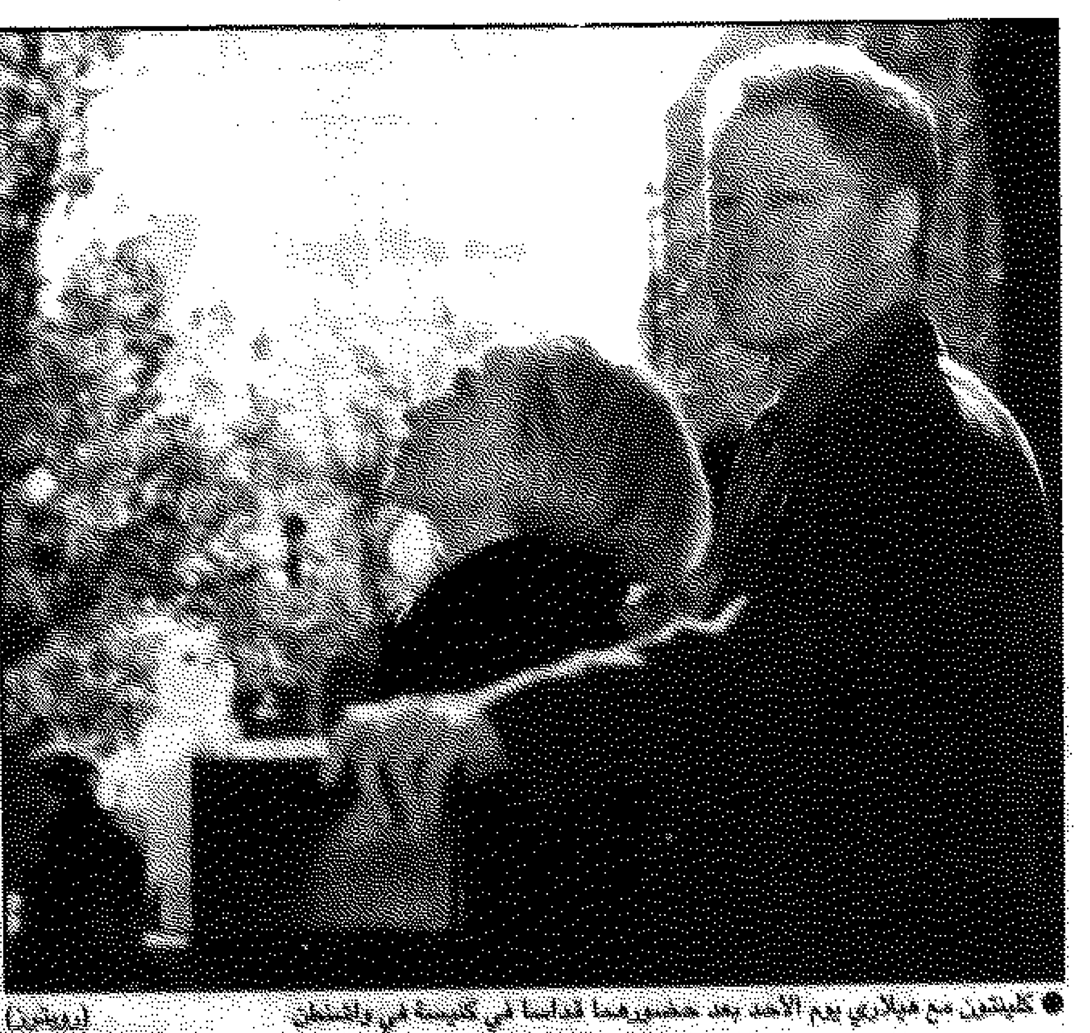
عظة الكاهن امام الرئيس

ولدى خروجهما باسمين من قداس الاحد في اول ظهور علني لهما، توقف بيل كلينتون وزوجته لتبادل الحديث مع الكهنة ثم عادا الى البيت الابيض يتابط احدهما الآخر من دون ان يدليا باي تصريح.

والقى القس فيليب واغامان عظة موضوعها «التعامل مع العذاب النفسي» بحضور يشار الى قضية مونيكا لوينسكي وقال: «نحمل من الامور هذا الاسبوع (...) وجميعنا معنيون».

واضاف القس: «قد يكون ثمة فارق بين الوقائع والحقيقة، وقد تستخدم الوقائع احيانا حتى لاخفاء الحقيقة». وشدد على ان «التعامل مع العذاب النفسي يجب ان يكون اهم من التعامل معه علنيا».

وجلس كلينتون وزوجته في الصف الثاني على بعد امتار من المنبر واستمع الرئيس باهتمام الى عظة القس، وبدا انه يخفي تعبيرا هادئا حاضرا من [illegible] ولم يخرج كلينتون من البيت الابيض منذ مساء الثلاثاء.



● كلينتون مع هيلاري يوم الاحد بعد حضورهما قداسا في كنيسة في واشنطن (رويترز)

ايران ساخرة: «حزام عفة» مفتاحه في يد هيلاري!

طهران - رويترز - قالت صحيفة ايرانية امس الاثنين انه لا سبيل الى الحديث عن استئناف العلاقات بين ايران والولايات المتحدة الا بعد تقديم «حزام العفة» الى الرئيس بيل كلينتون على ان تحتفظ زوجته هيلاري بالمفتاح!

وكان بعض الرجال في العصور الوسطى في اوروبا يجبرون زوجاتهم على ارتداء حزام العفة الحديدي ويحتفظون بالمفتاح معهم في اسفارهم لمنع الزوجة من خيانة زوجها.

وفي تعليق على الفضيحة التي تحيط بكلينتون رات صحيفة «ايران نيوز» انه عشية خطاب «حالة الاتحاد» الذي يلقيه الرئيس الاميركي امام الكونغرس اليوم الثلاثاء فان كلينتون اعطى معنى جديدا لكلمة «الاتحاد».

واضافت الصحيفة المقربة الى وزارة الخارجية الايرانية في افتتاحيتها الساخرة ان «كل العيون ليس فقط في اميركا وانما في العالم اجمع تتركز على حالة اتحادات الرئيس السابقة» في اشارة الى ما يتردد عن علاقات كلينتون الغرامية.

وقالت صحيفة «القدس» التي تصدر باللغة الفارسية ان الفضيحة قد تكون عملا محسوبا من جانب من يسعون الى تشتيت انتباه الرئيس الاميركي في وقت يتعين عليه فيه ان يتخذ قرارات مهمة.

اضافت «السلوك اللااخلاقي جزء من الثقافتين الغربية والاميركية، والشيء الوحيد الذي فعلته الدوائر الصهيونية هو استغلال اخلاقيات الرئيس في الوقت المناسب لتعزيز مصالحها السياسية».

مواضيع «على الهواء» تخدش الحياء

واشنطن - القبس:

في الايام الماضية وجد الاميركيون انفسهم في منازلهم واماكن عملهم وحتى مع اولادهم الصغار يناقشون قضايا جنسية وشخصية محرجة بما فيها تعابير لاوضاع وممارسات معينة بطريقة غير معهودة، دفعت بالكثيرين الى التساؤل كيف يمكنهم ان يشرحوا لاولادهم التعابير التي يسمعونها، ودفعت بأحد مذيعات شبكة التلفزيون (سي ان ان) الى تحذير الاهالي قبل بث احد البرامج الخاصة عن ازمة الرئيس من ان البرنامج قد يتضمن تعابير وتوصيفات قد يعترض الاهل سماعها من قبل اولادهم.

ونشرت معظم الصحف مقتطفات من احد الشرائط المسجلة التي حصلت عليها مجلة «نيوزويك» تقول فيه مونيكا لصديقتها ليندا تريب انها مستعدة لنفي العلاقة الجنسية التي لا يعترف (الرئيس) [illegible] مع التي [illegible] [illegible]

ارتفاع ضحايا مجزرة تيارت الى ٢٧

ايران تهاجم موقف الحكومة الجزائرية من مبادرتها

الجزائر - طهران - كونا، أ.ش.أ - ارتفعت حصيلة مجزرة اقليم تيارت التي اعلنت عنها السلطات الجزائرية يوم الاحد الى ٢٧ قتيلا.

وكانت قوات الامن قد اعلنت في بيان نقلته وكالة الانباء الجزائرية ان «مجموعة ارهابية» نفذت الهجوم على الطريق من فرندة حوش مشرف في اقليم تيارت الذي تبعد عاصمته ٢٣٠ كيلومترا جنوب غربي الجزائر العاصمة.

واضاف البيان ان قوات الامن تقوم حاليا بعملية بحث واسعة لضبط الجناة.

وتفقد وزير الداخلية مصطفى بن منصور مكان المجزرة. وذكرت وكالة الانباء الجزائرية ان الوزير تساءل في مكان الحادث عن كيفية الاعتناء بضحايا هذه الجرائم الجبانة، وواسى الاسر الضحايا وتحادث طويلا مع ممثلين من السكان المحليين.

من جهة اخرى نقلت الاذاعة الجزائرية عن مسؤول محلي قوله ان المجزرة التي وقعت قبل اسبوعين في قرية سيدي حامد القريبة من الجزائر العاصمة اوقعت ١٣٠ قتيلا.

وكانت حصيلة رسمية افادت عن مقتل ١٠٣ اشخاص واصابة ٧٠ بجروح في هذه المذبحة فيما اشارت الصحف الى ان العدد هو اضعاف ذلك.

وفسر المسؤول ارتفاع الحصيلة بان بعض المصابين توفوا متأثرين بجروحهم وانه عثر على جثث خمس فتيات خطفن خلال المذبحة.

انتقاد

في غضون ذلك انتقدت ايران موقف الحكومة الجزائرية من جهود الوساطة التي قام بها الاتحاد الاوروبي والمساعي التي عرضتها طهران للبحث في حل للازمة الجزائرية.

وعبر وزير الخارجية كمال خرازي عن امتعاض بلاده لرفض الجزائر الوساطة الايرانية وردها باتهام طهران بمساندة مرتكبي اعمال العنف ضد المدنيين.

وافاد راديو طهران ان خرازي اعرب عن «الفزع» من اسلوب رد المسؤولين الجزائريين وان هذا الرد «يزيد شك وتشاؤم شعوب العالم».

وذكر خرازي «ان الحكومة الجزائرية لسوء الحظ فسرت تلك الجهود الانسانية على انها تدخل في الشؤون الداخلية للجزائر».

دعوة للحوار

وفي فيينا دعت النمسا الى مواصلة الحوار السياسي مع الجزائر من اجل التعاون على انهاء الاحداث الجارية هناك.

جاء ذلك في تصريح لوزير الخارجية فولفغانغ شوسل قبل انعقاد مؤتمر وزراء خارجية دول الاتحاد الاوروبي في بروكسل مطالبا بمواصلة الحوار والاتصالات على مستوى الحكومات بين دول الاتحاد الاوروبي والجزائر.

واوضح الوزير النمساوي ان نتائج مهمة وفد الترويكا الى الجزائر، التي شاركت فيها وكيلة وزارة الخارجية النمساوية بينيتا فيريرو فالدنر ومستقبل العلاقات بين الاتحاد والجزائر سيكون من القضايا الرئيسية التي سيبحثها وزراء خارجية دول الاتحاد في اجتماعهم المقبل في بروكسل.

اجتماعات التعاون العربي الافريقي في الكويت الشهر المقبل

القاهرة - القبس:

عقدت جامعة الدول العربية اجتماعا موسعا على مستوى المندوبين الدائمين لمواصلة بحث سبل التعاون العربي - الافريقي. والاطر المقترحة لتفعيل هذا التعاون بشكل يجعله قادرا على التعامل مع التحديات الاقليمية والدولية التي تواجه الدول العربية والافريقية.

واستعرض الاجتماع الذي يعقد للمرة الثانية خلال شهر، المقترحات التي توصلت اليها لجنة الثماني والتي تقرر تشكيلها في ٢٣ ديسمبر الماضي وتضم كلا من مصر وسوريا والكويت وتونس والسعودية والمغرب والسودان وفلسطين، والمعنية بوضع دراسة تفصيلية عن كيفية النهوض بالتعاون العربي - الافريقي، ومن المقرر ان ترفع هذه الدراسة بعد مناقشتها من قبل المندوبين الدائمين الى مجلس الجامعة الذي يعقد على مستوى وزراء الخارجية في ٢٤ مارس المقبل.

كما تطرق المندوبون الدائمون الى المقترح الذي تقدمت به الكويت في اجتماع ٢٣ ديسمبر، باعتبارها رئيس الجانب العربي في لجنة التنسيق العليا للتعاون العربي الافريقي، بعقد اجتماع للجنة في الكويت خلال الشهر المقبل، بحضور الامين العام للجامعة العربية الدكتور عصمت عبدالمجيد وامين عام منظمة الوحدة الافريقية الدكتور سالم احمد السالم، ووزير خارجية كل من الكويت (رئيس الجانب العربي) وبوركينا فاسو (رئيس الجانب الافريقي).

ويولي الجانب العربي اهتماما خاصا في المرحلة الراهنة للتعاون البناء مع الدول الافريقية، وبصفة خاصة الدول ذات الوضع الاستراتيجي للامن القومي العربي، وذلك في اطار ما اسمته اسرائيل بحلف الدائرة الجديد لتطويق المنطقة العربية.

ويركز الجانب العربي في هذه الاجتماعات على اعادة صياغة العلاقات العربية - الافريقية، في ضوء العلاقات التاريخية والمصالح المتبادلة التي تهم الجانبين، وهناك مقترحات عربية وافريقية مطروحة بشأن تعميق الشكل الاقتصادي لهذه العلاقات خصوصا بعد هبوط منحنى العلاقات طوال فترة الثمانينات وبداية التسعينات بسبب تهميش آليات العمل المشترك التي اقرها مؤتمر القمة الافريقي العربي في مارس ١٩٧٧.

دعا الى تسوية الازمة سلميا

عبدالمجيد: زيارتي للعراق مرهونة بمطالب يعرفونها جيدا

القاهرة - علي خميس:

دعت جامعة الدول العربية الاطراف المعنية بالازمة الحالية بين العراق ولجنة الامم المتحدة الخاصة بازالة اسلحة الدمار الشامل العراقية الى العمل على تسوية الازمة بالطرق الدبلوماسية وتجنب استخدام القوة التي تزيد من تأزيم الموقف في المنطقة، وقال الامين العام للجامعة الدكتور عصمت عبدالمجيد في تصريحات ادلى بها اثناء مشاركته في الحفل الثقافي الفني الذي اقامته مندوبية العراق في دار الاوبرا المصرية، ان الجامعة ترفض توجيه ضربة عسكرية للعراق. وان «التهديد الاميركي بضرب العراق عقب عيد الفطر هو امر مرفوض من قبل الجامعة».

وردا على سؤال عما اذا كانت الجامعة اجرت اتصالات مع اطراف دولية بشأن احتواء الازمة، اوضح الامين العام ان كافة الاتصالات تتم عن طريق السفراء المعتمدين الذين على اتصال بالجامعة.

في الوقت ذاته اشار الى ان زيارته لبغداد مرهونة بتحقيق مطالب محددة من قبل الحكومة العراقية، موضحا انه تحدث مع العراقيين في هذا الامر، وان بغداد تعرف هذه المطالب جيدا.

على جانب اخر، نفى السفير نبيل نجم مندوب العراق الدائم لدى الجامعة العربية وجود اتصالات بين بلاده وروسيا او اي من الدول العربية او الدول دائمة العضوية في مجلس الامن بشأن التوسط لدى الادارة الاميركية لاحتواء الازمة الراهنة بالطرق الدبلوماسية، مشيرا الى ان «العراق لديه مطالب عادلة ابلغ بها الامم المتحدة والدول دائمة العضوية في مجلس الامن».

في الوقت نفسه، نفى نجم اقدام العراق على اية «مرونة» لتجنب الضربة العسكرية، وقال «لدينا مطالب عادلة والاستجابة لهذه المطالب والتعامل معها ايجابيا هو الطريق لحل المشكلة». وزعم ان موقف بلاده يلقى تفهما وتأييدا من قبل دول عديدة، وان العراق حريص في الوقت نفسه على تعاونه مع اللجنة الخاصة شريطة الاستجابة لمطالبه في ما يتعلق بتحقيق «التوازن في عمل اللجنة» و«التعجيل بأداء مهامها بالشكل الذي يمكن العراق من الخروج من النفق الذي وضع فيه من قبل الولايات المتحدة الاميركية» على حد تعبيره.

وانتقد المندوب العراقي موقف الجامعة العربية من الازمة الراهنة

القاهرة: ارجاء قضية ضد اليزابيث وبلير

القاهرة - أ.ف.ب - افاد مصدر قضائي مصري ان محكمة في القاهرة ارجأت الى ٢٩ مارس المقبل النظر في شكوى رفعها محام يتهم فيها ملكة بريطانيا اليزابيث الثانية ورئيس الوزراء البريطاني طوني بلير بتدبير قتل الاميرة ديانا لانها وقعت في حب مسلم.

واوضح المصدر ان المحكمة قبل البت بقبول الشكوى، حددت هذه المهلة للسماح لوزارة الخارجية المصرية باخطار السلطات البريطانية عبر سفارتها في القاهرة.

وسبق للمحكمة ان حددت في ديسمبر الماضي مهلة انتهت يوم الاحد لكن الوزارة لم تستكمل كل الاجراءات على ما قال المحامي نبيه الوحش مقدم الشكوى.

اربكان يتوقع حل «الطريق الصحيح» و«الوحدة»

انقرة - أ.ف.ب - توقع زعيم حزب الرفاه الاسلامي نجم الدين اربكان ان يلقى تنظيمان سياسيان تركيان اخران مصير حزبه الذي قررت المحكمة الدستورية حله.

ونقلت وكالة انباء الاناضول عن اربكان قوله ان «اشاعات تسري عن احتمال حل حزبين سياسيين اخرين هما» على قوله - حزب «الطريق الصحيح» اليميني وحزب «الوحدة الكبرى» القومي المتطرف.

واضاف ان «انباء مماثلة ترددت قبل حل الرفاه».

السفير الاميركي الجديد في القاهرة:

تصريحاتي اسيء فهمها.. ويهمني تنمية العلاقات

القاهرة - أ.ش.أ - اكد السفير الاميركي الجديد في القاهرة تشارلز دانييل كيرتزر حرصه الشديد على تدعيم اواصر العلاقات بين مصر والولايات المتحدة الاميركية في مختلف المجالات.

واشار في كلمة له اثناء حفل افطار للصحافيين ورجال الاعلام اقامه وليام كافنس المستشار الصحفي والاعلامي للسفارة الاميركية في القاهرة الى انه يمثل فقط الادارة الاميركية وانه ليس له سوى دور واحد هو تحسين العلاقات المصرية - الاميركية ودفعها الى الامام.

واوضح كيرتزر انه لم يأت الى مصر ببرنامج عمل خفي او بهدف اخر سوى دفع العلاقات الثنائية قدما وقال انه يتعلم كثيرة جيدة من التجارب التي تمر امامه وان تجربة اول مؤتمر صحفي له في القاهرة الذي عقده في الاسبوع الماضي قد تعلم منه الكثير.

وقال انه لمس خلال مؤتمره الصحفي الاول في القاهرة موضوعا بعينه يتسم بقدر كبير من الحساسية للشعب المصري وانه ربما يكون قد تناوله بشكل اسيء فهمه. لذلك فهو يحتاج لان يعرف ابعاد هذه الامور وكيف يمكن التعامل مع مثل هذه القضايا التي قد يكون هناك بعض الاختلاف في وجهات النظر بشأنها.

واكد انه يتفق مع سابقيه من سفراء الولايات المتحدة في مصر في الانجاز التام والثابت بعد اقصى جهد ممكن من اجل تحسين العلاقات المصرية الاميركية.

ومضى يقول وبابتسامة في بعرض من قبيل وقت عندما كنت اعمل في سفارة بلادي في القاهرة عام ١٩٨٢ ولن يسعى الآن امي لم يأت اعتقد يوما ان الحق اي ضرر بالعلاقات الاميركية - المصرية وقد كرست حياتي حتى الآن للعمل على المزيد من تحسين العلاقات المصرية - الاميركية.

بعث برسالتين الى الأسد والهراوي

خاتمي يسعى لتفعيل محور دمشق - طهران اقليميا ودوليا

طهران - القبس:

في خطوة تهدف الى اعادة احياء التحالف الاستراتيجي بين طهران ودمشق وصل محمد علي ابطحي مدير مكتب رئيس الجمهورية وعضو هيئة مجلس الوزراء الايراني الى دمشق حاملا رسالة خطية من الرئيس محمد خاتمي الى نظيره السوري حافظ الاسد.

واذ لم يُعرف بعد مضمون الرسالة تكهنت مصادر علمية في طهران بان خاتمي سيعرض على الاسد امكانية تفعيل محور دمشق - طهران باتجاه اكثر من ملف اقليمي ودولي، لا سيما فيما يخص اعادة احياء دور الصداقة السوري - الايراني الخاص في اطار تعزيز الحوار العربي - الايراني المفتوح هذه الايام على اكثر من خط.

وتقدر الاوساط المطلعة انه يتم بحث ملفات العراق والجزائر ومصر ومجلس التعاون الخليجي في اطار العلاقات العربية.

كما سيتوجه ابطحي من دمشق الى بيروت ليسلم الرئيس الياس الهراوي نهاية الاسبوع رسالة خطية من الرئيس الايراني ومن المنتظر ان يعقد المسؤول الايراني اجتماعات مع قادة الفعاليات اللبنانية الاسلامية والمسيحية بعد ان يلتقي كبار المسؤولين اللبنانيين وفي طليعتهم الرئيسان الهراوي والحريري.

تجدر الاشارة الى ان رئيس مجلس الشورى الايراني علي اكبر ناطق نوري يستعد هو الآخر لزيارة لبنان بعد عيد الفطر المبارك على رأس وفد برلماني كبير تلبية لدعوة الرئيس نبيه بري وهي اول زيارة لرئيس البرلمان الايراني الى الخارج بعد فشله في معركة رئاسة الجمهورية في ٢٣ مايو الماضي.

مواجهة «المؤامرات» الاميركية

من جهة ثانية قالت اذاعة طهران ان البرلمان الايراني وافق للعام الثالث على التوالي على تخصيص اموال لمواجهة «المؤامرات» الاميركية المزعومة ضد ايران.

واضافت ان النواب وافقوا على تخصيص نصف المبلغ لوزارة المخابرات واعطاء خاتمي السيطرة على بقية الميزانية والتي من المقرر استخدامها «لكشف وتحييد مؤامرات الحكومة الاميركية والتدخل في الشؤون الداخلية للجمهورية الاسلامية الايرانية».

ولم يعلن المبلغ الذي خصص لهذا الغرض في الميزانية الحكومية للسنة الايرانية التي تبدأ في ٢١ مارس. ولكن نوابا اشاروا خلال مناقشة برلمانية اذاعتها الاذاعة الى انه سيكون المبلغ نفسه تقريبا الذي خصص في ميزانية العام الحالي وهو ٣٥ بليون ريال (١٤.٣ مليون دولار).

بسبب انهاء عقود عشرات المصريين

السفارة المصرية في قطر تلغي احتفالاتها بالعيد

الدوحة - أ.ش.أ - قررت السفارة المصرية في الدوحة الغاء احتفالاتها السنوية بعيد الفطر المبارك.

واعلن السفير محمد محمد المنيسي اعتذاره عن عدم استقبال المهنئين كما جرت العادة في مثل تلك المناسبات، فيما صرح المستشار اسامة توفيق نائب السفير ان ذلك القرار «يرجع الى اهمية احترام مشاعر المصريين الذين انهت السلطات القطرية عقود عملهم خلال شهر رمضان المبارك وعشية عيد الفطر وهو الامر الذي احدث صدمة وترك مشاعر حزينة في اوساط الجالية المصرية».

من جهة اخرى قررت السفارة المصرية اعلان حالة الطوارئ والغاء اجازة عيد الفطر التي بدأت يوم السبت حتى تستطيع تقديم المساعدة لعشرات المصريين الذي انهيت تعاقداتهم في وقت سابق نظرا لضيق المهلة التي منحت لهم.

واعرب السفير المنيسي عن اسفه لقرار السلطات القطرية انهاء تعاقدات جميع المصريين العاملين في المؤسسة العامة القطرية للاتصالات السلكية واللاسلكية (كيوتل) وعددهم اربعة وسبعون شخصا، مشيرا الى انه حاول اجراء الاتصالات اللازمة للاستفسار عن هذا القرار والعمل على مد المهلة لاكثر من اسبوع حتى يستطيع هؤلاء ترتيب اوضاعهم، الا انه لم يجد احدا من المسؤولين نظرا لبدء اجازة عيد الفطر في قطر اعتبارا من السبت.

زايد تلقى رسالة من القذافي

ابو ظبي - كونا - تلقى رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان امس الاثنين رسالة من الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي تتعلق بتطورات مسيرة السلام.

وذكرت وكالة انباء الامارات ان وكيل وزارة الخارجية الاماراتية بالنيابة السفير سيف ساعد تسلم الرسالة خلال استقباله القائم باعمال السفارة الليبية لدى ابو ظبي عبدالحميد شيخي.

واشارت الى ان الرسالة تأتي ضمن رسائل بعث بها القذافي الى قادة الدول العربية تتعلق بعملية السلام في الشرق الاوسط.

محامون سوريون للدفاع عن غارودي

دمشق - رويترز - شكلت نقابة المحامين في سوريا وفدا من اعضائها للمشاركة في هيئة الدفاع عن الكاتب الفرنسي روجيه غارودي الذي يحاكم من قبل محكمة فرنسية بسبب ما وصف من تهوينه من شأن المحرقة النازية.

واشارت مصادر النقابة الى ان احمد غنيدو نقيب المحامين سيرأس الوفد الذي يتكون من سبعة محامين، والذي تم تشكيله «تأكيدا لموقف المحامين السوريين المؤيد والداعم للمفكر غارودي».

وقالت المصادر ان مجلس النقابة اعرب خلال اجتماع عقده في دمشق عن «تضامن محامي سوريا المطلق مع غارودي في وجه المنظمات الصهيونية التي تحاول من خلال هذه المحاكمة السياسية كبت كل صوت حر يكشف حقيقة الفكر الصهيوني العنصري المتطرف ويفضح اساليب الصهيونية في محاولة تكريس العدوان والاحتلال لفلسطين والاراضي العربية المحتلة».

وقدم غارودي للمحاكمة في فرنسا بعد ان اتهمته بضع جماعات يهودية بانكار الجرائم التي ارتكبت في حق الانسانية وهي جريمة بموجب القانون الفرنسي في كتاب «الاساطير المؤسسة للسياسات الاسرائيلية».

القبس تكشف خلفيات قرار الفصل

الطفيلي كان يعد للتظاهر في ضاحية بيروت الجنوبية

■ طهران استشيرت واعطت الضوء الاخضر للحسم

بيروت - القبس:

بدأ مجلس اعيان «ثورة الجياع» الذي يرأسه الشيخ صبحي الطفيلي بالتفكك، اثر قرار قيادة «حزب الله» بفصل هذا الاخير من الحزب بالتأكيد على انه «لم يعد من مسيرتنا المتواصلة بعد كل ما فعله لهذه المسيرة» في يوم القدس و«على مدى عدة اشهر وبعدما اخرج هو نفسه منها وخرج عليها».

وكانت قد جرت اتصالات بين قياديين من الحزب المذكور والطفيلي من اجل ثنيه عن تنظيم مسيرة في مدينة بعلبك في يوم القدس، لكنه اصر على ذلك.

وهنا تكشف «القبس» ان الطفيلي الذي دعا الناس للنزول الى الشوارع في ٨ فبراير المقبل، كان يزمع تنظيم تظاهرة في ضاحية بيروت الجنوبية، وهي المنطقة شديدة الحساسية بالنسبة الى «حزب الله»، فكان ان قطع عليه الطريق بفصله من الحزب الذي قام، بعد القرار المعلل الذي اتخذه، بتحجيم «الاضرار المعنوية والسياسية التي الحقها بمسيرتنا»، كي لا يحدث في الضاحية (حيث قيادات الحزب) ما حدث في بعلبك حيث وضعت المنطقة تحت امرة الجيش اللبناني.

ومع ان العلاقات بين المؤسسة العسكرية و«حزب الله» تقوم على الثقة والتفاهم، فإن قضية الضاحية التي قسمت الى مربعات امنية، هي حساسة بالنسبة الى الجهتين اللتين نجحتا في تفادي شكل من اشكال الاحتكاك منذ التظاهرة الشهيرة ضد اتفاق اوسلو عام ١٩٩٣.

واكدت معلومات منطقة بعلبك - الهرمل ان عشرات العناصر التابعة لـ «حزب الله» والتي التحقت بـ«ثورة الجياع» قد عادت الى الحزب في اليومين الاخيرين.

«محكمة اسلامية»

وفيما طلب الطفيلي الاحتكام الى «محكمة اسلامية» في قرار الفصل، مشددا بهذا القرار ومصرا على مواصلة التحرك ضد السلطة، فقد كان لافتا الكلام الذي صدر عن «عضو مجلس الاعيان» الشيخ خضر كليس (وكان نائبا عن «حزب الله» ما بين عامي ١٩٩٢ و١٩٩٦، حتى اذا ما صرف النظر عن ترشيحه عام ١٩٩٦ ابتعد عن الحزب)، اثر وصف قرار الفصل بـ«القرار الطائش»، مضيفا ان ما حصل شكل «اساءة للمركز الجهادي والمقاوم والمؤسس لمسيرة حزب الله والمقاومة الاسلامية في لبنان الشيخ صبحي الطفيلي».

اضاف: «لقد احدث فينا هذا التصرف الصبياني الصدمة والاسى لما فيه من استدراج واضح وغير مسؤول لمشروع حرب جديدة يبدو انها باتت تروق للبعض ممن اشتاقوا لحروب الفتن الداخلية»، مناشدا «العقلاء والمخلصين والحريصين على سلامة هذه المسيرة وهذا الجمع في لبنان في الداخل والخارج، وتحديدا قيادة الجمهورية الاسلامية في ايران العمل والمبادرة بسرعة لدرء المخاطر ولننزع فتيل الفتنة الداخلية التي بدأت بوادرها تلوح في العديد من الامكنة والمواقع والا فإن الندم لن ينفع بعد فوات الاوان».

وذكرت مصادر مقربة من «حزب الله» ان قيادة هذا الحزب لم تتخذ قرارها الا بعد اتصال مع طهران التي كانت قد دعت الى معالجة المشكلة، ولكن مع وصول الوساطات الى الطريق المسدود، اعطى الضوء الاخضر بفصل الطفيلي.

دلول لـ القبس: اسرائيل تعد لشيء ما

اصابة ضابط وجندي لاسرائيل في جنوب لبنان

بيروت - القبس:

توقف المسؤولون اللبنانيون امام ما بثته الاذاعة الاسرائيلية من ان بنيامين نتانياهو وعد الوزراء في الجلسة الاسبوعية للحكومة بالتئام المجلس الوزاري المصغر قريبا لاجراء نقاش في شأن بقاء القوات الاسرائيلية في الجنوب.

وفي هذا الصدد، قال وزير الدفاع عيسى دلول لـ «القبس» ان حكومة نتانياهو، التي تواجه اكثر من مأزق والتي صدمها الموقفان اللبناني والسوري من طرحها الخاص بتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥ بشروط، قد تعد لشيء ما لكننا جاهزون لكل الاحتمالات. لافتا الى ان الحكومة الاسرائيلية درست منذ اسابيع قليلة موضوع الانسحاب من الشريط الحدودي المحتل، وصرفت النظر عن هذه الخطوة، وها ان الموضوع يبحث مجددا مما يبعث على الريبة.

الى ذلك اصيب ضابط وجندي اسرائيليان بجروح حين قصف مقاتلون من «حزب الله» الموقع الاسرائيلي بين القنطرة ومركبا. وقد عمدت طائرة هليكوبتر الى نقل الجريحين الى داخل اسرائيل.

كما نفذ مقاتلو «حزب الله» هجومين، احدهما استهدف تحركات اسرائيلية في محيط قلعة الشقيف، والثاني استهدف قوة مشاة خلال عملية تبديل في موقع برعشيت.

مليونا مصل امضوا ليلة القدر في مكة المكرمة

مكة المكرمة - كونا - شهدت مكة المكرمة ليلة السابع والعشرين من رمضان ذروة الزحام الذي تعيشه منذ بداية العشر الاواخر من الشهر المبارك الذي يوشك على الرحيل.

فقد ادى ما يزيد عن المليوني مسلم من ارجاء المعمورة صلاة العشاء والتراويح ثم ادوا صلاة التهجد (القيام) في ساعة متأخرة من الليل في المسجد الحرام املين ان يكونوا ممن يشهدون ليلة القدر.

ويصف مسؤولون في الرئاسة العامة للحرمين الشريفين مشهد الزحام في الحرم المكي ليلة السابع و العشرين بانه صورة رائعة للعبادة الخالصة للخالق سبحانه لما يزيد عن مليوني مسلم جاءوا من كل فج عميق لاداء العمرة الرمضانية المباركة وليشهدوا ليلة السابع والعشرين املا في ان يمن الله عليهم بمصادفة ليلة القدر في رحاب البيت العتيق.

بعد تعرضها لحادث السقوط

عملية جراحية للملكة اليزابيث الأم

لندن - رويترز، ا.ف.ب - اجريت بنجاح عملية جراحية لتغيير مفصل الورك الايسر للملكة اليزابيث الام، هي الثانية من نوعها منذ عام ١٩٩٥ في مستشفى الملك ادوارد في العاصمة لندن.

وكانت المتحدثة باسم قصر بكنغهام قد نقلت الى البريطانيين نبأ اصابة الملكة الام (والدة الملكة الحالية) البالغة ٩٧ عاما بكسر في وركها الايسر اثر حادث سقوط تعرضت له في قرية العائلة المالكة في ساندرينغهام، شرقي الجزيرة الانكليزية، فنقلت الى مستشفى الملك ادوارد في العاصمة حيث اجريت لها العملية الجراحية.

وامتنعت المتحدثة عن اعطاء اية تفصيلات بشأن حالة الملكة اليزابيث الام الصحية، الا انها بعد الحاح الصحافيين قالت: «من الواضح انه لمن بلغ ٩٧ عاما فعواقب كسر الظهر لن تكون طيبة.. فكيف اذا كان الامر اخطر من ذلك؟».

والملكة الام واحدة من اكثر افراد العائلة المالكة شعبية، وتصفها الصحف بانها «الجدة المفضلة» للامة البريطانية.

موجز

● سيارة تضررت من انفجار يوم الاحد في بلفاست (رويترز)

● لندن - حذرت وزيرة شؤون ايرلندا الشمالية موموولام من ان الوضع الحالي في ايرلندا الشمالية يعني انه سوف يتحتم اتخاذ «قرار حازم للغاية».

* * *

● الرباط - اعلن رسميا في الرباط ان الملك الحسن الثاني دعا الى تطبيق فعال لنظام الزكاة الشرعي في المغرب.

وقال مخاطبا علماء الدين المسلمين الذين حضروا الاحتفال بليلة القدر في القصر الملكي بالرباط ان تنظيم جباية زكاة المال من شأنه ان يحد من التفاوت الاجتماعي بين الاغنياء والفقراء.

* * *

● الخرطوم - دعت «المنظمة الشعبية للحوار» في السودان الحكومة الى اتخاذ التدابير اللازمة لبدء حوار مع المعارضة.

ويرأس هذه المنظمة وزير الخارجية السوداني السابق حسين ابو صالح.

* * *

● لندن - اعلن بيتر كاروانا رئيس وزراء جبل طارق ان شعب المستعمرة يريد ان يبقى بريطانيا وان تكف اسبانيا عن «محاولة مضايقتنا.. لتغيير رأينا».

* * *

● عنتيبه - استقبل رئيس جنوب افريقيا نيلسون مانديلا استقبالا حارا في مطار عنتيبه حيث وصل امس الاثنين لحضور الاحتفالات لمناسبة الذكرى الـ ١٢ لتولي الرئيس الاوغندي يويري موسيفيني السلطة.

وكان موسيفيني في استقبال مانديلا لدى وصوله الى المطار.

● اسلام اباد - ادان رئيس الوزراء الباكستاني نواز شريف الانفجارين اللذين وقعا في منطقتين مختلفتين في اقليم البنجاب بوسط باكستان يوم الاحد واسفرا عن مقتل شخص واصابة ٢٨ بجروح.

* * *

● جامو - ذكرت الشرطة الهندية ان مسلحين مجهولي الهوية قتلوا ١٧ هندوسيا في اقليم جامو وكشمير الذي تعصف به الاضطرابات.

واوضحت الشرطة في العاصمة الشتوية لجامو وكشمير الواقعة في جبال الهيمالايا امس الاثنين ان الهجوم ادى الى مقتل عشرة رجال وخمس نساء وطفلين.

ووقع الهجوم عشية احتفال الهند باعلان الجمهورية.

* * *

● كاندي (سريلانكا) عادت الحياة الى طبيعتها امس الاثنين في كاندي العاصمة السريلانكية القديمة في الوقت الذي انهالت فيه الادانة على التاميل لمهاجمتهم واحدا من اهم المعابد البوذية.

* * *

● اسلام اباد - ذكرت وكالة انباء افغانية مستقلة ان اربع طائرات يبدو انها تابعة لحركة طالبان قصفت بلدة باميان على مدى ٢٠ دقيقة مما تسبب في سقوط قتلى وجرحى.

* * *

● انقرة - قالت وكالة انباء الاناضول ان الشرطة التركية احتجزت ٤٧ عراقيا اثناء محاولتهم عبور الحدود البرية مع اليونان بصورة غير شرعية.

* * *

● مدينة النجوم (روسيا) - ينطلق الرائد الفرنسي السابع ليوبولد ايهارتس الخميس المقبل من مركز بايكونور الفضائي في كازاخستان الى محطة مير حيث سيقيم ثلاثة اسابيع لاجراء سلسلة من التجارب العلمية والطبية.

وتقضي مهمة الفرنسي التي اطلق عليها اسم «بيغاس» باجراء خمس دراسات تشرف عليها مختبرات فرنسية.

* * *

● وذكرت وكالة «ايتار - تاس» ان رائد الفضاء الروسي فاسيلي تسيبليف الذي كان قائدا لمحطة مير عندما تعرضت لسلسلة من الحوادث، قد منح جائزة فلاديمير فيسوتسكي في ذكرى مرور ستين سنة على ميلاد الفنان والشاعر السوفيتي التي احتفل بها يوم الاحد.

اعاد الاعتبار الى دور فاعل للكنيسة

البابا انهى زيارته لكوبا مهاجما الحصار الاميركي و«الرأسمالية الجديدة»

هافانا - وكالات - انهى البابا يوحنا بولس الثاني زيارته التاريخية لآخر معقل للشيوعية في العالم الغربي، بعدما استطاع تنفيذ البرنامج الرسمي للزيارة بحذافيره بالرغم من تقدمه في السن وسوء حالته الصحية، تدفعه رغبة بالتغيير والانفتاح.

عبر عنها بلهجة صارمة فاجأت الكثير من المراقبين.

وشدد البابا لهجته تدريجيا ولم يراع والمنشقين او المعارضة الكوبية في الخارج ولا حتى النظام الكوبي، وذلك بتشجيع من الرئيس فيدل كاسترو الذي حث ضيفه على التعبير عن رأيه «بحرية تامة».

الحصار الجائر

وكرر البابا قبيل مغادرته هافانا ادانته الصريحة والواضحة للحصار الاميركي على الجزيرة المستمر منذ ٣٥ عاما.

وقال في خطاب الوداع، وبلهجة شديدة وحادة: «التدابير الاقتصادية الصارمة التي تفرض في خارج البلاد جائرة ومرفوضة اخلاقيا»، واضاف «ان العزلة تؤثر سلبا على جميع السكان دون استثناء».

وعلى حد تعبير رئيس الجمعية الوطنية الكوبية فان زيارة البابا لكوبا سيكون لها «تأثير كبير جدا» على حياة الجزيرة وانها اطلقت مسيرة ستستمر بعد رحيله».

وقال ردا على سؤال الصحافيين فيما اذا كانت الزيارة البابوية تهدد النظام الكوبي، ان السلطات دعته وهي «تعرف النتائج التي ستترتب على زيارة البابا وتتمثل بشكل خاص في تعزيز دور الكنيسة الكاثوليكية».

الايمان المنقذ

الى ذلك، انتقد البابا يوحنا كل من يحاول وضع الكنيسة الكاثوليكية على مستوى بعض الانظمة الايديولوجية والاقتصادية التي تتالت في القرنين الاخيرين والتي جعلت من المواجهة وسيلة تحرك لانها تملك في برامجها بذور المعارضة والشقاق».

وتابع يقول من دون ان يحدد صراحة الانظمة الشيوعية: «بعض هذه الانظمة اراد ان يجعل من الدين مسألة شخصية محض عبر تجريده من كل تأثير او اهمية اجتماعية».

كما لم يستثن البابا الليبرالية الرأسمالية الجديدة التي تخضع الكائن وترهن تطور الشعوب بقوى السوق العمياء وتفرض من مراكز سلطتها اعباء غير محتملة على كاهل اقل الدول حظوة، كشرط للحصول على مساعدات جديدة نشهد بين الامم الثراء البعض المبالغ على حساب متزايد للكثير من الدول الاخرى، حتى يغدو الاغنياء اغنى والفقراء اكثر فقرا».

يذكر ان كبار ممثلي الكنيسة الكاثوليكية في القارة الاميركية الجنوبية والولايات المتحدة حضروا باعداد كبيرة الى هافانا وكانوا يحيطون بالبابا خلال قداس يوم الاحد في ساحة الثورة.

واخيرا طلب البابا من الشعوب وخاصة تلك التي تتقاسم التراث المسيحي نفسه وتتحدث لغة واحدة ان تعمل بهمة في سبيل نشر فوائد الوحدة والوئام.

الى الكوبيين المنفيين

ودعا في رسالة سلمها الى الاساقفة الكوبيين قبل بضع ساعات من مغادرته الجزيرة المعارضين الكوبيين المنفيين الى العودة والمساهمة في بناء «كوبا الجديدة».

وتجنب المواجهات التي لا فائدة ترجى منها وتسهيل مهام قيام مناخ من الحوار البناء والتفاهم المتبادل، كما طلب من الاساقفة التعاون فيما بينهم على امتداد القارة الاميركية من جنوبها اللاتيني الى شمالها الانكلوساكسوني بمد يد العون الى المنفيين الكوبيين ليتحولوا الى «صانعي السلام والوئام والمصالحة والامل ويؤكدوا ارتباطهم العميق بارضهم الام».

ولقيت زيارة البابا ترحيبا شديدا من جميع الكوبيين بدءا بالرئيس كاسترو الذي بدا على وجهه التأثر العميق بعظة البابا الاخيرة.

وفي مشهد مؤثر للغاية شوهد كاسترو يحيي الجالسين الى جانبه مصافحا ايديهم بحرارة.

■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■

وزير المالية لـ القبس

التمريض وبشكل يساهم في جعل وظيفة التمريض ذات طبيعة جاذبة.

علاوة اجتماعية

وقال الروضان ان المجلس ناقش الاداة القانونية لمنح علاوة اجتماعية وعلاوة لاولاد المخاتير الذين لا يتقاضون رواتب تقاعدية حيث تمت احالة هذا الموضوع الى ديوان الخدمة المدنية لاستكمال دراسته من كافة الجوانب الفنية والمالية.

وبحث المجلس ايضا موضوع موظفي السلك الدبلوماسي والقنصلي وقرر اعادته الى ديوان الخدمة المدنية لمناقشته من جديد على ضوء الملاحظات التي ابداها المجلس على هذا الموضوع.

واتخذ المجلس قرارا بالموافقة على طلب وزارة التجارة والصناعة بتعيين بعض القياديين فيها وذلك بعد ان تمت مناقشة بعض الظواهر التي اشارت اليها تقارير ديوان المحاسبة بشأن عمل المجلس حيث تقرر تجاوز السلبيات ومنع تكرارها مستقبلا.

وسيخصص المجلس جلسة عمل خاصة لبحث هذا الموضوع من كافة جوانبه واصدار القرارات اللازمة بشأنه مع الاخذ بملاحظات ديوان المحاسبة.

وكان الوزير الروضان قد ترأس اجتماعا لمجلس الخدمة المدنية يوم الاحد الماضي بحضور وزير التخطيط الدكتور علي الزميع ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبدالعزيز الدخيل، وعبدالعزيز الزين رئيس ديوان الخدمة المدنية.

في رسالتين الى صباح

والاشادة بمستوى العلاقات الثنائية الطيبة بين البلدين الصديقين مشيدة في الوقت ذاته بالبيان الختامي الصادر عن قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في قمتهم الثامنة عشرة التي عقدت مؤخرا في دولة الكويت.

كما اشادت بشكل خاص بما جاء في البيان الختامي بشأن الزام العراق بتنفيذ القرارات الدولية ذات الصلة بعدوانه على دولة الكويت دون قيد او شرط واشادتهم بدور الولايات المتحدة لاحلال سلام عادل وشامل في منطقة الشرق الاوسط.

وقد قام بتسليم الرسالة الفرنسية السفير الفرنسي لدى الكويت جان فيلكس باغونو خلال اجتماعه مع مدير مكتب النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية، السفير احمد الفهد.

واكد وزير الخارجية الفرنسي خلال الرسالة موقف بلاده الثابت ازاء امن وسلامة الكويت وحرصها على استقرار منطقة الخليج وعلى ابعاد دولة الكويت «عن كل المخاطر التي قد تتعرض لها المنطقة من جراء الممارسات التي يفتعلها العراق مع مفتشي اسلحة الدمار الشامل العراقية».

الفلسطينيون

معه امكان تحريك وضع العملية السلمية.

وفيما رفضت منظمة التحرير الفلسطينية مجددا طلب اسرائيل دعوة المجلس الوطني للانعقاد والغاء بعض المواد التي تنادي بازالة اسرائيل من الميثاق الفلسطيني.. وصل عرفات الى لندن للقاء رئيس الوزراء البريطاني طوني بلير بعدما زار اربع عواصم افريقية عربية (نواكشوط، الرباط، الجزائر، وتونس).. وكان من المتوقع ان يصل الى العاصمة المصرية مساء امس.

وهدد نتانياهو برد حازم على اي اعمال عنف فلسطينية او حتى التهديد بها، قائلا ان اسرائيل لن تقبل بالتفاوض في اطار عملية السلام تحت التهديد!

مساعي الفرصة الاخيرة

انه تم استعراض عدة خيارات دبلوماسية لانهاء الازمة، فيما ذكرت مصادر في البنتاغون ان الولايات المتحدة تستعد للقيام بسلسلة هجمات بالصواريخ ضد اهداف عراقية محددة اذا لم يسمح صدام حسين للمفتشين بممارسة عملهم بحرية تامة.

من جهتها ابدت بريطانيا رغبتها في درس «جميع الخيارات الدبلوماسية قبل استخدام القوة» مؤكدة في الوقت نفسه ان موقفها ما زال على حاله، وان الخيار العسكري هو الوسيلة الاخيرة ولن يؤخذ في الاعتبار الا بعد النظر في جميع الخيارات الدبلوماسية.

لجنة ثلاثية

ليتسنى اقراره من مجلس الامة، وخاصة ان هناك موافقة مبدئية من الطرفين عليه.

واشارت المصادر ان المشروع الذي يدرس حاليا يقضي بان تلتزم الشركات والمؤسسات بان تؤدي سنويا الى الصندوق المخصص لجمع الزكاة فريضة زكاة بنسبة ٢,٥٪ من قيمة موجوداتها الخاضعة للزكاة عند تقديم ميزانياتها السنوية لوزارة المالية.

وتوقعت المصادر ان يقر المشروع قبل قانون الخصخصة لضرورة وجود بعض القوانين المكملة، منها على سبيل المثال قانون الضريبة ومنع الاحتكار والزكاة.

الكويت تودع ١٠٠ مليون

دولار لدى المصرف.

وتقول السلطات اللبنانية ان الايداعات ستعزز احتياطيات لبنان من العملة الصعبة وتساهم في زيادة السيولة لتحفيز الاقتصاد واجتذاب المستثمرين الاجانب.

وقالت المصادر ان شروط الوديعة الكويتية هي نفسها الشروط التي تضمنتها الوديعة السعودية التي تلقاها لبنان في شهر ديسمبر الماضي وهي بقيمة ٥٠٠ مليون دولار من البنك الاهلي التجاري السعودي لمدة ثلاث سنوات وبسعر الفائدة السائد بين المصارف في لندن (الليبور) وهي بحدود خمسة بالمائة.

وتلقى لبنان من السعودية الاسبوع الماضي ايضا ١٠٠ مليون دولار بالفائدة عينها لصرفها على مشاريع انمائية.

وقالت المصادر لرويترز ان الوديعة الكويتية من المقرر ان تحولها الحكومة الكويتية خلال ايام قليلة الى البنك المركزي بواسطة بنك كويتي.

وبلغ صافي احتياطي مصرف لبنان من العملات الاجنبية حتى النصف الاول من الشهر الحالي ٣٤٢٥ مليون دولار بينما بلغ مجمل الاحتياطي نحو ٦٧٠٠ مليون دولار.

اما الدين العام للدولة فقد بلغ حتى نهاية العام الماضي ٢١٩٣٦ بليون ليرة.

اركان الرئيس

هذا وقد تأثرت الاسواق المالية في اميركا وانحاء اخرى من العالم بازمة الفضائح الجنسية في واشنطن وبرزت مخاوف في آسيا من ان تصرف هذه التطورات اهتمام الادارة الاميركية عن معالجة مشاكل آسيا الاقتصادية والمالية وتزداد الضغوط على اليابان اثر الفراغ القيادي في المنطقة. و[illegible] اعتبر محلل دبلوماسي في طوكيو انه سيكون هناك [illegible] على المدى القصير [illegible] على المدى الابعد.

ويبدو ان اي اثر [illegible] على الاسواق الآسيوية [illegible]

الالتزامات الدولية تمنع اميركا من تحمل ازمة جديدة في الشرق الاوسط

نتانياهو يدمر عملية السلام ويهيئ الظروف لحرب جديدة

عاد المنسق الاميركي لعملية السلام دنيس روس الى بلاده ليكتشف ان الطواحين الهوائية لعملية السلام، التي تحركها الهبات الباردة والساخنة لرئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو، اخذت تدور باسرع مما كان في اي وقت. فما الغرض من ممارسات نتانياهو؟ انه تصريف الوقت حتى يبقى في السلطة، فغايته هي البقاء فيها. اما تشذيب هذه السلطة (وفق ما يناسبه) فلا يقل جاذبية في عينيه عن ممارستها.

وفي «تجارته» السياسية، يستهل انواعا من الحيل منها التسويف والمراوغة والمخادعة وتطويل الانتظار وانهاك الخصم. اما سفينته فتبدو مليئة بالمدافع المتنقلة بما يفوق عدد مساعديه الملاحيين. اما طاقمه المسمى الائتلاف فهو في حالة نفسية من التمرد، وحكومته في حالة من الشلل المتقدم. لكن كما كتبت باربرا توكمان عن ملك اسبانيا فيليب الثاني «ليس ثمة تجربة فاشلة في سياسته يمكن ان تزعزع اعتقاده في تميزه».

التمسك بالسيطرة على الاراضي

اما الهاجس الطاغي على سياسة نتانياهو فهو، فضلا عن لعبة كسب الوقت، التمسك بسيطرة اسرائيل على جميع الاراضي الواقعة بين البحر الابيض المتوسط ونهر الاردن من دون ان ينازعه السيادة عليها اي طرف اخر. اما فكرة تقاسم الاراضي مع الفلسطينيين فقد صارت شيئا محرما بالنسبة اليه.

ان تقسيم الاراضي، الذي يشكل الحجر الاساس في اتفاقات اوسلو، يجد قبولا من غالبية شعب اسرائيل كما من كثرة من الناس العاقلين في جميع انحاء العالم، باعتباره الوسيلة الوحيدة للخروج من لعنة الحرب المستمرة.

لكن نتانياهو الذي لا يخفي قرفه من اتفاقات اوسلو صمم على التخلص منها بالقوة او بالحيلة في حين يحاول تحميل ياسر عرفات مسؤولية سقوطها. وثمة ثلاث وسائل تساعد نتانياهو في حفر قبر الاتفاقات هي: الاعمال الارهابية للاسلاميين، والمزاعم الاسرائيلية عن انتهاك السلطة الفلسطينية التزاماتها، والشروع في بلورة حقيقة الخطى لابرام اتفاق على الوضع النهائي للاراضي المحتلة في غضون سنة او تسعة اشهر، في حين يحجم نتانياهو عن تنفيذ مراحل اعادة الانتشار في الضفة الغربية على نحو ما جرى في اتفاقات اوسلو واتفاق الخليل. اما غرض هذه الدبلوماسية فهو اخراج قطار عملية السلام عن سكته بتقديم شروط الى الفلسطينيين تتصل بالسياسة والاراضي لا يمكنهم قبولها.

جنرالان وخرائط

وبدلا من تنفيذ الالتزامات الاسرائيلية التي تاخرت طويلا للسماح بفتح مطار غزة ومينائها والممر الامن للفلسطينيين بين قطاع غزة والضفة الغربية، ورسم خرائط المرحلتين الاولى والثانية للانسحاب الجزئي من الضفة الغربية، يغرق رئيس الوزراء الاسرائيلي حكومته في نقاشات مبتذلة بشان المطالب الامنية والاراضي غير القابلة للمساومة.

الخرائط رسمها جنرالان متنافسان في الحكومة الاسرائيلية، وهي تعطي الفلسطينيين اراض ممزقة ذات

● العمل في احدى المستوطنات الجديدة

بقلم: جدعون رافائيل
(السفير الاسرائيلي السابق في الامم المتحدة والمدير السابق لوزارة الخارجية)

استقلال نسبي انما لا دولة ذات سيادة تبقى مساحتها اقل من نصف مساحة الضفة. وعندما ننظر في الخرائط التي وضعها (وزير البنى التحتية) ارييل شارون تحضيرا لغزو لبنان (عام ١٩٨٢) فاننا نتذكر القول القديم «لا تسمحوا للجنرالات برسم الخرائط».

اما الراي العام الذي يشاهد بذهول كل ذلك فيرتاب في ان الخرائط هي اقرب الى لعبة نرد ذات اوراق «معلمة» (متعارف عليها) يؤديها لاعبون غشاشون لتحطيم اتفاقات اوسلو.

حطام «اوسلو»

اما سقوط هذه الاتفاقات، فسيكون اقرب الى تحطم طائرة. فهو سيقتل كثيرا من الناس وسينتشر حطامه في منطقة واسعة، وربما يؤدي الوقود المتطاير الى اشعال حريق عظيم. واذا ظن نتانياهو ان بامكانه اطفاء هذا الحريق بتيار كلامه المعهود فهو يرتكب خطأ اخر ربما يكون قاتلا.

عاد روس الى واشنطن من مهمته الانقاذية الاخيرة خالي الوفاض. فهو لم يخفق بسبب عوزه الرشاقة الدبلوماسية والعناد، انما بسبب انهيار الثقة بين طرفي النزاع.

لا يمكن حل الازمة الحالية بوسائل اجرائية، انما باستعداد الطرفين لتقديم تنازلات جوهرية. وهذا ما لا يرغبان في اجرائه وغير قادرين عليه ما لم يحدث تدخل اميركي قوي.

لقد وصل نتانياهو الى البيت الابيض من دون معدل ثقة عظيم فيه وهو يحمل ملفا ليس فيه كثير من الانجازات انما يزخر بكثير من الاشارات «الواعدة» يحاول اقناع الرئيس بيل كلينتون بها. اما غايته فالحصول على التسامح والتعاطف في الادارة الاميركية مدعيا ان وضعه البرلماني الحساس لا يسمح له بان يتقدم على طريق السلام بقدر ما يرغب الرئيس الاميركي.

وربما يكون كلينتون، الذي يعرف ان سياسة نتانياهو قد تودي الى كارثة عظيمة العواقب، قد كرر على مسامع نتانياهو القول المشهور للسيناتور ارثورفاندنبرغ للرئيس الاسبق هاري ترومان: اذا رايت ان من غير الضروري استشارتي في الاقلاع فلا تنادني الى الحضور عند الهبوط الاضطراري».

انه يخدع نفسه

اذا كان نتانياهو يعتقد انه يستطيع بعد سقوط اتفاقات اوسلو ان يعود الى نقطة الصفر ويحتفظ بالسلطة والوضع القائم لاحتلال الاراضي فهو يخدع نفسه.

فليس هناك عودة الى نقطة الصفر بعد خسارة معركة السلام، انما الى ارض مزقتها الاضطرابات والاعمال العنيفة غير المتصورة الان في الشرق الاوسط ستؤدي نهاية اتفاقات اوسلو في مثل هذه الظروف الى تدهور مؤلم لعلاقات اسرائيل مع الولايات المتحدة وتخريب امن الدولة العبرية واقتصادها ووضعها العالمي وحياة شعبها. ولا يمكن لاميركا ان تسمح بانهيار عملية السلام العربية الاسرائيلية. فما صار في خطر ليس توقيعها اتفاقات اوسلو انما المصالح الاميركية الحيوية في العالم. ففي حين يواصل العراق الان زعزعة الاستقرار في الشرق الاوسط تعلن ايران عزمها على تطبيع العلاقات مع الولايات المتحدة، وتبقى البوسنة ابعد ما تكون عن السلام، وتزداد جاذبية الاحتياطات النفطية في اسيا الوسطى ويغرق جنوب اسيا في ازمة مالية، تكاد الولايات المتحدة تعجز عن تحمل اندلاع ازمة جديدة في الشرق الاوسط.

■ عن انترناشيونال هيرالدتريبيون ■

السياسة الاميركية في الخليج تسير على غير هدى

ضرب المنشآت النووية العراقية الخيار الوحيد بعد تعنت صدام

بقلم: جيم هوغلاند

اذا اجبر التحدي العراقي لمفتشي الامم المتحدة على اسلحة الدمار الشامل العراقية، الرئيس كلينتون على اصدار الاوامر بتوجيه ضربة عسكرية للعراق، فانه لن يضيع وقته في محاولة ارغام صدام بالقوة على استئناف عمليات التفتيش او اتخاذ خطوات سياسية اخرى. وسوف يحاول رئيس هيئة الاركان المشتركة الجنرال هنري شيلتون بدلا من ذلك، تعقب المنشآت النووية والكيماوية والبيولوجية التي يخفيها العراق.

لقد رسم شيلتون الخطوط العريضة لاقتراحه الحساس والتاريخي اثناء لقاء عقد مؤخرا مع محرري ومراسلي هذه الصحيفة.

سالته عما اذا كان يعتقد حقا ان الضربات الجوية يمكن ان تسبب ما يكفي من الالام لاجبار الدكتاتور العراقي على تغيير اهدافه والقبول بالتراجع العلني والمهين فيما يتعلق بالتفتيش.

واوضح شيلتون فيما بعد انه سمع من قبل بانعكاسات فيتنام التي قصدتها في سؤالي. فعمليات القصف المكثفة لم تجبر هانوي على تغيير اهدافها او حتى ارجائها بصورة اساسية.

التفتيش.. او القصف

ورد على السؤال بالنفي، مشيرا الى انه لن يحاول ان يسبب الالم (لصدام) لمحاولة اجباره على اعادة صياغة اهدافه السياسية، بل ان الولايات المتحدة ستعمل على تدمير المنشآت التي يحاول صدام حمايتها.

وقال شيلتون: «اذا لم تستطع القيام بالتفتيش، فعليك البحث عن وسائل اخرى لضمان ان اسلحة الدمار الشامل لن تظل اداة كبيرة في يده».

ويشكل نهج شيلتون ليس فقط تحولا في التفكير الذي ساد في الحقبة الفيتنامية، بل انه يعكس ايضا تغيرا جذريا في الطريقة التي ستترد بها الولايات المتحدة الان على الدول المعادية او غير المسؤولة التي تمتلك اسلحة كيماوية وبيولوجية ونووية او ايا من اسلحة الدمار الشامل الاخرى.

التحول

لقد ظلت السياسة الاميركية تقوم منذ زمن طويل، على حظر انتشار الاسلحة او المقاومة النشطة للدول التي تمتلك الاسلحة الاكثر فتكا التي طورها الانسان حتى الان. ولكن بدأ المخططون يفكرون بشكل متزايد، من زاوية منع انتشار الاسلحة او رسم السياسات من اجل احتواء او تدمير او الدفاع ضد الدول التي يصعب اتقاء شرورها.

فالانخراط العسكري والدبلوماسي الاميركي العميق في الخليج والتحديات المتصلبة التي تمثلها العراق وايران لهذا الانخراط ويتطلبان التحول الى مواجهة انتشار الاسلحة لدى الراي العام. وحتى هذه اللحظة، فان وجود ومعنى هذا التغيير شكلا نقطة جدل في اوساط الخبراء والبنتاغون.

السيناريو الاسوأ

فالمواجهة المستمرة مع العراق ليست بسبب تعنت صدام حسين فقط. فالعالم اصبحت لديه فكرة حول السيناريو الاسوأ للمستقبل. فالجهود الكبيرة لاجل ابعاد اسلحة الدمار الشامل عن متناول يد دولة خارجة على القانون لم يحالفها الحظ بالرغم من تعرضها لاكبر عملية تفتيش واشد حصار في التاريخ.

وفي حين ان العراق يخضع - فرضا - للقيود الدولية «الطبيعية»، الا ان عملاء صدام استطاعوا البدء بالعمل سرا على انتاج قنبلة نووية، وتطوير الاسلحة الكيماوية والبيولوجية وانتاج الرؤوس النووية التي يمكن حملها بالصواريخ.

لقد تميزت عمليات الامم المتحدة للتفتيش على الاسلحة العراقية منذ عام ١٩٩١ بالشجاعة والاتقان، وادت الى تدمير معظم مخزونات صدام من اسلحة الرعب.

ولكن بعد هذه العمليات، اعترف وزير الدفاع الاميركي وليام كوهين مؤخرا ان العراق يحتفظ بقدرته على تصنيع الاسلحة الكيماوية والبيولوجية خلال ساعات او ايام، وامر كافة افراد القوات الاميركية (في الخليج) بالحيطة من التعرض لهجوم بغاز انثراكس.

لقد تم تصميم الرد الاميركي على الازمة العراقية من اجل اعداد الراي العام لعملية تحول لمواجهة انتشار الاسلحة كحقيقة حياتية واستراتيجية للعبور الى القرن الحادي والعشرين.

وكان لسان حال كوهين كان يقول «واجهوا الحقائق». اذ لا يمكننا منع العراق وليبيا من بناء مثل هذه الاسلحة الفتاكة. وعلينا بناء دفاعاتنا ضدها وان نكون جاهزين. وكما قال شيلتون فان تواجدنا في العراق هو من اجل كل ما نستطيع تدميره (من اسلحة خطيرة) وقتما نستطيع.

كوهين: يمكن للعراق تصنيع الاسلحة الكيماوية خلال ايام

نصيب الاسد

ولا يقال ذلك بصورة علنية، ليس فقط لانه يمثل اخبارا سيئة، بل ايضا لانه يثير تساؤلا يبدو ان ادارة كلينتون لم تجب عليه بعد، وهو: من الذي انتخب الولايات المتحدة وقواتها المسلحة لحماية العالم من اسلحة الدمار الشامل؟

لقد ورث الرئيس كلينتون هذه الحالة مع العراق بسبب التزام جورج بوش بتولي زعامة العالم في تحرير الكويت وحماية نفط الخليج، وهي الاهداف التي حظيت بالكاد على دعم الكونغرس.

ولم يعلن الاميركيون بعد عن رغبتهم في تحمل نصيب الاسد من المخاطر باسم مواجهة انتشار الاسلحة على المستوى العالمي. لكن السؤال يطرح نفسه عليهم حين يصبح التخلي عن فرض حظر انتشار الاسلحة اكثر وضوحا.

اخطار استراتيجية

وفي ايران المجاورة، اظهر الملالي بما لا يدع مجالا للشك، انهم يسعون لامتلاك الامكانات لبناء الاسلحة النووية والصواريخ بعيدة المدى لاطلاقها. وكذلك، تمتلك ايران ترسانة كبيرة من الاسلحة الكيماوية.

فالولايات المتحدة تحتفظ بثمانية وعشرين الف جندي في الخليج، وهي المنطقة التي كان التواجد الاميركي فيها قبل خمسة وعشرين عاما لا يزيد عن عدة مئات. وتركت واشنطن لحلفاء القليميين مهمة الحفاظ على امنها ضد تهديدات واخطار استراتيجية.

وقد اكتسب هذا العبء المتزايد مزيدا من المسؤوليات بسبب سير السياسة الاميركية على غير هدى وفقدان الهدف، ليس بسبب وجود استراتيجية واضحة واشراك الراي العام الاميركي في الخطوات التي تتخذها الادارة بشان المنطقة، لكن الحاجة لاجراءات مضادة ومفتوحة لانتشار اسلحة الدمار الشامل، ستغير هذا الوضع عما قريب.

■ عن الواشنطن بوست ■

نحو تكرار تجربة البوسنة عبر الدور الاميركي المباشر

واشنطن بصدد «ديتنة» اتفاق اوسلو!

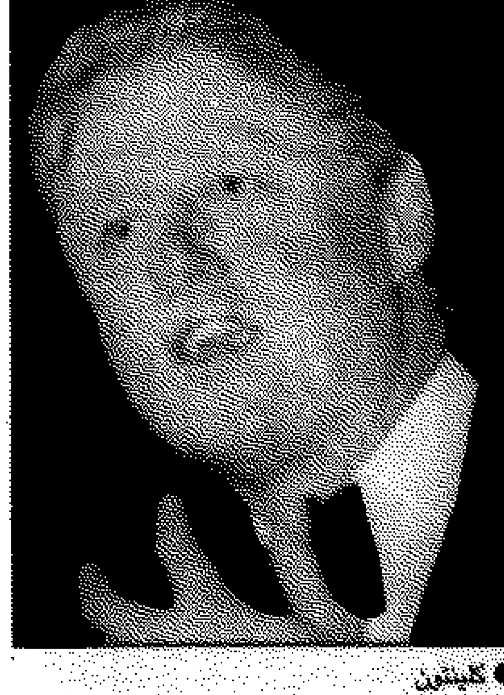
تضطلع الولايات المتحدة بدور جديد ينطوي على كثير من المخاطر في سعيها المضطرب لتسوية اسرائيلية - فلسطينية. وقد قام المبعوث الاميركي الخاص للشرق الاوسط دنيس روس بجولة مكوكية بين تل ابيب وغزة. ولم يعد روس يعمل «كمسهل» لعملية السلام تقتصر مهمته على التدخل الدبلوماسي وتقديم الخدمات الحميدة. وقد انتهى العصر الذي كانت فيه ادارة كلينتون تتلقى الدعوات لمجرد تقديم الدعم لاتفاقات تم توقيعها. فالتدخل الاميركي النشط في كل من المفاوضات ومراحل تنفيذ الاتفاقات اصبح الان شرطا مسبقا لاي تقدم يمكن احرازه.

«ديتنة» اتفاق اوسلو

على مدى الاشهر القليلة الماضية، اتجهت الولايات المتحدة الى ان تصبح طرفا بدلا من الاكتفاء بدور الوسيط من اجل التوصل لاي اتفاق جديد. ومن المحتمل ان ترقى النتائج النهائية للقاءات واشنطن بين الرئيس بيل كلينتون وكل من رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو ورئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات الى درجة الترتيبات الثلاثية مع تواجد اساسي للولايات المتحدة، وليس اتفاقا ثنائيا بحتا كما حدث في اتفاقات اوسلو. فنحن امام عملية «ديتنة» Daytonization لاتفاق اوسلو (اي تحول الولايات المتحدة طرفا اساسيا فيه كما حدث في اتفاق دايتون للسلام في البوسنة) وحيث يكون هناك ضرورة لوجود اطراف خارجية على الارض من اجل الحفاظ على السلام الذي تطور لتصبح [illegible] وقف اطلاق النار.

فلم يلتق رئيس الوزراء الاسرائيلي ورئيس السلطة الفلسطينية منذ اتفاق الخليل قبل ما يقرب العام من الان، ولقد فضلا ادارة المفاوضات من خلال الاميركيين. ولقد تقدمت وزارة الخارجية الاميركية بصيغ خلاقة لها [illegible] والاتفاق الذي تجري مناقشته الان هو محاولة اميركية لتحديد الثمن الذي ينبغي لكل طرف ان يدفعه من اجل تفادي انهيار عملية السلام. ولكن هناك ثمنا يجب على الولايات المتحدة ان تدفعه ايضا.

ينبغي عدم تجاوز الحد الفاصل بين الوساطة والمشاركة





● كلينتون

● نتانياهو







● عرفات

تعاون هش

لقد الزم الاميركيون بالفعل انفسهم بالجلوس الى طاولة المفاوضات الاسرائيلية - الفلسطينية في كل جلسة مفاوضات تقريبا، وعلى اي مستوى، بل انهم في بعض الاحيان يتدخلون في قضايا فنية تافهة. ويسعى الطرفان الاسرائيلي والفلسطيني للحصول على تطمينات اميركية وضمان استمرار التواجد والاستثمار الاميركيين في العملية السلمية. على سبيل المثال يحضر ضباط من وكالة الاستخبارات المركزية الاميركية «سي. اي. ايه» كل جلسات المفاوضات حول القضايا الامنية وتبادل المعلومات الاستخبارية بين اجهزة مكافحة الارهاب الاسرائيلية والفلسطينية. وسوف يدعى ضباط الـ «سي. اي. ايه» وفقا لمذكرة تفاهم اخرى بانتظار ان يتم التوقيع عليها، لان يقوموا بدور الحكم في الخلافات التي تنشأ حول قضايا مثل اطلاق سراح بعض المشتبه بكونهم ارهابيين، ومصادرة الاسلحة غير الشرعية. وفي حالة حدوث اي تعطل في المستقبل للتعاون الهش بين الجانبين، فسوف تكون الـ «سي. اي. ايه» في وسط الجدل الدائر. فالتواجد الاميركي تحول بسرعة الى جزء اساسي من النظام الاسرائيلي - الفلسطيني.

ومع ان المسؤولين الاميركيين يوافقون في مجالسهم الخاصة على ان هذا الانخراط يترتب عليه مخاطر ترغب الولايات المتحدة في تفاديها، الا انهم لا يرون سبيلا اخر لانتزاع اتفاق من الطرفين المتصارعين. ومن الواضح ان عرفات يرى في هذه التطورات مكسبا رئيسيا للفلسطينيين، فهو يعتقد انه يستطيع تسجيل نقاط من خلال التفاوض مع الاميركيين اكثر مما يمكن ان يسجله مع الاسرائيليين. فالولايات المتحدة اكثر تفهما للمطالب الفلسطينية سواء في موضوع بناء المستوطنات او اعادة الانتشار او وضع القدس، من الحكومة الاسرائيلية.

ولا تتغير هذه المعادلة بشكل جوهري لو عاد حزب العمل الى السلطة، ويقينيا العمال، فان عرفات سيكثر من الانحياز الى جانب اسرائيل في واشنطن. ولكن تظل الولايات المتحدة، مع ذلك، تشكل الخيار الافضل له، فهو يحبذ [illegible] الحتمية للرئيس كلينتون بدلا من نتانياهو، على امل الحصول على مكافأة من الاميركيين مقابل ذلك، وحتى الان ضمن عرفات تفسيرا اميركيا لاتفاق اوسلو اقرب للتفسير الفلسطيني مما هو للتفسير الاسرائيلي. فاصرار ادارة كلينتون على استكمال مراحل اعادة الانتشار الثلاث في الضفة الغربية، هو احد الامثلة على ذلك. وقد تجاهلت وزيرة الخارجية مادلين اولبرايت مقترحات نتانياهو التي تقضي بالقفز على المراحل الثلاث وتسريع مفاوضات الوضع النهائي بدلا من ذلك.

صراع مفتوح

وفي الواقع، فان النمط الاخذ بالبروز في التدخل الاميركي قد يتطور الى صراع مفتوح بين واشنطن وتل ابيب حول القرارات الحاسمة المتعلقة بالتسوية الدائمة. ويمكن ان تجد الولايات المتحدة نفسها مجبرة على تقديم المقترحات الخاصة بها من اجل حل القضايا الحساسة كالحدود والدولة واللاجئين. وطالما ان الدور الاميركي كان محصورا في مساعدة الاطراف على التفاوض بنفسها، فقد تم الابقاء على الصراع التقليدي بين مواقف كل من اسرائيل والولايات المتحدة تحت السطح. اما الان وقد اصبحت المقترحات الاميركية ضرورة لا مفر منها، فان الخلافات القديمة قد تطفو على السطح مرة اخرى. وهذا قد يخلق توترا في السياسات الاميركية الداخلية، حين ترد المجموعات اليهودية على الموقف الاميركي من القدس على سبيل المثال.

لقد فاجأ رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو، كلينتون في شهر مارس الماضي بطلبه تدخل واشنطن في المفاوضات واشار مسؤولون اميركيون منهم مساعد وزير الخارجية مارتن انديك في ذلك الحين الى ان نتانياهو ربما وضع [illegible] لم تكن ضرورية، لكن نتانياهو [illegible] مفاوضات الوضع النهائي تجاهل نصيحة انديك ثم تم بعد ذلك.

تحول

هذا الضغط من جانب نتانياهو يمثل تحولا [illegible] رئيس الوزراء الاسرائيلي الراحل اسحق رابين الذي ظل حريصا على

بقلم: ايهود يعاري
(معلق سياسي في التلفزيون الاسرائيلي)

عدم السماح لشركائه العرب في المفاوضات بجر الولايات المتحدة الى المفاوضات فقد تاكد ان الولايات المتحدة تقف في الزاوية الاسرائيلية وليس في مكان وسط بين طرفي النزاع. كان رابين يسعى لمظلة اميركية لدعم اتفاقاته مع العرب، لكنه كان يصر على ابعاد الاميركيين عن غرفة المفاوضات.

لقد حرص رابين على الحفاظ على سرية مفاوضات اوسلو ولم يبلغ الاميركيين بها الا بعد انتهائها. وفعل الشيء نفسه حين كان يجري مفاوضات هادئة مع الملك حسين قبيل التوقيع على اتفاق اعلان المبادئ مع الاردن عام ١٩٩٤، ولم تعلم الولايات المتحدة بكل تلك الخطوات الا بعد اعداد الاتفاق للتوقيع عليه وكان المسؤولون الاميركيون الذين اخذوا على حين غرة في ذلك الوقت، اول من اعترف بان ذلك كان هو النهج الافضل.

وعليه، فان الاميركيين يجدون انفسهم الان في وضع من يجر الى الصراع الذي اوجدته محاولات نتانياهو لتعديل اتفاق اوسلو، واستراتيجية عرفات «لتدويل» الاتفاق. وهكذا كلفت ادارة كلينتون للتطوع المرة تلو الاخرى لركوب المخاطر، فلن تستانف اية مفاوضات حقيقية بين الاطراف، ولا حل لهذا المازق الا باضطلاع الولايات المتحدة بدور اقوى وباعتبار ذلك واحدا من النتائج الملازمة لعملية السلام، فانه ينطوي على مخاطر استبدال المصالحة الاسرائيلية - الفلسطينية بوصفات اميركية اخرى.

وبالرغم من المصاعب المتزايدة، فان من المهم عدم فقدان رؤية الهدف المطلوب الا وهو ايصال الاسرائيليين والفلسطينيين الى نقطة يتمكنون فيها من التوصل الى اتفاق فيما بينهم واعتمادا على انفسهم وعدم السماح لهم بالتفاوض مع الاميركيين من اجل التوصل الى اتفاق.

ويجب على الاميركيين عدم تجاوز الحد الفاصل بين الوساطة والمشاركة.

■ عن وول ستريت جورنال ■

العيادات الخاصة

باطنية
● د. جوهر شهاب ٥٧٣٨٨٩٩
● د. رياض النفيسي ٣٩١٤٤٨٤
● د. علي الصفير ٤٧٧٤٠٤٨
● د. حسام العمد ٥٧٤٧٨٣٠
● د. جواد سعود ٢٤٣٧٦٣٦
● د. عبد الرحمن ابو عيش ٤٣١٠١٨٧
● د. اياد محمد الرويح ٥٧٢٠٣٨٠
● د. مساعد ابراهيم العصفور ٥٧٢٠٣٨٠
● د. عياد عسكر العنزي ٤٥٥٨٨١١
● د. عدنان ابل ٥٧٢٢٣٠٠
● د. لطيفة عبد الوهاب الدويسان ٥٧٢٧٠٠٤
● د. موسى خدادة ٢٦٦٦٣٠٠

جهاز هضمي
● د. محمد الشمالي ٥٣٢٢٠٣٠
● د. فؤاد العلي ٢٦٣٣١٣٥

امراض الكلى
● د. كامل الرشيد ٥٣٤٥٦٠٠

عامون
● د. طارق المخيزيم ٣٩٢٦٩٣٦
● د. كاظم صالح معرفي ٣٩٢٩٨٢٨
● د. دينا عبدالله الرفاعي ٥٣٣٣٥٠١
● د. بدر عبدالرزاق الشمعي ٥٣٢٧٧٧٩
● د. نبيل الايوبي ٤٥٧٧٧٨١
● د. انور المنور ٥٧٣٩٢٧٧
● د. نويل مكاندلس ٥٧٣٩٢٧٧

استشاري قلب
● د. هاني شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤
● د. عبد المحسن العبد الرزاق ٥٧٣٩٢٧٧
● د. ناصر جوهر حيات ٥٧٥٩٩٥٩

جراحة التجميل
● د. عبد الرضا لاري ٢٦٦٦٣٣٣
● د. محمد خلف ابراهيم ٢٥٤٧٢٧٢

جراحون
● د. نائل احمد النقيب ٥٧٣٩٢٧٩
● د. يعقوب النهو ٥٦٢٠١٢٤
● د. سامي امان ٢٦٣٦٤٦٤
● د. محمود سليمان البدر ٥٧٤٦٨٨٠
● د. شعبان حسين ٥٧٢٢٣٠٠
● د. عامر فواز العامر ٢٦١٠٠٤٤
● د. نعيمة العوضي ٥٧١١٠٠٦
● د. محمد الجار الله ٢٦٦٤٥٥٥
● د. حسام محمد [illegible] ٥٣٢٧١٤٨
● د. عبدالله بهبهاني ٥٧١٧١١٢

غدد وهرمونات
● د. احمد الانصاري ٥٦٥٨٨٨٨
● د. عبد الناصر العثمان ٥٣٣٩٣٣٠

اسنان
● عيادة الميدان ـ الكويت ٢٤٥٠٠١٦
ـ الفحيحيل ٣٩١١٠٣٦
ـ الفروانية ٤٧٢٧١٣٠
● الجهراء ٤٧٧٣٥٩١ / ٤٧٧٣٥٣٢
● د. جواد بهبهاني
● د. احمد الجاسم
● د. وليد صالح العلي
● د. سهيل مهلهل الياسين
● د. انيسة الرشيد ٢٥٦١٤٤٤
● د. عبدالله العامر ٢٥٦٢٢٢٦
● د. فيصل الفوزان ٢٦١٩٥٥٧
● د. عبد اللطيف الخترش ٢٥٢٥٨٨٨
● د. عبدالله الدويسان ٢٦٦٨٧٧٧
● د. سعيد التوغاني ٥٣٦٠٨٨٠
● د. علي الهديب ٢٦٢٦١٧٧
● د. سلوى عبد السلام ٥٧٣٠٠٠٣
● د. نجاة بهمن ٢٦٢٤٥٩٦
● د. داود سليمان الخليفة ٢٦٥٥٦٥٥
● د. عمر عبدالله القعود ٥٧٤٠٨٢٨
● د. هدى الدالي ٥٣٤٢٧٢٧
● د. جاسم المنصور ٢٦٢٢٢٦٦
● المركز الطبي الكويتي ٤٥٧٩٢٨٧
● د. سالم العنزي ٢٥٧٢٠٠٢
● د. ابراهيم بهبهاني ٥٧٣٠٠٠٠
● د. نهوض الزهير ٢٥٦٠١٤٠
● د. يوسف صالح الدويري ٢٥٢٥٢٣٤
● د. علي حسن اني ٢٥٦١٤٤٤
● د. عبد الرحمن الكندري ٥٧٣٣٣١٨
● د. زهير النصار ٥٧٥٩٠٤٤
● د. سعاد العباد ٢٦١١٢٧٧
● د. فريدة الحرز ٢٥٧٣٩٩٤
● د. معصومة غريب ٢٤٥٠٠١٦
● د. محمود احمد محمد علي ٤٧٦٣٢٢٣
● د. اقبال عبد المحسن العصفور ٥٧٢٤٦٩٠
● د. عبد الرزاق بن ناجي ٢٥٣٣١١١
● د. احمد البيلاوي ٢٦٢٢٢١١
● د. [illegible] ٢٦٦٦٦٢٠
● د. [illegible] ٢٦١٤٦١٤
● د. احمد ريان ٥٧٣٩٢٧٨
● د. عبد الكريم [illegible] ٢٤٣٢٢٧٧
● د. عبد المجيد محمود ٣٩٢٠١١٨
● د. احمد ابراهيم ريان ٥٧٣٩٢٧٧
● د. شيخة بوقريص ٥٣٤٤٥٢٠
● د. ضياء خالد [illegible] ٥٧٣٣٣١٨
● د. علي الصواف ٢٤٤٣٤٧١
● د. لولوة البسام ٤٧٧٧١٢٠
● د. احمد ريان ٥٧٣٩٢٧٧

عقم وضعف جنسي
● د. عبداللطيف السليم ٥٣٣٦٤٣٨

مراكز طبية
● الانصاري الطبي ٥٦٥٨٨٨٨

أطفال
● د. عبدالله الرشيد ٥٣٤٠٢٠٠
● د. عفاف الرومي ٥٣١٨٠٩٢
● د. ياسر القحف ٥٧٣٩٢٧٧
● د. زهرة قبازرد ٥٧١٠٤٤٤
● د. سعاد البصيري ٥٧١١٣٢٦
● د. وسناء الحصان ٤٧٤٦٦٩٩
● د. حسين العنزي ٥٧٣١٣١٣
● د. لولو ابو شعبان ٥٣٣٧٢٠٤
● د. سيلفا شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤
● د. خالد بو حيمد ٥٦٢٤٩٩٩
● د. صالح الرومي ٢٦١٤١٣٠
● د. نحمده ابو سنة ٣٩٢٥٥٩٩
● د. سناء معروف ٥٧١٣٥١٤
● د. اقبال الرشيد ٢٦٦٠١٠٠
● د. عبدالخضر النجدي ٥٧١٢٠٤٩
● د. زهرة اسماعيل ٣٩٢٥٦٣٩
● د. سهيل خمار ٢٦٢١٠٩٩
● د. محمد الغانم ٤٥٥٩٦٦٦
● د. خالد السعيد ٥٧٥٠٢٠٠
● د. عبير محمود عوض ٥٧٢٨٨٥٥

اسنان أطفال
● د. حسن الصايغ ٥٦٢٣٩٦٦
● د. خلدون البيبلي ٥٧٣٩٢٧٠
● د. فؤاد صادق حسن ٥٣٢٠٥١٥

لثة وزراعة اسنان
● د. بدر عبدالله الانصاري ٥٦٢٠١١١

جلدية وتناسلية
● د. عبدالوهاب الفوزان ٢٦٦٦١٢٠
● د. صالح الجربوي ٢٦٥٥٥٦٦
● د. حمد الغرير ٥٧١٦٦٦٦
● د. محمد المشاري ٥٦٥٧٩٧٩
● د. محمد ابو حمرة ٥٦٢٦١٦٢
● د. فهد العثمان ٢٦٤٤٥٧٨
● د. يوسف مال الله ٥٧٤٧٤٧٥
● د. موسى سلامة جبر ٥٧٣٢٦٦١
● د. نبيل محمد نجم ٥٣١٢٥٥٥
● د. فوزي باسيلي ٢٦٤٥٤٥٦
● د. سحر فؤاد غنام ٥٧٣٩٢٧٧
● د. طيبة المنيس ٥٧٣٧٤٧٧
● د. عابدة علي محمد ٥٧٢٧٢٧١
● د. قاسم عبداللطيف الصالح ٢٦٥٦١٧٠
● د. مريم الجاسم ٥٣٣٣٧٧٦

مسالك بولية
● د. خليل عبدالله العوضي ٢٦١٦٦٦٠
● د. فوزي طاهر ابل ٥٧٢٧٧٧٨

امراض عصبية
● د. سهيل الشمري ٥٦٣٣٣٢٤

انف واذن وحنجرة
● د. حسام عبد الفتاح ٥٧٣٩٢٧٧
● د. عبدالحميد المهنا ٥٧٥٥٢٥٥
● د. سند الفضالة ٥٣١١٩٩٦
● د. محمد صفوري ٥٧٣١٩٨٨
● د. انا فناهوفا ٥٧١٥٨٥٥
● د. اسماعيل الفودري ٢٦٢٠١٦٦
● د. عبدالحميد الطول ٢٦٤٦٤٧٨
● د. عبدالله محمد العلي ٥٦٤٤٦٦٠

نساء وولادة
● د. فوزية القطان ٢٦٥٥٥٣٩
● د. عالية الفضلي ٢٦٤٤٤٧٤
● د. مهجة البدر ٢٤١٣٣٨٢
● د. عادل الريس ٥٧٤٢٥٥٧
● د. محمد حلمي عبدالحميد ٢٦٤٥٧١٣
● د. محمود المطاوعة ٢٦٦١٥١٩
● د. فهد العبدالهادي ٢٦٤١٥٣٤
● د. زكية شكرالله ٥٧٣٩٢٧٧
● د. فريد سالم صوصو ٢٦١٨٧٨٧
● د. سكينة عباس فرمن ٢٤٢٣١٥١
● د. معصومة مخصيد ٢٦٤١٣٠٨
● د. ماجدة خليفة البنامي ٥٣٤٣٤٠٦
● د. نجيبة القطان ٥٧١٣٠١٦
● د. دلال السالم ٥٣٢٥٠٥١
● د. سامر كميل الريس ٥٧٤٢٥٥٨
● د. فايزة يوسف ٥٦٥٠٦٦٦

عيون
● د. سامي الربيعة ٥٧٥٢٢٢٢
● د. مبارك العجمي ٥٧٣٩٩٩٩
● د. عبدالله المنصور ٥٦٢٢٤٤٤
● د. معصومة حبيب ٥٣٢١١٧١
● د. هيام ابو العزم ٥٧٣٩٢٧٧
● د. محسن ابل ٥٧٥٧٧٠٠
● د. عبدالله البغلي ٥٧٣٢٢٢٣
● د. عدنان الوايل ٥٧٣٢٢٢٣

طب نفسي
● د. عصام الانصاري ٢٦٣٥٠٤٧

اخصائيون نفسيون
● د. ابراهيم العلي ٢٤٣٩٩٩٥
● د. مروان المطوع ٢٤١٩٧٧٠
● د. جاسم الشكناني ٢٤١٩٧٧١
● د. كاظم ابل ٥٧٣٧٧٧٣
● د. حسين محمد طاهر ٥٣٣٦٥٨٥
● المركز الكويتي ٢٩٥٠٠٥٠
● د. عدنان الشطي ٢٦٦٩٥٠٠
● د. ابراهيم العلي ٢٤٣٩٩٩٥
● مكتب الطالب العيسى ٥٧١٥٤١٠
● مركز الراشد ٢٦٦٦٢٠٦
● النفسية الاجتماعية ٢٦٥٠٠٥١

طب طبيعي وروماتيزم
● د. عادل العوضي ٥٣٣٠٠٦٠
● د. طارق انور اسماعيل ٥٧١١٥٣٣
● د. سعد فرحان سعدون ٥٧٣٩٢٧٧
● د. نتاليا ولتوفا ٥٧٣٩٢٧٧

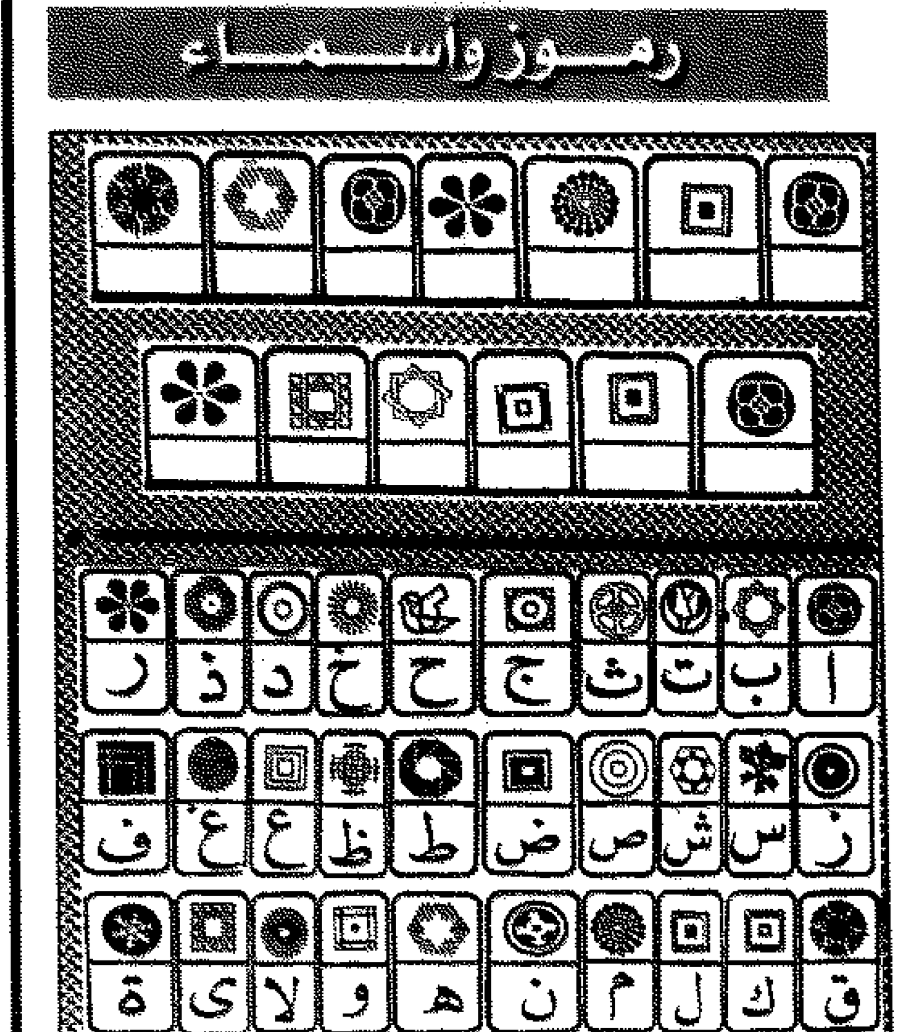
اشعة وسونار
● د. حمد الطالب ٢٦٥٣٣٩٤

اربح ٣٠ دينارا يوميا

كيفية المشاركة في المسابقات

● اقطع لعبة كل مسابقة بمفردها، واكتب الحل على الكوبون، واذكر على المغلف الخارجي اسم المسابقة.
● من الافضل احضار الاجوبة شخصيا ووضعها في الصندوق المخصص لذلك في استعلامات «القبس» يوميا.
● تعلن اسماء الفائزين بالجوائز كل خمسة ايام.
● اذا كنت من الفائزين يمكنك الحضور الى صندوق «القبس» في اوقات الدوام الرسمي مزودا باثبات الشخصية.

رموز وأسماء



● هذه الرموز تكوّن اسم فيلم لهند رستم وعماد حمدي اذا اردت معرفة اسم الفيلم فعليك ان تستبدل هذه الرموز والاشكال بالحروف المقابلة لها المبينة في الجدول..

كوبون رموز وأسماء ٢٨

الاسم: ....
العنوان: ....
الحل: ....

اكتشافات واختراعات

● حفل القرن العشرون باحداث كثيرة مثيرة ما بين رحلات واكتشافات جغرافية وعلمية وحروب وازمات سياسية واقتصادية وانهيار دول وقيام اخرى... سوف نتعرف معا على ابرز احداث هذا القرن وعلى ابرز شخصياته ممن كان لهم اثر سلبي او ايجابي في مسيرة الانسانية في المائة سنة الاخيرة.

* * *

اذا كان الاتصال بين الافراد والدول والشعوب قد وصل الى الحد الذي جعل من العالم قرية صغيرة، فالفضل الاكبر في ذلك يعود الى عالم ايطالي ولد في ٢٥ ابريل ١٨٧٤ لاب ايطالي وام ايرلندية، اخذ عن امه تعلقها الشديد بالوطن، فكان دائم الترحال بين وطنه ووطنها، وعشق البحر وتامل ميله الطبيعي للتامل حتى انه فكر في اختراع ما يمكنه من السفر حول العالم، وعبر عن ذلك بقوله:

«باستخدام الموجات الكهربائية اشعر انني استطيع الانتقال الى اقصى اطراف الارض واشعر بمتعة لاتدانيها متعة»، وكان قد سمع من استاذه (اوغستو ريغي) استاذ الفيزياء بجامعة بولونيا عن وجود موجات كهربائية في الفضاء المحيط بنا، وكان نفس القول قد تردد من قبل، ولكن احدا ممن قالوا بذلك لم يستطع ان يثبت عمليا صحة قوله مما جعل ذلك القول داخل نطاق نظري لم تثبته التجربة، ولكن التلميذ الايطالي الصغير اخذ على عاتقه اثبات ذلك عمليا، وقد ملاه يقين بصدق ماقاله استاذه، ولانه لم يكن يحب المكاتب فقد جعل من بيته معملا ومختبرا لتجاربه، وهو البيت الذي احرقته قوات الحلفاء في الحرب العالمية الثانية، والذي انتشلته ايطاليا سنة ١٩٦٢.

وقد اجرى تجارب كثيرة غير موفقة قبل ان يستطيع ان يعثر على موجات الكهرباء في الجو وان يروضها لتحمل اول وسائل الهواء التي لم يتجاوز مداها ميلا واحدا لكي تصبح بعد قليل عشرة اميال وعشرين وثلاثين ميلا، ولكن وطنه لم يسعفه ولم يؤازره فانتقل لانكلترا، ثم دعته فرنسا لاستخدام رسائله عبر (المانش)، وكان يوم ١٤ ديسمبر ١٩٠١، يوم انتصار كبير لعالم الاتصال حيث نجح العالم الايطالي في ارسال اول رسالة لاسلكية عبر الاطلنطي الى اميركا. وفي سنة ١٩١٩ انشا اول محطة اذاعة في العالم، فانعم عليه الملك الايطالي بلقب ماركيز وحصل على نوبل بعد ان وضع البنية الاساسية لعالم الاتصال.

- ما هو اسم العالم الايطالي؟

كوبون اختراعات واكتشافات ٢٨

الاسم: ....
العنوان: ....
الحل: ....

اشطب الحروف

ب	ف	س	ح	ك	ب	ع	م	س
د	ك	ب	ع	س	م	ف	ك	ب
ع	س	ف	ل	ف	ك	س	م	ع
ك	ص	ب	س	ن	ع	م	ف	ك
س	ف	ع	ك	و	ب	ع	ك	س
			ب	س	/			

● اشطب الحروف (س - ع - ب - ك - ف) الموجودة في هذه المربعات.. سوف يتبقى لك ١١ حرفا .. تكوّن اسم ممثل كويتي.. فمن هو؟

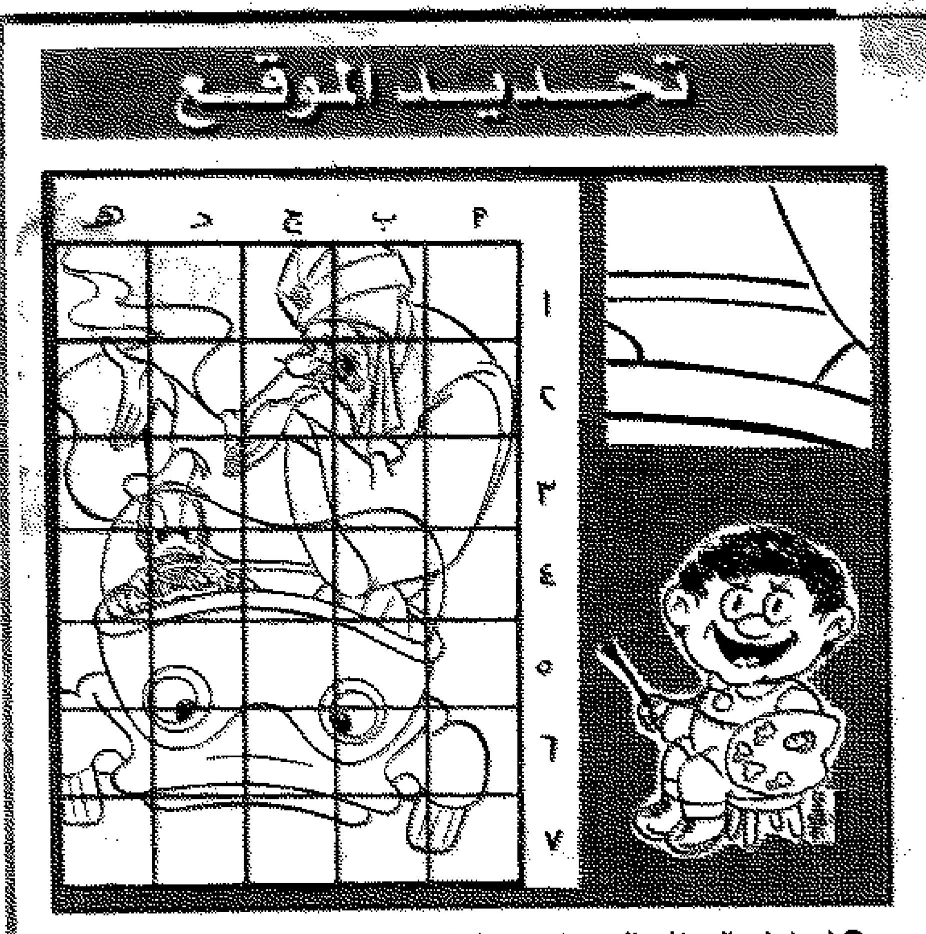
كوبون اشطب الحروف ٢٨

الاسم: ....
العنوان: ....
الحل: ....

توزيع العناصر

● وزع العناصر العشرة في الخانات الفارغة بحيث لا يتكرر اي رمز كان مرتين في كل صف او مجموعة..

تحديد الموقع



● في اعلى الجانب الايمن تمكن هذا الرسام من تكبير احد المربعات الصغيرة الموجودة باللوحة الماخوذة من عالم والت ديزني.. فهل يمكنك تحديد موقع هذا المربع حسب الرقم والحرف؟

حظك اليوم

الحمل
من ٢٢ ـ ٣ الى ٢٠ ـ ٤

● الشؤون المادية والاتصالات، كالرسائل او الكتابة وغيرها، قد تكون مصدر ازعاج لك، فحاول تأخير القرارات الخاصة بهذه الامور الى وقت آخر.. احذر المغامرات المالية، والمراهنات، فانهما لن تؤدي الا الى الخسائر.

الثور
من ٢١ ـ ٤ الى ٢٠ ـ ٥

● ينشط اهتمامك هذا اليوم بالامور الدينية والروحانية وتبحث عما هو غريب، فالبحث والتدقيق وكشف الاسرار، كل هذه الامور تجتذبك.. وقد تتوصل الى نتائج ترضيك في مجالها.

الجوزاء
من ٢١ ـ ٥ الى ٢٠ ـ ٦

● لا تتورط مع اناس لا ينبغي الثقة بهم، او لا وزن لهم. والواجب يحتل المقام الاول في اولوياتك، قبل الراحة ولذلك تبدي اهتماما كبيرا بانجاز اعمالك حتى لو كان ذلك على حساب نشاطاتك وعلاقاتك الاجتماعية.

السرطان
من ٢١ ـ ٦ الى ٢١ ـ ٧

● تبدي حماسا غير عادي هذا اليوم بالامور الانسانية وتجد حلولا مفاجئة لبعض المشاكل العالقة ويكون الجو من حولك وديا ونشاطاتك الاجتماعية تكون في اوجها.. وقد يحاول احدهم ارهاقك بالتزام صعب.

الاسد
من ٢٢ ـ ٧ الى ٢٢ ـ ٨

● هذه الفترة تحمل لك تغييرات مهمة في الاسس التي تقوم عليها حياتك، وتقف انت موقفا ايجابيا تجاه هذه التغييرات التي كنت تنتظر بعضها منذ زمن ولكنك لم تتمكن من اجرائها بسبب العقبات التي تعترضك.

العذراء
من ٢٣ ـ ٨ الى ٢٢ ـ ٩

● بعد فترة طويلة جدا، كنت تحس خلالها ان الظروف تعاكسك وان النشاطات التي تبذلها لا تعطي الثمار المرجوة، ستتمكن الآن من تحقيق طموحاتك، اذ انك تقف على عتبة فترة تحول بارزة في حياتك تتجه بامورك نحو الافضل.

الميزان
من ٢٣ ـ ٩ الى ٢٢ ـ ١٠

● توكل اليك مهمات جديدة وكبيرة فتتمكن من انجازها بشكل جيد، وتلاقي تقديرا كبيرا.. والشؤون المالية تستحوذ على جل اهتمامك.. وهناك احتمال الوقوع في خطأ بسبب سلوك عدواني او نفاد صبر.

العقرب
من ٢٣ ـ ١٠ الى ٢١ ـ ١١

● تشعر ان الحياة تتطلب منك جهودا تفوق طاقة البشر العاديين، وتزداد الضغوط عليك، ويزداد احساسك بالمسؤولية تجاه البعض، وتتمكن من مقاومة الضغوط والنهوض بمسؤولياتك على الوجه الاكمل.

القوس
من ٢٢ ـ ١١ الى ٢١ ـ ١٢

● في هذه الفترة تزداد الضغوط النفسية عليك واحتمالات لحدوث سوء تفاهم مع اكثر من طرف لا تستطيع انت ان تتلمس الطريق الصحيح فيه.. لا تصدق الاشاعات من حولك، فمعظمها لا يعكس الصورة الحقيقية لك.

الجدي

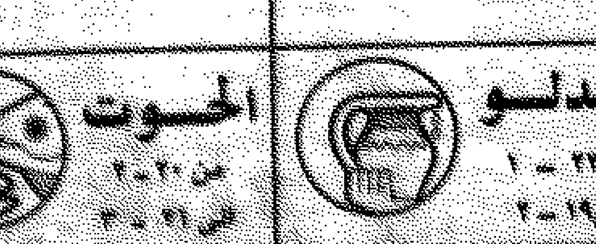
من ٢٢ ـ ١٢ الى ٢١ ـ ١

● تميل الى التفاؤل وتشعر بان اهدافك باتت ممكنة التحقيق بفضل تمازج عاملي الحظ والعمل المطلوب في حساباتك، واذا كنت تطمح لتحقيق النجاح فان الايام المقبلة تحمل لك الكثير من الفرص، وما عليك الا انتهازها.

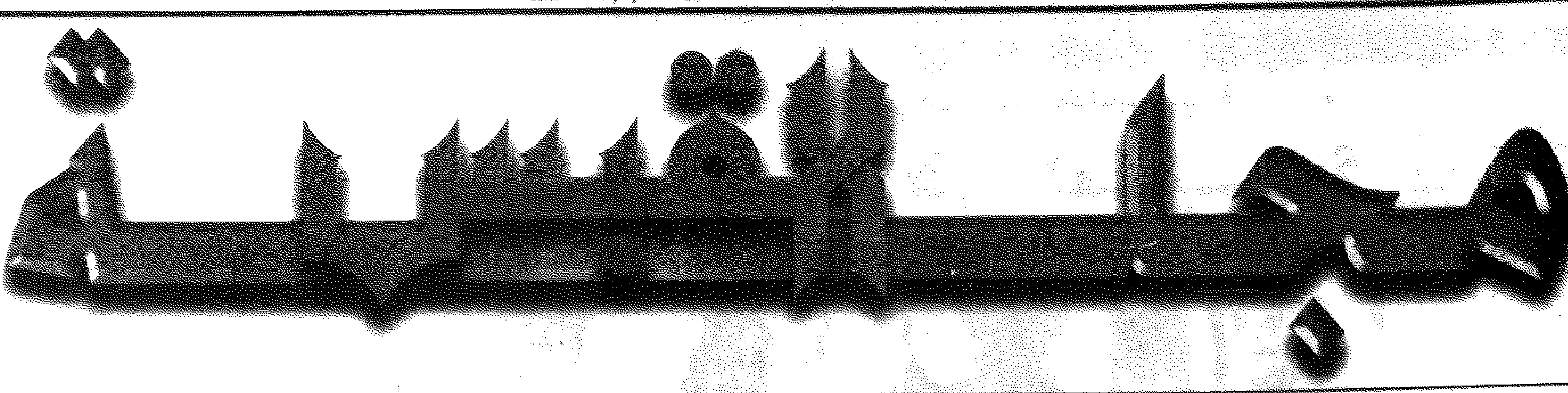
الدلو

من ٢٢ ـ ١ الى ١٩ ـ ٢

● لا احد يستطيع ان يخدعك خلال هذه الفترة، رغم انك تتميز بطيب القلب وبالثقة الشديدة بالآخرين، اذ انك تتمتع بحس قوي يمكنك ادراك العمل الذي يخطط له البعض، وتكشف اسرارهم دون عناء.

الحوت

من ٢٠ ـ ٢ الى ٢١ ـ ٣

● تميل الى الثقة بالآخرين اكثر من اللازم الى درجة [illegible] وهذا ما ينبغي تجنبه خلال هذه الفترة، اذ ينبغي ان تضع لنفسك سياسة صارمة تسير عليها ولا تحيد عنها ابدا.



نجوم واخبار

١٤ الف دينار لتصوير «اطلب من الله»


● المخرج عادل الخضر يصور «اطلب من الله»

بعد مرحلة اعداد دامت اكثر من ستة اشهر فرغ المخرج عادل الخضر من تصوير اغنية «اطلب من الله» للمطرب خالد بن حسين، والتي طرحت ضمن البومه الاخير «خلوني» وهي من كلمات الشاهين والالحان للمطرب نفسه. ولقد تم تصويرها في القاهرة بعدة اماكن اثرية. من جانب اخر اعلنت الشركة المنتجة ان تكلفةتصوير هذه الاغنية قدرت بقرابة (١٤ الف دينار).

فهل تستحق كل هذا المبلغ؟ كل ذلك سيعرفه الجمهور خلال عرضها في المحطات الفضائية في غضون الايام المقبلة.

الماجد والبوم جديد


● راشد الماجد

يقوم الفنان راشد الماجد بتحضير البوم جديد، واكد الماجد انه الآن يضع اللمسات الاخيرة على الالبوم الذي سوف يضم ست اغان من اصل اثني عشر عملا، واضاف الماجد ان سبب تاخير طرح الالبوم هو البحث عن الافضل وتقديم اعمال لا تقل عن مستوى الاعمال السابقة، والعودة الى الجمهورباعمال مميزة تليق باذواق الجمهور العزيز وانه لا يريد ان يقدم اي عمل يمر مرور الكرام.

الطوالة

سلوى خطاب في «الخط الساخن»


● سلوى خطاب

سلوى خطاب تصور حاليا دورها في المسلسل التلفزيوني الجديد «الخط الساخن» عن قصة وسيناريو وحوار محمد سعيد عبودة، اخراج توفيق حمزة بطولة يوسف شعبان وعايدة رياض ويدور المسلسل حول طبيبة تساعد الشرطة في كشف غموض الجرائم وتقع في حب ضابط شرطة وتتزوجه.

ديـــــوس

مسرحيات العيد صارت مثل العيدية.. مايصير العيد بدونها، او بدون لا يقصون على الاطفال وياخذون فلوسهم، والاهالي المساكين يدون يونسون عيالهم ومالهم الا المسارح.. وربعنا لاقينها فرصة.

من سنوات طويلة ومسرحيات العيد مثل ما هي وما كو شي جديد ابدا.. المسرحية تعرفها من اسمها. صيحة وازعاج وغناوي ماصخة وقديمة وماكو نص ولا تمثيل.

يا جماعة حرام تقصون على هالبهال المساكين وتاخذون فلوسهم.. واذا عندكم شي قدموا لهم فن يسوى وجديد ترى هالبهال عيالنا وعيالكم وشوية امانة على الاقل علشان باقي صيامكم.. والقبول من الله!

احمد

اسرار ساخنة

خلافات دنجوان السينما مع اولاده

ممثل كبير لقب بدونجوان السينما المصرية، وقعت خلافات كبيرة بينه وبين اولاده بسبب علاقته باحدى الممثلات الجديدات والتي يتردد انه تزوجها عرفيا. وهدده اولاده بانه اذا لم ينه علاقته بهذه الممثلة سيرفعون دعوى قضائية امام المحاكم للحجر عليه. بينما هددهم هو بانهم اذا استمروا في الوقوف امام هذه العلاقة سيحرمهم من الميراث.

طرائفهم في رمضان

«كثيرة هي المواقف الطريفة التي تحدث لنا في حياتنا، ولكننا في هذه الزاوية نسلط الضوء فقط على اطرف الاحداث التي وقعت في شهر رمضان المبارك مع العاملين في الحقل الاعلامي من فنانين ومطربين وممثلين وشعراء لكي يكونوا بصحبتنا فوق الورق وليرووا لنا اطرف المواقف الرمضانية التي واجهتهم في حياتهم»

هبة الدري:

دخولي للفن كان في شهر رمضان المبارك

مصرية الاصل، كويتية المنشا، عشقت التمثيل منذ الصغر حتى اشتركت في اول عمل لها مع الفنان سعد الفرج وذلك في مسرحية «عالمكشوف» وهي لم تتجاوز الرابعة عشرة من عمرها استبشر بها الكثير خيرا، وتوالت بعد ذلك العديد من الاعمال المسرحية كان اخرها «صنع لسانك»، «هالو ديسكو»، «نبيك تفوز»، لم تكتف بالعمل الفني فقط ولكنها التحقت التلفزيون بتقديمها لبرنامج «درايش» الذي يذاع على قناة دبي الفضائية، الفنانة والمذيعة الشابة هبة الدري لديها موقف طريف ترويه:

لرمضان ذكريات طريفة في بالي لا انساها ودائما في مخيلتي فاذكر وانا طفلة صغيرة والعب في حديقة الشعب والفرحة الغامرة التي كنا نحس بها انذاك وسقوطنا من فوق المراجيح حيث كنا نضحك على انفسنا كثيرا، والحقيقة ان من اكثر الذكريات التي احملها عن رمضان المبارك انني بدات العمل الفني في هذا الشهر الكريم.

(فيصل)


● هبة الدري

خاص

لكل منا عاداته في هذه المناسبة

ماذا يفعل الناس في العيد؟

«للعيد فرحة في نفوس الجميع، وفي اول يوم العيد يستعد الواحد منا للذهاب لمن له مكانة في نفسه او انه يستعد لاستقبال الناس في منزله، او في الديوانية التي غالبا ما تجمع اكبر عدد من الاصدقاء والمعارف والاهل.

ونحن العرب لدينا تقاليد في هذه المناسبة ومنها الذهاب للوالدين اذا كانوا احياء والسلام عليهم او من هو في منزلتهم..

فماذا يقول الناس في هذه المناسبة؟»

● ابو عبدالعزيز يحرص كل الحرص ان تكون الوالدة هي اول من يسلم عليها، ويكمل: بعد ذلك اذهب الى الديوانية التي اجد فيها اكثر الاصدقاء والاقرباء حتى اوفر عناء الذهاب الى بيوتهم بيتا بيتا.

الوالدان اولا

يجب على كل واحد منا ان يذهب اولا الى الوالدين اللذين هما احق الناس، لما لهما من فضل وحقوق على الابناء، ومن الصعب جدا على الانسان ان يتجاوز هذه الحقوق.

زواج في العيد

١٣جد المطيري يعتبر ان هذا العيد بالذات له مكانة خاصة، حيث انه قادم على الزواج وانه سوف يقضيه مع الزوجة خارج البلاد، اي انه سوف يسافر لقضاء شهر العسل، وقبل ان يعود الى ارض الوطن سوف يكون في المملكة العربية السعودية لاداء العمرة مع زوجته كما ذكر.

● هنادي محمد لا تختلف عمن سبقوها في زياراتها الاولى في العيد، وبعد ان تقوم بالواجبات العائلية تذهب الى الاماكن الترفيهية، وهذا ياتي في اليوم الثاني او الثالث من العيد.

وتؤكد هنادي ان الاماكن السياحية تكون زاخرة بالحفلات والالعاب وجميع وسائل الترفيه، خصوصا انها تعمل في ايام الدوام الرسمي وتجد في هذه المناسبة فرصة للتسلية والترفيه.

عيد بدون طعم

● ام ناصر قبل ان تنطق بكلمة وبمجرد ان طرحنا عليها السؤال اخذت تجفف دموعها، وبعد الصمت والتفكير قالت:

في كل عيد او في اي مناسبة كنت اتمنى ان ارى ابني الاسير الذي طال انتظاري له، وانا كبيرة في السن واخشى ان اموت دون ان ارى ابني الذي اتمنى ان اقول له كل عام وانت بخير، واطلب من الله عز وجل ان يفك قيده هو وجميع الاسرى، والعيد بعده ليس له طعم.

● ندى محمد تقوم بجولة تبداها ببيت والدتها ثم الى شقيقاتها واشقائها، وبعد اداء واجبها العائلي تتفرغ الى الاماكن الاخرى، مثل يوم البحار والبر والمدينة الترفيهية وحديقة الشعب.

البيت الكبير

● محمد الانصاري من السعودية من المنطقة الشرقية يقول: نجتمع في بيت الوالد انا واشقائي وعمومتي، لانه البيت الكبير، وبعد ذلك نذهب الى خالي وبعض بيوت اعمامي الذين لا التقي بهم في بيت الوالد، وهذا بصحبة الزوجة والابناء، ونحن نستغل بيت الوالد لنا ولابنائنا، حيث انه كبير وتوجد به جميع الالعاب، والاطفال يجدون متعة هناك.

وفي اليوم الثالث نذهب الى اقربائنا في مناطق اخرى، او الى البحرين حيث يوجد لنا اهل هناك، وعاداتنا وتقاليدنا هي العادات والتقاليد نفسها الموجودة في الكويت، لا يوجد هناك فرق بين جميع دول الخليج في مثل هذه المناسبات.

لا توجد فرصة

● سعود خالد يقول انه يعمل في احدى المؤسسات، وطبيعة عمله لا تعطيه الفرصة للسلام او الذهاب الى من يريد، وفي اكثر المناسبات يكون في الدوام ويتوقع انه في هذا العيد سيكون اول انسان يبارك له هو «الفراش».

اما في اليوم الثاني فيذهب الى الاهل ثم الى الاصدقاء اذا كان هناك فرصة، واذا كان هناك من يريد الذهاب اليه ولم يسعفه الوقت بالتاكيد سيكون في اليوم الثالث.

● مساعد الشمري يقول: بعد صلاة العيد اعود الى المنزل واقوم بتجهيز الديوانية واعداد القهوة والحلويات، واستقبل المهنئين في العيد، وابعث احد ابنائي الى سوق الغنم ليشتري الخراف حتى يتناول اكثر المهنئين وجبة الغداء في ديوانيتي، وبعد الساعة الثالثة اذهب للسلام على بعض الاقرباء والاصدقاء، وفي الايام التالية اما ان اكون في بيتي اواني اذهب للسلام على بعض المعارف.

اسافر الى والدتي

● وائل عوض في كل عيد يسافر الى والدته في احدى الدول العربية، حيث انها منفصلة عن والده منذ فترة طويلة، وتقيم في بلدها مع زوجها وابنائها من زوجها الاخير.

ويؤكد انه في احد الاعياد لم تسمح له الظروف للسفر ولم يستطع ان يستمتع في هذه المناسبة، حيث انه متعود على السفر الى والدته كما ذكر.

● محمد القطان يؤكد انه يذهب الى الوالدة ثم يقوم بجولة الى الاهل والاقارب، ويستغل هذه الفرصة ليذهب اليهم خصوصا انه مشغول طول الايام العادية في التجارة.

ويضيف القطان انه لا يستغل هذه العطل والمناسبات في السفر كما يعمل البعض، ومع ذلك هو اكثر من يقوم بجولات خارجية ويسافر رغم انه يكره السفر، ولكن بحكم التجارة يقوم بذلك.

زحمة المهنئين

● اسماء العازمي اهلها اصحاب البيت الكبير فتقول: اول يوم في العيد لا نخرج من البيت، ودورنا هو استقبال المهنئين في هذه المناسبة، وفي اليوم الاول كما ذكرت يزدحم البيت بالمهنئين منذ الصباح الباكر وحتى منتصف الليل، ونحن لا نستطيع الخروج حتى اليوم الثاني من هذه المناسبة، حيث نصطحب الاطفال الى الاماكن الترفيهية، واستطيع ان اقول ان كل ايام العيد نكون مشغولين اما في الاستقبال او في الزيارات او مع الاطفال.

● سعاد اليوسف قالت: انا في نصف اليوم الاول من العيد سوف اقوم بزيارة بيت والدي، وفي باقي الايام اخرج مع الابناء الى جميع الاماكن الترفيهية، حيث انني وعدتهم ان اعوضهم ايام الامتحانات التي مرت عليهم، وهم لا يخرجون من البيت وكل وقتهم كان للمذاكرة.

وتؤكد انها اذا وعدت الابناء لابد ان تفي بوعدها.

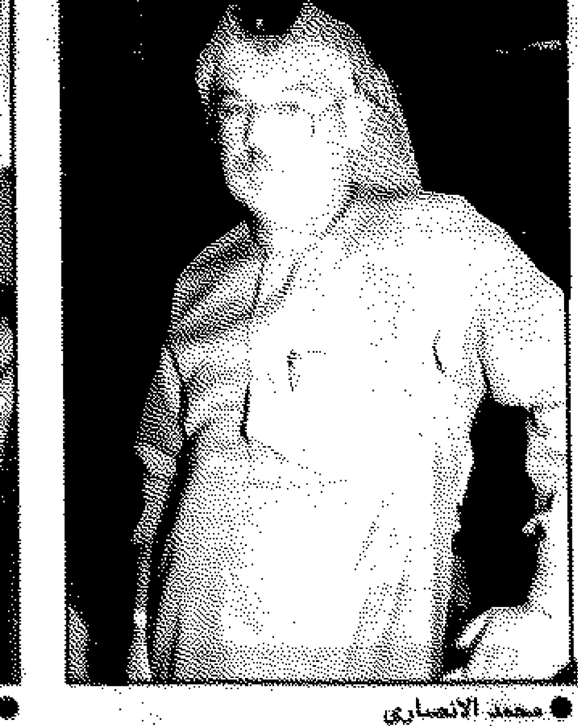
الهاتف والبر

● زهير البقاعي يعيش في الكويت بحكم عمله، ولا يوجد من الاقرباء لديه سوى «خاله» الذي يحرص على الذهاب اليه في اول يوم من ايام العيد، ثم بعد ذلك يتجه الى الهاتف لطلب الخط الخارجي والسلام على الاهل في هذه المناسبة، ويقضي باقي ايام العيد في الذهاب الى اماكن عدة منها الترفيهية، وكذلك يذهب الى البر مع مجموعة من الاصدقاء الموجودين هنا في الكويت.

عبدالعزيز الطوالة
مفرح حجاب



● هندي محمد



● محمد الانصاري



● اسماء العازمي



● ابوعبدالعزيز





■ امهات الاسرى لا يستطعمن العيد بدون ابنائهن

■ مازال بيت العائلة الكبير له الاولوية ■ المغتربون يلجأون الى الهاتف ويتجمعون في المنتزهات

■ بعض الشباب يتزوج في العيد ويسافر لقضاء شهر العسل

يشدهم الحنين الى الاهل والوطن

المغتربون: فرحة العيد تكتمل بين الاهل



● امين جابر



● نبيه اسماعيل ● علي حرب

«يطل علينا عيد الفطر السعيد بعد قضاء شهر كامل من الصيام، وهذه المناسبة عزيزة علينا جميعا ولكن بينما يفرح الناس بحلول عيد الفطر ويجدون فرصة لالتئام شمل العائلات، هناك من يعانون الم فراقهم عن الاهل في هذه المناسبة ويعاودهم الحنين الى الوطن، وتبقى ايام العيد مفعمة بالحزن لديهم ولكن ماذا يفعلون؟

هؤلاء هم الوافدون الذين يقضون العيد بعيدا عن الاهل؟

«القبس» رصدت مشاعرهم فماذا قالوا؟»

■ «العيادي» نرسلها مبكرا.. والتهنئة تلفونيا

● يقول علي حرب: تعتبر مناسبة عيد الفطر السعيد من افضل المناسبات التي نحتفل بها سنويا، ولكن الغريب عن اهله لا تكتمل سعادته، ولكن والحمدلله بالنسبة لي فاهلي متواجدون معي، ولكن كنت اتمنى لو كان الاقارب والاصدقاء يتوسطوننا ليشاركونا هذه الفرحة في هذه المناسبة العزيزة.

ارسال العيادي

واضاف كما انني قبل هذه المناسبة بيوم او بيومين اقوم بالاتصال باصدقائي لابارك لهم وادعوهم لزيارتي الى هنا، فاذا كان باستطاعتهم ذلك كان هذا افضل هدية، او اذا لم يستطيعوا فاقوم بارسال «العيادي لهم» وذلك حتى لا يعتقدوا بانني قد نسيتهم في هذه المناسبة، وطبعا هم ايضا يبادلونني الشعور نفسه. واشار: العيد في بلدي عادة لا يختلف عن العيد هنا، لاننا نعيش في دول اسلامية تمثل نفس الشعائر، فمثل ما اراه هنا اشاهده في بلدي مثل «زيارة الاقارب والاهل والاصدقاء والجيران والخروج للاماكن السياحية والترفيهية».

الغربة صعبة

● ويقول امين جابر: الغربة صعبة جدا خصوصا وان الشخص منا يعيش بعيدا عن اهله واسرته واصدقائه في ظل هذه المناسبة السعيدة، ولكن للضرورة احكامها، وان شاء الله سوف نقضي باقي الاعياد معهم ووسطهم. واضاف بالرغم من انني بعيد عنهم الا انني احاول دائما ان اتعايش معهم في ظل هذه الاجواء الجميلة، وذلك من ناحية الاتصال بهم اضافة الى انني ارسل لهم «العيادي». وقال: انا منذ زمن طويل وانا اعايش اجواء دولة الكويت في هذه المناسبة السعيدة التي يطلقها الحب والتفاهم والتواد، خاصة وانني احب اعايش اول يوم معهم عندما يقومون بزيارة بعض فاشعر انا هنا بانني شخص منهم واحمد الله العيد في الكويت يمتاز بالعديد من الصفات الجميلة التي تعبر عنه بانه مجتمع واحد مسلم تجمعه الاخوة وانهم جميعا على قلب واحد، وهذا من اهم الامور التي تميزهم.

الحنين يشدنا اليهم

● نبيه اسماعيل: نحن نستطيع نعيش في غربة الا اننا قد تعودنا على ذلك ولكن الحنين اليهم يشدنا اليهم في مثل هذه المناسبات التي [illegible]

نتواجد فيها بينهم وفي احضانهم، واضاف في كل سنة وقبل قدوم هذه المناسبة اذهب الى السوق لشراء جميع اغراض العيد ومستلزماته لابنائي، وذلك حتى يحسوا بانني معهم ولم انسهم في هذه المناسبة العزيزة والتي تمتلئ اجواؤها بالسعادة والبهجة والفرح والسرور.

العيدية

● عاطف عبدالحميد:

صحيح اننا حرمنا من طعم السعادة والسرور في هذه المناسبة، ولكن لحظة صغيرة هي التي تملأ علينا جو العيد، وهي عندما اشعر بان ابنائي وزوجتي سعداء بارسالي لهم «العيدية» وسعداء عندما اتحدث معهم بالهاتف وابارك لهم الشهر، فقد تكون الظروف هي السبب في ذلك، وقد تكون هي التي افقدتنا طعم السعادة والسرور والحرمان الدائم من ابنائي واسرتي، ولكن هذا لن يستمر طويلا، الا وانني سوف اعود الى بلدي واسرتي واقضي امتع الاوقات معهم تعويضا عن الذي مضى.

■ زيارة الاصدقاء اول ايام العيد تخفف عنا «غربة» العيد

واضاف: اما بالنسبة لنا في الكويت فنعيش ايام العيد بعيدا عن التفكير في ابنائنا واهلنا، وحتى لا نعكر اجواء هذه الفرحة مع الاصدقاء نقوم بالذهاب كمجموعة لزيارة الاقارب في الكويت او اصدقائنا من الجنسيات الاخرى، بالاضافة الى اننا نخرج الى بعض من الاماكن السياحية او الترفيهية.

المادة هي السبب

● محسن عبداللطيف:

المادة هي السبب في الشعور اننا عن اسرنا، خاصة واننا نشعر في فراق كبير في ايام العيد، وذلك للبعد عن الاهل والاحباب، فانا منذ سبع سنوات لم اتمكن من حضور اي عيد مع الاهل، وذلك للظروف الخارجة عن الارادة، واضاف وانني في اول ايام العيد اقوم بالاتصال بهم حتى احس واشعر بفرحة العيد بعض الشيء، وهي التي تخفف علينا الام الفراق، اما بخصوص هدايا العيد فاقوم بارسالها لهم قبل العيد باسبوع، وطبعا هي لا تمثل اي شيء سوى اننى معهم وهم معي، فقد تكون هذه حقيقية، الا اننا نعيش في غربة... [illegible]

(م. ح) و(ع. ط)



● عاطف عبدالحميد

تغيرت مظاهره ولم تتغير بهجته.. فالفرحة عامة رغم كل شيء

كيف يحتفل الناس في العيد؟

«.. فرحة العيد واحدة وان اختلفت مظاهره، فكل شخص لديه طريقة خاصة في الاحتفال والتعبير عن هذه البهجة، وتتنوع مظاهر الفرح خلال العيد، فالبعض يفضل الذهاب الى البر، والاخر يتنقل بين مرافق المشروعات السياحية، وبعضهم يفضل السفر، وغيرهم يكتفون بتبادل الزيارات ومشاهدة برامج التلفزيون، وبين مظاهر احتفالات العيد بالامس واليوم هناك فئة تحن الى الماضي ولا تشعر ببهجة العيد كما كانت من قبل.

فكيف يحتفل الناس بالعيد، واين يقضون اوقاتهم، وما الفارق بين فرحة العيد الامس واليوم..»

● يتحدث سعد المطيري عن كيفية قضاء اجازة العيد فيقول:

الشيء الذي يزعجنا نحن الشباب في هذه الفترة السعيدة هو ان شتى الاماكن السياحية والترفيهية تفتح ابوابها لاستقبال العائلات فقط ونجد صعوبة في قضاء ايام العيد، والمشكلة انه لا وجود لاماكن مخصصة للشباب، ونذهب اغلب الاحيان الى «المخيمات» ورغم برودة الطقس الى انه ارحم من رؤية عبارة «للعائلات فقط».

والافضل في اعتقادي ان تترك للشباب حرية دخول بعض الاماكن والمنتزهات بدل الاستهتار في الشوارع وتعريض حياة الاخرين للخطر والغريب ان حتى المجمعات التجارية والاسواق تغلق في وجوهنا فاين نذهب؟.

بساطة «العيدية»

● يقول امين القيشاوي احد كبار السن الذين التقيناهم:

نكهة ولذة العيد كانت افضل من اليوم، فقد كنا في السابق نحتفل في العيد بالزيارات والتواصل، فالجار يذهب لمعايدة جاره، كما ان الصديق يزور صديقه، وكذلك القريب فيلتم شمل الاهل وتوزع الحلويات والشوكولاتة، وحتى «العيدية» رغم بساطتها الا انها تدخل الفرح الى القلوب ولها اثر نفسي. اما الاعياد الحالية فتغيرت لذتها تماما ولم تعد بمثل اعياد الامس الجميلة، ولكن تظل مناسبة العيد مهما اختلفت ملامحها عن السابق تبقى مناسبة عزيزة وغالية، ولا بد ان يشعر الانسان خلالها بطعم السعادة والسرور، ويشارك الناس ابتهاجهم وافراحهم، وانا اتذكر الالعاب الشعبية التي كنا نمارسها خلال اعياد زمان مثل «الديرفة».

وخلال ايام العيد اصطحب اسرتي معي في زيارات عائلية في اليوم الاول، وفي اليوم الثاني نذهب الى الاماكن السياحية للاستمتاع بهذه الاجواء، كما اخصص الكثير من الوقت للذهاب للاصدقاء والدواوين للمعايدة والتهاني وهذا امر احرص عليه دائما.

وتقوية الروابط بين الناس، ومهما تغيرت الحياة والظروف والمظاهر الاحتفالية في العيد، اعتقد انها مناسبة غالية وذات نكهة خاصة لا تتغير لدينا.. والمطلوب اقامة اماكن مخصصة للشباب لكي يستانسون في العيد، ويقضون ايامه بسعادة، واذا امكن السماح لهم بدخول الاماكن الترفيهية والسياحية، وعدم الحكم على كل الشباب بازعاج العامة والعائلات من خلال تهور وطيش بعضهم. وانا احرص في العيد على تنظيم والتوفيق بين الزيارات للاهل والاقارب والالتزامات الاخرى، وهذا العيد كانه عيدين بفرحته المعتادة الى جانب دخول عام جديد، واعتبر ان العيد حاليا عيدا للاطفال اكثر منه للكبار وصدق من قال ان «العيد للعيال وبس».

اجواء سعيدة

● ويرى انور الفضلي ان هناك وسائل متعددة لقضاء اجازة العيد في بهجة وسعادة يقول: الزيارات العائلية هي الاهم بالدرجة الاولى في ايام العيد، كما ان الذهاب للاماكن السياحية متنفس جميل ايضا في هذه المناسبة السعيدة، والسفر يريح النفس ايضا، ونحن نخصص اوقاتنا لـ «القعدات» في الدواوين او الخروج للنزهة مع الاصدقاء. ومن قال ان نكهة العيد قد تغيرت عن السابق فهو مخطئ فالعيد كما هو ولم يختلف ولكن الظروف هي التي تغيرت، وعلينا ان نفرح ونشعر بالسرور، وعندها سيزول منا هذا الاحساس ويسطر من النفوس.

بُعد الاهل

● اما محمد اليوم فله وجهة نظر مغايرة عبر عنها بقوله:

اعتقد انه رغم اختلاف مظاهر العيد والظروف التي تغيرت الا ان الفرحة والبهجة كما هي ولم تختلف ولكن نرى ان اعياد اليوم للصغار اكثر مما هي للكبار فنحن نرى الاطفال يستمتعون ويتذوقون الفرحة كثيرا. اما بالنسبة لقضاء فترة العيد فانا نظرا للارتباط الدائم في العمل فاغلب ايام العيد تكون هنا، واقوم بالتنسيق بين زملاء العمل لكي احصل على حصة من الوقت للقيام بالمعايدة وزيارة الاقارب والاصدقاء، فالعيد فرصة مناسبة للتواصل بين الناس وتقوية الروابط الاجتماعية، وهو مناخ جيد للراحة وتهيئة النفوس للنشاط، وانا اشعر بالسعادة والسرور عندما ارى الابتسامة والبهجة ترتسم على وجوه الناس، وهذه افضل «عيدية» بالنسبة لي في تلك الاجواء السعيدة، وارفض فكرة السفر في العيد لانه لا طعم له خارج حدود الوطن وبعيدا عن الاهل والاقارب.

الشباب

● ويقول عادل الشمري:

بصراحة نحتار نحن الشباب في تحديد المكان الذي نقضي فيه ايام العيد، فكل الاماكن الموجودة «عليناء» منها من كثرة التردد عليها، ونحن حفظناها عن ظهر قلب، ولذلك نحاول تغيير الروتين خلال هذه الايام السعيدة، اما بالسفر مع الاصدقاء او بالخروج الى البر وممارسة هواية الصيد والقنص.. واعتقد ان العيد اجمل وافضل فرصة لرؤية وجوه منذ زمن طال غيابها بفضل الزيارات والمعايدة.

الام الغربة

● احمد خليفة (مقيم) يتحدث عن مشاعره في العيد:

العيد بالنسبة لنا ايام عادية نحن معشر المغتربين، لاننا نعيش بعيدا عن الاهل والاصدقاء، ولمر علينا فرحته كمرور الكرام ونتذكر خلالها الاسرة والابناء، ويعود بنا الحنين اليهم، ونتصل لنا بينهم ونحن نحاول بقدر الامكان تخطي الالام والاهات في هذه الايام المباركة بالذهاب الى بعض الاصدقاء، كما ان اجازة العيد لدينا قصيرة جدا واغلب الايام نقضيها في اجواء العمل التي تعتبر ذات متعة وراحة نفسية لنا، لان من خلالها ننشغل في العمل وننسى ان هناك عيدا حتى لا نتذكر مرارة الغربة، ولكن نظرة هنا... ونحن في العيد نصيبنا الحيرة في قضاء الاجازة المحدودة من العمل والي مكان نذهب ولا نجد انفسنا الا ونحن جالسون في المقاهي فهي المتنفس الوحيد لدينا من الام الغربة.

حافظ الشمري



● الشوكولاتة مطلوبة في العيد



● انور الفضلي: الزيارات العائلية ● ثامر العجيل: العيد للاطفال اكثر من الكبار

■ الزيارات والنزهات والسفر تكثر في العيد

■ المقاهي المتنفس الوحيد لآلام الغربة

■ بعضهم يرى ان العيد للاطفال فقط



● احمد خليفة: الام الغربة صعبة



● امين القيشاوي: العيد في السابق افضل



● محمد اليوم: العيد فسحة في العمل



● عادل الشمري: الخروج الى البر

شباب

الشباب تمنوا العودة الى ايام المشروعات الجميلة

اين نقضي اجازة العيد والاماكن السياحية لـ «العوائل فقط»؟!

يشكو الشباب دائما من عدم توفر الاماكن السياحية والترفيهية خاصة في المناسبات السعيدة مثل الاعياد، وذلك بسبب لافتة «للعائلات فقط» التي يجدونها في كل مكان وهذا الامر ادى الى تذمر الشباب واثار حفيظتهم وتخوفهم من عدم الاستمتاع بهذه الاماكن وفي عيد الفطر السعيد.

و«القبس» تنقل اراء بعض هؤلاء الشباب..

● يقول متعب ضيدان: مشكلتنا مع الاماكن السياحية ليست وليدة اليوم او الامس، انما منذ ان وجدت هذه الاماكن التي لا نعرف ما هي اسباب وجودها، بالرغم من انها تخدم شريحة واحدة، وحتى هذه الشريحة غير مستفيدة من ذلك، لان هذه المشروعات اسم من غير مسمى.

واضاف: كما انهم دائما يتهمون الشباب بانهم هم السبب في المضايقات التي تحدث في اي مكان، لماذا نحن لا نقول العكس فقد تكون الفتيات هن السبب في خلق المشاكل.

■ مشكلتنا مع الأماكن السياحية ليست وليدة اليوم أو الغد

اين نقضي عيد الفطر

واشار: نحن لا نعرف اين نقضي هذا العيد المبارك، لانه كما قلت الاماكن السياحية والترفيهية لا تستقبلنا والاماكن الاخرى، مثل «الفنادق او المقاهي» وغيرها لا نجد فيها تلك الروح الحيوية في ادخال السعادة والبهجة في قلوبنا. خاصة واننا في مناسبة سعيدة لا نريد ان نفسد الاجواء فيها، فلذا نتمنى من المشروعات السياحية وغيرها من الاماكن الاخرى ان يلتفتوا لنا قليلا حتى لو كان هذا يقتصر على عيد الفطر السعيد.

معاملة سيئة

● وقال عزيز العجمي: نحن نشكو ونتذمر مما نتلقاه من معاملة سيئة في الاماكن السياحية او الترفيهية، ففي كل مناسبة نذهب فيها الى هذه الاماكن نجد انفسنا مراقبين ومقيدين، ولا نستطيع ان نتحرك، ولو فعلنا ذلك فسوف يكون عقابنا اليم.

واضاف: فاذا كنا نتعرض الى كل هذه الانتهاكات في حقوقنا، فكيف تريدوننا ان نشعر بالسعادة او نذهب الى هذه الاماكن، لانه بالاساس نحن لا نملك الاماكن السياحية التي نستطيع ان نقول بانها فعلا هذه اماكن سياحية. واشار: كما اننا كرهنا ذلك الشعار الذي دائما نشاهده حتى في هذه المناسبات السعيدة وهي «اماكن مخصصة للعوائل» نحن لا نعارض ذلك، ولكن نحن نقول اعدلوا بيننا، خاصة واننا مقبلين على مناسبة عزيزة على قلوبنا معروف عنها مناسبة التسامح والبهجة والسرور وارضاء الجميع فنحن نتمنى ان نستغل هذه الفرصة في العودة من جديد مع مشروعاتنا السياحية واماكنها، ونتمنى كذلك ان يتم عملية التطوير لها، وذلك لاننا نريدها ان تكون دائما هي الافضل والاجمل وحتى لا نفقد روادها، الذين سوف يلجأون الى اماكن اخرى، كما اننا نعيش في دولة دائما يتزايد عليها الزوار فهم ينقلون صورة حية الى بلادهم عما يشاهدوه في بلدنا، فاذا هم شاهدوا اماكننا السياحية هكذا فسوف نخسر ايضا حتى السياح، لان السائح يهتم دائما بمعالم البلاد، ومن ثم في الاماكن السياحية. فنحن نتمنى ان يرضى عنها جميع الاطراف وان ترجع كما عهدناها في السابق.

● متى يفتحون ابوابهم لنا؟

■ بعض الشباب يطلب «صفحة جديدة» واخرون يهربون الى دول مجاورة

● متعب ضيدان

● فهد الخالدي

● عزيز العجمي

وعود المسؤولين

● فهد الخالدي:

● انت تسالني عن الاماكن السياحية، ومشكلة الشباب التي يواجهونها في هذه الاماكن.

- هذه القضية جيدة وكنا نتمنى ان نجد الشخص الذي يتطرق لها عدة مرات. وللاسف سمعنا كثيرا عن وعود المسؤولين لحل هذه المشكلة. اضافة الى ان بعضهم يقول لا توجد اي مشاكل، ولكن الشباب هم السبب في ذلك. فنحن دائما الذين في الواجهة امامهم، ولا حديث لهم سوى نحن، ولو حدثت اي مشكلة قالوا الشباب، بالرغم من اننا حرمنا من هذه الاماكن بتاتا.

واشار: انا لا اعرف ما هو السبب في اتهاماتهم لنا، صحيح ان هناك بعض الشباب ممن يثيرون المشاكل ويتسببون في الازعاج الدائم في هذه الاماكن، ولكن هذا لا يعني الشباب كلهم بانهم هم السبب. ولكن من المفروض ان يتم معاقبة المتسبب في هذا الشيء.

■ لا نعرف السبب وراء اتهامنا بأننا مشكلة

وقال كما ان حتى العوائل يتسببون في المشاكل بالاضافة الى الامور السيئة التي تنتج عنهم مثل «تركهم للمخلفات والاقذار» فلماذا لا يحاسبون من يحاسبهم.

واضاف: فنحن نريد ان ننسى كل الذي مضى ونفتح صفحة جديدة بمناسبة عيد الفطر السعيد الذي كنا نتمنى ان نجد شيئا مميزا او جديدا في هذه المناسبة، وذلك حتى نكسر الروتين الذي اعتدنا عليه. فالذي نلاحظه ان جميع الاماكن السياحية والترفيهية هي نفس الشيء.

■ سمعنا كثيرا عن وعود المسؤولين.. لكنهم يقولون نحن السبب

لماذا هذا الكبرياء؟!

● عطية الشمري:

نحن لا نعرف لماذا هذا الكبرياء في نفوس المسؤولين في الاماكن السياحية والترفيهية عندنا؛ فانا لا اعتقد ان هناك ما يميزها او يجعلها مناسبة خاصة واننا اصبحنا نسافر الى الدول المجاورة في مثل هذه المناسبات العزيزة على قلوبنا من اجل ان لا نضيع هذه الايام السعيدة التي نفتقدها هنا.

واضاف: لاننا لا نجد ما يسد وقت فراغنا في هذه الاجازة، بالاضافة اننا لا نجد ما يمتعنا.

مبارك العبدالهادي

لحظات فاصلة نودع فيها الشهر الكريم ونستعد لايام جميلة

ليلة رؤية هلال العيد

ليلة رؤية هلال عيد الفطر المبارك لها مذاق خاص عند الناس، فهي الحد الفاصل بين مناسبتين عظيمتين، فيها نودع شهر رمضان المبارك وفيها ايضا نستقبل عيد الفطر المبارك، فكيف يستقبل الناس هذه الليلة الجميلة وماذا يقولون عنها؟

● في البداية يقول خالد فهد:

- شعوري بهذه المناسبة لا يوصف ففي هذه الليلة ننتظر بلهفة ثبوت رؤية هلال عيد الفطر المبارك، وهنا تكون فرحتنا كبيرة لان شهر الصيام انتهى على خير ونشعر بنجاح صيامك طوال شهر كامل، كما ان الشعور بان غدا هو اول ايام عيد الفطر لا يعادله شعور، فما ان تعلن الرؤية حتى تبدا الاستعدادات لعيد الفطر سواء لنا نحن الكبار او للصغار ايضا، ونبدا بتجهيز اغراض اطفالنا ونتفق مع الاهل على الزيارات وتجهيز عيديات الاولاد، وفي هذه الليلة نجد ان الفرحة نفسها التي يشعر بها الكبار هي فرحة الصغار نفسها، لان الكل يفرح بالعيد تلك المناسبة الجميلة في حياة كل مسلم.

فرحة لا حدود لها:

● ويقول حسين المطيري عن هذه الليلة:

- ما ان نسمع ان غدا هو اول ايام العيد بعد اعلان رؤية الهلال حتى نشعر بفرحة لا حدود لها ونجد كل افراد البيت سعداء، ونبدا في الخروج لتكميل شراء اغراض العيد، ولتجهيز ملابس الاطفال، ونتصل بالاهل والاصدقاء نبارك لهم بهذه المناسبة الطيبة، والجميل انك تجد الديرة كلها مستيقظة حتى صلاة العيد، لاننا ننتظر العيد بلهفة وفرحة كبيرتين.

مشهد جميل لا يتكرر

● اما فهد المطيري فيقول:

- بعد صيام شهر كامل ننتظر ليلة رؤية هلال العيد بفارغ الصبر، وطبعا هذه الليلة يترتب عليها اما ان يكون يوم صوم او اول ايام عيد الفطر المبارك، وعندما نعرف ان غدا هو عيد الفطر نبدا في اخراج زكاة الفطر، وتجهيز عيديات الاطفال في العائلة، ونبدا بالاتصال باقاربنا لنبارك لهم هذه المناسبة المباركة، ونتفق مع الاصدقاء على اماكن الخروج في العيد، ونستعد لصلاة العيد حيث نلتقي بالاقارب والاصدقاء في مشهد جميل لا يتكرر في ايام اخرى من السنة.

● زيد المطيري

● خالد فهد

■ طقوس هذه الليلة: السهر حتى صلاة العيد، وتجهيز الملابس والعيديات، وتهنئة الاقارب والاصدقاء

ليلة في المطبخ:

● وتقول ام بارك عن هذه الليلة:

- انا عن نفسي هذه الليلة اكون في المطبخ اعد حلويات العيد وما ان تثبت رؤية العيد حتى ابدا في وضع اللمسات الاخيرة لهذه الحلويات لتقديمها اول ايام العيد للاسرة وللاقارب حيث ان من عاداتنا ان تكثر الزيارات في الايام المباركة مثل عيد الفطر، ثم ابدا في تجهيز ملابس اولادي لانهم بالطبع يخرجون الى الاماكن الترفيهية اول ايام العيد، وهذه الليلة لها طعم خاص في حياتنا نحن الكويتيين منذ ايام ابائنا وامهاتنا.

استعدادات خاصة:

● اما زيد المطيري فيصف هذه الليلة قائلا:

- هذه الليلة لها مذاق خاص لدينا ونحن نستقبلها بفرحة كبيرة خاصة انها تعلن انتهاء شهر رمضان المبارك، واجمل ما في هذه الليلة هو وضع الترقب من الجميع لرؤية هلال العيد، وما ان يعلن ان غدا اول ايام عيد الفطر المبارك حتى تتضاعف فرحتنا ونبدا في الاستعداد لايام العيد، سواء بتحضير الملابس لصلاة العيد، او بزيارة الاهل في هذه الليلة لنشاركهم فرحتهم بالعيد، وتوزيع العيديات على اطفال الاسرة.

لا ابارح التلفزيون:

● ويقول محمد طه:

- في هذه الليلة اظل جالسا امام شاشة التلفزيون حتى يتم اعلان رؤية هلال عيد الفطر المبارك، وسواء ثبتت الرؤية او لم تثبت فهذه الليلة لها فرحة كبيرة في حياتنا نحن المسلمين، ففيها نعرف اول ايام عيد الفطر المبارك، وفيها نودع شهر رمضان المبارك شهر الخير والبركة، وانا في هذه الليلة اسارع بالاتصال بالاهل والاصدقاء لابارك لهم، واخطط معهم للزيارات والخروج الى الاماكن الترفيهية.

لا ننام:

● اما علاء فراج فيقول:

- اشعر بفرحة كبيرة هذه الليلة لان العيد له طقوس خاصة في حياتنا، وفي هذه الليلة اجتمع انا واصدقائي ونسهر حتى صلاة العيد، وهي فرصة لا تتكرر الا ليلة رؤية العيد حتى انه لا وقت لان نلتقي بسبب ظروف العمل والسفر، واجمل ما في هذه الليلة تلك الفرحة التي تطل من عيون الجميع بل ان الكبار تجدهم في سعادة وكانهم اطفال يشتاقون للعيد.



● محمد طه

● حسين المطيري

محمد الحنفي

تبقى المرأة الخليجية الاكثر ارتداء لها واقبالا عليها

الدراعة تتألق في العيد

الدراعة ثوب جميل يحمل في تصميمه شيئا من التراث والفن والابداع، والدراعة غالبا ما تتألق في المناسبات خاصة الاجتماعية، عندما تستقبل السيدة او المراة زوارها في المنزل. فماذا عن يوم العيد؟.

بما ان للدراعة اهمية لدى المراة الخليجية، فان تطويرها واضفاء ما هو جديد عليها شيء لابد منه.

«القبس» التقت مصمم الازياء، في احد دور الازياء، والمتخصص ايضا في مجال الشك والتطريز ليحدثنا عما هو جديد

يقول عمر جرجوس - مصمم ازياء: الدراعة هنا في الخليج تستخدم بشكل كبير وملحوظ، مع اننا لو دققنا في كيفية تصميمها لوجدناها منتشرة في جميع الدول باسلوبها الخاص والمتميز. فمثلا في المغرب وسوريا ومصر ولبنان لكل بلد اسلوبه، ولكن تكاد لا تستخدم كثيرا، ما عدا المغرب حيث انها تعتبر الزي الاساسي للنساء، ويطلقون عليها (جلباب)، كونه يرتدى ايضا فوق الملابس العادية مثل القميص والتنورة او الفستان، وبالنسبة للمراة يستخدم التطريز وبه الشك . وكون ان استخدامه يعتبر للمناسبة الرسمية فقد شمل الرجل ايضا.

■ منتشرة في جميع الدول العربية ولكن لكل بلد اسلوبه

■ الشك لم يعد مرغوبا كالسابق واستبدلت به تصاميم دخيلة



● مصمم الازياء عمر جرجوس

الدراعة الخليجية

وهنا تختلف الدراعة نوعا ما في تصميماتها، حيث انها متطورة الى حد ما وترتدى غالبا بعكس الدول الاخرى، فهي لا ترتدى باستمرار، وتقتصر فقط على مناسبات محددة كما تختلف الوان الدراعة الخليجية عما هو موجود في الدول العربية، حيث ان الدول العربية ترتدي الوانا ثابتة كالاسود والعنابي غالبا، اما في الخليج كونها ترتدى باستمرار وبشكل دائم فهي بجميع الالوان.

التطوير في التصميم

في السابق كانت الدراعة الخليجية تعتمد على اللونين الفضي والذهبي في مجال التطريز، وعلى اللؤلؤ في مجال الشك. اما الان فقد تطورت في تغيير الالوان من ناحية التطريز اصبحنا نستخدم الالوان المتدرجة في لون القماش، وعلى سبيل المثال التطريز الذهبي مع درجات البني والبرونزي وكذلك القماش الذهبي، والفضي مع درجات الرمادي، ودرجات البنفسجي مع الازرق، ويبقى التطريز باللون الاسود سيد الالوان. وهنا تظهر الدراعة بشكل كبير، خاصة اذا كان لون القطعة مثلا حليبيا او احمر، او بشكل عام كان لونها فاتحا.

وتطرز الدراعة ناحية الاكمام والعنق واطراف الدراعة فيعطيها مظهرا رائعا.

الشك

ويضيف عمر جرجوس، الرغبة في الشك قد قلت كثيرا، حيث اصبح هناك تصميم دخيل بدلا من الشك، مثل تصميم وردة وعمل وريقات عن طريق الشريطة ويداخلها تركيب لبعض انواع الخرز، وعموما المراة الخليجية تحب دائما البحث عن الجديد وعمله، وتحب كذلك التطوير.

والدراعة ترتديها المراة الخليجية باستمرار بعكس غيرها، وتبقى هناك دراعات مختلفة في طريقة تصميمها حسب المناسبة.

واصبحت الدراعات التي تخص المناسبات متميزة بالتصميمات الراقية، فهي محتشمة وعملية وتلائم استقبال الزوار مع سهولة الحركة، واخيرا فالدراعة بتصميماتها تشبه تقريبا الازياء التراثية والزي الاسلامي.

شروق العباس

■ تطور التطريز من حيث الالوان وتداخلها وتدرجها

■ الدراعات بتصاميمها زي تراثي يشبه الازياء الاسلامية



● الدراعة لكل المناسبات

القبس الثلاثاء ١٩٩٨/١/٢٧ ـ العدد ٨٨٣٩

الغناء والمغنون عند الاصفهاني

عاصر خلافة المنصور

حكم الوادي.. مطرب غنى بعد الستين

شغف العرب منذ أقدم العصور بالغناء، وكان القيان باكورة المغنيات، وكن من الفرس والاغريق، وشيئا فشيئا انتشر الغناء في الجزيرة العربية واشتهرت فيه مغنيات أمثال حبابة وسيرين. واسرف العرب في العصر الأموي ثم العباسي في اقتناء القيان في القصور، واشتهر كثير من النخاسين بما عندهم من جواري يأوي اليهن الشعراء، والادباء..

ويعد كتاب «الاغاني» لأبي فرج الاصفهاني أبرز كتب التراث واشملها التي سجلت تاريخ الغناء والمغنين.. معا نقلب صفحاته

حكم الوادي هو الحكم ميمون مولى الوليد بن عبدالملك، وكان ابوه حلاقا يحلق رأس الوليد، فاشتراه فاعتقه، وكان حكم طويلا احول، يكري الجمال وينقل عليها الزيت من الشام الى المدينة ويكنى بابي يحيى.

وقال فيه ابراهيم الموصلي: كان واحد دهره في الحذق، وكان ينقر بالدف ويغني مرتجلا وعمر عمرا طويلا، غنى الوليد بن عبدالملك وغنى الرشيد ومات في الشطر من خلافته. وذكر انه اخذ الغناء من عمر الوادي، اذ كان بوادي القرى جماعة من المغنين فيهم عمر بن زاذان.

وروى حكم الوادي كيف وصل الى الوليد بن يزيد فقال: ادخلني عمر الوادي على الوليد بن يزيد وهو على حمار وعليه جبة وشي ورداء وشي وقف وفي يده عقد جوهر، وفي كمه شيء لا ادري ما هو. فقال: من غناني من اشتهي فله ما في كمي وما علي وما تحتي فغنوه كلهم، فلم يطرب فقال لي غن يا غلام فغنيت:

اكليلها الوان
وجهها فتان
وخالها فريد
ليس له جيران
اذا مشت تثنت
كأنها ثعبان

فاخرج الوليد ما كان في كمه، واذا كيس فيه الف دينار فرمى به الي مع عقد الجوهر، فلما دخل بعث الي الحمار وجميع ما كان عليه.

وغنى حكم الوادي:

ابو يحيى اخو الغزال المعني
بصير بالثقال وبالخفاف
على العيدان يحسن ما يغني
ويحسن ما يقول على الدفاف

وروى فليح قال: بعث الي يحيى بن خالد والى حكم الوادي وابن معنا فاتيناه، فقلت لحكم الوادي او قال لي ان ابن جامع معنا فعاوني عليه لنكسره، فلما صرنا الى الغناء غنى حكم، فصحت وقلت وهكذا والله يكون الغناء، ثم غنيت ففعل بي الحكم مثل ذلك وغنى ابن جامع فما كنا معه في شيء.

الغناء اربعة اجناس

وروى اسحق الموصلي عن ابيه قال: اربعة بلغوا في الغناء في اربعة اجناس من الغناء مبلغا قصر عنه غيرهم: معبد في الثقيل وابن سريج في الرمل وحكم في الهزج، وابراهيم في الماخوري، وقد اخذ ابراهيم بن المهدي عن حكم الوادي الكثير من الاصوات.

وروي عنه انه قال: زار حكم الوادي الرشيد فسره ووصله بثلاثمائة الف درهم، وساله عمن يختار ان يكتب له بها اليه. فقال اكتب لي بها الى ابراهيم المهدي، وكان عاملا له بالشام. قال ابراهيم فقدم علي حكم بكتاب الرشيد فدفعت اليه ما كتب به ووصلته بمثل ما وصله.

الا اني نقصته الفا من الثلاثمائة وقلت لا اصلك بمثل صلة امير المؤمنين. فاقام عندي ثلاثين يوما اخذ منها ثلاثمائة صوت كل صوت منها احب اليّ من الثلاثمائة الف التي وهبتها له.

وذكر أحمد بن المكي، ان حكما لم يشهر بالغناء ويذهب له الصوت به حتى صار الأمر الى بني العباس، فانقطع الى محمد بن ابي العباس امير المؤمنين وذلك في خلافة المنصور، فاعجب به واختاره على المغنين واعجبته اهزاجه. وكان يقال انه من اهزج الناس، ويقال انه غنى الاهزاج في اخر عمره، وان ابنه لامه على ذلك وقال له: ابعد الكبر تغني غناء المخنثين. فقال له: اسكت فانك جاهل غنيت الثقيل ستين سنة فلم انل الا القوت، وغنيت الاهزاج منذ سنيات فاكسبتك ما لم تر مثله.

وقال يحيى بن خالد: ما راينا فيمن يغنينا من المغنين احدا اجود اداء من حكم، وليس احد يسمع منه غناء ثم يغنيه بعد ذلك الا وهو يغيره ويزيد وينقص الا حكما. فقيل لحكم ذلك فقال: اني لست اشرب وغيري يشرب فاذا شرب تغير غناؤه.

وحدث عمر بن شبة، وقال: كان خبر حكم الوادي يتناهى الى المنصور ويبلغه ما يصله به بنو سليمان بن علي، فيعجب لذلك ويستشرفه ويقول: هل هو الا ان حسن شعرا بصوته وطرب مستمعيه فماذا يكون وعلام يعطونه هذه العطايا المسرفة الى ان اجلس يوما في مستشرف له. وقد كان حكم دخل الى رجل من قواده ثم خرج وعليه خلع يعرفها المنصور، فلما راه المنصور قال من هذا. فقيل حكم الوادي، فحرك راسه مليا ثم قال الآن علمت ان هذا يستحق ما يعطاه. قيل وكيف ذلك يا امير المؤمنين وانت تنكر ما يبلغك منه قال لانه فلانا لا يعطي شيئا من ماله باطلا ولا يضعه الا في حقه.

انقذه بيت من الشعر

وقال الاصمعي: رأيت حكما الوادي حين مضى المهدي الى بيت المقدس وقد عارضه في الطريق، واخرج دفه ونقر فيه، وله شعيرات على راسه وقال انا والله يا امير المؤمنين القائل:

ومتى تخرج العروس
فقد طال حبسها

فتسرع اليه الحرس، فقال دعوه، وسال عنه فاخبر انه حكم الوادي فوصله واحسن اليه.

وعاش حكم الوادي طويلا، وعاصر الخليفة الهادي وروى قائلا: كان الهادي يشتهي من الغناء ما توسط وقل ترجيعه ولم يبلغ ان يستخف جدا. فاخرج ليلة ثلاثة بدور وقال من اطربني فهي له. فغناه ابن جامع وابراهيم الموصلي والزبير بن دحمان فلم يصنعوا شيئا، وعرفت انا ما اريد فغنيته من اصوات ابن سريج:

غراء كالليلة المباركة
القمراء تهدي اوائل الظلم
اكنى بغير اسمها وقد علم
الله خفيات كل مكتتم
كان فاها اذا تبسم عن
طيب مشم وحسن مبتسم

فاضاف، فوثب الهادي عن فراشه طربا وقال: احسنت والله اسقوني فسقي، ووثقت بان البدر لي فقمت فجلست عليها فاحسن ابن جامع المحضر وقال: احسن والله كما قال امير المؤمنين وانه لمحسن مجمل، فلما سكن امر الفراشين بحملها معي فقلت لابن جامع مثلك يفعل ما فعلت في شرفك ونسبك، فان رايت ان تشرفني بقبول احداها فعلت. فقال: لا والله لا فعلت والله لوددت ان الله زادك واسال الله ان يهنيك ما رزقك ولحقني الموصلي فقال اخذ يا حكم من هذا. فقلت: لا والله ولا درهما واحدا لانك لم تحسن المحضر ومات حكم الوادي من قرحة اصابته في صدره فقال الدارمي فيه قبل وفاته:

ان ابا يحيى اشتكى علة
اصبح منها بين عواد
فقلت والقلب به موجع
يا رب عافي الحكم الوادي
فرب بيض قادة سادة
كانصل سلت من اغماد
نامهم في مجلس لاهيا
فاصمت النشد والشادي

محمد درويش



كان ينقر بالدف ويغني مرتجلا

رمضان في حياة نجوم الرياضة

منصور باشا:

فاجأنا صاحب المزرعة بالمسدس فهربنا

يعتبر من اللاعبين النشطين في الملعب مثل الديناموي يبذل مجهودا عاليا في الملعب، ويميل في لعبه الى التصويب على المرمى، انضم الى منتخب الناشئين سنة ١٩٨٨، وله ٢٠ مباراة دولية، شارك في بطولة كاس الخليج مرتين كما شارك في بطولة كاس اسيا مرة واحدة. اجمل اهدافه كان امام منتخب الصين في تصفيات كاس اسيا في الدوحة..

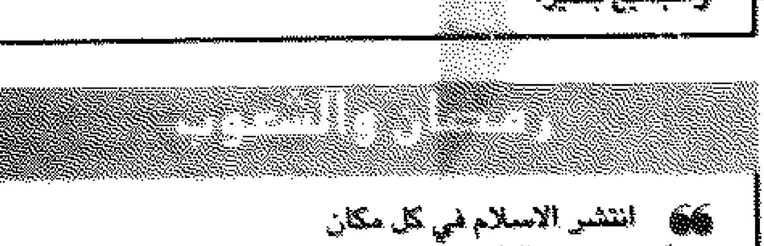
● منصور باشا

اسامة حسين مزعج على الافطار وانتظر دعوة فرج وتوفيق

● اللاعب منصور باشا نجم النادي العربي والمنتخب الوطني لكرة القدم. كيف تقضي ايام رمضان؟
- غالبا اكون متواجدا مع الاهل، وفي التدريب في النادي، واذهب مع الاصدقاء الى المقاهي الشعبية.
● موقف لا تنساه خارج الكويت في رمضان؟
- كنت اسيرا في العراق وكان اول رمضان اقضيه خارج الكويت، وكم كنت مشتاقا للكويت وللاهل والاصدقاء، وكانت بالنسبة لي ذكرى اليمة.
● موقف طريف حدث لك؟
- كنت في لبنان اثناء المطر انا ومجموعة من اللاعبين، ثم دخلنا الى مزرعة وقمنا بقطف الفواكه منها، ففوجئنا بصاحب المزرعة معه مسدس وطلب منا الوقوف.. «فانحشنا».
● موقف حرج تعرضت له؟
- اثناء مباراة القادسية والعربي في الموسم الماضي، قام الحكم بتوجيه كارت احمر لي وطردت من الملعب، واتمنى الا تتكرر.
● مطب صناعي من احد اللاعبين ضدك؟
- بعد التدريب دائما ناخذ حماما في النادي، واثناء ذلك فوجئت بحارس المرمى علي محمود يعبث بالالعاب النارية، ففزعت «خرعني» وانا استحم في الداخل.
● مطب صنعته لاحد اللاعبين؟
- كان سمير سعيد يستحم فاخذت الفوطة الخاصة به وخبأتها ثم خرجت من النادي.
● مع اي من اللاعبين تفضل الافطار؟
- جميع اللاعبين وخاصة لاعبي النادي العربي.
● شخص تقبل دعوته على الافطار دون تردد؟
- اقدر كل شخص يدعوني الى الافطار والبي دعوته.
● شخص تريد ان يدعوك على الافطار ولم يفعل؟
- فرج نفاع وتوفيق بلاغة.
● لاعب يحب الازعاج على الافطار؟
اسامة حسين.
● شخصية تتفاءل بها في رمضان؟
- الوالدة.
● امنية تحب ان تتحقق قبل رمضان القادم؟
- ان يحقق النادي العربي بطولات هذا الموسم.
● برقية بمناسبة رمضان لمن ترسلها؟
- الى جميع دول العالم الاشقاء والاصدقاء ان يسعوا الى فك قيد الاسرى.
● باقة ورد بمناسبة رمضان لمن تهديها؟
- الى من يحب النادي العربي، ومنصور باشا، وكل عام والجميع بخير.

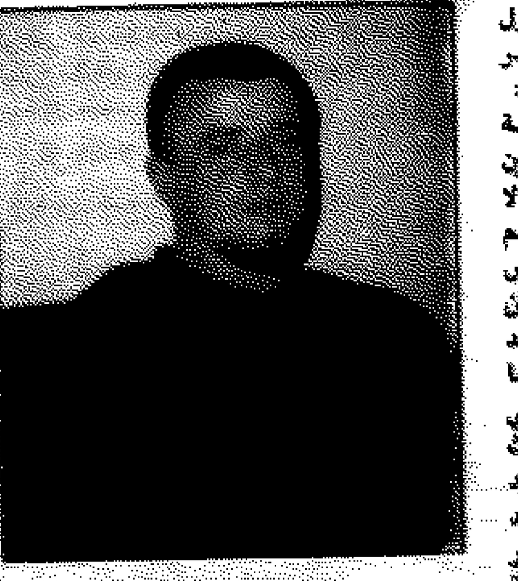
رمضان والشعوب

انتشر الاسلام في كل مكان
كيف يعيش الناس في البلاد الاخرى، البعيدة عنا، الشهر الكريم؟
اهل هذه البلاد ينقلون لنا صورة الحياة هناك في الشهر المعظم



صدقي بدر فرانيز:

في البانيا يختمون القرآن



● يقول صدقي بدر فرانيز ـ البانيا:
- فرحة الالبانيين برمضان لا توصف، ورغم معرفة الناس القليلة بالدين الا ان تجد نشاطا دينيا كبيرا في رمضان حيث تمتلئ المساجد بالمصلين، وبعد العصر تكثر الحلقات الدينية لتحفيظ القرآن الكريم وسماع الدروس الدينية، وفي هذه الحلقات يقرأ يوميا جزء واحد حتى يختم القرآن مع نهاية الشهر، ويهتم الناس هنا بصلاة التراويح اهتماما كبيرا، والآن المساجد اصبحت مفتوحة وتزداد يوما بعد يوم، الى جانب انتشار اللجان الإسلامية التي تدعو للاسلام وتعمل على بناء المساجد والاهتمام بها، والعلاقات الاجتماعية تزداد في رمضان حيث يحرص الناس على زيارة بعضهم البعض.

ويهتم الناس بالاطعمة الخاصة برمضان اكثر من اي شهر اخر، واشهر الاطباق المشهورة في رمضان طبق الخضراوات باللحم، الى جانب الحلويات التي تشتهر بها البانيا.

ويقول صدقي يجاور البانيا مقدونيا وصربيا واليونان ويعتمد اقتصادها على زراعة القطن والقمح والفروع الى جانب انها تشتهر بمشغولاتها الفضية والنحاسية وكل عام والعالم بخير.

(ج. ع)

تجميل

التعرض للشمس أهم أسباب التجاعيد

حتى لا يصبح عمر بشرتك أكبر من عمرك

كم عمر بشرتك؟

سؤال ربما لم يخطر على بالك من قبل، ولكنك في بعض الأحيان، قد تشعرين أن بشرتك قد أصبحت اكبر من عمرك الحقيقي، أو بمعنى اخر، انها تعطيك عمرا اضافيا هو في الواقع ليس حقيقيا

لمعرفة الاجابة عن هذا السؤال جربي هذا الاختبار الصغير:

- في المرة القادمة، وانت تاخذين حمامك، خذي نظرة فاحصة على بشرة معدتك، وقارنيها ببشرة ذراعك من الداخل، ثم ببشرة تحت الابط ثم ببشرة وجهك، سوف تلاحظين تنوعا واضحا في تركيب البشرة، وهذا هو الفرق ما بين عمرك وعمر بشرتك، بشرة معدتك سوف تريك بشرتك الطبيعية في حالتها الآمنة المحمية دون التعرض لعوامل مؤثرة خارجية، منها أشعة الشمس والجفاف وادوات التجميل.. الخ، وفي يدك وحدك حماية بشرتك من هذه العوامل التي تؤثر سلبا على عمر بشرتك.

■ حمامات الشمس واستخدام كريمات السمرة ألد أعداء البشرة

ان بشرتنا تتغير بشكل دراماتيكي، فهي تتعرض للجفاف وللخشونة، وتقل قدرة خلاياها على التجدد والتحسن، تقل كميات الكولاجين ـ تلك المادة المرنة الموجودة تحت سطح الجلد ـ مما يؤدي الى فقدان حيويتها، ومتانة انسجتها.

ان اكثر اثار ذلك وضوحا على البشرة، هو ظهور التجاعيد ولا يوجد دواء يمكنه ان يؤثر على التجاعيد كعلامة على تقدم السن، ولكن بالامكان تاخير هذه العلامات الظاهرة قبل أوانها، ارتخاء انسجة البشرة وتلفها بسرعة اكبر من سرعة الزمن نفسه.

وعلى الرغم من ان علامات تقدم السن هذه متصلة ـ معظمها ـ بالتعرض الطويل المباشر الى اشعة الشمس، الا ان العوامل الاخرى قد تكون بنفس شكل التاثير السلبي مثل التلوث، التوتر، تقلب الطقس الذي يؤدي الى جفاف البشرة، وسرقة تالق الشباب منها.

أعداء البشرة

لقد اجمع علماء البشرة وخبراء التجميل، على ان تعرض البشرة للعوامل التالية، هو اسرع وسيلة لاضافة اعوام طويلة اضافية لبشرتك وهذه العوامل هي:

● حمامات الشمس: وجد العلماء ان كثرة التعرض لها، تضيف لعمر بشرتك ٢٠ عاما اضافية، تظهر على شكل تجاعيد قبل الاوان تتسبب بها بشكل مباشر الاشعة فوق البنفسجية للشمس.

● استخدام كريمات لتسمير البشرة بشكل صناعي، حيث اجمع اطباء الجلد ان هذه المستحضرات تضيف لعمر بشرتك ٢٠ عاما على الاقل كما انها تضر البشرة اكثر من التعرض المباشر لاشعة الشمس لذلك انها تجلب بشكل مباشر الاشعة فوق البنفسجية للشمس وتمتصها البشرة بشكل عميق مما يؤدي الى حدوث ضرر بالغ بالبشرة.

● التوتر والقلق: يضيف لبشرتك ثلاثة اعوام اضافية على الاقل، والتوتر من اشد اعداء البشرة قسوة، خاصة انه يتصاحب مع اعراض سلوكية، مثل التدخين، شرب القهوة والشاي بكميات كبيرة، اضطرابات النوم، وعدم اتباع نظام غذائي صحي، وجميع هذه السلوكيات لها اثار ضارة على البشرة.

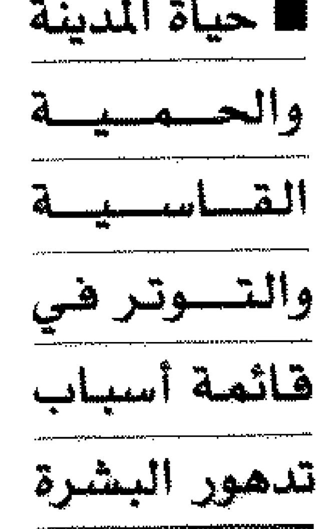
● حياة المدينة: تضيف لبشرتك خمسة اعوام اضافية على الاقل، وان لم يكن الحل هنا هو العيش في الريف، ولكن استخدام مستحضرات عناية بالبشرة غنية بمضادات التاكسد.

● اتباع نظم حمية قاسية ومفاجئة: تضيف لعمر بشرتك عشرة اعوام على الاقل، فهذا يحرم بشرتك من المواد الغذائية الضرورية، اضافة الى ان فقدان الوزن السريع يؤثر على متانة انسجة البشرة.

أفضل المستحضرات الآن

ان اشهر المكونات التي تحتوي عليها مستحضرات محاربة التجاعيد اليوم تشمل: مضادات التاكسد، الكولاجين، الالاستين، فيتامين أ، الاكسوجين، الكيرامدي، كل عنصر من هذه العناصر يلعب دوره في الحفاظ على شباب البشرة، سواء عن طريق ترطيبها، او تحسين انسجتها، تقشيرها وحمايتها، وإليك سيدتي اخر ما استقر عليه خبراء التجميل من أحدث المكونات والمنتجات المناسبة لبشرتك خلال فترات عمرها المختلفة.

بمجرد ان تصلي الى سن الثلاثين، فانت في حاجة الى عناية خاصة منتظمة ببشرتك، تضيفين لها بعض المستحضرات، او تتخلين عنها، تبعا لحالة بشرتك والفصل، او ببساطة تبعا لشعورك بمدى التغير الذي تمر به بشرتك. ولكن قبل شراء اي من منتجات محاربة التجاعيد، فانت في حاجة الى راي خبير يدلك على المنتج المناسب لك. لا يوجد سر خاص في استخدام مستحضرات محاربة التجاعيد، اكثر من وضعها بانتظام للوصول الى اقصى فائدة من مكوناتها النشطة، وبمجرد توقفك عن استخدامها تعودين لنقطة البداية، للحصول على اقصى فائدة عليك ان تعرفي ما اذا كان المستحضر الذي اشتريته بديلا عن كريم كنت ستخسينه بالفعل من قبل، او اذا كان يجب استخدامه مع كريم مرطب في الوقت نفسه.



■ حياة المدينة والحمية القاسية والتوتر في قائمة أسباب تدهور البشرة

اذا كانت بشرتك في حاجة الى مستحضر خاص جدا من وقت لاخر فجربي استخدام مصل مقذ (ما زلت في حاجة الى استخدام مرطب للبشرة)، مثل كريمات متخصصة في علاج البشرة، تعمل كمقوية للبشرة وتستخدم لفترات طويلة، للحماية من اعداء البشرة التي ذكرت انفا، ومع مثل هذه المستحضرات عليك الحصول على افضل النتائج، اتباع التعليمات المدونة مع المستحضر والانتظام في الاستخدام

هل المستقبل بلا تجاعيد؟

اليوم تحارب الشركات المصنعة لمستحضرات محاربة التجاعيد للقضاء على هذه التجاعيد من الداخل وليس من الخارج فقط مع مزيج من الكريمات والعقاقير المضادة للتاكسد.

أن ان تكنولوجيا العناية بالبشرة، تتطور بسرعة مذهلة، لقد قام المختصون بالجلد وامراضه، بتكوين تركيبات متطورة للبشرة، تحتوي على حمضيات الالفاهيد روكسيل (AHAS)، المصفية للبشرة، مع جرعات عالية من مضادات التاكسد، والمرطبات مع مادة SPF15 في تركيبة واحدة، وقد كانت شركة Aron اول من قدم هذه التركيبة الخاصة تحت مسمى الكل في واحد، وتلتها عدة شركات اخرى.

الآن ايضا من احسن المستحضرات في عالم العناية بالبشرة ومحاربة التجاعيد Creme de la Mer، الذي لم يكشف حتى الآن عن سر تركيبته، ومحصور وجوده فقط في الولايات المتحدة، ويعتقد ان سر تركيبته الخاصة هو مادة مستخلصة من زبد عشب البحر.

الآن ايضا هناك شخص واضح من علماء امراض الجلد لمادة الكولاجين (التي يقال انها تعيد مرونة البشرة وتؤخر ظهور التجاعيد) والتي ما زالت محصورة في استخدام المعامل الامريكية فقط، وهناك ايضا مادة الفيتامين وهو نبات عشوائي طبيعي يقال انه يمنع خلايا البشرة من التحلل.

عبادة العفيفي



شعر اسود ووجه اوسع وفم مغلق

نسخة جديدة من العروسة باربي



● من المنتظر ان تطلق شركة ماتيل بلندن النسخة الجديدة لعام ٩٨ التي ستحل محل باربي ٩٧، خلال شهر فبراير المقبل. وتتميز باربي الجديدة (الصورة) بشعرها الاسود ووجها الاوسع والفم المغلق. (ا. ف. ب)

الكويت تقيم ليلة ثقافية في دار الاوبرا المصرية

القاهرة - كونا - اقامت الكويت ليلة ثقافية هنا مساء امس بدار الاوبرا المصرية في اطار ليال رمضانية عربية بحضور الامين العام للجامعة العربية الدكتور عصمت عبدالمجيد وعدد من السفراء والدبلوماسيين العرب ولفيف من الشخصيات الاعلامية والادبية والعامة.

واوضح المركز الاعلامي الكويتي بالقاهرة ان الليلة تضمنت حفلا موسيقيا احياه الفنان عبدالله الرويشد الذي شارك بمجموعة متنوعة من اعماله الغنائية.

واشار الى ان الشاعرة الكويتية جنة القريني شاركت في امسية شعرية الى جانب عرض للازياء الكويتية.

وبين ان الليلة الكويتية تضمنت ايضا معرضا للفنون التشكيلية للفنان فريد العلي بعنوان «اسماء الله الحسنى» يضم مجموعة من اعماله التي تتناول رؤية فنية جديدة لاسماء الله الحسنى.

وذكر ان الليلة تضمنت ايضا معرضا للكتب الثقافية من اصدارات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالكويت وعدد من الهيئات الكويتية الاخرى.

وبات دار الاوبرا المصرية في السنوات الاخيرة على استضافة ليال رمضانية عربية بما يتيح للجمهور التعرف على مختلف الثقافات والفنون العربية.

لإنجازاتها في مجال الاغاثة بالبوسنة والهرسك

اللجنة الدولية للصليب الاحمر تحصل على جائزة «الوردة الذهبية» للسلام

الكويت - خاص:

حصلت اللجنة الدولية على جائزة «الوردة الذهبية» للسلام تكريما لها على عملها الانساني في البوسنة والهرسك خلال عام ١٩٩٧.

وحضر تسليم الجائزة الى اللجنة الدولية في سراييفو السبت الماضي، بعد التصويت بواسطة الاذاعة والتلفزيون، نحو ١٠٠٠٠ شخص من بينهم علي عزت بيغوفيتش رئيس البوسنة والهرسك وعمدة المدينة وشخصيات بارزة عديدة من الاوساط الدبلوماسية والسياسية والاجتماعية.

اثناء خطاب قبول الجائزة شدد السيد بيتر شتوكر، رئيس بعثة اللجنة الدولية في سراييفو، على ان التكريم يعكس العمل الذي انجزته جميع مكونات الحركة الدولية للصليب الاحمر والهلال الاحمر في هذا البلد.

وتحدث ايضا عن مشاركة اللجنة الدولية في معالجة مخلفات النزاع التي مازالت قائمة، وخاصة منها الوقاية من الالغام الارضية والعمل على تخفيف معاناة الاف العائلات التي تنتظر اخبارا من اقارب لها مازالوا مفقودين.

القناة الفرنسية (TV5) تبث ناطقة على مراحل بالعربية

بعد الاتفاق مع مجموعة عرب سات، باشرت القناة الخامسة - TV5 ابتداء من ٢٤ يناير بث برنامج تجريبي على مدى ٢٤ ساعة على القمر الصناعي عرب سات A2 - ١٢ الذي يغطي كامل منطقة الخليج العربي وبلدان المغرب العربي ويوفر نوعية استقبال جيدة جيدا في الشرق الاوسط.

في المرحلة الاولى، سيقدم هذا البرنامج باللغة الفرنسية غير انه سيتضمن الاخبار التي تبثها قناة اورونيوز مترجمة باللغة العربية.

ابتداء من شهر ابريل ١٩٩٨، ستقدم برامج خاصة موجهة الى الجمهور الناطق باللغتين العربية والفرنسية في بلدان الاستقبال.

سيشمل هذا البرنامج الجديد الذي تقدمه قناة تي في ٥ بمنطقة الشرق الاوسط والشرق الادنى في شكله النهائي، انجازات جديدة مختلفة منها مواعيد مكثفة مع الاخبار، ولقاءات وافلام مترجمة باللغة العربية، وباقة مميزة من البرامج الخاصة التي تستجيب لخصوصيات المشاهدين بالمنطقة.

مصرع زوجة بسبب كعك العيد

القاهرة - محمد اسامه:

بسبب الخلاف على كعك العيد لقيت هدى عبدالغني مصرعها على يد زوجها احمد رمضان الذي انهال على راسها ضربا بقطعة من الحديد حتى لفظت انفاسها وسط اطفالها الاربعة.

وكانت الزوجة قد طالبت زوجها بزيادة نفقات المنزل من اجل اعداد كعك العيد، لكن الزوج رفض وتطور الامر الى مشاجرة، فقد معها الزوج اعصابه واطاح بزوجته على الارض وامسك قطعة حديدية وانهال على راس زوجته ضربا حتى فارقت الحياة وسلم نفسه الى شرطة كفر الشيخ في دلتا مصر.

الطفل المعجزة يعيش بلا مخ منذ تسعة ايام

روما - ا ش ا - سيطر الذهول على الاطباء في ايطاليا بعد ان استمر طفل ولد بلا مخ على قيد الحياة منذ مولده قبل تسعة ايام رغم انهم توقعوا انه لن يعيش اكثر من اسبوع.

وذكرت شبكة (يورونيوز) الاخبارية الاوروبية ان قلب «الطفل المعجزة» مازال ينبض بالحياة كما ان تنفسه طبيعي تقريبا.

واشارت الشبكة الى ان والدي الطفل كانا قد وافقا على التبرع باعضاء الطفل بعد وفاته، لاستخدامها في عمليات نقل الاعضاء.

مرة اخرى هي وحارسها الشخصي

قصة حب جديدة لاميرة موناكو

● ستيفاني

باريس - ا. ش. ا - كشفت مجلة «باري ماتش» الفرنسية في عددها الاخير عن قصة حب جديدة للاميرة ستيفاني اميرة موناكو.

وقال راديو فرنسا الدولي الذي اذاع ذلك (الاحد) ان الاميرة ستيفاني انتظرت ثلاث سنوات لتعثر على رجل جديد في حياتها وقال ان وجدته جان ريمون احد حراسها الشخصيين السابقين.

واضاف الراديو ان ستيفاني تفتقر بلاشك الى سعة الافق حيث ان جان ريمون ليس مرة اخرى سوى احد حراسها الشخصيين القدامى بل انه كان يضطلع بهذا العمل نفسه اثناء زواجها السابق من حارس شخصي اخر هو دانيل دي كرويت.

ديانا: الشعار المتفق عليه

● تم في لندن الاعلان عن الشعار الرسمي الذي يستهدف حماية اسم وذكرى الاميرة ديانا من الاستغلال، وقد وافق على الشعار كل من مجلس امناء صندوق ديانا وكل من الامير هاي ووليام.

(الصورة) الشعار الذي صممته مؤسسة سنبسر لاندر للاستشارات.

(ا. ف. ب)

نيكلسون وريبيكا في شوارع روما

● وصل الممثل الاميركي جاك نيكلسون الى العاصمة الايطالية للترويج لفيلمه الاخير «شيء ما تغير».

(الصورة) نيكلسون يتمشى برفقة خطيبته ريبيكا بروسارد في شوارع روما

(ا. ف. ب)

صمم أول آلة حاسبة من نوعها في اميركا

اد روبرتس الرجل الذي يقول انه صنع بيل غيتس

كوكرين، جورجيا (أ.ب) - من تشلزي كارتر:

اد روبرتس بدأ ثورة عندما ابتكر اول كمبيوتر شخصي ناجح تجاريا وكلف المراهق بيل غيتس باول وظيفة له لكتابة البرامج الكمبيوترية (Software).

اليوم، العالم كله يعرف غيتس. ولكن من يعرف روبرتس؟

ولعلك كنت ستعرفه لو عشت في هذه البلدة الصغيرة المشهورة بزراعة القطن والفستق (الفول السوداني). روبرتس استعاض عن كمبيوتره الشخصي بشهادة الطب، وهو اليوم احد طبيبين فقط يعملان بدوام كامل في بلكلي كاونتي.

يقول روبرتس الجالس في مكتبه داخل عيادته: «يقال ان الكمبيوتر الشخصي هو اهم شيء عملته في حياتي ولكن ذلك ليس صحيحا. كل يوم التعامل مع اشياء - هنا مع مرضاي - هي بنفس الاهمية اذا لم تكن اهم منها».

ثمة مجلات طبية واخرى تعنى بالاجهزة الالكترونية مكومة على طاولة روبرتس ووراءه، وبين الكتب على الرفوف يقبع جهاز الكمبيوتر الذي ابتكره - بشكل صندوق معدني عليه مفاتيح واضواء وشاشة تعرف باسم Altair 8800، وثمة نسخة عن الجهاز معروضة في معهد سميثسونيان.

ويقول روبرتس انه لو لم يخترع هذا الجهاز كان سيخترعه اخرون حتما، والمسالة انني كنت محظوظا.

خسر قمصانه

روبرتس الذي نشأ في ميامي درس الهندسة الكهربائية بعد انضمامه الى سلاح الجو الاميركي حيث انضم الى العمل في مختبر اسلحة سلاح الجو في البوكركي بنيو مكسيكو بعد ان صمم في اوقات فراغه حاسبة الكترونية يدوية كانت الاولى من نوعها في الولايات المتحدة. وكان انذاك يدير شركة صغيرة اسمها «MITS» من سراب منزله لانتاج الحاسبات الا ان عمله كان يواجه منافسة حامية مع الشركات الكبرى والمستوردين. وكان - كما يقول - يبحث عن طريقة لتسديد فواتيره «لاننا خسرنا قمصاننا في عمل الحاسبات».

حدث ذلك بالتزامن مع التحدي الكبير المغري الذي طرحته عليه مجلة «Popular Electronics» التي كانت تروج حاسباته. فقد طلبت المجلة شخصا يستطيع ان يصنع ويبيع جهاز كمبيوتر باقل من ٤٠٠ دولار (في وقت كانت اجهزة الكمبيوتر تباع بالوف الدولارات).

واستعمل روبرتس رقيقة ملطفة اشتراها بثمن رخيص من اينتل وصنع علبة معدنية لوضع الرقيقة فيها، ثم ابتكر دائرة الاوامر (Command Loop) مكنت الكمبيوتر من تكرار عملية نقل الاوامر. ولم يكن في الكمبيوتر الشخصي هذا دائرة دقيقة وقد تحمل منذ ابتدائه دون لوحة مفاتيح وشاشة. ولكنه كان يمتلك ذاكرة قصيرة وبلى جهوزا قصيرة قبل ان يصنع شيئا يعمل فعلا.

واقترحت ابنة روبرتس الوحيدة (له خمسة ابناء ايضا) ان يطلق على الكمبيوتر اسم «Altair»، وهو اسم احد الكواكب الخيالية في المسلسل التلفزيوني «Star Trek».

وفي يناير ١٩٧٥ تغير مجرى التاريخ بفضل مقال غلاف مجلة Popular Electronics عن Altair 8800. وقد ضم الجهاز الاول وهو اشبه بلعبة للهواة - معالج اينتل ٨٠٨٠، وبطاقة رام ٢٥٦ بايت ولوحة مفاتيح. السعر ٣٩٧ دولارا. وباعت «MITS» ١٠٠٠ جهاز عن طريق البريد في السنة الاولى، ثم ضاعفت المبيعات كل سنة، وادخلت ٢٠ مليون دولار سنة ١٩٧٧، وبعد ٢٠ سنة من ذلك التاريخ وصلت مبيعات الكمبيوتر الشخصي في شتى انحاء العالم ١٦٧ بليون دولار.

ويقول روبرتس انه لا يعتقد ان احدا كان يعرف او يفهم المضاعفات على المدى البعيد، ففي البداية كان هناك فقط مجموعة من مهووسي الالكترونيات الذين لا عمل لديهم.

روبرتس، الذي نقل شركته MITS الى البوكيركي سنة ١٩٧٥ ايقن مبكرا ان الكمبيوتر يحتاج الى برنامج لكي يصبح نافعا، وقد تلقى رسائل عديدة من اشخاص يقولون انهم يستطيعون ان يزودوه بلغة كمبيوتر وكان يرد عليهم قائلا: «اول انسان يكتب اللغة يحصل على الوظيفة».

غيتس يتقدم

وقدم بول الن وصديقه بيل غيتس لغة الكمبيوتر المعروفة باسم «Basic» فحصلا على العمل. فقد تم توظيف الن كمدير للبرامج، ثم توظيف غيتس لاحقا، (كان عمره ١٩ سنة) باجر قدره ١٠ دولارات في الساعة، لكتابة البرامج.

وفي النهاية تمكنت MITS من بيع ٥٠٠٠٠ جهاز معظمها قبل التركيب، مع لوحات المفاتيح والشاشات مع مورد اخر. ولكن روبرتس لاحظ تكاثر المتنافسين فاعرب عن استعداده للبيع عندما عرضت عليه شركة petrec Computor Corp مبلغ ٦،٥ ملايين دولار في اواسط العام ١٩٧٧ «لان العمل كان متعة في البداية ثم اصبحت عملا روتينيا، فاحسست انني مجرد مدير وليس مخترعا».

وعمل روبرتس في شركة بيترك كرئيس لقسم تطوير الكمبيوتر، ولكنه انزعج عندما رفضت الشركة فكرته لصنع كمبيوتر نقال، معتبرة ان مثل هذا الجهاز لن يلقى رواجا في السوق.

وجاءت القشة التي قصمت ظهر البعير عندما اقام الن وغيتس دعوى على بيترك فحسب اتفاقية بيع MITS كانا يتقاضيان نسبة مئوية على كل نسخة بيسك تباع مع كمبيوتر التير. ويحدود عدد محدد فقط وعندما تجاوزت المبيعات توقعاتهما نجحا في منع بيترك من بيع لغتهما الكمبيوترية.

ويقول روبرتس ان ذلك ترك طعما «مرا» في فمه، وحوالي ذلك الوقت كان جاهزا «لتجريب شيء جديد، واعتقد ان على المرء ان يجري تغييرا جذريا» كل خمس سنوات.

ووضع روبرتس المصاب بالاحباط حصته البالغ ثلاثة ملايين دولار من صفقة بيترك وانتقل مع عائلته الى مزرعة في ويلر كاونتي في جورجيا حيث كان يصطاف في طفولته، ومع انه لم يعد مهتما بانتاج الذرة وفول الصويا، فقد كتب عددا من البرامج الزراعية.

ثم في العام ١٩٧٦ افتتحت جامعة مرسر في ماركن مدرسة للطب فانضم اليها روبرتس كطالب طب في سنة اولى. وبعد ست سنوات اقام عيادته في كوكرين وكان قد اصبح في السابعة والاربعين وهو يشير الى انه كان يحلم بان يصبح طبيبا منذ حداثته ولكنه التهى عن ذلك لبعض السنوات. وهو يعاين حوالي ٥٠ مريضا في اليوم وتتراوح اصاباتهم بين الانفلونزا الخفيفة والسرطان المتقدم.

غيتس والن رفضا الحديث عن ايامهما مع كمبيوتر التير وروبرتس تحدث باحترام عن الن، الا انه لم يكن لديه شيء جيد ليقوله عن غيتس «انه شبيه بالقيصر برمتي، انه لم يستطع ان يكبر ابدا».

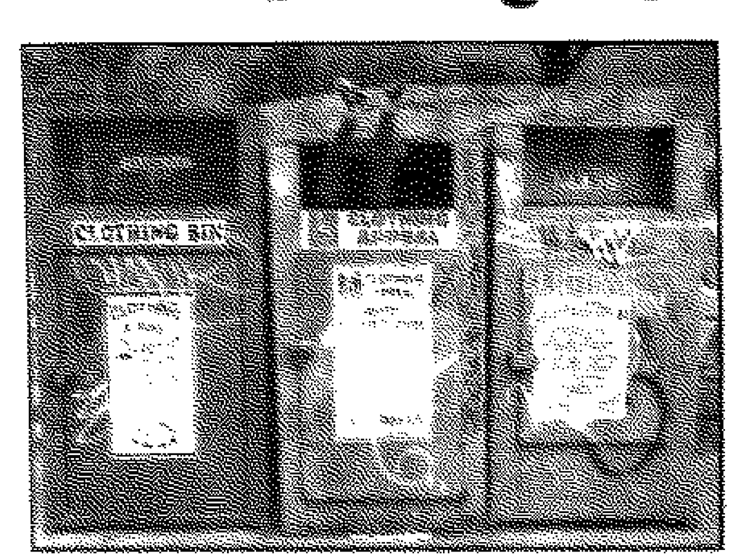
وظل مصير بيترك في النهاية الافلاس، فيما تحولت اينتل الى شركة كبرى لانتاج رقيقات الكمبيوتر المصغرة، وانشأ الن وغيتس شركة مايكرو سوفت واصبحا من اصحاب البلايين.





● روبرتس امام كمبيوتره الاول في مكتبه

من سرق صندوقا وقع فيه

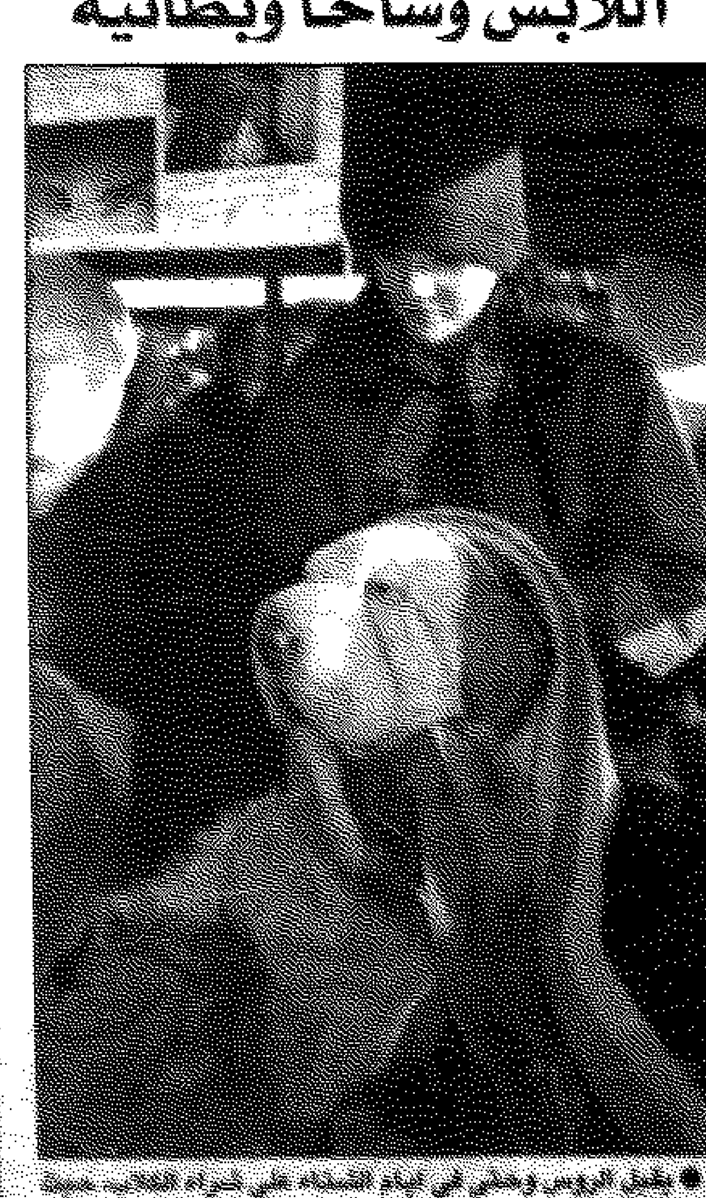


● تقوم الجمعيات الخيرية في استراليا بوضع صناديق خاصة في اماكن معينة لاستقبال تبرعات المواطنين من المواد العينية وخاصة الملابس.

لكن هذه السيدة (الصورة) وبدلا من التبرع حاولت ان تسرق جزءا من محتويات احد الصناديق فوقعت فيه.

(رويترز)

الحسناء تبيع كلبها اللابس وشاحا وبطانية



● يقبل الروس وحتى في ايام الشتاء على شراء الكلاب، حيث يوجد سوق خاص في العاصمة موسكو لبيع الحيوانات التي يمكن اقتناؤها في المنزل.

(الصورة) حسناء روسية تعرض كلبها من نوع (بلدهاوند) للبيع وقد البسته وشاحا وبطانية لحمايته من البرد. (رويترز)

اليوم في التاريخ

التلفزيون

في مثل هذا اليوم قبل ٧٢ عاما - اي في ٢٧ يناير سنة ١٩٢٦ - قدم العالم الاسكتلندي جون بيرد في قاعة المعهد الملكي بلندن اول تجربة لاستعمال التلفزيون شهدها صفوة المجتمع الانكليزي وافراد الاسرة الملكية.

وقد مر اختراع التلفزيون بالعديد من التجارب والاكتشافات والمحاولات العملية حتى وصل الى ما هو عليه الان باعتباره واحدا من اعظم الاختراعات التي اثرت في الانسان وقربت المسافات وجعلت شعوب العالم تعيش من خلاله وكانها في قرية واحدة تشاهد ما يجري في نصف الكرة الارضية المقابل في التو واللحظة بالصوت والصورة، بل تشاهد الانسان على سطح القمر من خلال هذا الجهاز.

وصور التلفزيون شانها في ذلك شان اصوات الراديو لا تنتقل بنفسها خلال الجو، بل لابد ان يجري داخل محطة الاذاعة التلفزيونية تحويل كل من الصور والاصوات الى موجات غير منظورة، وفي جهاز الاستقبال تتحول الموجات ثانية الى صور واصوات.

وجاء اختراع التلفزيون الملون تطويرا للفكرة نفسها «الابيض والاسود» فالخطة العامة واحدة في الحالتين، حيث يجري تحويل الصور الى موجات غير منظورة، وهذه تتحول ثانية الى صور.

موسوعة الضحك

● المعلم: لماذا لم يتمكن نابليون من فتح عكا؟

- التلميذ: لان المفاتيح التي معه كانت صدئة!!

***

● اراد حفيد ان يمازح جدته فقال لها:

- يا جدتي، تريدين ان تتزوجي ام ان تاكلي مهلبية؟

- فقالت له: من اين لي اسنان لاكل المهلبية!!

***

● هي: لماذا تشكو دائما حين تسمعني اغني؟

- فطالما سمعتك ترد انك تتمنى ان تراني نجمة.

هو: نعم.. لان اقرب نجمة هي على بعد ٥ ملايين كيلومتر من الارض!!

***

● صحافي لسجين بعد اطلاق سراحه: هل أستطيع ان اعلن انك حر طليق؟

- السجين: كيف تقول اني أصبحت حرا طليقا وانا مقيد بعد بامراتي!!

***

● الاول: ان فساتين زوجتك تكلفني كثيرا.

الثاني: كيف ذلك؟

الاول: لانك كلما اشتريت لزوجتك فستانا تطلب زوجتي مني فستانا مثله!!

قافلة الخير.. في شهر الخير

«قبل عشر سنوات افتتح بيت الزكاة الكويتي مكتبه في القاهرة.. وخلال هذه السنوات انطلقت قافلة الخير الكويتية المدعومة باموال الزكاة لتعمر الارض.. عبر مئات المشروعات في كافة المحافظات المصرية.. مساجد.. مدارس.. مستشفيات.. ومعاهد دينية وغيرها من المشروعات.

وفي شهر رمضان.. شهر الخير.. تنطلق قافلة «القبس» بين مشروعات كويت الخير دليل التكافل والاخاء بين الشعبين الكويتي والمصري»

في اشهر ميادين القاهرة واكثرها ازدحاما

مسجد الشيخة سميحة الصباح ملتقى الزائرين من كل مكان

■ انشئ عام ١٩٩٥ ويخدم الآلاف يوميا

■ امام المسجد يتحدث لـ القبس عن طريق الاستقامة

القاهرة - القبس:

في قلب ميدان العتبة الشهير بالقاهرة انشئ مسجد الشيخة سميحة الاحمد الجابر الصباح عام ١٩٩٥ بتكلفة اجمالية بلغت ١٦٥ الف جنيه مصري.

ويعد ميدان العتبة واحدا من اكبر ميادين القاهرة حركة وازدحاما باعتباره اقدم الاسواق التجارية واكثرها رواجا، حيث يتوافد عليه يوميا الآلاف من كافة الفئات الاجتماعية، لهذا يشهد مسجد الشيخة سميحة الصباح حركة دائمة في كافة مواقيت الصلاة وما بعدها، وداخل المسجد تجد التاجر والجندي والموظف واصحاب المحلات والبوتيكات بالمنطقة وعابري السبيل وغيرهم. ومن هنا ياتي تميز الموقع الذي شيد فيه المسجد تحت رعاية بيت الزكاة الكويتي. وفي حوار مع اصحاب المحلات والبوتيكات بالمنطقة قال امام فهمي عبدالعال: من فضل الله علينا ان اختار بيت الزكاة الكويتي واهل الخير هذا الموقع لبناء مسجد الشيخة سميحة الصباح لاننا كنا في امس الحاجة الى بيت الله هنا حيث يعمل اغلبنا وكان صعبا علينا ترك محلاتنا الى المساجد البعيدة عنا، وبدلا من الصلاة في موقع اعمالنا نذهب الى المسجد.

ويضيف حسن السيد عطاالله صاحب ورشة احذية ان منطقة العتبة تستوعب اكثر من مسجد نظرا لكثافة الحركة اليومية الدائمة التي تتمتع بها فهي منطقة عريقة تضم الآلاف من المحلات التجارية مختلفة المستويات التي تتناسب مع كافة طبقات المجتمع كما يضم الميدان العديد من اثار مصر القديمة ويتفرع منه اشهر شوارع القاهرة مثل شارع ٢٦ يوليو المؤدي الى وسط القاهرة بما يتميز به من شوارع تجارية كاملة وكذلك شارع الازهر وشارع الموسكي التجاري الشهير وشارع محمد علي.

مواقف جادة

عبدالرازق حسني من اهالي المنطقة يقول: «قبل بناء المسجد كنا نسمع عن مشاريع بيت الزكاة الكويتي وكذلك انجازات دولة الكويت في مصر خاصة في بناء المستشفيات والمدارس عقب زلزال اكتوبر الشهير، وكذلك المواقف الجادة لحكومة الكويت وشعبها معنا في كل الازمات واعمار مناطق كاملة بصعيد مصر تضررت من السيول حتى فوجئ الاهالي بالعتبة والموسكي وشارع الجيش بقرار بناء مسجد في المنطقة وسعدنا كثيرا وهذا ليس غريبا ولا جديدا على شعب الكويت الوفي.

وفي مسجد الشيخة سميحة الصباح تجد موظفي الاوقاف يملاون المسجد نشاطا ورعاية لكل المصلين خاصة وان اغلب الزائرين ممن جاءوا الى المنطقة لشراء حوائجهم ويحملونها معهم. وفي المسجد ايضا مكتبة كبيرة تضم العديد من امهات الكتب الدينية والمصاحف التي يقرا فيها كلمات الله اغلب المصلين في نهار رمضان.

امام المسجد الشيخ اسماعيل زكريا خريج كلية اصول الدين جامعة الازهر يجلس امام محراب المسجد يقرا في كتاب بعنوان «طريق الاستقامة» اقتربت منه وسالته ما طريق الاستقامة فقال: قال الله تعالى: «ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تتنزل عليهم الملائكة الا تخافوا ولا تحزنوا وابشروا بالجنة التي كنتم توعدون».

وقال: «ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا فلا خوف عليهم ولا يحزنون، اولئك اصحاب الجنة خالدين فيها جزاء بما كانوا يعملون» وقال لرسوله صلى الله عليه وسلم: «فاستقم كما امرت ومن تاب معك ولا تطغوا انه بما تعملون بصير».

فبين سبحانه وتعالى ان الاستقامة ضد الطغيان وهو مجاوزة الحدود في كل شيء.

معنى الاستقامة

ويضيف الشيخ اسماعيل ان سيدنا ابو بكر الصديق سئل عن الاستقامة فقال: «الا تشرك بالله شيئا» يريد الاستقامة على محض التوحيد.

وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه الاستقامة: ان تستقيم على الامر والنهي، ولا تروغ روغان الثعالب.

وقال عثمان بن عفان رضي الله عنه: استقاموا اخلصوا العمل لله».

وقال علي بن ابي طالب رضي الله عنه: «استقاموا: ادوا الفرائض».

وقال الحسن: «استقاموا على امر الله، فعملوا على طاعته واجتنبوا معصيته».

وفي صحيح مسلم عن سفيان بن عبدالله رضي الله عنه قال: قلت: يا رسول الله.. قل لي في الاسلام قولا، لا اسال عنه احدا بعدك قال: «قل امنت بالله ثم استقم».

ويوضح امام مسجد الشيخة سميحة الصباح بان المطلوب من العبد الاستقامة وهي السداد فان لم يقدر عليها فالمقاربة، وفي صحيح مسلم من حديث ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «سددوا وقاربوا، واعلموا انه لن ينجو احد منكم بعمله». قالوا: ولا انت يا رسول الله؟ قال: «ولا انا، الا ان يتغمدني الله برحمته».

فامر الاستقامة هي السداد وعلى من لا يطيق المقاربة اي الاقتراب من الاستقامة حسب الطاقة وقدر الامكان كالذي يرمي الى هدف ان لم يصبه يقاربه ومع هذا الاستقامة والمقاربة - يقول الشيخ - لا تنجي يوم القيامة فلا يركن احد الى عمله، ولا يعجب به، ولا يرى نجاته به، بل انما نجاته برحمة الله وعفوه وفضله.

فالاستقامة كلمة جامعة، اخذة بمجامع الدين، وهي القيام بين يدي الله على حقيقة الصدق والوفاء بالعهد والاستقامة تتعلق بالاقوال والافعال والاحوال والنيات. فالاستقامة فيها: «وقوعها لله وبالله وعلى امر الله». وقال بعض العارفين: كن صاحب الاستقامة، لا طالب الكرامة، وربك يطالبك بالاستقامة.

● مسجد الشيخة سميحة الصباح من الداخل (تصوير: حسام شعيب)

الناس والصيام

«يمر بنا رمضان، يترك اثاره الجميلة في حياتنا، من ذكريات وليال يمتد فيها السهر حتى الفجر، لذلك فقد تجولنا بين الناس لرصد حكاياتهم في هذا الشهر الفضيل، ما الذي حدث لهم من مواقف ومفارقات وذكريات لا تنسى؟»

● عويد المشعان

ما افتقدناه هو «ابوطبيلة»

يتحدث الدكتور عويد المشعان عن ذكريات رمضان فيقول: «كل زمن معين له كثير من العادات والتقاليد، فلقد حدثت هناك تغيرات كثيرة في وقتنا الحالي ولكنها للافضل وليست للاسوا، واحتمال ان يكون الذي افتقدناه هو ابوطبيلة، كون ان بعض المناطق تعودت ان تفطر على صوت ابوطبيلة، اما بخصوص التجمع على مائدة الافطار فهذا حسب طبيعة الشخص نفسه، فهل يلتزم بالافطار مع اسرته ام لا.

اما بالنسبة لتبادل الزيارات فاعتقد انه اصبح هناك التزام مكثف من اهل الكويت وخاصة في هذا الشهر الكريم، فتجسد تبادل الزيارات مستمرا الى السحور، كون هناك دواوين لها مواعيد ثابتة وايام محددة.

ويضيف قائلا: الشباب في القديم كانوا يعملون ويلعبون دون ان يقوموا بايذاء احد. عكس اليوم نجد شبابنا يتسكعون في الاسواق والمجتمعات وهذا دليل على عدم الالتزام بهذا الشهر الفضيل.. وفيما عدا ذلك يبقى القرقيعان وابوطبيلة من الاشياء التي لا تنسى وتصبح معلقة في الاذهان الى الابد.

ناصر المهلهل

العاب شعبية

«مع تطور الزمن بكل الاته وادواته، اخذت العاب الاطفال تاخذ اشكالا جديدة تواكب من خلاله هذا التطور الكبير. فمن الدمية الخشبية الى الكمبيوتر بدا الصغار يلقون بالعابهم القديمة في الاحياء متجهين الى الدهشة التي تحققها لهم الالعاب التكنولوجية، لذلك

تناست الاجيال شيئا فشيئا الالعاب الشعبية، حتى لم يعد احد يتذكرها او يعرف طبيعتها. وما نفعله الان، اننا نفتح صفحة قديمة جدا من الماضي لنطل من خلالها على الالعاب التي كانت سائدة ايام زمان.»

اطوير الهندي

تصطف المجموعة صفا واحدا ويختار الرئيس احدهم عن طريق القرعة ليقف امامهم على بعد عشرة امتار تقريبا ثم يعطي كلا منهم اسما وهميا مثل «مركب، بوم، منور، طيارة.. الخ» ويامرهم بوضع ايديهم خلفهم ويمر على تلك الايدي ليضع في احداها شيئا معينا صغيرا كقطعة حجر مثلا ويقول مرددا عند المرور على كل يد (جلي جلو)، ثم يضع حجره في يد احدهم دون ان يشعر الجميع به، وكذلك الصبي الواقف امامهم، وبعدها يصيح الرئيس قائلا للواقف «اطوير الهندي» فيرد عليه (عندك ما عندي) ثم يقول له ذاكرا جميع الاسماء «عندك مركب؟ يرد عليه عندي، عندك طيارة؟ عندي - عندك غزال؟ عندي فيقول له «اطلب او تخير» وهنا تتضح فراسة وتخمين الواقف.

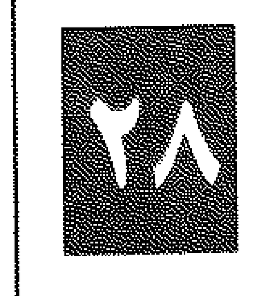
فان ساعده ذكاؤه على معرفة من بيده الحجر واشار اليه ذاكرا اسمه، ذهب اليه واوطا له ظهره ليركب عليه فيوصله الى مكان المجموعة ثم يعود به الى محله ليقف امامهم، واذا لم يتعرف عليه سقط حقه وحل محله من كان بيده الحجر.

لعبة هادئة تعتمد على الذكاء والتفكير وهي شبيهة بلعبة الدامة ولكنها بدائية ومبسطة ويشترك في لعبتها لاعبان فقط يتقابلان ويرسمان على الارض مربعا مقسما الى اربعة مربعات ثم يختار كل منهما ثلاث قطع معينة من الحصى او الاحجار، او ما شابهها ويضعها على خط المربع القريب منه وتبدا اللعبة بتحريك كل منهما احجاره، بالتناوب حسب اصول اللعبة، ولا ينتظر احدهما على الاخر الا اذا انتظمت احجاره على خط مستقيم.

مبارك العبدالهادي

لوحة

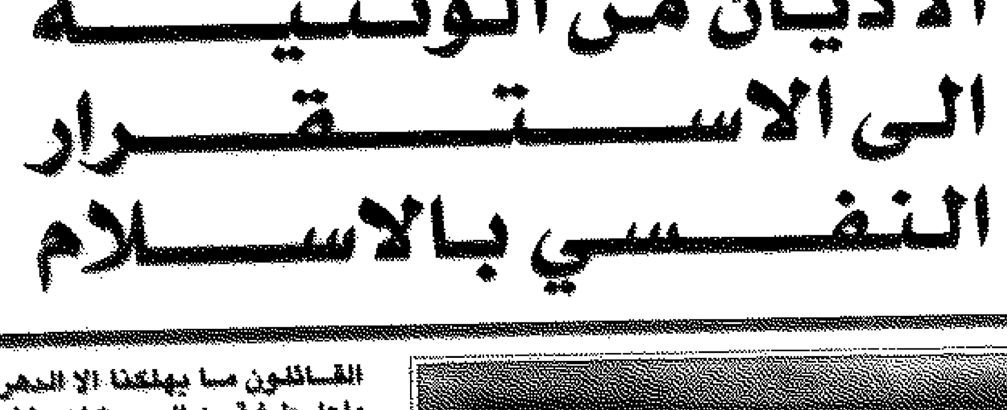
الدهر عند العرب



٢٨

«اغتنى الادب العربي بالموضوعات التي تطرق اليها شعراؤهم، فكان شعر الحب والمراة، وشعر الفروسية والبطولة، وشعر المديح والهجاء.

وموقف العرب من الدهر انعكس ايضا في كثير من اشعارهم، وخاض فيه كبار شعرائهم، هذا ما نتوقف عنده في هذه الحلقات»



الأديان من الوثنية الى الاستقرار النفسي بالاسلام





في سياق الكلام عن المعتقدات الجاهلية، يطرح سؤال على جانب كبير من الاهمية، وهو هل كان عند العرب اعتقاد بالاديان؟ وما هي الافكار الدينية التي كانت منتشرة في اجزاء الجزيرة العربية؟ وما تاثير ذلك على استعمالهم «للدهر» وهل من علاقة بين المعتقد الديني والدهر؟

لا شك ان للدين تاثيرا في الادب منذ ان وجد الانسان، فقد بهرته تهاويل الطبيعة وادهشه تكون الفلك. احس بالقوة الخارقة فالهها كما فعل اليونان والهنود، او نسب الاعاجيب المستحبة الى مبدأ الخير، والاعمال المفزعة الشريرة الى مبدأ الشر، كما فعل الفرس الاقدمون، ثم امتلات نفسه رهبة وعظمة ففاضت على لسانه الاناشيد الدينية والصلوات، فكان من ذلك الشعر الديني، وهو مبدا كل شعر في كل امة ومن اقدمه اناشيد عند اليونان وسفر ايوب عند العرب.

وقد ظهر تاثير الدين في الادب العربي وخاصة بعد ظهور الدين الاسلامي.

وقد عرف العرب في الجاهلية اديانا متعددة، فكان بينهم نصارى ويهود واصناف وصابئة ووثنيون، وكانت الوثنية هي الطاغية في جزيرة العرب، اذ انها تنتظم اكثر من ثلاثة ارباع الناس وهذه الوثنية تتجلى في عبادة الاصنام والاوثان.

والاصنام تماثيل مصنوعة من الحجر او من الخشب اشهرها الصنم ود اله الحب الذي كانت تعبده قبيلة عذرة اليمنية، والصنم سواع لبني هذيل ويغوث لبني مذحج ويعوق لقبيلة همدان ونسر لبني حمير وقد جاء ذكر هذه الاصنام في القرآن الكريم: «وقالوا لا تذرن آلهتكم ولا تذرن ودا ولا سواعا ولا يغوث ويعوق ونسرا».

وكان اهل اليمن اكثر اديانا وتعلقا بالاصنام من اهل الشمال، والشعر الجاهلي الذي هو من نتاج اهل الشمال قليل الاشارة الى المعتقدات، ولعل هذا ما دفع المستشرق رينان الى القول: «الشعر الجاهلي، عابث عديم التقوى».

تفاؤل وتشاؤم

والعرب الوثنيون كانوا يقدمون الذبائح والقرابين ويتبركون بالاصنام والاوثان ويطوفون حولها ويرقصون ويستقسمون بالازلام، وهي سهام كانوا يطلقون على بعضها الامر وعلى بعض الاخر الناهي وعلى بعضها المتربص، فاذا عزم رجل على سفر او اراد ان يقوم بعمل مهم استشار الازلام فيها اذا كان سيوفق ام لا، فان خرج الامر تفاءل خيرا واقدم، وان خرج الناهي تشاءم واحجم وان خرج المتربص انتظر.

وقد لا يتقيدون بذلك، كما فعل امرؤ القيس حين خرج الناهي اليه مرات عدة فضرب به وجه الصنم وشتمه، ومضى في مهمته، وهي السعي لاسترداد ملكه.

وكان اليونان والرومان قد حملوا الهتهم الى بادية الشام، فاخذت العرب عنهم عبادة الاصنام، واخذت المجوسية عن الفرس واليهودية عن الذين هاجروا من بني اسرائيل هاربين من وجه الاشوريين، ثم من وجه الرومان بعد خراب الهيكل، واخذوا النصرانية عن الرسل الذين دخلوا مبشرين بالمسيح، ثم من اهل الشام زمن البيزنطيين، ثم عن الاحباش في غاراتهم على اليمن واستقرارهم فيها، وقد انتشرت المسيحية بين العديد من القبائل في شمال الجزيرة العربية، ومنهم بنو غسان وتغلب وغيرهما.

وكان بين الجاهليين فريق من العرب لا يعترف الهيا ولا دينا واحدا، وهم المسمون بالدهرية القائلون ما يهلكنا الا الدهر، ولعل طرفة بن العبد كان ياخذ بهذا المذهب، كما قال البعض انطلاقا من قوله:

ارى العيش كنزا ناقصا كل ليلة

وماتنقص الايام والدهر ينفد

وقد جاء في القرآن الكريم عن الدهريين «وقالوا: ما هي الا حياتنا الدنيا، نموت ونحيا وما يهلكنا الا الدهر وما لهم بذلك من علم ان هم الا يظنون».

سورة الجاثية (٤٥) الآية (٢٤).

والدهريون اما منكرون الخلق والخالق، او منكرون الحياة الاخرى فقط او منكرون النبوات فقط والدهر هذا مصطلح وما يدل عليه من مفردات اخرى، كان تعبيرا من عقيدة عندهم كقول زهير بن ابي سلمى:

واستاثر الدهر الغداة بهم

والدهر يرميني ولا ارمي

اطمئنان للنفوس

هذه المعتقدات والاديان التي كانت منتشرة الى اي حد استطاعت ان تخفف من قلق الشاعر الجاهلي الباحث عن الامان والسلام والطمأنينة الذي يرى الموت في كل خطوة له وفي كل مسلك، ويرى التقاتل بين القبائل يستمر سنوات وسنوات، دون ان يجد مخرجا منها، فلا يجد الا الشكوى احيانا، وذم الدهر احيانا اخرى، لان طريق الخلاص لم تكن واضحة امامه، ولم تكن افاقها مفتوحة، بالرغم من وجود معتقدات تدعو الى السلام النفسي والانسانية كالمسيحية مثلا، وهنا يطرح سؤال اخر، هل انتشار افكار الديانة المسيحية، كان كافيا لتخفيف الشكوى في مجتمع يسوده القلق وتسد اسماعه الافاق.. والى اي حد كانت هذه الافكار والمعتقدات راسخة في نفوس معتنقيها؟ وهل كان ذلك الامر جديا ايمانيا، كانت صارت الاحوال فيما بعد مع ظهور الدين الاسلامي الحنيف.

وما الذي من سلام وراحة واطمئنان للنفوس في تلك البقعة من الارض؟

سوالف رمضانية

●● لشهر رمضان المبارك خصوصيته الجميلة، فلا تكاد تنقضي ايامه حتى تتحول الى صور جميلة من الذكريات.
كلنا يحمل جزءا لا ينسى من هذه الذكريات.. فماذا عن اهل الفن والثقافة.. لابد وان ذكرياتهم غنية في هذا المجال.. لذلك التقيناهم ليحدثونا عن امسهم الرمضاني واجمل تلك الذكريات. ●●

المخرج غازي العتيبي: يضايقني لغو الناس الذي ينتقص صيامهم

● المخرج الاذاعي غازي العتيبي.. لمن تقول مبروك عليكم الشهر؟

. اقول مبروك عليكم الشهر لكل من صاحب السمو امير البلاد وولي عهده وللشعب الكويتي الكريم، وللوالدين الكرام.

● ما الذي يضايقك في شهر رمضان؟

. يضايقني عدم رجوع بعض الناس لكتاب الله، هذا اضافة الى كثرة لغوهم وكلامهم الذي لا يودي ولا يجيب» غير انه ينتقص من صيامهم.

● وما الذي يسعدك في هذا الشهر الكريم؟

. تسعدني الرجوع الى الله تعالى وقراءة القرآن، والقيام بكثير من العبادات، هذا اضافة الى وجود حلاوة رمضان المتمثلة بالتواصل وقرب الناس بعضهم لبعض.

● كيف تقضي نهارك في رمضان؟


● المخرج غازي العتيبي

. اما ان اكون بالدوام، او اكون نائما في البيت.

● وماذا عن ليلتك الرمضانية؟

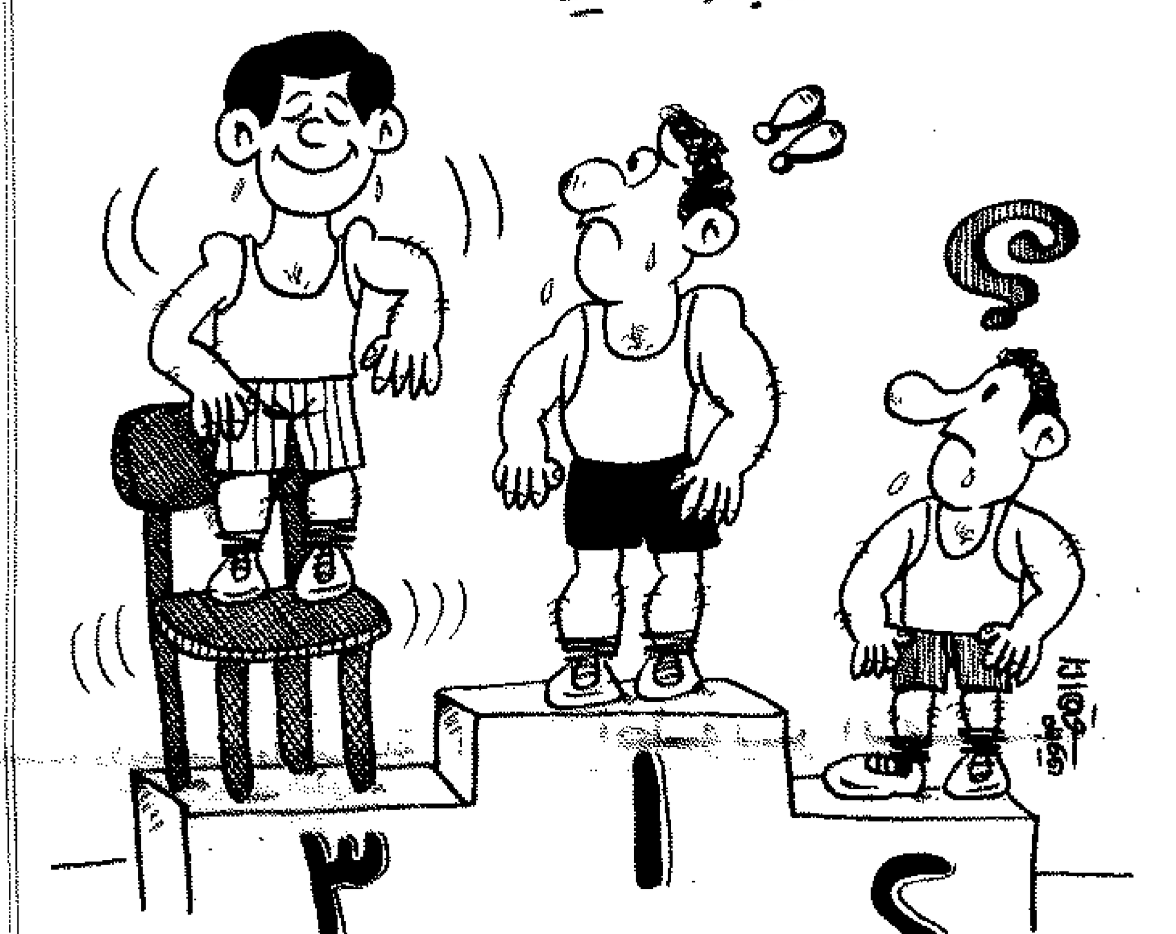
. اقضي ليالي رمضان في زيارة الاهل والاقارب والاصدقاء، او اذهب للجلوس في دواوين رمضان.

● هل تتذكر لنا موقفا من ارشيف طفولتك الرمضانية؟

. في احد ايام رمضان عندما كان عمري تقريبا تسع سنوات، كنت عطشانا جدا بعدما استيقظت من النوم فشربت ماء دون علم احد، بعدها ارتديت ملابس المدرسة وذهبت، وبعد العودة من المدرسة شعرت بشيء من العطش فشربت ماء دون علم احد ايضا، وليس هذا فحسب بل وتناولت وجبة الغداء مع اخوتي الصغار دون ان يراني احد من العائلة، والطريف في هذا الامر انه لا يوجد احد يعلم بهذا الموضوع منذ ذلك الحين سوى «القبس» الان.

● ما هي اخر اعمالك الاذاعية؟

. لدي عديد من الاعمال الاذاعية تتمثل في المجلة الرمضانية، وهي من اعداد حسن حامد وتقديم هزاع العتيبي ونظيره العوضي، اضافة الى برنامج بقايا الليل.



شخصيات

ديكنز
روائي بريطاني (١٨١٣ - ١٨٧٠)

ظهرت اخيرا ترجمة جديدة لحياة الروائي البريطاني الاشهر تشارلز ديكنز الذي عُرف بربيب الفقر، وضعها مسكت بيرسون الذي ترجم لعدد كبير من الادباء المعروفين كشكسبير، واوسكار وايلد، وسيدني سميث، وغيلبرت وساليفان، وايرازموس داروين، وتوماس باين، ووليام هازليت، وارثر كونان دويل وسواهم.

ليس بيرسون هو صاحب فكرة وضع ترجمة لديكنز بالرغم من اعجابه الشديد به، اذ ان جورج برنارد شو هو الذي دفعه الى ذلك بقوله: الا تظن ان الواجب يحتم عليك ان تترجم لديكنز بعد ان ترجمت لشكسبير وشو؟ فعكف بيرسون على كتابة هذه الترجمة، وهي تعتبر افضل ما كُتب عن ديكنز حتى اليوم بالرغم من انها تتناول بالتفصيل حياة هذا الاديب اكثر مما تتناول فنه وادبه.

مما يجعل تشارلز ديكنز (١٨١٣ - ١٨٧٠) جثة يصعب على المترجمين تشريحها انه يجمع في شخصيته حيوات خمسين انسانا وارواحهم، على حد تعبير صديقه لي هنت. وقد انكر الكثيرون من مترجمي ديكنز ان يكون معبودهم قد قصّر عن المثال الذي وضعه هو نفسه: «انسان لامع، مخلص، سخي، سمح، طروب، شديد الحنين الى البيت والموقد».

كان ديكنز اكثر روائيي بريطانيا شعبية، ذا مزاج متقلب، يذرف الدموع السخية، وينشج احر نشيج، ولكنه سرعان ما يجفف دموعه وينفجر ضاحكا ضحكات تكاد تزلزل المكان الذي يكون فيه.

كان حب ديكنز الاول لماريا بيدنل التي احتقرته احتقارا انتهى اخيرا بطرده طردا نهائيا من البيت. فتزوج من كايت هوغارث وسيطر عليها سيطرة تامة. وقد انجبت له عشرة اولاد من دون ان تتلقى منه كبير شكر او امتنان. وذات يوم كتب الى صديق له يقول ممتعضا: «تحسنت صحة زوجتي بعد ان منّت عليّ (اعتقد انه كان في وسعي الاستغناء عن هذه المجاملة) بالطفل رقم ١٠ .. لدي فكرة رائعة، وهي توسّط اسقف لندن لاقامة قداس خاص في كاتدرائية القديس بولس تكريما لي على الخدمة القومية التي اديتها بزيادة عدد سكان بلادي!».

كان على ديكنز ان يعيل، الى جانب اسرته، والديه العجوزين، وارملة شقيقه المثلة ايلن ترنان وولده منها. فكان يصل الليل بالنهار عاملا على كسب ما يكفي هؤلاء جميعا، وقد خبر حالات نفسية مختلفة انعكست كلها في اشخاص رواياته.

وكان خفيف الروح، يطلع على اصدقائه بانباء تدهشهم وتذهلهم في ان معا. وعُرف بغرابة اطواره، وقوة ملاحظته، وسرعة غضبه، وتشدده في تربية اولاده. فكان يقيم المنزل ويقعده، ويملاه صياحا وتهديدا اذا ماوقع نظره على قطعة من الرياش في غير موضعها، او اذا اتت احدى بناته امرا، او اهملت شأنا من الشؤون المنزلية مهما يكن طفيفا.

ومن ابرز الدلائل على غرابة اطواره انه كان يغادر منزله وسط الظلام ويتيه في شوارع لندن كالمجنون، قاطعا ١٥ ميلا او ٢٠ في الليلة الواحدة من دون ان يكون له اي مأرب من هذه «النزهة» الليلية. وكم مرة دخل بيوت اصدقائه من نوافذها وهو يرتدي ملابس البحارة، او يرقص الرقصات التي تنسجم وانغام الناي.

زار ديكنز الولايات المتحدة الاميركية فادهشتها منه حركاته وعاداته المستهجنة، النابية، التي يمجها الذوق

، وثيابه المخملية القرمزية او الخضراء اللامعة. ففي احدى المآدب التي اقيمت تكريما له دس يده في جيبه وتناول مشطا راح يسرّح به شعره ولحيته وشاربيه على مرأى من المشدوهين المتقززين.

وكان اكثر المتذمرين من تصرفات ديكنز الشاذة زميله الاميركي واشنطن ايرفينغ.

وكان ديكنز نهبا لعوامل الضعف والقوة، متقلبا، يعجز عن رؤية الحياة (او عن رؤية نفسه) متناسقة الاجزاء، مما جعل رواياته جميعا تبدو كانها بركان ثائر من العبقرية والنبوغ، محاط بمستنقعات من الوهن والبلاهة.

وكانت وفاته في ٨ يونيو ١٨٧٠ اثر مشهد من هذه المشاهد، وكانت اخر كلماته على المنبر: «الى الارض!» وسقط ارضا. فما اقبل الصباح حتى كانت جثته بلا روح. وهو مدفون في كاتدرائية وستمنستر في لندن.

عُرف عن تشارلز ديكنز، انه كان يزين اصابع يديه بالخواتم المرصعة باغلى الجواهر وانقها صنعا، كما عرف عنه انه لم يكن يستطيع الكتابة ما لم يحمل بيده سلسلة ذهبية يلوّح بها على شكل دائرة.

اشتهروا في رمضان

فوازير الأطفال: «عمو فؤاد» تناقش مشكلات البيئة في رمضان:

فؤاد المهندس رئيس تحرير وليلى طاهر باحثة في مركز البحوث!!

■ المخرج محمد رجائي: طفل اليوم مثقف والتعامل معه صعب!

يقدم التلفزيون المصري وبعض المحطات العربية فوازير «عمو فؤاد.. رئيس تحرير» من تاليف شامخ وفداء الشندويلي ومن اخراج محمد رجائي وبطولة فؤاد المهندس وليلى طاهر وابراهيم نصر ومحمد متولي ومحمد الصاوي وفاروق فلوكس ومبرنا المهندس ومحمود ابو زيد وكمال زعير.

● يؤكد الفنان الكوميدي الكبير فؤاد المهندس ان فوازير هذا العام تتناول البيئة بما فيها من ظواهر طبيعية مثل المطر والبراكين والزلازل ومن خلال مثل هذه الظواهر نريد ان نفهم الاطفال معلومات غير مباشرة عن هذه الظواهر الى جانب كيف نحمي البيئة من التلوث.. ومن خلال عملي كرئيس تحرير احدى المجلات والمحررين من الاطفال نستعرض كل الموضوعات والظواهر التي لها علاقة بالبيئة.. وانا شعرت بان كل الفنانين من حولي يحبون هذا العمل الى درجة كبيرة وعندما يقولون انه عمل جيد فاشعر ان هذا يعود لي وانا اشجعهم واقف بجانبهم من اجل ان نحقق معا النجاح من خلال فوازير «عمو فؤاد.. رئيس تحرير» ورغم تعرضي لفترات مرضية طويلة والغيت كل ارتباطاتي الفنية الا انني لم استطع ان الغي الفوازير لانني تعودت ان التقي بالاطفال في رمضان من خلال عمو فؤاد.

وتقول الفنانة ليلى طاهر انها المرة الثالثة على التوالي التي التقي فيها مع الفنان الكوميدي الكبير فؤاد المهندس في فوازير عمو فؤاد وفي هذا العام اقوم بدور الدكتورة ندى التي تعمل في معهد البحوث وكل مشكلة من مشاكل البيئة يكتشفها رئيس التحرير والمحررين من الاطفال في المجلة يلجأون لي كباحثة في مركز البحوث لكي نتعرف على البيانات الخاصة بهذه المشكلة التي تسببت في تلوث البيئة.

سعيد بالعمل

● اما الفنان ابراهيم نصر فقال: انني سعيد جدا بالعمل في وسط اسرة فنية جميلة، وانا احب ان اكون بينهم واقوم بدور ساعي في مكتب رئيس التحرير، دائما يحشر نفسه في الاشياء التي لا تخصه وينظر للاشياء باهمال ويعاقبه عمو فؤاد على سلوكياته وانا قبلت هذا الدور حتى تتغير نظرة الطفل الى مهنة الساعي لانها مهنة ليست سيئة كما يظن واذا كان الطفل ينظر الى مهنة الطبيب على انها مهنة عظيمة فان مهنة الساعي ايضا مهنة عظيمة.

● ويقول عيد عبدالسلام المخرج المنفذ للفوازير انني ابذل كل جهدي ونحاول عمل التقنية والشكل الملائم للعمل والاشراف على حركة الممثل والديكور والاضاءة وحركة الكاميرا حتى تخرج صورة جيدة وهناك تفاهم كبير بيني وبين المخرج محمد رجائي.

عمل الطفل صعب

● ويؤكد المخرج محمد رجائي ان التعامل مع الطفل ليس سهلا.. بل اصعب من التعامل مع الكبار خاصة طفل هذه الايام الذي اصبح مثقفا ومطلعا على احدث الوسائل العلمية والفنية.. ونحن في عصر الاقمار الصناعية فلم يعد هناك طفل الحدوتة.. فقد شعرت ان الاطفال شعروا بالنضج خاصة انهم يقومون هذا العام بدور الصحافيين في المجلة التي يرأس تحريرها عمو فؤاد ويناقشون معه في موضوعات صحية وعلمية مثل مشاكل البيئة والظواهر الطبيعية ومن خلال هذا المسلسل فان الطفل يتثقف نفسه ولو لم تكن لديه المعلومة فهو يبحث عنها.. فليس المهم ان يكسب الطفل من الفزورة ولكن المهم ان يستفيد منها معلومة تفيده في حياته العملية فيما بعد.. واتمنى طوال شهر رمضان ان تنال هذه الفوازير اعجاب الجمهور من الكبار والصغار معا.. لانني اعلم جيدا ان الكبار ايضا يتابعون هذه الفوازير التي قدمتها منذ سنوات طويلة مع عمو فؤاد وتعرض في التلفزيون المصري على شاشة القناة الثالثة. كما تعرض في بعض المحطات العربية والفضائية.

● ليلى طاهر

رحلة داخل العالم الشخصي لهم:

نجوم الكوميديا ٢٨

●● مهمتهم الوحيدة صنع الضحكة ورسم الابتسامة على شفاه الاخرين.. انهم نجوم الكوميديا.. اخصائيون في صنع السعادة بغض النظر عن سعادتهم.. انها الابتسامة التي تطل غالبا من قلب العذاب والشقاء.. اسماء شهيرة دخلت كل بيت، عرفها الصغار قبل الكبار وتحولت وجوههم واسماؤهم الى علامات باسمة في حياتنا العربية.

وفي شهر رمضان الكريم تبحر «القبس» داخل عالم نجوم الكوميديا وترصد حياة ثلاثين شخصا تركوا علامات فارقة في الحياة العربية.. عبر ملايين الابتسامات.. صنعوها ووزعوها على الناس دون انتظار لمقابل سوى بسمة من قلب هذا وضحكة من قلب ذاك.

رحلة داخل عالم الكوميديا وابطاله.. سماتهم الشخصية.. سيرتهم الذاتية وحكايات ونوادر ارتبطت بهم وارتبطوا بها، بعضها عرفه الناس والبعض الاخر ظل حبيس كواليس الفن حتى قررنا الافراج عنها في هذه الرحلة الممتعة التي تستمر معنا ثلاثين يوما عبر ثلاثين شخصية من احب الشخصيات لقلوبنا ●●

علاء ولي الدين.. كوميديان من الوزن الثقيل

ورث عن والده الممثل حب الفن.. لكنه لم يرث ادوار الشر!

القاهرة - القبس

علاء ولي الدين من فناني الكوميديا الشبان الذين استطاعوا ان يقفوا على صدارة قائمة نجوم الكوميديا مبكرا.. وان يشكلوا تيارا جديدا على شاشة السينما وخشبة المسرح.. وعلاء نجح في ان يتصدر هذا الجيل بفضل امتلاكه مواهب متعددة، فهو يمتلك خفة دم غير مصطنعة وملامح طفولية بريئة، وحجم يبعث على الضحك، بدا حياته ككومبارس في التلفزيون وفي السينما بفيلم «ابتسامة في عيون حزينة» واستمر لفترة نجم المشهد الواحد محققا نجاحا كبيرا، الى ان جاءته الفرصة في فيلم «ايام الغضب» فانطلق في ادوار النجومية!!

اسمه الحقيقي علاء سمير ولي الدين.. ولد في ١١ سبتمبر ١٩٦٣ في احدى قرى محافظة المنيا في صعيد مصر.

فانكب على مذاكرة دروسه وحفظها، وكان دائما في المدرسة من المتفوقين حتى حصل على بكالوريوس التجارة من جامعة عين شمس.

لجنة الاختبار

لكن الشاب لم يفكر علاء في الالتحاق باحد البنوك كمحاسب او ممارسة التجارة كما نصحه بعض الاقارب، وانما اتجه في طريق اخر كان يبشره بالمستقبل وهو الفن، وتقدم باوراقه الى معهد الفنون المسرحية، وعندما وقف امام لجنة الاختبارات طلبوا منه تمثيل مشاهد من بعض المسلسلات والافلام فاختار مشهدين الاول من مسلسل «جريمة الوسن» من تأليف محمد التابعي واخراج نور الدمرداش وحاول فيه تقليد دور الفنان عادل ادهم (في دور شرير) بينما اختار في الثاني ان يؤدي احد الادوار بمسلسل «على هامش السيرة» وهو مسلسل ديني باللغة العربية الفصحى، وبمجرد ان انتهى من تمثيل المشهدين فوجئ باللجنة تضحك بشدة منه. وبالطبع كانت النتيجة محروفة فقد فشل في الالتحاق بالمعهد.

ولم يتضايق علاء ولي الدين لما حدث لان هذه هي المرة الثالثة التي يتقدم فيها للمعهد ويحدث له ما حدث، بل انه في احدى المرات طلبوا منه تقليد الفنانين لاضحاكهم، وفي كل مرة كان الرفض من نصيبه لاسباب منها ضخامة جسمه وبراءة ملامحه التي تعجز عن التعبير (حسب كلام اللجنة).

(خطوة اولى فن)

وقرر علاء ان يطرق كل الابواب حتى يحقق حلم حياته في التمثيل، وفي احد الايام توجه الى مسرح (ليسيه الحرية) بباب اللوق، وكانت تجري على خشبته بروفات مسرحية «مطلوب للتجنيد» ووقف على الباب وسأل عن المخرج ليعرف فيما بعد انه الفنان شاكر خضير الذي جاء له على الباب وقابله واعجب به وقدمه في دور صغير جدا كانت فرحته به شديدة وانفتحت له الطريق، وشجعته هذه الخطوة في طرق ابواب اخرى فبدا كومبارس صامتا في التلفزيون ثم متكلما في مسلسل «زهرة والمجهول» اخراج نور الدمرداش، وكان اول فيلم سينمائي يشارك فيه من نوعية افلام المقاولات وكان «ابتسامة في عيون حزينة» وتوالت عليه بعد هذا الدور الافلام السينمائية.

■ عادل امام احتضنه في «الارهاب والكباب» فصار نجما سينمائيا

■ جيل جديد من «الكوميديانات» يهدد شيوخ المهنة!

ادوار المشهد الواحد

واستمر لفترة كبيرة بطلا لادوار المشهد الواحد ونجح من خلالها حتى اصبح لا يخلو فيلم من دور له، وكان يفخر بهذا.

في الوقت نفسه قدم مسرحية «حكمدار جمهوري» مع صابرين وممدوح وافي، حسن الاسمر من اخراج فهمي الخولي والتي استمرت ثلاثة اعوام وحققت له جماهيرية معقولة.

وفجأة انفتحت ابواب الشهرة والنجاح له من خلال فيلم «ايام الغضب» والذي نال فيه دورا كاملا من عدة مشاهد ولعب شخصية شاب حزين من نزلاء مستشفى الامراض العقلية، ونجح بشكل كبير ولفت الانظار وربما المخرجون والمنتجون بضموه في قائمة اعمالهم الهامة.

● د. علاء ولي الدين

وقدم على مسرح السلام مسرحية «الهمجي» امام مدحت صالح وسلوى خطاب، وحقق من خلالها نجاحا كبيرا ثم التقطته ليلى علوي واسندت له البطولة امامها في مسرحية «الجميلة والوحشين» والتي خطف من خلالها الاضواء وصنع نجومية مبكرة وجعل له جمهوره الخاص وارتفع اجره بحيث لا يقل شأنا عن نجوم الصف الاول من الكوميديا امثال احمد بدير ونجاح الموجي ومحمد نجم وسيد زيان ويونس شلبي.

نجاح سينمائي كبير

وكان نجاح علاء ولي الدين في السينما اكبر من المسرح فبعد تالقه في «ايام الغضب» مع يسرا ونور الشريف، شارك في عدد من الافلام القوية منها «ايس كريم في جليم» مع عمرو دياب والشريف عبدالباقي وعلي حسنين والمخرج خيري بشارة.

ثم توطدت علاقته بالنجم الكبير عادل امام الذي اسند له احد الادوار الهامة في فيلم «الارهاب والكباب» مع يسرا واحمد راتب وكمال الشناوي واشرف عبدالباقي وهو الفيلم الذي حقق ضجة كبيرة في مصر بسبب ابعاده السياسية التي تلتحم باحلام الفقراء والبسطاء وكان دوره شخصية شاب يصعد لسطح مجمع التحرير لمحاولة الانتحار بعد خوضه قصة حب فاشلة، ولكن استطاع بطل الفيلم عادل امام على مجمع التحرير تمنعه من الانتحار بعد ان تحاصر الشرطة المبنى فيضطر الى مشاركة عادل امام ورفاقه في السيطرة على المجمع ويطرح حلمه معهم.

ويعد هذا الدور الناجح شكلته رأفت الميهي وقدمه في عدد من الافلام الفنتازية، بدأت بفيلم «يا مهلبية يا» امام ليلى علوي والشريف عبدالباقي وهشام سليم، ثم فيلم «تفاحة» مع ليلى علوي وماجد المصري ومادونا الخطيب والذي يلعب فيه دور زوج مديرة باحدى المصالح الحكومية والتي تعاني من تقدم العمر ويحلم بالانجاب منها ولكنها لا تستطيع ذلك فيفكر في الزوجة من اخرى هي ليلى علوي. ثم قدمه في «ست الستات» امام ليلى علوي وماجد المصري.

احتضان عادل امام

وهذا النجاح لعلاء ولي الدين الذي تواكب مع نجاح زملائه محمد هنيدي وعلاء مرسي والشريف عبدالباقي، دفع النجم عادل امام لاحتضانه فنيا ومساندته والوقوف الى جانبه وهو ما دفعه لخطوات ناجحة الى الامام. فقدم معه فيلم «المنسي» و«بخيت وعديلة» و«الجردل والكنكة».

وعلى خشبة المسرح تحول علاء ولي الدين الى نجم شباك بعد تالقه في بطولة مسرحية «كعب عالي» مع يسرا وحسين فهمي، ثم انفرد بعدها ببطولة مسرحية «الابنده» امام الراقصة دينا.

والمستقبل يحمل لهذا الكوميديان وجيله الكثير من النجاح والاعمال الفنية المميزة وخاصة انهم يراهنون على كل ما حققوه لتغيير شكل الكوميديا تماما.

وهذا الجيل الذي ينتمي له علاء ولي الدين يحمل صفة جميلة لم تتوافر في الكوميديانات الاجيال السابقة. فعلى حين ان فؤاد المهندس وعبدالمنعم مدبولي ومحمد عوض ويضم جيل عادل امام ومحمد صبحي وسعيد صالح ظهر كل منهم بمفرده بعيدا عن الاخرين. وشق طريقه بنفسه فان جيل علاء الدين والذي يضم محمد هنيدي وعلاء مرسي والشرف عبدالباقي واحمد ادم جيل يظهر كتلة واحدة فكلهم يحضر بعضهم كثيرا ويحرصون على الظهور معا في اعمال مشتركة ويشكلون ثنائيات في الاعمال الفنية. ويسعون.. عن غير وعي.. الى تاسيس حركة كوميدية ضخمة في مصر. فبداوا في فرض الجيل التالي لهم في الكوميديا على الساحة من خلال اعمالهم امثال محمد الصاوي واحمد رزق ومحمد شرف.

ولعل الاقرب الناس الى قلب واعمال علاء ولي الدين هو الكوميديان محمد هنيدي. فالاثنان يظهران معا في كل مكان. وكلما سنحت لهما الفرصة يصران على العمل معا سواء في السينما او على خشبة المسرح او في التلفزيون وينويان في مشاريعهما المستقبلية انشاء ثنائي بعنوان (البدين والقصير) على ان لكل منهما شخصية مميزة جسديا بشكل ضاحك. فعلاء بدين جدا وصاحب ملامح طفولية. ومحمد هنيدي قصير جدا واول اعمالهما المشتركة في هذا المجال هو مسلسل (صعيدي في الجامعة الاميركية) حيث يلعبان بطولته معا.

من اعماله

ابتسامة في عيون حزينة، ابتسام الغضب، ايس كريم في جليم، الارهاب والكباب، المنسي، يا مهلبية يا، ست الستات، تفاحة، بخيت وعديلة، الجردل والكنكة

القبس الثلاثاء ٢٧/١/١٩٩٨ - العدد ٨٨٣٩

شعر

قصيدة للجزائر

● الاهداء: الى روح المجاهدة جميلة بوحيرد

○○○

يأتون مع الفجر.. جرادْ
ما أقسى أن تكره ضوء الفجر بلادْ!
وطني أهدرْتَ دمي
ثأراً يطلبه الثوارْ
وطني أجهضْتَ بإصرارٍ حلمي
كن حطباً للنارْ
تمسحُ عن خنجرك الدامي حلمي الاخضر
تخشى أن يكبر أكثرْ
أجدبتَ فلاةً من رعبٍ
من فزعٍ تسحقني
تلعنني مثل العارْ
من جزعٍ تقتلني
ونثرتَ على قبري أشواك الصبارْ
تتربّصُ بي
لا شيء سوى الرغبة في قتلي
تبحثُ في دم مقتولٍ عن جنّاتٍ من ورقٍ
عن أشجارٍ من ماسْ
ما أقبح وجهك يا زمني!
تيهٌ وخطايا وسبايا والآتون مع الفجرِ هم الحراسْ
سأظلّ هنا وهناك أنازعك الحبّ
وراء الجرح يكون الميلادْ

○○○

يأتون مع الفجر خطاهم حبلى بالحقدِ
والساعة ترنو للوعْدِ
الثانية.. الثالثة.. الرابعة..
الصمتُ المرُّ يمرُّ وسيدي بلعباسْ
تقبعُ خلف الخوفِ المترامي بحدود اليأسْ
إن كنتَ تريدُ دمي
وعداً بالدفء وبالرغدِ
وطني لا بأسْ
دعْ لي حلم أبي
أمي الحبلى بالوهمِ
ضحكة أطفالي
وطني الممتدُّ على خارطة الوحْلِ
ان جئتَ لأجلي
لا شيء سوى الرغبة في قتلي
أغرزْ سكينك بالعظْمِ
وطني المتلبس بالجرْمِ

○○○

يا وطني المأسور بذات صباحٍ غير صباح الناس
هل تذكر مليون شهيدٍ
أم صاروا في طي النسيانْ؟
في ذاكرة الأجيال وفي كلّ مكانٍ وزمانْ
وجميلة بوجيرو في السجنِ الحربيّ بوهرانْ
يا ربّ مجاهدة وقفت في وجه الطغيانْ
حسبك أن وراء الموت جنانْ
تدخلها بسلام وامانْ
اذ كان صغارك يا وطني كالورد الذابل في بستانْ
علمني حبّ الاوطانْ
انّ حدود الدنيا وطني القابع في الاحزانْ
ما ترك الأوغادُ سوى قتلي
لا تحصى
وكم امراة ثكلى
لا تحصى
اجميلة لو تدرين تمنين الموتَ فموتي
وطني يتلاشى في الصمتِ
وجهاً مأجوراً للشيطانْ
يا وطني
كنت لنا إرماً ذات عمادْ
صرت كأرض بور تفتك فيها
مقصلة السجانِ وسوط الجلادْ

سعد الدهش

قضية النقاد يرفعون اصابع الاتهام عنها اخيرا

كتابة المرأة هم حقيقي وليست تهافتا على علب مكياج غربية

القاهرة - شادي صلاح الدين:

المراة اسرع الى التقليد والتاثر بالاخر من الرجل، ذلك ما يؤكده الزواج السريع لخطوط الموضة، وادوات الماكياج وموديلات الملابس، الى غير ذلك مما يصدره الغرب الينا. فهل الاهتمام الزائد بكتابة المراة يندرج تحت هذا البند، وهل القضايا التي تطرحها المراة العربية قضايا غربية في الاساس، وبالتالي تسهم المؤسسات الغربية في تضليل المراة العربية وابعادها عن التعبير عن قضاياها الحقيقية؟

القبس التقت مجموعة من المبدعات والنقاد حول هذا الموضوع.

الكتابة عن المهمشات:

تقول الكاتبة سلوى بكر انني اكتب عن المهمشات، وساقطات القيد في المجتمع، فهذا هو العالم الذي اكون سعيدة بوجودي فيه، ربما لا يلتفت كثير من المبدعين اليه، او لا يشكل هذا العالم سوى مفردات بسيطة من عالم اكبر مكتظ بالمشاكل، ومليء بالقضايا، غير انني اميل الى التفاصيل الدقيقة، واعتقد انني بهذه الكتابة اتخلى عن هموم المراة الذاتية التي ظلت لصيقة بها فترة طويلة.

المراة مرتبطة بحركة المجتمع:

وتؤكد هالة البدري ان الكتابة هي انتماء لبناء الادب العربي العام، وليست جريا وراء الشعارات، كتابة تهتم بمشاكل المجتمع كله، وهناك امثلة من سحر خليفة الكاتبة الفلسطينية التي اهتمت بمشكلات المجتمع كله، وبالتالي بالمراة كواحدة من عناصره، وعندما قامت انتفاضة الحجارة كانت الكاتبة الوحيدة التي كتبت عن هذه التجربة.

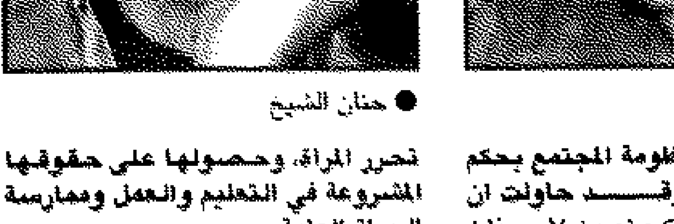
حنان الشيخ ايضا في «بريد بيروت» رغم ان البطل كان امراة تتلقى الرسائل من الوطن وترسلها، الا ان الموضوع العام كان الحرب، وبالتالي ما يترتب عليها من مشكلات تحدث للرجل والمراة.

في حملة تفتيش كانت لطيفة الزيات تحس هموم الوطن المصري في حقبة طويلة منذ الاحتلال الانكليزي قبل الثورة وحتى الاحداث السياسية في سبتمبر قبل مقتل السادات.

ايضا كانت تصور حياة المراة المصرية في همومها، وكذلك في صاحب البيت والباب المفتوح، وان كان لي ان التحدث عن نفسي في رواية منتهى فرغم ان بطلي كان المجتمع، الا ان هموم



● هالة البدري



● حنان الشيخ

● لطيفة الزيات

المراة داخل منظومة المجتمع بحكم التراكم التاريخي، وقد حاولت ان اعبر عن مشاكلها كجزء من المناخ العام.

وهناك الكثيرات مثل حميدة نعنع، ولبانة وسلوى بكر.

هموم خاصة بالمراة العربية:

وترى عائشة ابو النور ان المراة الحديثة عبرت عن همومها، مهما كان الرجل يضع لها هموما مصطنعة تخدم صورة المراة المشوشة التي اكتسبتها من العادات والتقاليد.

المراة المبدعة ظاهرة عالمية:

يرفض د. صلاح فضل فكرة تقليد الغرب قائلا بانها غير واردة في هذه الحالة، لان دخول المراة نطاق الابداع ومجال الكتابة على مستوى العالم كله يعتبر حقا نسبيا حيث يرتبط بحركة

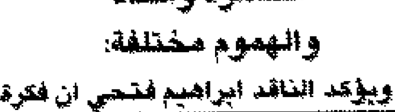


● د. صلاح فضل

تحرير المراة، وحصولها على حقوقها المشروعة في التعليم والعمل وممارسة الحياة العامة.

ولا يختلف المجتمع العربي في مصر عن بقية المجتمعات العربية، فالمبدعات العربيات كن في موقف يسمح لهن في بداية القرن بالاسهام في نشاط الكتابة الشعرية ثم الكتابة النثرية.

الملاحظة الثانية هي ان كتابة المراة ترتبط بالعصور الحديثة في معظم اللغات المعروفة، فهي ظاهرة عالمية وليست عربية محضة، ولا يجب ان نتخيل ان وراء هذه الظاهرة المؤسسات الغربية لغرض تامري، ولكنها اتجاه يحكم الكتابة.



الظاهرة واحدة والهموم مختلفة:

ويؤكد الناقد ابراهيم فتحي ان فكرة







● ابراهيم فتحي

التقليد غير واردة، فالهموم التي تشغل المراة العربية مختلفة تماما عن هموم المراة الغربية، في الشرق نعاني من الضغوط والقمع، اما المراة الغربية فاخذت الكثير من الحقوق.

ان المراة العربية تختلف ففي مجتمع ابوي ذكوري تخضع فيه المراة للرجل الذي يعولها، لا تستطيع المراة الحلم باكثر من التحرر والحصول على الحقوق الاساسية، التحرر الذي يشمل الوطن كله، مثل كتابات لطيفة الزيات، فعندما تتحدث عن هموم المراة في الباب المفتوح فقضيتها تحرير المراة وتحرير الوطن عموما من التبعية، وهي تتحدث عن القهر وتنتقد الحركة السياسية ولا تقلد في ذلك المراة الغربية.

رضوى عاشور ايضا في كتابتها تواصل ما بداته لطيفة الزيات، فتتحدث عن قضية المراة والامها الخاصة، وجروحها الخاصة وهذه الكتابات لا علاقة لها بالمراة الغربية.

ليست كتابة ضد الرجل:

الاجيال الجديدة من الكاتبات ايضا مثل هالة البدري وبهيجة حسين وراوية راشد تكتب عن مشكلات المراة ضمن اطار عام يفهم ان تلك المشكلات نابعة من الخلل الاجتماعي ككل، وليست اصابع الاتهام موجهة ضد الرجل، فرواية «منتهى» مثلا لهالة البدري تتحدث عن قضايا فلسطين والتحرر الوطني، وترفض تماما ان تدخل في زاوية ضيقة، واذا كنا نواجه بالنموذج الغربي في الكتابة العربية فلا ينبغي تعميم الظاهرة.

شرفات

ميلان كونديرا: بين الخديعة والغضب

ميلان كونديرا، هذا الكاتب الروائي التشيكي الذي انشق في يوم من الايام عن بلده وعن الحكم فيه، كما كان يقال خلال الستينات والسبعينات في الانظمة الشيوعية الشرقية، يتحول اليوم الى منظر روائي مسموع الكلمة في العالم الغربي. فبعد الشهرة التي اكتسبها برواياته بعد ان فر من بلده في مطالع السبعينات واثر العيش في فرنسا، ها هو اليوم يتحول بكتابه التنظيري الثاني الى واحد من كبار الكتاب الذين يزاوجون بين الابداع والنقد. لقد نشر ميلان كونديرا كتابه التنظيري الاول تحت عنوان (فن الرواية)، وهو اليوم يتبعه بكتابه الثاني في الخط نفسه وحسب المنهج ذاته بعنوان: (الوصايا المخدوعة).

ويحاول كونديرا في كتابه هذا الدفاع عن فن الرواية، واضعا بعض الحدود هنا وهناك، متهجما على هذا الروائي او ذاك، ومصوبا سهامه النقدية لكتاب السير الذين يتعقبون كل صغيرة وكبيرة في حياة الروائيين الكبار زاعمين بذلك انهم يقدمون صورا حقيقية عن النماذج الشخصية التي يعالجونها. وكونديرا لا يخفي قلقه من الذين يدورون في فلك الرواية عموما، بل ويعتبر البعض منهم مجرد كتاب اشهاريين دعائيين، حتى وان هم نالوا شهرة ما بعدما شهرة مثل جورج اورويل صاحب رواية (١٩٨٤) التي تنبأ فيها بنهاية العالم.

وعنوان كتابه التنظيري الثاني: (الوصايا المخدوعة) مستمد من ماكس برود الصديق الحميم للروائي فرانز كافكا. وكان هذا الاخير قد اتفق معه على ان ياخذ بوصيته حرفا بحرف، وان يحرق بمقتضاها مخطوطاته بعد وفاته. لكن ماكس برود امتنع من الاقدام على مثل هذا الفعل، بل وانطلق في نشر تلك المخطوطات الروائية التي اثبت الزمن جدارتها. لقد خدع ماكس برود صديقه فرانز كافكا، لكن الخديعة كانت جميلة، ولولاها لما عرف القارئ العالمي روايات (القصر) و(اميركا) و(القضية).

عندما نعمل الفكر في كتابات منظري الرواية من امثال جورج لوكاتش وادوارد مورجان فورستر، نجد فيها تاصيلا لعدد من القواعد حتى وان كان البعض منها ياخذ باسباب هذه الايديولوجية او تلك ويرى ان الصواب مقصور عليها فقط دون غيرها من الايديولوجيات او المواقف الفكرية الاخرى. وميلان كونديرا يناقض اولئك المنظرين من حيث انه يجعل من ذاته اساسا للتنظير، بمعنى ان تجربته في مجال الكتابة الروائية هي المحك الاول، وهي التي تمنحه هذه الجراة على الاضطلاع بمسالة التنظير. وقد نوافقه على مسعاه هذا وقد نرفضه، ذلك ان تجربته هذه على الرغم من اتساعها يمكن ان تكون مجرد حلقة من الحلقات في العملية التنظيرية الشاملة التي يقوم بها هذا الباحث او ذاك وليس هذا الروائي المبدع او ذاك. كونديرا اذن يغضب على اقرانه من الروائيين مع انه من واجبه ان يدافع عنهم حتى وان اختلف اختلافا جذريا عنهم. وهو يثور ايضا على كتاب السير لانهم ينهجون في كتاباتهم نهج الروائيين، اي انهم يرصدون الوقائع والاحداث والنفسيات وما اليها من الامور الاخرى، ويقول عنهم انهم لا يضطلعون باعمالهم هذه على احسن وجه. فلا هم يسيرون حذو الروائيين ولا هم ينهجون النهج الصحيح في مجال كتابة السير. ويظل موقفه في هذا الشان مجرد راي لا يمكن ان يرقى الى مرتبة التنظير فضلا عن كونه لا يمثل اساسا من اسس التنظير الروائي على العموم.

لكن ميلان كونديرا يداهن النقاد ويرائيهم، وهو يقول بالحرف الواحد: «لن اتقول على النقد الادبي، ذلك ان اخطر الاخطار التي تحدق بالكاتب الروائي انما هي تلك التي تتمثل في ان يتجاهله النقد». ولعل خوف كونديرا من النقاد عامة، ومن النقاد الذين ينشرون مقالاتهم في الصحف بصفة خاصة، يرجع الى سبب سياسي في المقام الاول حسبما نراه. كتاب المقالات الصحفية كانوا وراء الضجة الاعلامية التي اثيرت حوله وفي صالحه بعيد هروبه من تشيكوسلوفاكيا. لقد قدموا له خدمة ما بعدها خدمة، ورفعوا من شانه بعد ان كان مجرد كاتب مغمور في بلده، وعملوا على حث المترجمين على نقل كتاباته من التشيكية الى الفرنسية ثم الى اللغات العالمية الاخرى. ولهذا السبب نراه يداهنهم ويتملقهم، والا فما هو التفسير الذي يتعين علينا ان نعطيه لموقفه هذا؟ لقد تهجم على البعض من اقرانه الروائيين وعلى كتاب السير على الرغم من انه واحد منهم، وتطفل على التنظير الروائي مع ان مهمة الكاتب الروائي مثلما ترسخت في اذهان القراء انما هي الابداع. والابداع صار يعني في عصرنا هذا التحرر من سيطرة الحكام والافكار الجامدة والايديولوجيات التي تقيد الانسان قبل ان يعني شيئا اخر.

سياسة الاحتواء كانت قوية حقا. عشرات من المثقفين الشيوعيين احتوتهم الاجهزة الاعلامية الغربية وعلى راسها الاجهزة الصهيونية بدءا من (نابوكوف) و(سولجنتسين). وكان ميلان كونديرا قبيل سنوات قد تلقى جائزة ادبية من الصهاينة، ولم يقل يومها ولا بعدها كلمة واحدة عن المطحونين المسحوقين من العرب ومن الادباء العرب بوجه خاص. والشيء الذي لم يتحدث عنه كونديرا هو الحرية. لقد اكتفى بان تحرر هو من ربقة الحكام التشيكوسلوفاكيين في العهد السابق، بل انه تحرر اليوم من لغته وصار يكتب باللغة الفرنسية. من يدري، فلعله راى في خديعة ماكس برود لصديقه فرانز كافكا في اواخر العشرينات نموذجا ياخذ به في حياته، فلم يتردد. وها هو بالفعل يخدع غيره من الروائيين بحجة الدفاع عن فن الرواية، ويندفع في مجال التنظير الروائي تحت وقع طبول النقاد والاجهزة الاعلامية، وينسى او هو يتناسى ان الجوهر انما هو الابداع. وبالفعل، فالابداع الروائي هو الذي افسح المجال دونه لكي يتخلص من ربقة الحكام في بلاده، بل انه لا يركز على هذا الجانب بالذات عندما يروي حكايته مع رجال المخابرات التشيكوسلوفاكية في الزمن البائد:

- هل انت شيوعي يا سيد كونديرا؟
- كلا، بل انا روائي.
- هل انت منشق؟
- كلا، بل انا روائي.
- هل انت يميني ام يساري؟
- لا هذا ولا ذاك، بل انا روائي.

فما الذي دفعه الى الخوض في مجالات قد تسيء الى كتاباته الروائية؟

الايام القادمة هي التي ستبدي لنا ولغيرنا ما نجهله في هذا الشان.

مرزاق بقطاش

ابناء الكلام

تزور بيوتاً حسوله لا تحصيها
وتهجره سقفـاً عن انت هاجر
[illegible] عزة

اصدارات جديدة

الصهيونية الشرق اوسطية

● صدر في بيروت حديثا كتاب سياسي بعنوان «الصهيونية الشرق اوسطية» للكاتب انعام رعد رئيس الحزب القومي السوري الاجتماعي يتناول تاريخ الصهيونية من هرتزل الى شيمون بيريز مع شرح مفصل لما يسمى بالمشروع الشرق اوسطي والقوى الداعمة له ومحاولاتها القوية لفرضه وسريان موجة التطبيع والاعتراضات المواجهة له وفي مقدمة اسبابها الطبيعة الاستيطانية للصهيونية وممانعة الامة العربية ورفضها لهذا الواقع.

ويرى الكاتب في المشروع اخطار غزو مزدوج .. ثقافي واقتصادي ويصف التطبيع بعلة العلل الذي يحاول عبره كيان اصطناعي عنصري استيطاني غزو عقل وارادة المجتمع العربي وادخاله في التيه الاقتصادية وتسويق نفسه على انه كيان طبيعي وعلى الامة اقامة علاقات طبيعية معه.

مسلمون في صقلية

● صدر مؤخرا عن دار الفرجاني بطرابلس كتاب جديد بعنوان «المسلمون في جزيرة صقلية وجنوب ايطاليا» يقع في ثلاثة ابواب.

ويتضمن الباب الاول وصفا لجزيرة صقلية من حيث سواحلها وجبالها ومياهها ومناخها والثروة الطبيعية بها ويؤكد المؤلف ان سكان الجزيرة انما صعدوا اليها من افريقيا فهم من اجداد البربر سكان الشمال الافريقي وليس كما اعتقد البعض بانهم انحدروا اليها من اوروبا.

ويتناول الباب الثاني عرضا لتاريخ جزيرة صقلية بدءا من دخول الفينيقيين اليها عبر القوافل التجارية قبل الف عام من الميلاد والذين اعقبهم دخول الاغريق بعد ذلك بـ ٥٠٠ عام ثم احتلال قرطاجنة للجزيرة لمدة بلغت ٢٧٤ عاما ثم خضوعها للحكم الروماني.

ثم يستعرض الكتاب حكم المسلمين لصقلية لمدة ٢٢٣ عاما خلال الفترة من ٢١٧ الى ٤٥٠ هجرية الى ان تم اخراجهم منها على يد الامبراطور الالماني فريدريك والذي جمعهم وانزلهم بالسواحل الافريقية ثم يتناول الباب الثالث اهم الاثار الاسلامية في صقلية فيذكر ان اهمها يتركز في مدينتي بالرمة وتوطسي ويشير الى ان من هذه الاثار قصر العمارة وقصر الفوارة وقصر العزيز وقصر القبة وقلعة النساء. كما يقول المؤلف ان فترة الحكم الاسلامي لجزيرة صقلية شهدت بروز عدد من الشعراء المسلمين من بينهم ابو الحسن الكلبي وعلي بن حبيب وعمر مكي وطاهر الرقباني وسليمان الصقلي وغيرهم.

نجوم الكوميديا

● صدر في بيروت كتاب بعنوان «نجوم الكوميديا» يعرض سيرة ابطال الكوميديا في السينما والتلفزيون والمسرح في العالم العربي ورصد لخلفية حزينة لاصحاب هذا الفن تؤكد مقولة تخفي الفنان الكوميدي وراء قناع الضحكة وينطوي الكتاب على دراسة لاشهر نجوم الكوميديا بشكل يقارب التحليل النفسي لسيرة الفنان الذاتية المطبوعة بالكآبة وبالسعي للخروج من عزلة والم نفسي جراء مشاكل اجتماعية ونظرة سوداوية الى امور الحياة.

«تاريخ الاردن» لصليبي

● ظهر في الاسواق البريطانية مؤخرا كتاب بعنوان تاريخ الاردن الحديث من تاليف كمال صليبي وقد اصدرته دار النشر البريطانية اي بي توريس.

ويتناول الكتاب تاريخ الاردن منذ نهاية الحرب العالمية الاولى والانظمة السياسية والاقتصادية والاجتماعية واهم الاحداث التي سادت الاردن منذ نهاية الحرب وحتى الوقت الحالي واهم الشخصيات السياسية الهامة في الاردن. كما يقوم الكاتب بتحليل اوضاع النظام الاقتصادي في الاردن.

كتاب

محمد خاتمي في «بيم موج»

التحجر ليس اكثر من إسباغ القداسة على الفهم البشري الناقص

● أزمة ايران مع الغرب لها وجهان: سياسي وفكري

كتب محمد حنفي:

منذ ايام صدرت الطبعة الثانية لكتاب «بيم موج: المشهد الثقافي في ايران: مخاوف وامال» للمؤلف الدكتور محمد خاتمي رئيس الجمهورية الاسلامية في ايران والذي كان يشغل منصب وزير الثقافة والاعلام في ايران لمدة عشر سنوات بدات عام ١٩٨٢ وانتهت بتقديم استقالته عام ١٩٩٢.

والمؤلف محمد خاتمي من مواليد ١٩٤٣ وهو حائز على اجازة الفلسفة من جامعة اصفهان، وحصل على الماجستير في التربية من جامعة طهران، ثم عاد الى قم للتعمق في العلوم الاسلامية، وقد تولى عدة مناصب منها رئاسة المركز الاسلامي في هامبورغ ورئاسة المكتبة الوطنية، وقام بتدريس الفلسفة والسياسة في العديد من جامعات ايران، وله العديد من المؤلفات من ابرزها:

- من عالم المدينة الى مدينة العالم، رحلة في الفكر السياسي الغربي.
- رحلة في فكر المسلمين السياسي.

وكتابنا الذي نتحدث عنه صدر عن دار الجديد في ١٧١ صفحة من القطع المتوسط ويبدأ الكتاب بمقدمة، ثم ينقسم الى خمسة فصول هي عدد المحاضرات التي القاها محمد خاتمي خلال توليه منصب وزير الثقافة في ايران وهذه المحاضرات تشكل هذا الكتاب.

وتعود اهمية هذا الكتاب الى انه بقلم الشخصية السياسية الاولى في ايران وهو محمد خاتمي رئيس الجمهورية، وهذا الكتاب يظهر في وقت بدات ايران فيه في اتخاذ خطوات عملية للخروج من عزلتها الدولية، التي فرضت عليها بسبب الانتقادات العنيفة التي وجهت لها من كل حدب وصوب مثل: التدخل في الشؤون الداخلية لجيرانها، ومحاولة تصدير الثورة الاسلامية ومبادئها، ولذلك فان هذا الكتاب ياتي متزامنا مع هذا الانفتاح الذي بدا بعقد المؤتمر الاسلامي في طهران ثم التصريحات المعتدلة من قبل الرئيس الايراني مؤلف هذا الكتاب.

وقد اختار محمد خاتمي عنوان كتابه «بيم موج» من بيت شعر للشاعر الايراني الشهير حافظ الشيرازي الذي يلقب «بلسان الغيب» هذا البيت يقول:

شب تاريك وبيم موج كردابي
جنين هايل كجا دانند حال ما
سبكباران ساحل ها

والترجمة تقول:

«يا طير، يا خفيف الجناح، يا ايها المتنعم بالنسيم الساحر انى لك ان تدرك ما نحن فيه، إذ نحن في ظلمة الليل وغمرات الموج العاتي بين الخسوف والرجاء».

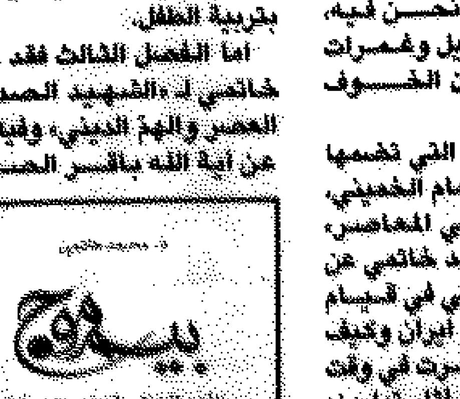
والفصول الخمسة التي تضمها دفتي الكتاب هي: «الإمام الخميني، رائد الإحياء الإسلامي المعاصر» حيث يتحدث فيه محمد خاتمي عن دور الامام الخميني في قيام الثورة الإسلامية في ايران وكيف ان هذه الثورة انتصرت في وقت عاني فيه المجتمع من آثار تيارين: إلحاد المثقفين وجمود الرجعيين وتحجرهم، وفي هذا الفصل يؤكد محمد خاتمي على دور الجماهير التي ساندت الثورة فكانت العامل الاول في نجاحها.

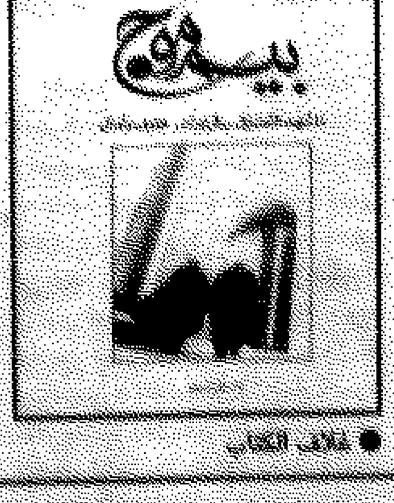
وفي الفصل الثاني الذي يحمل عنوان «الشهيد مطهري فائق الفكر واصالة الديانة» يتحدث محمد خاتمي عن العلامة مرتضى مطهري باعتباره نموذج للشخصية الدينية المستنيرة التي يحتاج اليه كل عصر، ويستعين محمد خاتمي باراء وكتابات مطهري في علم الكلام، والنزعة القومية، ومكانة المراة وحقوقها، والعدالة الاجتماعية، والاهتمام بتربية الطفل.

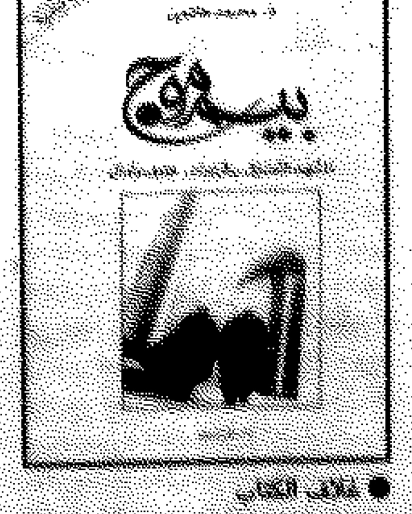
اما الفصل الثالث فقد خصصه خاتمي لـ «الشهيد الصدر إدراك العصر والهمّ الديني» وفيه يتحدث عن اية الله باقر الصدر تلك الشخصية التي اشتهرت بنبوغها في الفلسفة وعلم الكلام والمعارف الاسلامية، وقدم الصدر محاولات مستنيرة لتقديم الاسلام باسلوب علمي ومنطقي.

والفصل الرابع الذي يحمل عنوان «مخاوف وآمال» ففيه لا يخفي خاتمي مخاوفه على الثورة وانجازاتها خاصة وانه يرى ان اهم المشكلات التي تواجهها الثورة هي تضادها الجوهري مع ما يدور في العالم، ويؤكد على دور المفكرين والمثقفين نحو السعي للتعرف على الاسلام الحقيقي وعرضه بشكله الصحيح، ويرى خاتمي ان هناك ثلاثة انواع للاسلام: الاسلام الرجعي، والاسلام الالتقاطي، والاسلام الحقيقي، ويؤكد على ان اساس الثورة الايرانية هو الاسلام الحقيقي.

والفصل الخامس والاخير والذي اعتبره اهم فصول الكتاب يحمل عنوان «ثورتنا ومستقبل الاسلام» وفيه يركز خاتمي الاضواء الكاشفة كمثقف معتدل ومستنير قبل ان يكون رجل دين







● غلاف الكتاب

على علاقة الثورة الايرانية بالغرب، وذلك الصدام الذي بدا مع قيام الثورة ولم ينته حتى اليوم، فخاتمي يرى ان لازمة ايران مع الغرب وجهان: الاول سياسي والثاني فكري كما ان خاتمي بصراحة يحسد عليها، يحدد مشكلات الثورة الايرانية وهي تكمن في ثلاثة عناصر:

- رجاء الناس وامالهم.
- كيد الاعداء ومؤامراتهم.
- غياب الانسجام بين العناصر الداخلية.

كما ان لهجة خاتمي المعتدلة التي يظهر عليها الان تظهر جلية من خلال نقده الحاد للمتدين المتحجر الذي يصفه بالمرض المؤلم وهنا استعين بعبارة خاتمي «التحجر ليس اكثر من اسباغ صبغة القداسة والاطلاق والخلود على الفهم البشري الناقص والمحدود، وترجيح التقاليد الفكرية والعاطفية على الحقيقة والمنطق...».

ان اهمية كتاب «بيم موج» تنبع من كونه صادرا عن الرجل السياسي الاول في ايران، وهو صورة عن قرب للمشهد الثقافي والفكري في ايران بكل ما تحمله ملامح هذه الصورة من مخاوف وامال.

رمضان في حياتي

علي مساعد: لا اجيد طهي سوى.. البيض

«كيف بداوا حياتهم الرمضانية في سنوات عمرهم الاولى، وما هي اعذب الذكريات التي يحتفظون بها في ذاكراتهم. اسئلة تؤنس ايامنا الرمضانية نطرحها على ضيوف هذه الزاوية، فيرجعون بنا الى سنوات مضت من خلال هذه السطور.»

● علي مساعد

■ انا من هواة كرة القدم

ضيفنا اليوم الشاعر الغنائي علي مساعد:

● متى كان أول رمضان صمته؟

- كان عمري حينها ٦ سنوات.

● وهل وجدت صعوبة؟

- نعم.. فانا في اول يوم منه لم استطع اكمال الصيام، وكدت اموت والسبب انني اخذتها مسالة عناد مع ولد عمي لمن يستطيع الصبر اكثر.

● وماذا تتذكر منه؟

- اتذكر ايام الطفولة جيدا و«القرقيعان» والالعاب الشعبية التي كنا نلهو بها.

● هل تعتقد ان شهر رمضان المبارك اختلف عن السابق؟

- نعم هناك اختلاف كبير بين رمضان اليوم والامس، فكانت هناك الفة وتقارب بين الاهل والجيران، كما اننا كنا ننتظره بشغف، اما الآن فلقد زادت الالتزامات، وقلت العلاقات الاجتماعية.

● هل تضع برنامجا معينا خلال هذا الشهر المقبل؟

- كل انسان له برنامج في الشهر الفضيل ما بين عبادة وزيارات وتواصل اجتماعي.

● ماذا تحب أن تاكل على مائدة الافطار؟

- «التشريبة».

● واهم طبق تحرص على وجوده؟

- «المكبوس» الدجاج والمحشي.

● وما هو الطبق الذي من الممكن ان تعده بنفسك؟

- بصراحة «مالي شغل» في المطبخ.

● بصراحة اذا كنت متزوجا هل تساعد زوجتك في المطبخ؟

- يمكن «اسوي» البيض فقط.

● أي انواع الحلويات تفضل؟

- «اللقيمات».

● ما الانشطة التي تمارسها؟

- كرة القدم ورياضة المشي في بعض الاحيان.

● هل ترتاد الدواوين؟

- اكيد، خصوصا في هذا الشهر الكريم.

● والزيارات العائلية؟

- لابد منها.

● اي البرامج التلفزيونية يعجبك؟

- المسلسلات الرمضانية المحلية.

● امنية تود ان تتحقق خلال هذا الشهر؟

- ان يحفظ الله الكويت وشعبها واميرها وولي عهدها الامين من كل مكروه، وان اقدم كل شيء يليق بسمعة واسم ديرتنا الحبيبة.

رحيل عازف الجاز الهادئ

توفي عازف القيثار جيمي روجرز الذي تخصص في موسيقى البلوز «الجاز الهادئة» بالولايات المتحدة الاميركية.

وكان روجرز قد ولد في ٣ يونيو عام ١٩٢٤ وقد بدا يستقر في شيكاغو في بداية الاربعينات والتقى هناك بالمغني والعازف مودي واتر وبدا الاثنان في تكوين فريق هسيد هونتر الذي قدم اعمالا فنية شهيرة.

مرض الحب

يقدم حاليا على مسرح قصر اومني سبور بالعاصمة الفرنسية المغني الفرنسي ميشيل ساردو عددا من الحفلات الغنائية وتستمر حتى اول فبراير المقبل.

ومن بين الاغنيات التي يقدمها المغني الفرنسي اغنية «مرض الحب» التي يرجع تاريخها الى عام ١٩٧٣ و«الرقصة الشعبية» عام ١٩٧٠ وهو العام الذي حصل فيه على الاسطوانة الذهبية.

كما يشمل البرنامج اربع اغان من البومه الاخير بعنوان «التحية».

يذكر ان ميشيل ساردو سجل ٣٤ البوما غنائيا طوال مشوار حياته الذي استمر ٣٠ عاما.

تجربة فنية طريفة

في تجربة طريفة تعد الاولى من نوعها قام فريق من المشرفين على تنظيم معرض الفنان الفرنسي الراحل جورج لاتور الذي يقام حاليا في الغراند باليه بالاستعانة ببعض الاطفال من هواة فن الرسم لتمثيل اللوحات التي يشاهدونها في المعرض تمثيلا صامتا حتى يتفهموا روح اللوحة المرسومة.

فعلى سبيل المثال قام فريق من الاطفال بارتداء الملابس الموجودة في لوحة تعبد الراعي التي رسمها دي لاتور ولوحة «سارق العلبة».

وقد سعد الاطفال بهذه العملية وقاموا بعد ذلك بمحاولة رسم لوحات مشابهة للوحات الفنان الكبير.

رقم قياسي لـ «رجال في الوراء»

حقق الفيلم الاميركي «رجال في الوراء» رقما قياسيا في عائداته بعد عرضه في دور السينما في العام الماضي حيث بلغت قيمة عائداته مليارى فرنك.

كما ضرب الفيلم الرقم القياسي في التوزيع عند طرحه على شرائط فيديو في الولايات المتحدة الاميركية حيث بيع منه خلال اسبوعين من طرحه في اسواق الفيديو عشرة ملايين شريط.

معرض لابداعات ليجيه

يشهد متحف مدريد للفنون حاليا احتفالية فنية لعرض نخبة متميزة من اعمال المبدع الفرنسي فرديناند ليجيه احد رواد الحركة الفنية في فرنسا خلال النصف الاول من القرن العشرين.

ويعرض القائمون على الاحتفالية اكثر من مائتي عمل فني يتناول خصائص ابداعه المتميز كما يخصص المعرض جناحا لاعمال النحت التي نفذها ليجيه على مدى مشواره الفني الطويل.

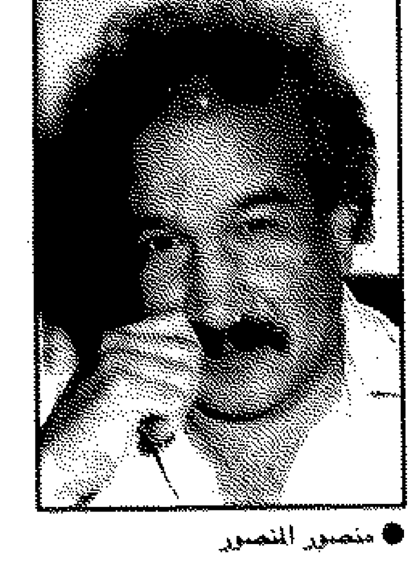
وقد برع الفنان الفرنسي في تنفيذ اعمال الغرافيك والمنمنمات ومن المقرر ان يستمر المعرض حتى نهاية الشهر الحالي.

حركة حديثة

تقيم مؤسسة مونا بسمارك للفنون حاليا معرضا لعرض اهم اعمال الحركة الحديثة في فن التصوير والتي نجحت مجموعة من المصورين الاميركيين الشباب في احداث تطوير اشكاله خلال الفترة من ١٩٤٧ الى ١٩٩٧.

ويعرض المعرض مجموعة تصويرية نادرة لنخبة من المصورين الاميركيين الذين اقاموا في العاصمة الفرنسية باريس في الفترة التي اعقبت الحرب العالمية الثانية.وتضم المعروضات نماذج متميزة من اعمال كل من جوان ميشل وسام فرانسس.ومن المقرر ان يستمر المعرض حتى التاسع والعشرين من نوفمبر المقبل.

ليس بغريب على الثلاثين عاما
حول «القرار الاخير» والقدرة العالية للفنانين الاوائل



● منصور المنصور

● جاسم النبهان

● احلام محمد

كتب سامي الفليح:

لمسلسل القرار الاخير وقع خاص ومميز في هذه «الرمضانية» التي حشيت كعادة كل رمضانية بعشرات الاعمال الدرامية وسبب ميزته هو تراكم الخبرة التي سكبها «ال منصور» مجتمعين واعطت العمل حضوره القوي وجيرت لصالحه كل هذا الاعجاب.

وتتجلى هذه الخبرة في اللمسات التي طبعها عبدالعزيز مخرج العمل و«الكومندا» الذي يسير بفضله كل شيء ورغم حضور المؤلف فجر السعيد الا ان دخول المنصور عبدالعزيز في السيناريو والحوار واضح جدا.

القصة تدور في اطارها الاجتماعي العائلي الضيق وربما لو منحت الحكاية فضاء اجتماعيا خارج نطاق العائلة محور الحدث والاحداث لكان هناك شان فني آخر.

كذلك الركون الى العلاقات المتبادلة بين افراد نجد عليها نوعا من التركيز الشديد رغم ان هذه العلاقات محكومة بظروف تتغير كذلك، ربما لو عكس الامر واعطيت كل شخصية اطارا نفسيا بحيث يتم التغلغل الى الداخل مما يجلب متعة اكثر. كذلك يضفي مسحة من علم النفس التحليلي على الشخوص والعمل.

أمر غير مستغرب

اول ما سيثير الانتباه هو القدرة العالية للفنانين القديرين محمد المنصور وجاسم النبهان في تلبس شخصيتيهما وهذا امر ليس بغريب على خبرة ٣٠ عاما تتطور دائما لدى خريجي جيل الاساتذة. كذلك الفنان منصور المنصور رغم هامشية دوره نوعا ما، كذلك تبرز احلام محمد بدور الاخت شاهة الاخت / الام، التي تبقى مكبلة ماضي واسيرة لتحولاته وضحية لظروفه «شاهة» المشتتة بين مشاكل اخوتها وهمومهم القادرة دائما على لعب الوسيط في كل الاماكن والازمنة.

اما حسين المنصور فقد رسم الدور له بعناية فائقة ربما ليكسب التعاطف المرجو نتيجة لوقوعه تحت تاثير زوجة ترغب بالتمرد على نظم العائلة وقوانينها واسيرة لرغباتها بالاستقلال مع مساحة جفاف وهوة غير مرجوة الردم بينها وبين كل فرد في العائلة.

عدم اقناع الجمهور

في خضم هذا الاستعراض لابد من الاشارة الى سقوط الشويعي سعود في اقناع الجمهور بادنى درجاته بمنطقية الدور وحدود الشخصية، كذلك نادر الحساوي وكذلك «بدرية» امه التي شوهدت في اكثر من موضع وهي تمارس هذا الدور بالذات، دور المراة المتسلطة دون محاولة الاختراق لنمطية الشخصية بقدرات جديدة والقفز فوق محدودية الامكانيات.

على جمعة وبدرية احمد مقنعان تمام الاقناع في ادوارها واستطاعوا جذب الجمهور الى الشخوص التي يؤديانها.

عموما ظل مسلسل القرار الاخير مساحة جيدة للمتابعة وجهدا طيبا لطاقم العمل.. ونمطا دراميا افتقدناه طويلا.

«عيدية تقدمها» القناة الثانية





● خالد الخشرم

● مسلم الحزباوي

من ضمن البرامج التي تقدمها القناة الثانية في التلفزيون، يطالعنا برنامج «عيدية» وسيعرض طوال ايام العيد وهو من اعداد واخراج مسلم الحزباوي وخالد الخشرم.

ويتضمن هذا البرنامج العديد من الفقرات المتنوعة منها الاتصالات الخارجية والمشاركات والاهداءات التي سوف تعرض ضمن البرنامج من اغان ومسابقات، والتي سوف يتم توزيع الجوائز عليها في نهاية كل حلقة كما يوجد في هذا البرنامج فقرة الاتصال خاصة باسرة شهيد او اسرة اسير حيث يتم معايدتهم من قبل اسرة البرنامج.

اكتشاف مسرح اثري

اكتشف الاثريون الصينيون مسرح اوبرا ٨٦٠ عاما في مدينة تشنجيانغ بمقاطعة جيانغسو «شرق الصين»، وهذا المسرح يعود الى اسرة سونغ الملكية الجنوبية «١١٢٧ الى ١٢٧٩» حسبما ذكر الاثريون.كانت الاطلال تحت مسرح بني في عهد اسرة تشينغ الملكية ١٦٤٤ الى ١٩١١.

وعثر الاثريون على اثار عديدة لهيكل جدار ومواد بناء لاسرة سونغ الجنوبية بعد ازالة مسرح اسرة تشينغ. وقال احد الخبراء ان هذا المسرح قد دمره حريق في عهد اسرة يوان «١٢٧١ الى ١٣٦٨» واعيد بناؤه على قاعدة في اسرتي يوان وتشينغ.

مرفأ

المتمايز وليد الفرهود

يقول الفنان التشكيلي وليد الفرهود انه ترعرع في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وابنه المدلل، ويؤكد الامين العام د. سليمان العسكري صحة كلام الفرهود، ويعطيه دائما مساحة من الاهتمام بتجربته الفنية المتمايزة، ويتبنى المجلس لمعرضه الاخير دليل على سياسة متفتحة تخدم المواهب والتجارب الشابة ونأمل منها ان تصل الى الآخرين ممن نجد فيهم الكثير من الابداع الفني الشبابي المستقبلي.

الفرهود فنان لا يعرف الهدوء، يسعى دائما الى ايجاد حضور فني يستحقه، ومعرضه الاخير دل على تقنيته الحرفية الجادة والمبهرة والباحثة عن علاقة ترابطية بين الخط والمشهد بعيدا عن التمرد. فالخط مجموعة من الدراسات والعلوم التي تفرض علينا احترامه كفن حرفي مبني على اسس علمية بحتة فيها مساحة كبيرة من تقاليد الحرفة، لذلك صيغة التمرد غائبة كونها تلغي علم الخط ولكنها تصل الى ذروتها في الفنون الاخرى، ووليد لم يحاول التمرد او فكر به بل يرغب بالدخول والغوص بعلم الجمال «جمال الخط بعد ان امتلك ناصيته، وجمال التشكيل والفن بعد ان قرر التجريب».

الفرهود مجرب بجدارة، وهذا التزاوج مع الحرفة والجمال التشكيلي لم يخترعه او يسير عليه الا ليجدد حضوره وانتماءه الى عالم الخط كحضارة بما فيه من اساليب واتجاهات مختلفة فطبع الخط «الديواني» بثقة، ورسم الخط «الفارسي» و«الجلي الديواني» و«السنبلي» بمعرفة العالم باسرار الشيء، ويحقق الذروة في البحث التلاقي بين ما عنده وما يجربه لذلك لم يرسم الخط وخلفيات تباعد المشهدي بل جعله ذريعة للوصول الى مشهد مختلف للوحة الخط التي اعتدنا عليها، اي مزج شكل الخط مع اللون ومع رؤية تشكيلية امتزاجا جماليا هادفا، ولم يقدم الخلفية بلعبة لونية معينة ومن ثم يطبع او يضع عليها الخط كما هو سائد اليوم بحجة تحرير الخط بل لا بد من القول انه زرع اجواء وحالة من التناغم والتآلف ونجح في ارسالها البصري وترسيخها لتنبثق منها تجربة جادة هادفة من دون ان يتخلى عن اصوله.

لقد اشرك الفرهود مع الخط في الكولاج بدراية الفنان التشكيلي كما حدث في لوحة «ومن اعرض عن ذكري» و«ما شاء الله»، وقد اظهرها جليا في لوحة «ان الله يحب المحسنين» حيث خرج عن حدود اللوحة ووضع حروف الالف على الدائرة التي اعطت العمل بعدا مختلفا.

وللمربع حضوره في كثير من اللوحات يجاوره مع اللون، وهذا الاخير كان حاضرا من الناحية الذوقية والمفعمة بالاضاءة والمنسجمة مع الطرح، المعنى، الحرفة، وقد تألقت في لوحات «الشهيد» و«حنين الشهيد» اذ استخدم اللون البني استخداما جريئا ومتزنا، واشار به الى مسطحات متعاقبة في اضاءات داخلية للمعنى والرؤية البصرية بعناصر تشكيلية تخدم النص التشكيلي واللوحة، وتشعرنا باننا امام فن التجميع «جاسبر جونز» او «الليثوغرافيا» احيانا.

معرض الفرهود الجديد يعطي هذا الفنان حق الدخول الى التجريب التشكيلي بجدارة الفنان، وقدم لنا اجواء غنية ومفعمة بالجمال ومتنوعة تفرض تجليات تتناغم بايقاعات موسيقية تبلور الحدث لتبرز معانيها من تلقاء نفسها، تحاورنا ولم تعد خاصة بفك رموز الخط وطلاسمه. نتوجه الى اللوحة تحاورنا ونحاورها جماليا ومشهديا، وتحملنا عمقا دقيقا لفنان حساس مرهق بعالمه الفني، مدقق في اختيار مواضيعه ويفيض بمعنى الخروج بافضل حالاته الفنية، ويقدم لوحة مترنة تبوح بالكلام والجمال.

بشكل عام اكتملت التجربة الخطية عند وليد الفرهود وبدا يلعب بعالمه الفني فيغوص بالجمال من بابه الواسع وتحت لواء التشكيلي، وما على الفرهود الا ان ينتبه الى اللون وكيفية وضعه على الخامة وابراز انسيابيته اكثر اكاديميا، ويلغي حضور التخطيط الظاهر برصاص القلم عن المشهد، ويحاول ان يتدرب على الاعمال الخطية الصغيرة اكثر اذ كان واضحا في بعض اللوحات الارتباك الخطي بمعنى عندما يصغر الخط تضيع الحرفة منه في كثير من الاحيان، ويبدو بالعمل الفني كمشكل بينما لا يحدث ذلك في اللوحات الكبيرة حيث يكون التزاوج حاضرا اكثر وبقوة.

وليد الفرهود في معرضه الاخير ظهر متناغما، وهذا مطلب المبدع، وقدم لوحة تشكيلية جمالية فيها اصول الفن وهذا باب التواصل مع الموروث والتواجد الحاضر، وكان ولا يزال باحثا عن هدف ما في لوحة صامتة اراها ان تتكلم وتقول ان العطاء الجاد والملتزم والفضول في سرد اسرار مفاتيح عالمه، والبساطة والتواضع اللذين يقدمان الفنان وليد الفرهود بثقة يجعلانه في راس القمة لا خلف جدرانها.

جهاد ايوب

«انا نعيش في عصر المنطقة الرمادية»
مايكل دوغلاس يرتاح للعب ادوار.. الانسان الحقير

نيويورك (اب) - دوغلاس روي: يرى مايكل دوغلاس نفسه في فيلمه الاخير نموذجا لـ «سكروج» (شخصية روايات تشارلز ديكنز) يلعب فيه دور الانسان الحقير عديم الاحاسيس والاناني العاجز عن المحبة.

وهذا هو دور حقير آخر للممثل الذي فاز بجائزة الاوسكار لشخصية الجشع في فيلم «وول ستريت» في الثمانينات، والذي تعارك مع زوجته في فيلم "The War of The Roses"، وهدم عائلته بخيانته زوجته في الفيلم النفساني «الجاذبية القاتلة».

ويقول دوغلاس شارحا «حبه لادوار الاشخاص المختلين المتغطرسين التي اشتهر بها ان لعب دور الضحية ليس ممتعا».

في فيلمه "The Game" (اللعبة) يؤدي مايكل دوغلاس دور رجل اعمال مليونير تجرفه نزعة التسلط، وفي عيد ميلاده الثامن والاربعين يتلقى هدية، تجرده من شعوره بالقوة والسلطة والتملك.

خط فاصل

ويقول دوغلاس الذي احتفل مؤخرا ببلوغه الثالثة والخمسين، انه بخلاف عصر والده كيرك دوغلاس عندما كان الخط الفاصل بين الابطال والاشرار السينمائيين واضحة تماما، فاننا نعيش في عصر المنطقة الرمادية حيث لا يوجد فيه ابرار واشرار تماما، ولذلك فانه يميل الى القصص التي تتناول اشخاصا كل يوم في حياتهم هو صراع من اجل السلوك النزيه «وهذا ما احبه في الادوار».

ويعزو دوغلاس رغبته في دور الاشخاص الكريهين الى حبه للمجازفة والى ثقته الحمقاء او ايمانه وثقته بانه يستطيع ان يؤدي تلك الادوار «لان المتفرجين يعرفون انك شخص محبوب».

كما انه يشعر في هذه المرحلة من حياته المهنية ان الجمهور يتقبله في مختلف الادوار ولا يقولبه في اطار شخصية محدودة ما. ويقول مايكل كثيرا ما يقول لي الناس: «عندما ارى اسمك لا اعرف اي نوع سيكون الفيلم ولكنني اعرف انه سيكون فيلما جيدا».

شحن سياسي

حب مايكل دوغلاس للافلام الانية المشحونة سياسيا او عاطفيا يعود الى فيلم "The China Syndrome" سنة ١٩٧٩ الذي انتجه ومثل فيه مع جين فوندا وهو عن حادث في مفاعل نووي. وبعد اسبوعين من عرض الفيلم وقع اسوأ حادث نووي حقيقي في اميركا وهو حادث تسرب الاشعاع من مفاعل الجزر الثلاث في هاريسبرغ في ولاية بنسلفانيا.

■ احيانا الممثل يلفت النظر في فيلم سيء

وينفي دوغلاس انه يهوى حياة العزلة التي يعيشها نجوم السينما، ويقول: «انني اطالع كثيرا الصحف واحب ان اشعر بانني مطلع على مجريات الاحداث او صفة مجتمعنا، ولا اشعر انني مختلف عن بقية الناس. وقد اعطاني نجاحي الحالي الثقة، حتى انه اذا رايت نصا غريبا ولكنه يثير اهتمامي فانه يقض مضجعي».

ويضيف الممثل ان بعض النصوص السينمائية تشبه وجبة الاكلات السريعة «فانك عندما تاكل وجبة كهذه تشعر انك امتلات فحسب وان الحياة ماشية. ولكن احيانا تتذكر وجبات تناولتها ولا يسعك الا ان تتكلم عنها».

فيلم سيء

ويؤكد دوغلاس انه يركز اهتمامه على نوعية الفيلم اولا ومن ثم على الدور الذي يسند اليه، وان ميزته هذه منبعثة من خبرته ونجاحه كمنتج سينمائي. وقد فاز اول فيلم انتجه وهو فيلم «واحد طار فوق عش الكوكو» سنة ١٩٧٥ بجائزة الاوسكار.

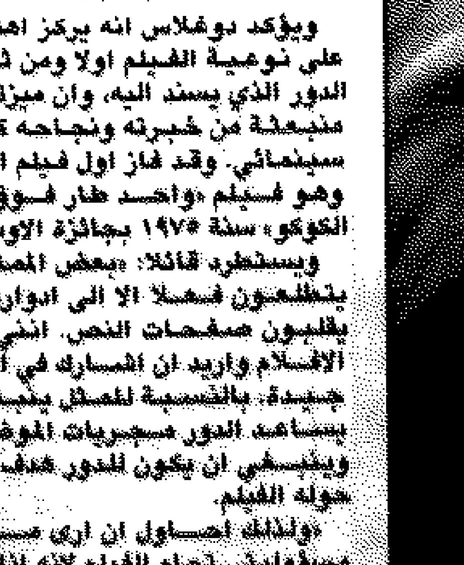
ويستطرد قائلا: «بعض الممثلين لا يتطلعون فعلا الا الى ادوارهم ثم يقلبون صفحات النص. انني احب الافلام واريد ان اشارك في افلام جيدة. بالنسبة للممثل ينبغي ان يشاهد الدور مجريات الموضوع، وينبغي ان يكون للدور هدف يدور حوله الفيلم».

«ولذلك احاول ان ارى مسبقا هي مسؤوليتي تجاه الفيلم لانه اذا نجح سنستفيد كلنا. الفيلم الجيد يجعل كل العاملين فيه يبدون جيدين. احيانا يلفت الممثل النظر في فيلم سيء، اداء جيد، ولكن بصورة عامة يجرف الفيلم السيء كل العاملين فيه الى اسفل».

ولد مايكل دوغلاس في نيو برنسويك بنيوجيرسي وهو الاول بين اشقائه من زواج والده الاول وقد انتقل والده الى هوليوود سعيا وراء العمل في التمثيل فنجح والده







● مايكل دوغلاس

وفشلت الوالدة ووقع بينهما الطلاق سنة ١٩٥٠. وعاد مايكل وشقيقه الى نيويورك حيث تزوجت والدتهما للمرة الثانية.

وتردد مايكل على عدة مدارس ابتدائية قبل ان يتمم دراسته الثانوية في نيوانغلند، ثم انضم الى جامعة كاليفورنيا في سانت باربرة وتركها ثم عاد اليها لدراسة التمثيل وتخرج فيها سنة ١٩٨٦.

فتى حساس

ولعل اقدم دور سينمائي له كان في فيلم «شوارع سان فرانسيسكو» التلفزيوني في السبعينات مع كارل مالدن. وقبل ذلك تخصص مايكل، كما يقول، في ادوار الفتى الحساس، وقد اختار هذا النمط التمثيلي ليميز نفسه عن والده كيرك دوغلاس الذي اشتهر بالادوار الديناميكية.

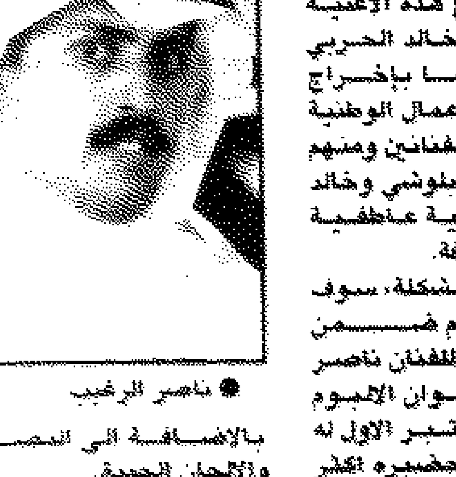
ومن غرائب المصادفات ان الوالد كان في البداية قد اختار ايضا لعب دور الفتى الحساس، الى ان افترق عن هذا النمط للعب دور الملاكم الشاب في فيلم «البطل»، ومن هناك انطلق نحو الادوار النجومية الاخرى.

مايكل الذي يصر ان كون المرء فنانا من الجيل الثاني - ابن ممثل او ممثلة - له حسناته وسيئاته، يثني على والده ويعرب عن سروره لكونه من صلبه ولكونه ايضا سيخلد على البلاطون الى جانبه، فهو قد وضع بصمة يده وقدمه الى جانب بصمات ابيه في مسرح مان الصيني، وبذلك اصبح هناك اول اب وابن لهما بصمات في مكان واحد هنا.

نقطة دفء

هذا برأي مايكل «يعني شيئا». انه يعطيك شعورا بالخلود واستمرارية الاجيال واستمرار الحياة ومراقبة ابنك وهو يكبر «وهو ابن نقطة دفء وعيدة في قلب مايكل الذي امضى ثلاث سنوات قاسية. كما يقول، بدات مع بلوغه الخمسين اذ توفي مساعده الخاص الذي يعمل معه منذ ٢٠ سنة بازمة قلبية، وتركه وكيل اعماله وتعرض والده لمشاكل صحية واضطر الى مواجهة مشاكل اخوين غير شقيقين له ادمنا على المخدرات وتعرضا للاعتقالات، واخيرا طلاقه من زوجته بعد زواج دام ٢٠ سنة كل ذلك، كما يقول ايضا - «يجعلك تحس بارتياح عندما تغرق نفسك في العمل، انه صمام امان للهروب من الواقع».

«صح مشكلة» في البوم ناصر الرغيب





● ناصر الرغيب

انتهى الفنان ناصر الرغيب من تصوير اغنية «صح مشكلة»، وهي من كلمات الشاعر حمد الشارخ والحان طارق العوضي ويقوم باخراج هذه الاغنية المخرج الشاب خالد الحربي الذي قام ايضا باخراج مجموعة من الاعمال الوطنية لمجموعة من الفنانين ومنهم فطومة ومحمد البلوشي وخالد بن حسين واغنية عاطفية لصلاح حمد خليفة.

اغنية «صح مشكلة» سوف تطرح هذه الايام ضمن الالبوم الجديد للفنان ناصر الرغيب وهي عنوان الالبوم وهذا العمل يعتبر الاول له حيث استمر بتحضيره اكثر من سنة وبسبب التاخير كان اختيار الوقت المناسب بالاضافة الى النصوص والالحان الجيدة.

عبدالعزيز الطوالة

بن كينغسلي رئيسا لمهرجان برلين السينمائي

اختارت ادارة مهرجان برلين السينمائي الدولي الممثل البريطاني الكبير بن كينغسلي، الحاصل على جائزة الاوسكار مرتين ليكون رئيسا للجنة تحكيم المهرجان في دورته الثامنة والاربعين ١١ الى ٢٢ فبراير المقبل.

ويراس بن كينغسلي (٥٥ سنة) لجنة التحكيم التي تضم بالاضافة اليه عشرة آخرين في مختلف فروع السينما والنقد السينمائي والتي تمنح جوائز المهرجان الرئيسية من الدببة الذهبية والفضية.

جدير بالذكر ان الممثل البريطاني بن كينغسلي بدا مشواره الفني مع فرقة شكسبير الملكية في بريطانيا في منتصف الستينات. كما عمل على المسرح الملكي والمسرح القومي في بريطانيا خلال الفترة نفسها.. وبعد الانتقال عمل تلفزيوني خلال هذه المرحلة.

وفي عام ١٩٨٢ حصل بن كينغسلي على الاوسكار احسن ممثل عن دوره في فيلم «غاندي» والذي ادى فيه شخصية الزعيم الهندي بالشكل، كما نال الاوسكار مرة اخرى عن دوره في فيلم «بجسي» للمخرج باري ليفنسون عام ١٩٩١.

قضية اسلامية

هل كل مـا يحدث في الكون مكتوب منذ الازل؟

د. يوسف القرضاوي: تحميل الانسان اخطاءه للقدر دليل العجز والتهرب من المسؤولية

■ نحن مأمورون باتباع السنن الكونية ولا نعلم القدر الا بعد وقوعه

● هل كل ما يحدث للانسان في الدنيا مكتوب عليه من الازل: الموت والرزق، والنجاح والفشل، والسعادة والشقاء في الدنيا، وان كان من اهل الجنة او اهل النار.. فما قيمة سعي الانسان اذن؟ وهل للاطباء ان ينقذوا انسانا من الموت في حادثة من الحوادث؟ وهل للاجتهاد والعمل المتواصل، او حسن ادارة التجارة او الزراعة علاقة بزيادة الرزق، ام ان الرزق محدد مقدر.. عملنا ام تكاسلنا؟

- هذا السؤال سؤال قديم معروف، ويبدو انه مهما طال الزمن سيظل يخطر على الافئدة، ويدور على الالسنة.

ولا داعي للحيرة في شأنه، فان الاسلام قد شفى في جوابه وكفى.

اما ان كل ما في الكون مكتوب مسجل فهذا معلوم من الدين بالضرورة ولا شك فيه، وان كنا لا نعلم كيفية الكتابة، وما هية الكتاب، وكل الذي نعلمه ان الله تعالى قد ابدع هذا الكون بارضه وسمائه، وجماداته واحيائه، على وفق تقدير ازلي عنده، وانه احاط بكل شيء علما، واحصى كل شيء عددا، وان كل ما يحدث في هذا الكون العريض يحدث وفق علمه وارادته «ولا يعزب عن ربك مثقال ذرة في الارض ولا في السماء، ولا اصغر من ذلك ولا اكبر الا في كتاب مبين»، «وما تسقط من ورقة الا يعلمها، ولا حبة في ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين»، «ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في انفسكم الا في كتاب من قبل ان نبرأها، ان ذلك على الله يسير».

هذا العلم المستوعب، والاحصاء الدقيق، والتسجيل الشامل للاشياء والاحداث قبل وقوعها لا ينافي الاجتهاد في العمل واتخاذ الاسباب.

فان الله كما كتب المسببات كتب الاسباب، وكما قدر النتائج، قدر المقدمات فهو لم يكتب للطالب النجاح فحسب بحيث يصل الى هذه النتيجة باي وسيلة، ولكن يكتب له النجاح بوسائله من جد وحرص وانتباه ووعي وصبر وجلد الى اخر هذه الاسباب. فهذا مقدر مكتوب، وهذا مقدر مكتوب.

ان الأخذ بالاسباب لا ينافي القدر بل هو من القدر ايضا. ولهذا حين سئل صلى الله عليه وسلم عن الادوية والاسباب التي يتقي بها المكروه، هل ترد من قدر الله شيئا، كان جوابه الفاصل: «هي من قدر الله» رواه احمد وابن ماجة والترمذي وحسنه.

ولما انتشر الوباء في بلاد الشام قرر عمر بمشورة الصحابة العدول عن دخولها، والرجوع بمن معه من المسلمين. فقيل له: افرار من قدر الله يا امير المؤمنين؟ قال: نعم، نفر من قدر الله الى قدر الله، ارايت ان نزلت بقعتين من الارض، احداهما مخصبة والاخرى مجدبة، اليس ان رعيت المخصبة رعيتها بقدر الله، وان رعيت المجدبة رعيتها بقدر الله؟!

على ان القدر امر مغيب مستور عنا. نحن لا نعرف ان الشيء مقدر الا بعد وقوعه، اما قبل الوقوع فنحن مامورون ان نتبع السنن الكونية، والتوجيهات الشرعية لنحرز الخير لديننا ودنيانا.

انما الغيب كتاب صانه
عن عيون الخلق رب العالمين
ليس يبدو منه للناس سوى
صفحة الحاضر حينا بعد حين

وسنن الله في كونه وشرعه تحتم علينا الاخذ بالاسباب كما فعل ذلك اقوى الناس ايمانا بالله وقضائه وقدره، وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقد اخذ الحذر، واعد الجيوش، وبعث الطلائع والعيون، وظاهر بين درعين، ولبس المغفر على راسه، واقعد الرماة على فم الشعب، وخندق حول المدينة، واذن في الهجرة الى الحبشة والى المدينة وهاجر هو بنفسه، واتخذ اسباب الحيطة في هجرته... اعد الرواحل التي يمتطيها، والدليل الذي يصحبه، وغير الطريق، واختبأ في الغار، وتعاطى اسباب الاكل والشرب، وادخر لاهله قوت سنة، ولم ينتظر ان ينزل عليه الرزق من السماء، وقال للذي ساله أيعقل ناقته ام يتركها ويتوكل: اعقلها وتوكل، وقال: «فر من المجذوم فرارك من الاسد»، «ولا يوردن ممرض على مصح» اي لا يخلط صاحب الابل المريضة ابله بالابل السليمة، اتقاء العدوى.

الايمان بالقدر اذن لا ينافي العمل والسعي والجد في جلب ما نحب، والقاء ما نكره، وليس لمتراخ او كسلان ان يلقي على القدر كل اوزاره واثقاله، واخطائه وخطاياه، فهذا دليل العجز والهرب من المسؤولية، ورحم الله الدكتور محمد اقبال اذ قال: «المسلم الضعيف يحتج بقضاء الله وقدره، اما المسلم القوي فهو يعتقد انه قضاء الله الذي لا يرد، وقدره الذي لا يغلب».

وهكذا كان المسلمون الاولون يعتقدون.

في معارك الفتح الاسلامي دخل المغيرة بن شعبة على قائد من قواد الروم فقال له: من انتم؟ قال: نحن قدر الله، ابتلاكم الله بنا، فلو كنتم في سحابة لصعدنا اليكم او لهبطتم الينا!!

ولا ينبغي ان يلجأ الانسان الى الاعتذار بالقدر الا حينما يبذل وسعه، ويفرغ جهده وطاقته، وبعد ذلك يقول: هذا قضاء الله.

غلب رجل اخر امام النبي عليه السلام، فقال المغلوب: حسبي الله. فغضب النبي، ورأى ظاهر هذه الكلمة ايمانا، وباطنها عجزا، فقال: «ان الله يلوم على العجز، ولكن عليك بالكيس، فاذا غلبك امر فقل حسبي الله». رواه داود.

ان من ثمرة الايمان بالقضاء والقدر - حينما يبذل الانسان كل ما تحت يده، ويرتقب ما هو في يد الله - ان يهبه القضاء في موقف البأس، والعزيمة في مجال الكفاح، والشجاعة ساعة الخطر، والصبر عند الصدمة، والرضا بالكسب الحلال عند تفاوت الحظوظ الدنيوية.

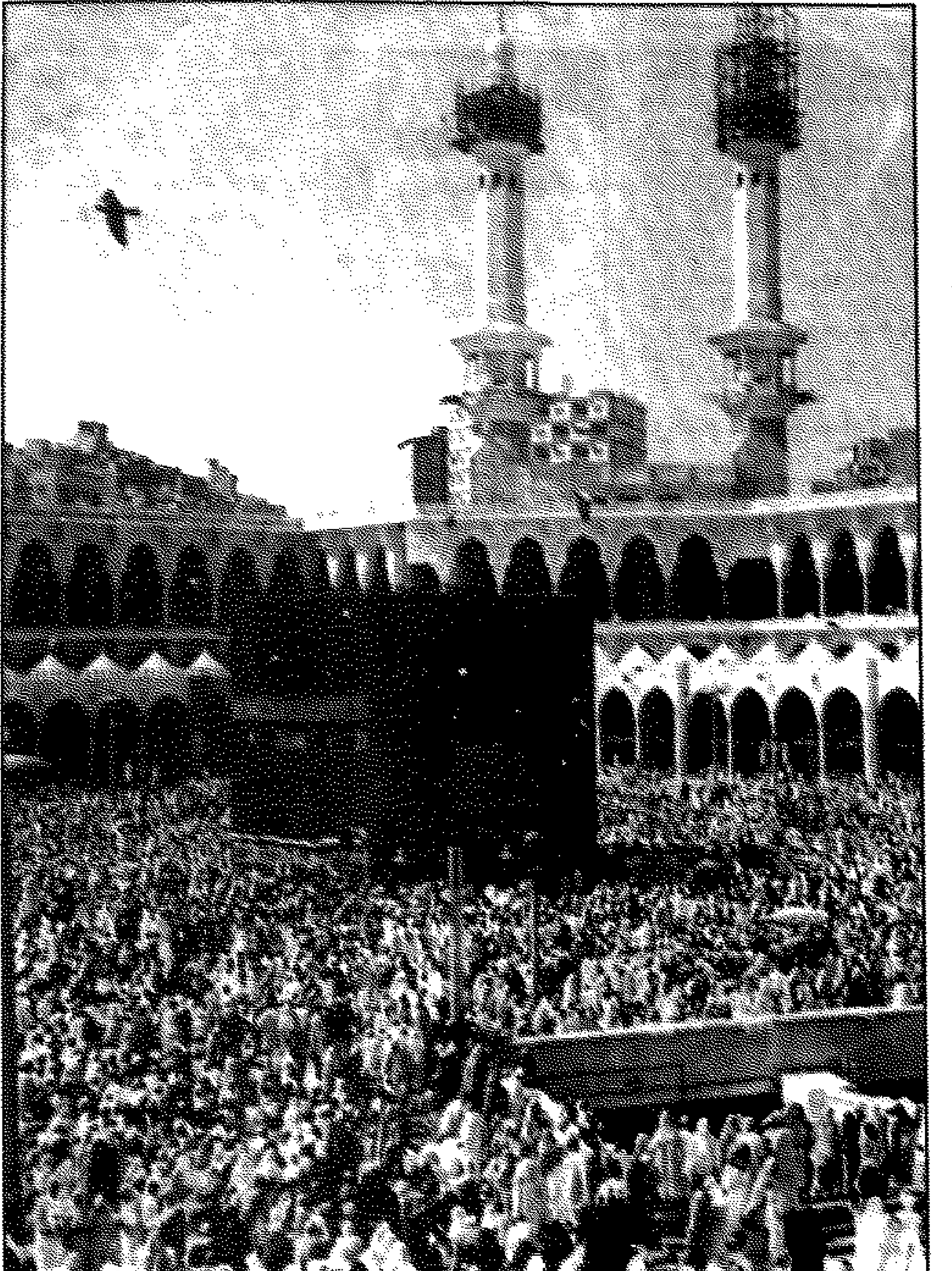
انه سيقول عند الكفاح: لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا.

وسيقول عند المعركة: «قل لو كنتم في بيوتكم لبرز الذين كتب عليهم القتل الى مضاجعهم».

وسيقول عند المصيبة: قدر الله وما شاء فعل.

وسيقول للسلطان الجائر: انك لن تقدم اجلي، ولن تحرمني رزقا هو لي.

ان عقيدة القدر اذا فهمت على وجهها الصحيح تستطيع ان تخلق من امتنا امة مجاهدة صامدة، جديرة بان تقود زمام التاريخ.



زكـاة الفطـر



قال تعالى: «لقد جاءكم رسولٌ من أنفسكم عزيز عليه ما عنتّم حريصٌ عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم» (التوبة ١٢٨). وقد بلغ من رحمته بنا عليه الصلاة والسلام أن سنّ لنا من النوافل ما يُعوض ما قد نقع فيه من تقصير في ادائنا للفرائض. ومن ذلك زكاة الفطر التي هي طهرة للصائم إذا ما شاب صيامه شيء من اللغو او الرفث. كما انها مساعدة للفقراء والمساكين تجعلهم سعداء في العيد. لذلك لا يجوز تاخيرها عن يوم العيد، ويستحق اخراجها قبل صلاته، وقد استحسن بعض الفقهاء التعجيل باخراجها لان في ذلك مصلحة للفقير. فإذا لم يقم من وجبت عليه باخراجها لا تسقط وانما تصير ديناً في ذمته عليه ان يؤديه مهما طال عليه الزمن. ان بيت الزكاة الذي وجد لخدمة كافة فئات المجتمع من محسنين ومحتاجين يجد في رمضان المبارك مجالاً لتكثيف نشاطه ومضاعفة جهده بما يتناسب مع هذا الشهر العظيم الذي فيه ليلة خير من الف شهر، والذي من يتقرّب فيه بخصلة من الخير يكون كمن يؤدي فريضة فيما سواه، ومن يُفطر فيه صائماً تُغفر ذنوبه وتعتق رقبته من النار. لذلك فان البيت يستقبل زكاة الفطر من اول الشهر في مقره الرئيسي بمنطقة السالمية، وفي فروعه في المناطق الاخرى. وقد بلغ ما تسلمه نقداً في العام ١٩٩٦ (٢٤٨١٤) ديناراً اشترى بها (١٦٢٣٨٠) ك.غ. من الارز، كما تسلم (٢٠٤٥٠) ك. غ. من الارز عيناً، فكان المجموع (١٨٢٨٣٠) ك. غ. تم توزيعها على (٢٧٠٠) اسرة محتاجة.

كاتب وكتاب

الاسلام والاوضاع الاقتصادية

«الاسلام والاوضاع الاقتصادية» هو اول ما كتب الراحل الكبير الشيخ محمد الغزالي، مر اليوم على كتابته نصف قرن من الزمان وكان الرجل كان يعلم ان تغيرا كبيرا سوف يحدث في الاوضاع الاقتصادية العالمية فكتب كيف يكون موقف الاسلام من المذاهب والايديولوجيات. ضم الكتاب فصولا متنوعة هي في الحقيقة ابحاث قيمة صرح فيها الشيخ الكبير باراء جريئة رائعة لم يحدث ان اثارها قبله رجل دين او فكر.

قدم الرجل بحثا عن الزكاة والضريبة ولقي معارضة شديدة من كل المعاصرين من العلماء الى ان جاء الامام محمد ابو زهرة فانصف الشيخ الكبير ووافق تلك الاراء التي كانت ساعتها اعتراضا في وجه الفتاوى التقليدية وعرضا لاراء متقدمة في الفكر الاقتصادي المعاصر.

القارئ لكتاب الاسلام والاوضاع الاقتصادية يتصور ان الشيخ كتبها بالامس فقط اما اذا تاملنا الاوضاع السياسية التي خرج فيها هذا الكتاب للنور لتاكدنا ان الشيخ الغزالي قالها كلمة حق امام الجائرين من ذوي السلطان.

الدين والتفاوت الطبقي

جوهر الفكرة التي يدور حولها كتاب الشيخ الغزالي ان الدين منذ فجر الخليقة حارب فكرة انقسام الناس الى طبقات على اساس ما يمتلكون من انصبة مادية جليلة ام قليلة.

يقول الشيخ ان عدد المسلمين في العالم يزيد على خمسين ضعفا من عدد اليهود. وقد مثل هؤلاء اليهود مع المسلمين رؤية اللص العادي مع صاحب البيت الوادع، وبدلا من ان يقاد المجرم الى التحقيق فان اللصوصية الدولية اهدرت الحق الواضح ومن ورائه كل المسلمين (كان عددهم عام ١٩٤٧ ما يقرب من ٤٠٠ الف مسلم).

ويرى ان كل هذا التجني والجمود كان لان الفئة اليهودية القليلة تسلحت باخر ما وصل اليه العقل الانساني، اما المسلمون فان وضعهم مازال يثير الاسى من الصديق والشماتة من العدو.

ويقول عندما تكون النفسية الاسلامية والعقلية الاسلامية اعظم اتساعا واطول باعا واسبق في ميدان المعرفة واقدر على انشاء الحضارة وارسخ في حماية المثل العليا وعندما تكون الامية العقلية والاجتماعية في جانب غيرنا وعندما نوصف بالذكاء ويوصف غيرنا بالغباء وعندما يقال فينا اننا نفقه وانهم لا يفقهون كما تنص الآية الكريمة، عندئذ فقط نحل قضايانا بايدينا ونلزم الحياة التي تتبع قواعد العدل لم تعنو الحياة لنا طوعا وكرها لان البقاء للاصلح دوما.

ان سادة اليوم هم عبيد الامس وعبيد اليوم هم سادة الامس والنفس الانسانية تذوي وتنمو على حسب التربة التي تنشأ فيها ولو اتيحت الفرصة لشعوب الشرق كما اتيحت لشعوب الغرب لبدلت الارض غير الارض.

ويسأل الشيخ ما قيمة الانسانية اذا جحدت ربها وتمردت على خالقها ويجيب يجب ان ننتفع بالدين في بناء امة تتوافر فيها التربية النفسية الصحيحة والعدالة الاجتماعية الشاملة والديموقراطية السياسية المنظمة وبذلك وحده يأخذ الشرق الاسلامي طريقه للحياة. ولا حل لاوضاعنا الاقتصادية وغير الاقتصادية الا بالعودة لمنهج الاسلام وحده دون افراط او تفريط.

يسرد الكتاب فصولا مطولة حول ضوابط الملكية الخاصة في الاسلام والزكاة والضريبة وانتفاع الامم بالاسلام وسر مخوفها منه ويقاسها عليه، والطبقات المترفة والطبقات البائسة والصراع بين الخير والشر.

صلاة العيد.. كيفيتها وآدابها

لم يغفل الاسلام اهمية الاعياد لدى اتباعه، لانها ظاهرة اجتماعية ضرورية لكل امة، حتى يكون لها في ايامها اعياد تفرح فيها، وتستجم من عناء العمل، واعياد كل امة ترتبط اما بدينها او بحوادث هامة، لها اثرها الطيب في تغيير مجرى حياتها، لذلك كانت الاعياد في كل امة مظهرا من مظاهر شخصيتها. ولاجل هذا لم يرض الرسول صلى الله عليه وسلم ان يترك المسلمين يحتفلون بايام كانوا يحتفلون بها قبل الاسلام، بل جعل لهم عيدين مرتبطين بعبادتين من اهم العبادات في الاسلام وهما: عيد الفطر، بعد ان ينتهي المسلمون من عبادة الصوم ويفرحوا بفطرهم، وعبادتهم لله، وعيد الاضحى، بعد ان يؤدي الحجاج اهم ركن في عبادة الحج - وهو الوقوف بعرفة - ويفرحوا ويفرح اهلوهم بما ادوا من عبادة في اطهر بقعة واقدسها. قال انس رضي الله عنه: قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة ولهم يومان يلعبون فيهما فقال: «ما هذان اليومان؟» قالوا: كنا نلعب فيهما في الجاهلية، فقال صلى الله عليه وسلم: «ابدلكم الله بهما خيرا منهما يوم الاضحى ويوم الفطر» رواه ابو داود.

التكبير:

يندب احياء ليلتي العيدين بالذكر والتكبير، والدعاء، والاستغفار، والعطاء للبائسين. ووقت التكبير لم تتفق المذاهب على تحديده، ولذا نختار لك منها: ان يبدأ التكبير في عيد الفطر من رؤية الهلال حتى يصعد الامام على المنبر لقوله تعالى: (ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون)، اما في عيد الاضحى فمن صبح يوم عرفة الى عصر اخر ايام منى لقوله تعالى: (واذكروا الله في ايام معدودات)، قال ابن عباس: «هي ايام التشريق وهي اليوم الحادي عشر والثاني عشر، والثالث عشر من ذي الحجة». ويستحب التكبير في كل وقت من هذه الايام سواء قبل الصلاة او بعدها او في الطريق او في المجالس. وصيغة التكبير كما وردت عن عمر وابن مسعود: «الله اكبر الله اكبر، لا اله الا الله، والله اكبر الله اكبر ولله الحمد». وزاد بعض المذاهب «الله اكبر كبيرا، والحمدلله كثيرا الى اخر الصيغة المشهورة». على ان يكون معلوما ان ذلك كله امر مندوب فلا يجوز ان يحتدم الخلاف حوله بين المسلمين.

حكم صلاة العيد:

عند اكثر المذاهب سنة مؤكدة على كل من تجب عليه صلاة الجمعة، واداؤها مع الجماعة سنة عند الشافعي، فانه ان يصليها منفردا وقال الاخرون: الجماعة شرط بلا اذان ولا اقامة.

وقتها:

من ارتفاع الشمس ولو قدر ثلاثة امتار الى الزوال والافضل التعجيل بها والمسارعة الى ادائها وتحديد وقتها رغبة في اجتماع المسلمين حتى يؤدوها في جماعة ثم ينصرفوا الى ما يريدون في هذا اليوم العظيم من زيارات تؤكد محبتهم وتقوي روابطهم.

كيفيتها:

وصلاة العيد ركعتان كغيرهما من النوافل غير انه في الركعة الاولى وبعد تكبيرة الاحرام، ودعاء الاستفتاح، وقبل التعوذ والقراءة يكبر سبع تكبيرات (الله اكبر) يفصل بين كل تكبيرتين بقدر اية صغيرة وبعد ان ينتهي من التكبير يتعوذ ويقرأ الفاتحة والسورة. اما في الركعة الثانية فانه بعد تكبيرة القيام، يكبر خمس تكبيرات ثم يأخذ في القراءة.

ويندب ان يقرأ في الركعة الاولى بعد الفاتحة (سورة الاعلى) وفي الركعة الثانية بعد الفاتحة (سورة الغاشية) وان كان له ان يقرأ بما شاء. واذا ادرك الامام في بعض التكبيرات تابعه في التكبير ولا يعيد ما فاته منها، ولو نسي المصلي التكبير، ودخل في القراءة مباشرة بعد تكبيرة الاحرام او القيام فلا يعود للتكبير وصلاته صحيحة.

اين تؤدى صلاة العيد؟

- يستحسن اداؤها في الصحراء في غير مكة وخاصة اذا كانت قريبة من العمران، بخلاف الشافعية فانهم قالوا ان اداءها بالمسجد افضل لشرفه، الا لعذر، كضيقه، فيكره الزحام فيه وتسن حينئذ في الصحراء.

ويندب ان يخرج المصلي الى مصلى العيد ماشيا ان امكن وان يجهر بالتكبير ويستمر في التكبير حتى يدخل الامام في الصلاة.

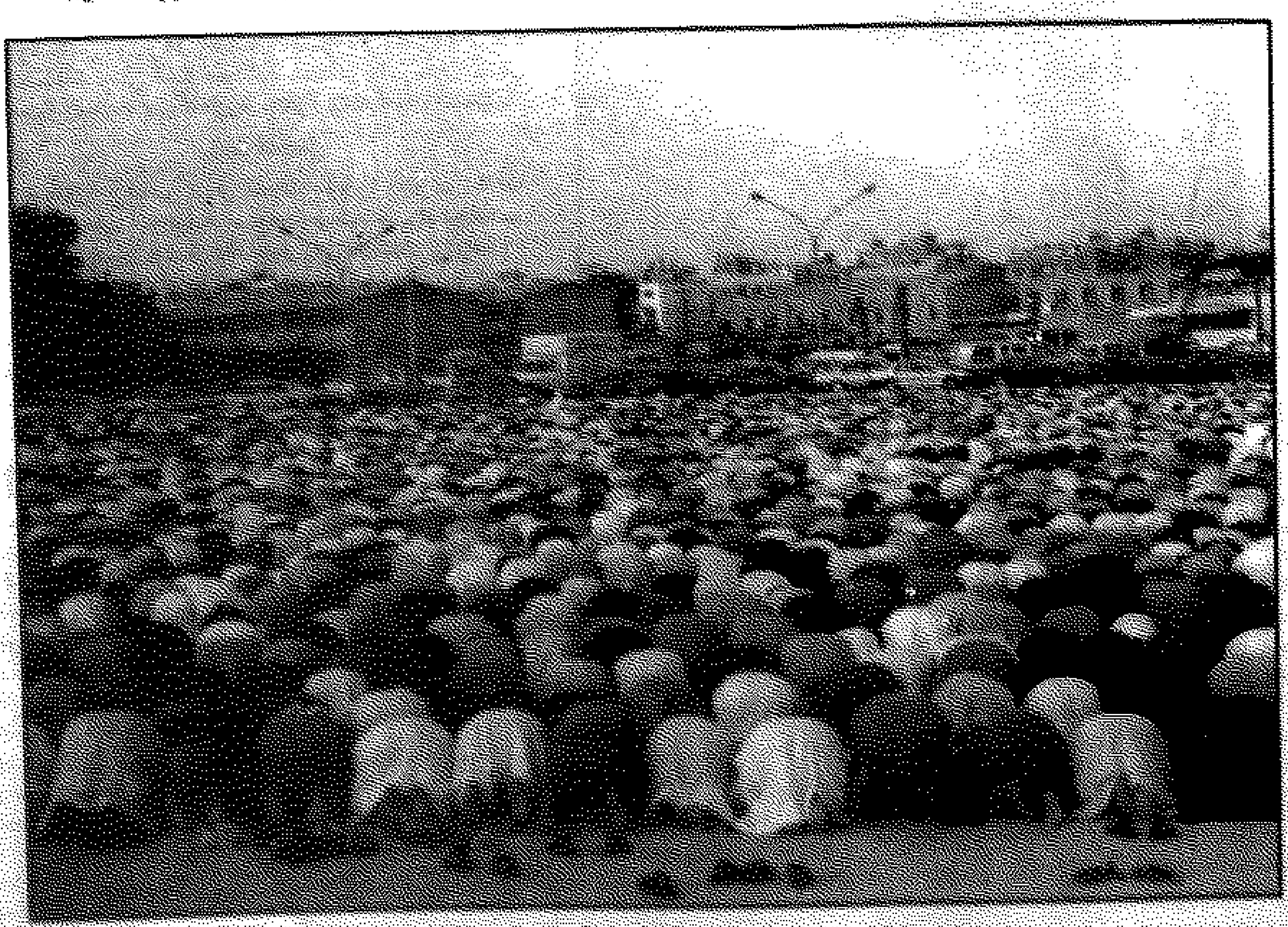
والاجدر ان يذهب الى المصلى من طريق ويعود من طريق اخر، ومن السنة ان ياكل قبل خروجه الى مصلاه في عيد الفطر، تحقيقا لمعنى الفطر، اما في عيد الاضحى فيندب تاخير الاكل.

لا صلاة قبلها ولا بعدها:

لم يثبت ان لصلاة العيد سنة قبلها ولا بعدها: قال ابن عباس: (خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم عيد فصلى ركعتين لم يصل قبلهما ولا بعدهما) (رواه الجماعة).

الخطبة:

ويعد ان ينتهي الامام من صلاة العيد، يصعد المنبر ويخطب خطبتين خفيفتين، يرشد الناس فيهما الى ما ينبغي عليهم فعله يوم العيد، من البشاشة والصفاء والحب والولاء والتغاضي عن الهفوات السابقة بين المسلم واخيه، وهما كخطبتي الجمعة، غير ان خطبتي الجمعة شرعتا قبل الصلاة، واما خطبتا العيد فانهما بعد الصلاة. كما ان خطبتي الجمعة، تفتتحان بالحمدلله، واما خطبتا العيد، فانهما تفتتحان بالتكبير، وتفتتح الاولى منهما بالتكبير تسعا واما الثانية فتفتتح بالتكبير سبعا، وتختتم بقول الله تبارك وتعالى: (سبحان ربك رب العزة عما يصفون ● وسلام على المرسلين ● والحمدلله رب العالمين).



د. سيد نوح:

علينا ان نستلهم مواقف اعلام الاسلام لنقتدي بهم ونسير على خطاهم

■ علماء المسلمين كانوا نماذج في التطبيق والعمل والجهاد والتضحية

قال الشيخ الدكتور سيد نوح الاستاذ بكلية الشريعة بجامعة الكويت، ان الانسان مسؤول عن عمله وان المسلم مسؤول عن ديار الاسلام يدافع عنها ويجاهد في سبيل الله لاعلاء شانها، لهذا كان الصحابة الكرام يموتون في غير ديارهم مجاهدين في سبيل الله معتبرين ان اية ارض وطاوها هي ديار الاسلام.

واكد في محاضرة حول «اعلام الاسلام» القاها بلجنة زكاة العثمان بحولي ان بعض دعاة الاسلام كانوا يسافرون بين دمشق والمدينة المنورة سيرا دون كلل او ملل حيث ان ايمانهم وتقواهم وجهادهم جعلهم اهل عزم واصحاب قوة وجرأة وصبر، فما لو قورن بايامنا هذه لكان الفرق كبيرا وشاسعا.

واوضح ان لنا في رجال الاسلام واعلامه الكرام دروسا وعبرا يمكن للاجيال المسلمة في كل زمان ومكان الاستفادة منها كي تستقيم امورهم وكي يكون لهم المجد والسؤدد والنصر باذن الله.

واشار الى ان الله سبحانه وتعالى قد نصر المؤمنين يوم بدر وانزل ملائكته تجاهد مع المسلمين وتدافع عنهم ضد الكفار المشركين، وذلك لان نفوسهم قد صفت وقلوبهم قد امتلأت بالايمان والتقوى.

وقال ان من اهم ما تميز به رجال الاسلام واعلام الدين من الصحابة والتابعين اهتمامهم بالعلم والتعليم، فكان طلب العلم مبتغاهم في كل زمان وفي كل مكان، يطلبون العلم الشرعي من مصادره الصحيحة وعلى ايدي علماء ثقاة، حتى يصيروا علماء مثل اساتذتهم، كما تميز رجال الاسلام من علماء الدين بالتقوى والورع والعمل، فقد استولت التقوى على نفوسهم واحتلت قلوبهم وصاروا بذلك من خيرة الرجال فكان ان حقق الله على ايديهم هداية الناس ونشر الدين في اقاصي الارض.

واكد المحاضر الدكتور سيد نوح على ان رجال الاسلام من الدعاة والعلماء تعلموا ان يتوكلوا على الله حق التوكل وان يفرقوا بين التوكل والتواكل، فالتواكل وهن وكسل وهروب من الواقع اما التوكل فهو عمل وجهاد وثبات واتخاذ الاسباب، فمن اتخذ الاسباب ثم توكل على الله فان الله سبحانه سوف ينصره ويوفقه، اما من لم يتخذ الاسباب ثم ادعى التوكل على الله فهو متواكل وليس متوكل.

واشار الى ان هؤلاء الرجال من اعلام المسلمين كانوا نماذج في التطبيق والعمل، فقد كان واحدهم يعيش مع زوجته سنوات طويلة لا يقول لها لماذا فعلت وكيف فعلت، وكان واحدهم يصوم النهار ويقوم الليل، وكان واحدهم يطلب العلم ليلا نهارا لا يكل ولا يمل، وهكذا في سلسلة طويلة شاملة من الجهاد والتضحية والعمل الصالح حتى صار لهم في العالمين لسان صدق وهذا من فضل الله عليهم لاخلاصهم وجهادهم الدائم المتواصل.

رمضان مبارك

د. نصر فريد واصل مفتي مصر:

نحن بحاجة الى افتاء جديد يتناسب وروح العصر

مطلوب اعادة النظر في:

■ تكرار الاغنياء للحج والعمرة في ظل حالات الفقر الشديد في المجتمع

■ تحويل مصارف الزكاة من طريقة استهلاكية الى طريقة استثمارية

الافتاء امام تحديات العصر الجديدة.. تلك هي القضية.. فكل يوم تطرح الحياة اسئلة مغايرة.. وكل يوم تطل على الحياة نفسها مواقف جديدة.. وبالتالي فان المسلم المعاصر بات في مواجهة حاسمة مع قضايا من الامس لم يتم حسمها.. وقضايا اليوم التي تحتاج لعلاج سريع.. وقضايا الغد المستجدة التي تتطلب استعدادا خاصا.. ان الاسئلة تتزايد بمعدل التطور.. والاسلام ليس مجرد دين منعزل عن الحياة.. بل هو رؤية متكاملة للكون.. واسلوب شريف للعيش.. ومنهج متكامل للتطور واعمار الارض.

لقد تغير العالم بقوة وعنف خلال السنوات الاخيرة، واستجدت قضايا جديدة فجرت اسئلة بالجملة امام المسلمين.. وبات السؤال المطروح هو:

● هل نحن في حاجة الى افتاء جديد يتناسب مع قضايا العصر المستجدة؟ وما هي اكثر المجالات التي في حاجة لهذا الافتاء ونحن على ابواب قرن جديد؟

- يرد فضيلة المفتي الدكتور نصر فريد واصل.. نعم.. نحن في حاجة الى افتاء جديد يتناسب مع قضايا العصر المستجدة وفي المعاملات المستحدثة في حياة المسلمين وفي فهم الاداء الديني لبعض المعاملات والعبادات بما يناسب العصر ومصلحة العبد ولا يخرج عن النص ومقصود الشرع. ومن الامثلة العملية لذلك المعاملات المصرفية والبنكية والتامين التجاري والاجتماعي والشخصي والعلاقات الاجتماعية بين الرجل والمراة في الحياة العملية والمستجدات العلمية الحديثة في تحديد الاهلة ومنازلها لمعرفة اوائل الاشهر العربية ونهايتها ووضع الضوابط الثابتة لكل الدول الاسلامية بما في ذلك المشترك في جزء من الليل لتحقيق الوحدة بينهم في امور عباداتهم ومعاملاتهم والابتعاد عن النزاع والشقاق الدائم كل عام في امور لا تقتضي الخلاف او قد يكون الخلاف فيها شكليا ولكنه يتحول الى خلاف جوهري بدون مبرر شرعي يتفق مع التطور العلمي والغرض الشرعي الذي فرضت من اجله العبادة.

ومن هذه القضايا العصرية صرف اموال الزكاة في مصارفها بطريقة استهلاكية لا تناسب العصر ولا تحقق الغرض المشروع منها، وهو سد حاجة الفقراء وتحويلهم من فقراء الى اغنياء ان امكن ذلك عمليا حيث تزداد دائرة الفقر وتتسع دائرة الغنى في ظل صرفها بطريق استهلاكي مع زيادة البطالة واتساع دائرة الحاجة والجريمة وزيادة التضخم والذي يترتب عليه زيادة الاسعار وبالتالي يكون ذلك في غير صالح الفقراء والمساكين واصحاب مصارف الزكاة، فتتسع الهوة اكثر بين الفقراء والاغنياء.. ولهذا يجب العمل بمفهوم العصر وهو الشكل الاقتصادي والتكامل فيه لصالح الفقراء والمساكين واصحاب مصارف الزكاة بتنمية هذه الثروة البشرية والثروة المالية المخصصة لهم من اموال الزكاة والصدقات، تنمية استثمارية حقيقية على اعلى مستوى في جميع المجالات والتخصصات بما يحقق الغرض الشرعي من اموال الزكاةوالصدقات وتحويل الفقراء القادرين على العمل الى طاقة اقتصادية منتجة واغنياء.. والشباب العاطل الى مثمر ومفيد، من ناتج جهده وانتاجه لاصحاب العاهات والحاجات وغير القادرين على العمل والانتاج من اصحاب مصارف الزكوات والصدقات.

وايضا تكرار الحج والعمرة في ظل التكاليف الخيالية من المال وظروف المشقة والضرر التي قد تصيب المسلم اثناء مناسك الحج والعمرة، مع ترك من هو في اشد الحاجة الى الطعام او الدواء او المسكن او الكساء لدرجة الضرورة التي تقتضيها الحياة والتي اذا انعدمت كان الانسان بسببها معرضا للموت والهلاك. ولو فهم المسلم ان العبادة لله لا تقتصر على اركان الاسلام فقط وانما هي طاعة الله في كل امر والانتهاء عن كل ما نهى عنه وحرم، لما كرر الحج والعمرة وترك انسانا معصوم الدم يموت جوعا او لا يجد الدواء او السكن والكساء.

ولو فهم قول الله تعالى (وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون) فهما حقيقيا يناسب الزمان والمكان وحالة العصر والانسان لقدم احياء النفس من العدم سواء له او لغيره من بني جنسه معصوم الدم على الحج والعمرة حتى ولو كان حج الفرض، لان الانسان بنيان الله في ارضه وهو المستخلف في ملكه وملعون من هدم بنيان الله باي سبب كان سواء بطريق مباشر او بطريق غير مباشر وهو ان يكون الانسان سلبيا مع اخيه الانسان.


● د. نصر فريد واصل

اهداف الزكاة واهداف الضريبة

يضيق بنا المقام لذكر اغراض زكاة المال وآثارها الطيبة، كما يصعب وضع الضريبة معها في الميزان ولكن من قبيل بيان الفرق بين الحق والباطل نذكر بعض الاختلافات:

- من اغراض زكاة المال التقوية على عبادة الله والامتثال لاوامره، فهي الركن الثالث من اركان الاسلام وقد ورد ذكرها بعد الصلاة مصداقا لقوله تعالى: (الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون) وقوله: (قد افلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون والذين هم عن اللغو معرضون، والذين هم للزكاة فاعلون) وحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم: (بني الاسلام على خمس: شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله واقام الصلاة، وايتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحج البيت من استطاع اليه سبيلا).

كما تعتبر الزكاة شكرا لله على ما رزق الناس من اموال، ودليل هذا هو ايتاء الزكاة، وقد عبر القرآن عن ذلك بقوله: (وآتوهم من مال الله الذي آتاكم) ويلاحظ ان هذا الغرض الروحاني المعنوي التعبدي لا يوجد في اي نظام ضريبي فليست الضريبة عبادة وليست ركنا من اركان الاسلام. ومن اغراض زكاة المال ايضا امتحان درجة ايمان الفرد وقوة عقيدته وهذا يتضح عندما يتخلى عن المال الذي يحبه ويعشقه ابتغاء مرضاة الله. ان حب المال من غرائز البشر وهذا مصداق لقول الله جل شانه: (زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب) وقوله ايضا (وانه لحب الخير لشديد) وقوله جل شانه (لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون) من هذا المنطلق نجد ان المسلم التقي يجاهد نفسه ويضحي من اجل حب الله وابتغاء مرضاته ولا يتهرب من اداء الزكاة. ونجد ان هذا السلوك غير موجود في دافعي الضريبة الذي يوقنون بان الضريبة اقتطاع اجباري مفروض عليهم ولا يوجد ما يحركهم على ادائها الا الخوف من القانون والعقوبات الصارمة ولذلك يتهربون منها.

- تعتبر الزكاة علاجا شافيا لامراض النفس الخفية مثل البخل والشح والطمع والانانية والحسد، ولقد صدق القرآن حيث قال (ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة، ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون).

وهذا لا يتحقق في اي نظام ضريبي معاصر، لانه لا يوجد ما يحارب النفس الشحيحة.

- من اغراض زكاة المال ايضا تحقيق التكافل الاجتماعي، وربط افراد المجتمع بعضهم ببعض فشعور الاغنياء بدورهم ومسؤولياتهم في سعادة الفقراء والمساكين وغيرهم وشعور الفقراء بان حقهم مصون غير منقوص ولا ممنون وهذا كفيل بان يجعل الجميع متحابين متآلفين ووحدة واحدة يصدق فيهم قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى).

وان كان كتاب المالية والضرائب يدعون بان للضرائب اغراضا اجتماعية ايضا حيث تؤخذ من الاغنياء وتعطى للفقراء فهذا صحيح شكلا لا موضوعا، نصا لا روحا، فهناك من الضرائب ما يدفعها الفقير والغني على السواء، ويعتقد الفقير انه لا يحصل على حقه من حصيلة الضريبة وخصوصا عندما يشاهد الغني يزداد غنى والثري يزداد ثراء وعندما يلاحظ هناك فوارق شاسعة بين الطبقات، لا نجد في المجتمع الضريبي ان دافع الضريبة يهتم بامر الفقير لانه لا يعرفه، ولا المستحق من حصيلة الضريبة راض لانه لا يحصل على حقه نجد الاحقاد والتحاسد والضغينة. بالاضافة الى ما سبق احيانا تستخدم الضريبة لتحقيق اغراض اجتماعية ضد شريعة الله مثل تحديد وتنظيم النسل وتميز طبقة على اخرى.

● لزكاة المال اغراض اقتصادية نذكر منها على سبيل المثال ما يلي:

- تؤدي زكاة المال الى محاربة الاكتناز وفي الوقت نفسه تحفز على استثمار الاموال وهذا يوفر الاموال السائلة امام المشروعات الاقتصادية لتنمو وتزدهر.

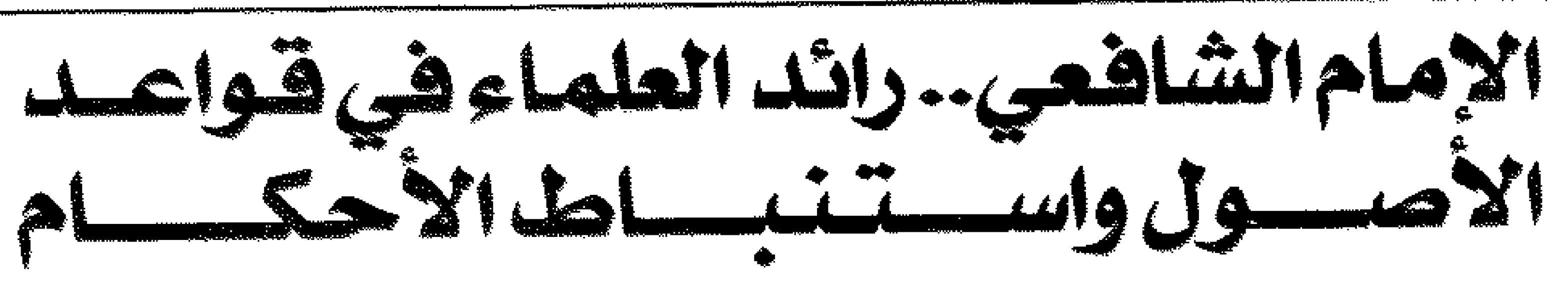
فلقد فرضت الشريعة الاسلامية الزكاة على المال النامي او القابل للنماء وهذا يحرك صاحبه على الاستثمار خشية ان تأكله الزكاة، ولقد عبر عن ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم: (اتجروا في مال اليتيم حتى لا تأكله الصدقة) ولقد فشل رواد الاقتصاد العالمي في ايجاد اسلوب يحارب الاكتناز حتى الآن، وقد اقترح بعضهم ضرورة فرض ضريبة على الاموال التي لا تتداول، وما هذا الاقتراح الا تطبيق لنظام الزكاة.

- تؤدي زكاة المال المحصلة بالحق والانفاق على مصارفها بالحق والممنوعة من الاستخدام في الباطل الى ارتفاع مستوى الدخل للافراد وبذلك يصبحون منتجين، فعلى سبيل المثال عندما نعطي الفقير والمسكين ونحرر العبيد ونساعد الذين اثقلتهم الديون، فان هذا يعني رفع مستواهم ويصبحون قوة انتاجية لا مستهلكة وبايجاز شديد سوف تؤدي الزكاة الى تحقيق التنمية الاقتصادية.

- تؤدي زكاة المال الى توزيع الثروات بين الاغنياء والفقراء، فهي تنمي الفقير وتحفز الغني ليساعده، وهذا يقود في الامد المتوسط الى تقريب الفوارق بين الطبقات ويمنع من تكوين الاحتكارات والتي تصيب الاقتصاد القومي بالامراض المعضلة ولو ان كتاب المالية والضريبة يدعون ان النظام الضريبي يساعد ايضا على تقريب الفوارق وعدم وجود الاحتكارات ولو كان كلامهم وادعاؤهم صحيحين لما وجدت الفوارق الشاسعة بين الطبقات ولما ظهرت السوق السوداء.

- تؤدي زكاة المال الى تحقيق التوازن الاقتصادي في ظل سوق حرة نظيفة قائمة على روح الآية الكريمة (يمحق الله الربا ويربي الصدقات)، بينما نجد ان معظم البلاد التي تطبق نظم الضرائب الوضعية تعاني من خلل اقتصادي.

د. حسين شحاتة



الإمام الشافعي.. رائد العلماء في قواعد الأصول واستنباط الأحكام

يمتاز فقه الامام الشافعي بدرجة من مرونة الاجتهاد، ويعد الشافعي واضع قواعد علم اصول الفقه، مع لاعمال العقل والنقل مع مراعاة ظروف كل بيئة وكانت تفسيراته واجتهاداته تعتمد على الاستنباط العلمي بجانب القرآن والسنة والقياس.

يرجع ذلك الى إلمام الشافعي بالثقافات غير الاسلامية والتعمق فيها لدرجة ان الفقهاء ينظرون اليه باعتباره عالما والعلماء ينظرون اليه على انه فقيه.

ولد الامام الشافعي يتيما عام ٧٦٧ ميلادية في غزة، وينتهي نسبه الى عبدالمطلب جد الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم وحملته امه الى مكة حيث اهله، وانتقل في العشرين من عمره الى المدينة المنورة، حيث لازم مالك بن انس الامام الفقيه ولازمه تسع سنوات درس خلالها الفقه، وولي ولاية اليمن واتهم بالتشيع فغادرها الى بغداد واخذ الفقه عن محمود بن الحسن ونشر بعضا من كتبه في العراق. كان الشافعي يحمل مزاجا دينيا ممزوجا بالحيادية العلمية والتأثر مما اطلع عليه من التراجم فكان يحب الشعر، ولكن يقرضه بحذر لكي لا يقع تحت طائلة الآية الشريفة (والشعراء يتبعهم الغاوون، الم تر انهم في كل واد يهيمون، وانهم يقولون ما لا يفعلون) الى آخر الآية التي تستثني المؤمنين منهم، ويدل على هذا الحذر قوله:

ولولا الشعر بالعلماء يزري
لكنت اليوم اشعر من لبيد

وكان شعره مختلفا عن شعر ابناء عصره ومنه

ولما قسا قلبي وضاقت مذاهبي
جعلت رجائي نحو عفوك سلما
تعاظمني ذنبي فلما قرنته
بعفوك ربي كان عفوك اعظما
فما زلت ذا عفو عن الذنب لم تزل
تجود وتعفو منة وتكرما
فلولاك لم يسلم من ابليس عابد
وكيف وقد اغوى صفيك آدما

وحقق الشافعي شهرة كبيرة في مصر وانجذب حوله الناس في مسجد الفسطاط، واخذت حلقاته تناقش حلقات الآخرين من العلماء ويحجب نورها انوارها فقد كان الشافعي موفور العلم غزير المادة وكانت حافظته القوية خزانة لشتى المعارف التي كانت سائدة في عصره الى ذلاقة في اللسان، وعذوبة في البيان، وقوة في المنطق والبرهان.

وهو يسعد بمناظرة العلماء لثقته في نفسه ويقينه بالغلبة والنصر ولعلمه ان المناظرات محك العلم، ومختبر الصحيح والسقيم منه وكعادة كل العلماء والاولياء والفقهاء جلب عليه علمه الحسد والحقد لانه بطبعه كان مناضلا قوي الحزم، فمضى في طريقه لا يأبه بما يدبر له من كيد ومكر ولا يبالي بما ينسج حوله من دس خاصة ان المذهب السائد في مصر آنذاك هو المالكي.

ذهب الشافعي الى مصر عام ١٩٩ هجرية اي بعد قدوم السيدة نفيسة بستة اعوام والتقى بها وتوثقت بينهما صلات القرابة، حيث ينتمي كلاهما الى الشجرة النبوية فجمع بينهما النسب الشريف، كما جمع بينهما حب العلم. وكانت السيدة نفيسة تعيش في سكينة فوجد عندها الشافعي من راحة الفؤاد، وكانت دارها بالنسبة له جزيرة مطمئنة.

اعتاد ان يزورها وهو في طريقه الى حلقات دروسه في مسجد الفسطاط وفي طريق عودته الى داره.. وكان يسمع منها الحديث الشريف ويصلي التراويح في شهر رمضان في مسجدها.

ويذكر ان الشافعي كثيراً ما كان يسالها الدعاء، وكان اذا مرض بعث لها باحد اصحابه ومن اشهرهم الربيع الجيزي والربيع المرادي فيقول لها ان ابن عمك الشافعي مريض ويسالك الدعاء فتدعو له.

وفي مرضه الاخير الذي مات فيه ارسل اليها مثل عادته ملتمسا منها الدعاء فاجابته مع رسوله: (متعه بالنظر الى وجهه الكريم) فلما عاد الرسول ساله الشافعي عما فعل فنقل اليه ما قالت.. فعلم انه ميت، واخذ يوصي، ثم اوصى ان تصلي هي عليه في رحاب بيتها.

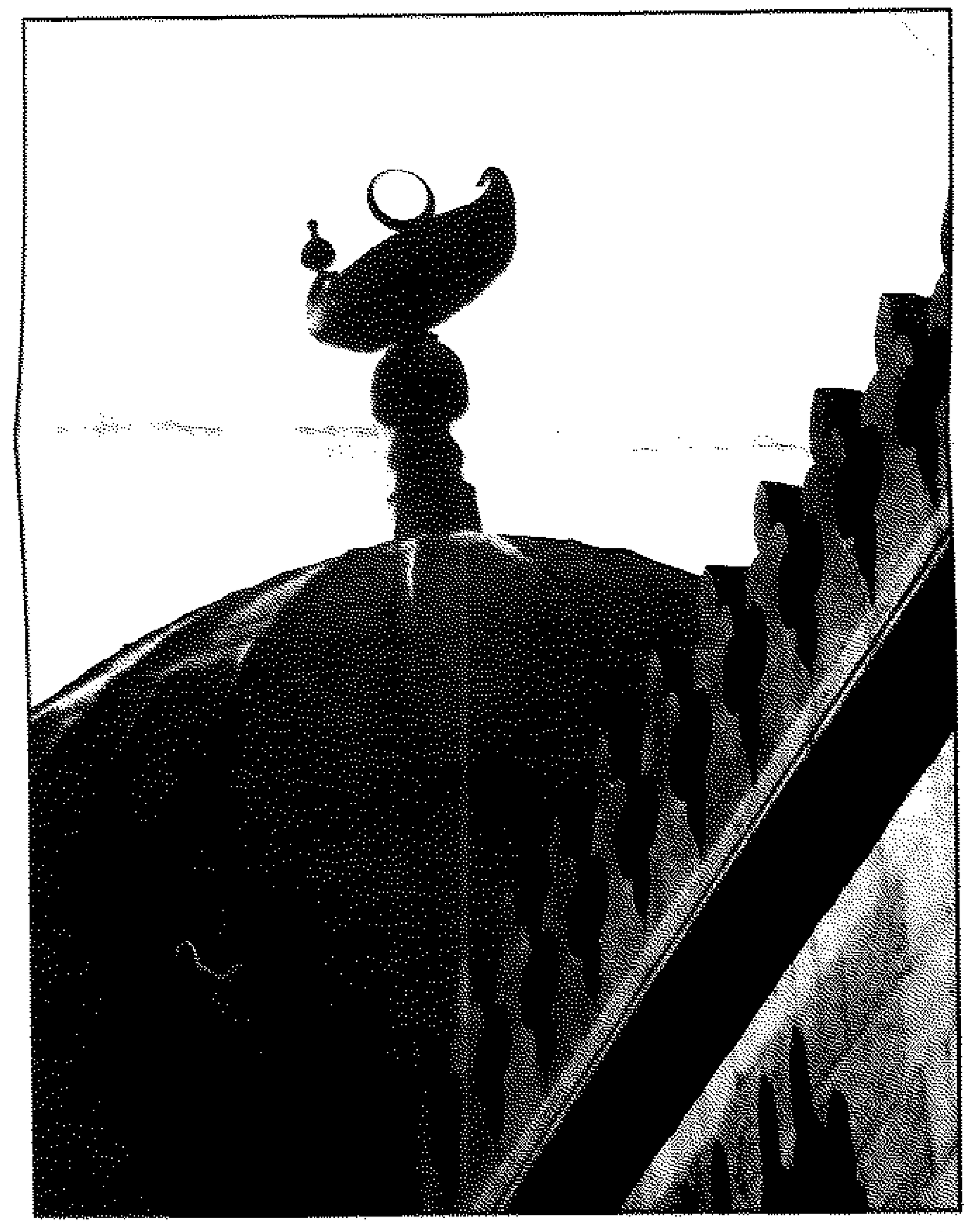
فلما توفي جاءوا به الى بيتها تنفيذا لوصيته، وبعد ان صلى عليه ابو يعقوب البويطي - اقدم تلاميذه - صلاة الجنازة مع المشيعين صلت هي عليه مرة اخرى مع لفيف من السيدات الصالحات.

وينسب للامام انه توقع موته في مصر فقال شعراً نصه:

لقد اصبحت نفسي تتوق الى مصر
ومن دونها قطع المهامه والقفر
فوالله ما ادري الى الفوز والغنى
اساق اليها ام اساق الى قبري

ومن كرامات الشافعي انه لما احتضر ودخل عليه اهله اخذ يتنبأ لكل منهم بمستقبله كأنه يقرأ من صحيفة امامه، وقد صدقت نبوءاته جميعا فيما بعد.

توفي الشافعي عام ٨١٩ ميلادي اي بعد خمس سنوات من قدومه مصر ومن اشهر كتبه التي تدرس حتى الآن «الام» و«الرسالة».



قصة ضياع فلسطين

بعد ان فشل اليهود الصهاينة في اقناع السلطان عبدالحميد بالاذن لليهود بالاقامة في فلسطين حاكوا الدسائس حوله واشتركوا في الثورة عليه وخلعه، ثم استطاعوا ان يستصدروا من اللورد بلفور وزير خارجية بريطانيا سنة ١٩١٧ وعدا بمساعدة الانكليز على قيام وطن قومي لليهود في فلسطين، وبعد الحرب العالمية الاولى وتقرير وضع فلسطين تحت الانتداب البريطاني كان ذلك الانتداب ستارا لتمكين اليهود من فلسطين، حيث كان عدد اليهود لا يتجاوز عدة آلاف ولا يتجاوز ما يملكونه من الارض ٦٪ بينما يمتلك العرب كل الارض ويتجاوز عددهم المليون ونصف المليون وبالاساليب الاستعمارية الموغلة في الدهاء والبطش والمتعددة الوسائل والاساليب التي اتقن الانكليز استعمالها بمنتهى الخبث والمهارة، والمتنوعة بين القتل والسجن والتعذيب وتشكيل اللجان المتنوعة للبحث والتضليل، والتي جاوز عددها عشرين لجنة والتفرقة الصارخة في المعاملة بين اليهود والعرب وقمع الثورات العربية وخاصة ثورة ١٩٢٩ وثورة ١٩٣٦ ومحاباة اليهود وتسليحهم

انتهت هذه المرحلة من المأساة الى تسليم الانكليز المنطقة الى اليهود سنة ١٩٤٨ بدعوى انتهاء الانتداب بعد تسليح عصاباتهم لما المرحلة الثانية من المأساة فكانت ابتداء من سنة ١٩٤٨ وتراجع الجيوش العربية ودخول القضية الامم المتحدة وفيها بدأ التدخل الاميركي على استحياء في اول الامر وعقدت الامم المتحدة الهدنة الاولى والهدنة الثانية لتتيح تسليح اليهود وذرا للرماد في العيون عقدت هيئة الامم المتحدة عدة دورات خاصة واصدرت كما اصدر مجلس الامن العديد من القرارات بشجب وادانة اسرائيل وتصرفاتها في القدس، وخاصة بعد الحريق المتعمد للمسجد ونقل العاصمة الاسرائيلية الى القدس واقامة عرض عسكري فيها ومن نماذج هذه القرارات قرار مجلس الامن رقم ٢٥٠ لسنة ١٩٦٨ بتحذير اسرائيل، وكذلك القرار ٢٥٢ لسنة ١٩٦٨ بالتحذير ايضا والثالث القرار رقم ٣٠١ لسنة ١٩٦٨ والقرار الرابع رقم ٢٧١ لسنة ١٩٦٩ فضلا عن قراري الجمعية العامة رقم ٢٢٥٣، ٢٢٥٤ لسنة ١٩٦٧

وكل هذه القرارات تصف وترجو وتؤكد وتحذر وتندد، واسرائيل لا تلقي اليها بالا ولا تنفذ اي بند فيها معتمدة على مساعدة الدول الكبرى الاستعمارية لها. والتي كانت توافق في الاجتماعات على القرارات تظاهرا منها بمجاراة الرأي العام العالمي الذي يرى القسوة والاعتداءات ويرفضها ولا يمكن معارضته لظهور وجه الحق والعدوان السافر

ومن اهم هذه القرارات فعلا القرار من الجمعية العامة بالاغلبية الساحقة بادانة اسرائيل بالعنصرية. اما المرحلة الثالثة من المأساة فهي المرحلة الاخيرة التي دخلت فيها اميركا بثقلها، وخاصة بعد ان اخلت روسيا الطريق واسفرت الامبريالية العالمية عن وجهها ثم استطاعت ان تجر الجمعية العامة لهيئة الامم المتحدة الى التراجع عن قرارها بادانة اسرائيل بالعنصرية ثم استطاعت اخيرا ان تحول دون اصدار مجلس الامن قرارا بادانة العدوان الاسرائيلي على القدس والذي جاوز الحدود بحفر النفق ثم البناء في جبل «ابو غنيم» وتوسيع المستوطنات وهددت اميركا اكثر من مرة باستعمال حق الفيتو ضد اي قرار يتخذه المجلس ضد اسرائيل مما عطل الامم المتحدة واخرجها او كاد من القضية وهكذا اكتملت ابعاد المأساة واصبح العرب والمسلمون والمسيحيون في مواجهة كارثة هدم مقدسات القدس والقوى الاستعمارية تساعد كاميركا وانكلترا او تحايد كالاتحاد الاوروبي او تتفرج كبقية دول العالم ولم يبق في يد المؤمنين الا انفسهم ومساعدة الله لهم وعليهم ان يواجهوا المعركة بكل ما يستطيعون من ادوات الجهاد بالنفس والمال والجهد بكل ما وسعت طاقتهم والوضع الحالي في المعركة يتمثل في ان الجيش الاسرائيلي ضرب المسجد الاقصى وحطم ابوابه الوسطى بالمدفعية واصابوا قبة المسجد، كما اصابوا كنيسة يوحنا وكنيسة السريان وهدموا مسجد البراق الشريف، كما هدموا حارة المغاربة وهدموا مدافن «مأمن الله» وانتزعوا مفتاح باب المغاربة للمسجد وفتحوه للزوار والمصلين الاسرائيليين وهم يخططون لهدم مسجد قبة الصخرة لبناء الهيكل، كما قاموا بحفر نفقين تحت المسجد وقاموا بحفريات كثيرة في صحن المسجد بحثا عن آثار الهيكل وهي غير موجودة وكانت ثالثة الاثافي ان انتزعوا ارض جبل ابو غنيم لاقامة مستعمرة كبيرة للمهاجرين الروس لتفصل بين ما بقي من القدس وبين بيت لحم. وبالرغم من انه قد ثبت واقعيا وتاريخيا ان المسلمين الذين يؤمنون بجميع الرسل هم خير من يؤتمن على الاماكن المقدسة. وبالرغم من اعتراض الفاتيكان سنة ١٩١٩ على انتداب انكلترا وهي دولة بروتستانتية على الاماكن المقدسة، وبالرغم من شهادة الرئيس مكاريوس في ٢٦ يوليو سنة ١٩٦٧ بانه يؤيد بقوة اعادة القدس للعرب وانه بوصفه رئيس اساقفة ارثوذكس يعلن انه قد حافظ على جميع الآثار المقدسة على مدى قرون وقرون وانه يجب ان تعاد القدس الى العرب المسلمين في اسرع وقت [illegible] وبالرغم من [illegible]

محمد التهامي

الحكمة من تعدد زوجات الرسول

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في شبابه مثالا للحكمة والتقوى والورع وتزوج من السيدة خديجة رضي الله عنها وكان في الخامسة والعشرين من عمره بينما كانت هي في الاربعين، اي اكبر منه بخمسة عشر عاما اي انها كانت على مشارف سن اليأس، مما يعني انه صلى الله عليه وسلم لو كان يقيم الامر بغرائزه لما رضي بالزواج منها ولفضل عليها بنتا بكرا في ريعان الشباب وفوران الشهوة الجنسية لكنه آثر الزواج من خديجة لما عرف عنها من سيرة حسنة واصل طيب وقد ظلت السيدة خديجة زوجة وحيدة له حتى توفيت ثم تزوج بعدها سودة بنت زمعة ولما هاجر بعد ثلاث عشرة سنة من نبوته لم يكن في عصمته غير هذه وعائشة رضي الله عنها، وقد [illegible] من كتبوا عن الرسول صلى الله عليه وسلم في اسباب زواجه بكل واحدة ممن تزوج بهن مما لا يتسع المقام لذكره لكن نكتفي بالتذكير بانه تزوج عائشة [illegible] لاكرام صديقه والرجل القريب اليه ابي بكر الصديق ثم تزوج حفصة [illegible] بشرف مصاهرته كما ان في بعض زيجاته الاخرى تضحية كبيرة من جانبه كزواجه من زينب وام سلمة التي استشهد زوجها عنها وعن اطفال، وكانت شيخة جاوزت سن الشباب تزوجها صلى الله عليه وسلم تقديرا لزوجها الذي استشهد وبرا بها لما كانت معروفة به من الاحسان وكرم العنصر وهناك مسالة اخرى غاية في الاهمية، وهي انه عليه السلام لم يتزوج بكرا غير السيدة عائشة رضي الله عنها، وهذا يدل على ان فكرة الاستمتاع لم تكن موجودة بالمعنى الذي يفهمه الرجل [illegible] ولو كانت فكرة تزوجه الاستمتاع فقط لكان له في العذارى ارض اخصب، وبالنسبة لزواجه من زينب بنت جحش التي كانت زوجة لمولاه زيد ثم طلقت وتزوجها الرسول وهي الزوجة التي يروج لها المستشرقون باعتبارها دليلا بارزا على شهوانية محمد صلى الله عليه وسلم بينما نرى نحن ان تلك القصة انما هي دليل على نصر الاسلام للمرأة فقد كانت زينب الاسدية ذات حسب عريق ونسب راق وابنة عمة رسول الله، فزوجها زيد معتوق النبي الكريم فكان الفرق كبيرا بين حسبه وحسبها ونسبه ونسبها، والناس منذ القدم الى يومنا هذا مغرمون بالتفاخر بين الاصهار، فلم يكن زواجها موفقا وسعى زيد في التخلص منه فنصح له رسول الله ان لا يفعل فكانت حياة الزوجية لا ائتلاف فيها.

وكان عليه السلام ينصح لزيد بابقائها في عصمته، فلما فارقها زيد تزوجها رسول الله فرفع بذلك من شأن المرأة وحطم الفوارق التي كانت تضعها العرب من انحطاط المرأة اذا تزوجت برقيق او معتوق، فاذا نظر الناس لاهمية هذه المسالة الآن نظرة سطحية غير عابئة بحقيقة الموقف [illegible] جهلهم وعدم تقدير الظروف التي كان العرب يخضعون لها في ذلك العهد، فزينب نفسها كانت ترى هذا الزواج عارا عليها وانه يحط من مقامها [illegible] وكانت تعد هذا اهانة لشرفها لانها تزوجت من غير كفء لها [illegible] حال النساء اللاتي [illegible] المنبوذين في الهند وغاندي زعيم الهندوس والهند يرى ان هؤلاء الناس مظلومون في الحياة، فاراد ان يضرب مثلا للهندوس انفسهم، بصفته زعيما دينيا، بان طبقة المنبوذين من البشر ليسوا كما يعتقدون من الانجاس، فزوج ابنه الاكبر بواحدة من المنبوذين حتى يعلمهم انه لا فارق ولا نجاسة، ولو كان غاندي [illegible] للزواج وهو ابن [illegible] لتزوج من هذه المنبوذة وهو الذي يدعونه مهاتما او القديس لكان برهانه اقوى، وهكذا الذي فعله [illegible] سيدنا محمد في تنظيم القيود الاجتماعية وغاندي نفسه يعترف بالاطلاع على حياة محمد، وانه قال [illegible] انه يتشبه بنبي المسلمين في التماس المثل الاعلى من الشخصية الذاتية.

وهناك ايضا قصة اخرى تكذب ما ادعاه البعض عن شهوانية الرسول صلى الله عليه وسلم، فقد جاءته امرأة فقالت يا رسول الله جئت اهب لك نفسي قال فنظر اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم فصعد النظر وصوبه ثم طأطأ رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسه فلما رأت المرأة انه لم يقض فيها شيئا جلست فقام رجل من اصحابه فقال يا رسول الله ان لم تكن لك بها حاجة فزوجنيها، فقال وهل عندك من شيء قال لا والله يا رسول الله فقال اذهب الى اهلك فانظر هل تجد شيئا، فذهب ثم رجع فقال لا والله ما وجدت شيئا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انظر ولو خاتما من حديد فذهب ثم رجع فقال لا والله يا رسول الله ولا خاتما من حديد ولكن هذا ازاري قال سهل ماله رداء فلها نصفه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما تصنع بازارك ان لبسته لم يكن عليها منه شيء وان لبسته لم يكن عليك شيء فجلس الرجل حتى اذا طال مجلسه قام فرآه رسول الله صلى الله عليه وسلم موليا فامر به فدعي فلما جاء قال ماذا معك من القرآن قال معي سورة كذا وسورة كذا عددها قال تقرؤهن عن ظهر قلبك قال نعم قال اذهب فقد ملكتها بما معك من القرآن.

هكذا فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ولو انه شخص شهواني [illegible]

هاتف المطار ٤٣٣٤٤٩٩

مواعيد اقلاع الرحلات ليوم الثلاثاء ٢٧/١/١٩٩٨

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مواعيد وصول الرحلات ليوم الثلاثاء ٢٧/١/١٩٩٨

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الخطوط الهندية	٩٦٧	تريوشيرباني/ الشارقة	٢٢١٥
الكويتية	٢١٣٤	امستردام	٢٢٤٠
مصر للطيران	٢٤٧٢	الإسكندرية	٢٢٤٥
الكويتية	٢٣٠٨	بنقلور/ شيناي	٢٣١٥
البريطانية	١٥٧	لندن	٢٣٣٠
الباكستانية	٢٠٥	لاهور	٢٣٤٥
مصر للطيران	٢٤٧٨	القاهرة	٢٤٠٠

شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية		الخطوط الجوية المصرية	٢٤٢١٥٣٨
الحجز	٢٤٣٣٣٨٨/ ٢٤٣٣٣٧٧ (١٥ خطا)	الخطوط الجوية السورية	٢٤٣٣١١٤/٧ /٨/٩
الخطوط الجوية البريطانية	٢٤٢٥٦٣٥	الخطوط الجوية السويسرية	٢٤٣٥٩٤٠/٣٠
الخطوط الجوية الفرنسية	٢٤٣٠٢٢٤	الخطوط الجوية السعودية	٢٤٢٦٣٠٧
الخطوط الجوية الهندية	٢٤٥٦٧٠٠	طيران الشرق الاوسط	٢٤٢٣٠٧٣
الخطوط الجوية السيلانية	٢٤٢٤٤٤٤	الخطوط الجوية الالمانية	٢٤٢٢٤٩٣

الهاتف الدولي

الكويت	٠٠٩٦٥	بومبي	٠٠٩١٢٢
قطر	٠٠٩٧٤	مدراس	٠٠٩١٤٤
ابو ظبي	٠٠٩٧١٢	بيروت	٠٠٩٦١
دبي	٠٠٩٧١٤	دمشق	٠٠٩٦٣١١
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

«فونيو» نمرة للعرض فقط!

● ضمت حملة لجمع التبرعات لصندوق حماية بعض الحيوانات من الانقراض، قام احد اسواق شانغهاي في الصين باستعارة نمرة صغيرة من حديقة حيوانات محلية لعرضها في السوق.

الصورة: النمرة «فونيو» تأكل اللحم والمشاهدون يتابعون باهتمام

(ا.ف.ب)

تلفزيون

القناة الاولى

٩.٣٠ تجارب هندسية، ١٠.٠٠ بالنشيد الوطني. شعار تلفزيون الكويت، ١٠.٢٠ المسلسل الكارتوني مغامرات ساجي، ١٠.٣٥ المسلسل ايكاروس، ١١.٠٢ المسلسل الكارتوني حكايات القط، ١١.٢٠ البرنامج الديني موسوعة السنة النبوية الشريفة، ١٢.٠٠ اهم الانباء، ١٢.٠٧ البرنامج الديني لقاء مع الشيخ الشعراوي ١٢.٥٠ المسلسل الكارتوني قنفود السريع، ١.٢٠ المسلسل الكارتوني جول وجولي، ١.٤٠ البرنامج المحلي طبق اليوم، ٢.٠٠ المسلسل المحلي طير الخير، ٣.٠٠ نشرة الاخبار، ٣.١٥ المسلسل المحلي ابو قلبين، ٣.٥٠ المسلسل المحلي القرار الاخير، ٤.٤٠ البرنامج الديني صور وخواطر، ٥.٢١ اذان المغرب، ٥.١٠ المسلسل الكارتوني مغامرات بنج كنج، ٥.٣٠ البرنامج المحلي فضائيات، ٦.١١ البرنامج المحلي نور الارض، ٦.٤١ اذان العشاء، ٦.٣٠ البرنامج المحلي بيت الخير، ٦.٥٨ البرنامج الديني ومضات فكرية، ٧.١٣ البرنامج المحلي فكر واربح ٨.٠٠ البرنامج المحلي مساء الخير ٩.٠٠ نشرة الاخبار، ٩.٥٠ منوعات، ١٠.٠٠ المسلسل العربي الشارع الجديد - تمثيل: عبدالمنعم مدبولي، ١٠.٤٤ البرنامج المحلي مسابقات رمضان، ١١.٠٠ المسلسل المحلي الوريث، ١٢.٠٠ نشرة الاخبار ١.٠٠ المسلسل العربي زيزينيا، ٢.٠٠ السهرة، ٣.٠٠ موجز الانباء ٣.٣٠ الختام بالنشيد الوطني.

القناة الثانية

٦.٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم، ٦.٤٥ روح رمضان، ٧.٠٠ الاخبار بالانكليزية، ٧.٣٠ بيكر مليس، ٨.٠٠ عالم السيارات (منوع)، ٩.٠٠ البرنامج الوثائقي الكارثة، ١٠.٠٠ انت والقانون (محلي)، ١٠.٣٠ كوبرا (دراما)، ١١.٠٠ موجز الانباء، ١١.٠٥ مسلسل الابوة (كوميدي)، ١١.٣٠ مسلسل فيرجينيا (كلاسيكي/ كاوبوي)، ١٢.٣٠ مسلسل القديس (كلاسيكي/ مغامرات)، ١.٠٠ الفيلم الاجنبي: شكوك اساسية.

القناة الثالثة

٨.٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني، ٨.٢٥ الانتقال الى استاد محمد الحمد بنادي القادسية الرياضي لنقل مباراة في كرة القدم وتجمع بين فريقي: «التضامن * القادسية»، وهي ضمن دوري الشهيد فهد الاحمد لكرة القدم، ١٠.٤٥ افضل واسوأ اللحظات الرياضية، ١١.١٠ الرياضة حول العالم، ١٢.٠٥ الدوري الانكليزي ومباراة تجمع بين فريقي: «الارسنال * كوفنتري»، ١.٠٠ نشرة الاخبار الرياضية، ثم ختام برامجنا بالنشيد الوطني

القناة الرابعة

٣.٠٠ الفيلم العربي البوليس السري تمثيل اسماعيل ياسين - عبدالسلام النابلسي - زينات صدقي - حسن فايق، ٤.٣٠ المسلسل المحلي يوميات صالح، ٥.٠٠ الفيلم العربي طريق الشر، ٦.٣٠ المسلسل البدوي بواس الليل، ٧.٣٠ الفيلم الاجنبي Public Eye، ٩.٠٠ المسلسل العربي الثريا، ١٠.٠٠ الفيلم العربي ا تمثيل حسين فهمي - نجاة علي بشارة واكيم، ١١.٣٠ المسلسل الاجنبي Sea Quest، ١٢.٣٠ الفيلم العربي اله ادامي تمثيل حسين فهمي - هشام عبدالحميد - ايمان الطوخي - تهاني راشد، ٢.٠٠ المسلسل الخليجي ٢٩ سالفة وسالفة، ٣.٠٠ محطات منوعة، ٣.١٥ البرنامج المحلي فضائيات (اعادة)، ٣.٣٠ مسابقات رمضان (اعادة)، ٤.٠٠ المسلسل المحلي الصحيح ما يطيح ٤.٤٥ المسلسل المحلي القرار الاخير (اعادة)، ٥.٤٠ المسلسل العربي الديني عصر الائمة ٦.١٥ المسلسل المحلي الوريث (اعادة) ٧.٣٠ الفيلم العربي نهر الحب تمثيل محمد عبدالوهاب - نجاة - محمد عبدالقدوس - سليمان، ٩.٠٠ المسلسل الاجنبي New York Under Cover، ٩.٤٥ البرنامج الثقافي صور وخواطر (اعادة)

M.B.C

١٢.٠٠ القرآن الكريم، ١٢.٠٥ في رحاب الاحاديث القدسية، ١٢.٣٠ تمثيلية دينية، ١.٣٠ مدرسة الحروف، ٢.٠٠ رسوم متحركة، ٢.٢٠ برنامج مسابقات لليافعين - الكنز، ٣.٠٠ بالهنا والشفا - اطباق رمضانية، ٣.٣٠ نشرة الاخبار - شارع الصحافة، ٤.٠٥ مسابقة ام بي سي على الهواء، ٤.١٠ مسلسل تاريخي قريش، ٥.٠٠ مختصر مفيد، ٥.٣٠ نشرة الاخبار، ٥.٥٠ بين وبنيا، ٦.٠٥ نقل مباشر لصلاة المغرب، ٦.٣٠ شقاوة كاميرا، ٦.٣٥ مستر بين، ٧.٠٠ مسابقة ام بي سي على الهواء، ٧.١٥ مع ياسر العظمة ومرايا ٩٨، ٨.٠٠ مسلسل الدرملي في عصر الترللي ٨.٣١ نقل مباشر لصلاة التراويح، ١٠.٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية، ١٠.٤٢ مسابقة ام بي سي على الهواء، ١٠.٥٠ حكاية سلامة، ١١.٣٠ برنامج سارق الشهرة، ١٢.٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية، ١٢.٣٥ ضحكات، ١٢.٤٠ مسابقة ام بي سي على الهواء، ١٢.٤٨ الموسيقي، ١.٤٨ صلاة التهجد، ٣.٠٠ نشرة الاخبار، ٣.٢٥ قراءات، ٣.٤٠ في رحاب الاحاديث القدسية - اعادة، ٤.١٠ القرآن الكريم

الفضائية المصرية

٨.٠٠ صباح الخير يامصر، ١٠.٠٠ عرض البرامج، ١٠.١٠ مسلسل اطفال، ١٠.٣٠ احلام العصافير - يوميات طفل، ١٠.٤٠ اول خطوة، ١٠.٥٥ عمو فؤاد، ١١.١٥ زوجة رجل مهم - هي - زوجة رجل مهم - اتيكيت - زوجة رجل مهم + ارابيسك، ١١.٣٠ سعد اليتيم اعادة، ١١.٥٥ ابتهالات دينية، ١١.٥٨ اذان الظهر، ١٢.٠١ ما يطلبه المشاهدون - سباق الاغنيات - اماني واغاني - ما يطلبه المشاهدون - اماني واغاني - سباق الاغنيات - من اغاني الافلام، ١٣.٠١ فطور وسحور، ١٣.١٥ دنيا ودين، ١٣.٤٥ على مائدة حرم السفير، ١٤.٠٠ نشرة الاخبار، ١٤.٢٠ فيلم عربي مستر كاراتيه، ١٦.٢٠ ابتهالات دينية، ١٦.٢٤ الشيخ الشعراوي، ١٧.٠٩ اذان المغرب، ١٧.١٠ دهماء هاني شاكر، ١٧.١٢ لعب عيال، ١٧.٢٧ فوازير قيما وسيما، ١٧.٤٧ حوار صريح جدا، ١٧.٥٧ العرض مسللا، ١٨.٢٧ ابتهالات، ١٨.٢٩ اذان العشاء، ١٨.٣٥ مسلسل هوانم غاردن سيتي، ١٩.٢٠ لحظات، ١٩.٣٥ فوازير جيران الهنا، ٢٠.٠٠ نشرة الاخبار، ٢٠.١٥ برجك ايه .. قوللي عليه، ٢٠.٤٥ مسلسل التوأم، ٢١.٣٠ كلام من دهب، ٢٢.٠٠ جرب حظك، ٢٢.٢٠ حق الرد مكفول - مجلة السينما - حق الرد مكفول - حق الرد مكفول - حق الرد مكفول - نشرة فنية - حق الرد مكفول، ٢٢.٤٠ ضربة حظ، ٢٣.٠٠ مسلسل الشارع الجديد، ٢٣.٤٥ الجائزة الكبرى، ٢٤.٠٠ عرب نجوم طرب - من اغاني الافلام - عرب نجوم طرب - سينما حواديت - عرب نجوم طرب - العلم والايمان - ذاكرة الاغاني، ١.٠٠ احداث ٢٤ ساعة، ١.١٥ المتنافسون - حول - الكاميرات الرياضية، ١.٣٠ سعد اليتيم، ٢.١٥ ايام الله، ٢.٢٥ فيلم السهرة شاطئ الذكريات، ٤.٢٥ تواشيح الفجر وقرآن الفجر، ٥.١٥ ابتهالات دينية، ٥.١٨ ابتهالات دينية، ٥.١٨ اذان الفجر، ٥.٢٢ مسلسل القضاء في الإسلام، ٦.٠٧ اصوات من السماء، ٦.٣٧ مسلسل اطفال من صوت القاهرة، ٧.٠٠ مطار ٩٨ - مزيكا في الحي الشرقي - مطار ٩٨ - عيون الكاميرا - مطار ٩٨ - زمان والان - مزيكا في الحي الشرقي، ٧.٢٠ اعادة هوانم غاردن سيتي

L.B.C

١٠.٣٠ كيف وليش، ١١.٣٠ نهاركم سعيد، ١٣.٤٥ طنجرة وغطاها/ خاص رمضان، ١٤.١٥ موجز الاخبار، ١٤.٣٠ فيلم مصري: عايزة اتجوز، ١٦.٣٠ مسلسل الشمس تشرق دائما، ١٧.١٥ موجز الاخبار، ١٧.٣٠ كان ياما كان، ١٧.٥٥ صلاة المغرب، ١٨.٢٠ وقف تقلك، ١٩.٠٠ بتخسر اذا ما بتلعب، ٢٠.٠٠ مسلسل: الغريبتان، ٢١.٠٠ الاخبار، ٢١.٤٥ غرائب العلوم، ٢٢.١٥ منصور الرحباني يقرأ، ٢٢.٣٠ شو حلو شو مرتب، ٢٣.٠٠ مونديال ٩٨، ٠٠.٠٠ الماضي يعود الان، ١.٠٠ سهرة خاصة، ٤.٠٠ بتخسر اذا ما بتلعب، ٥.٠٠ كان ياما كان، ٥.٣٠ باعوا نفسا تموت غدا بنفس لا تموت، ٦.٠٠ نهاركم سعيد، ٨.٣٠ النشرة الرياضية

المستقبل

٨.٠٠ عالم الصباح، ١٣.٣٠ المطبخ، ١٤.٠٠ مسلسل عربي: فارس السيف والقلم، ١٥.٠٠ Gummie Bears (غامي بيرز: رسوم متحركة)، ١٥.٣٠ Winnie The Pooh (ويني ذا بو: رسوم متحركة)، ١٥.٤٥ احاجي، ١٦.٠٠ مسلسل عربي: احلام فستق، ١٧.٠٠ الاطفال، ١٧.٣٠ زمان يا رمضان، ١٨.٠٠ فوازير شو هي القصة، ١٨.٣٠ تيكت علينا وفيزا عليك، ١٩.٣٠ مسلسل عربي: الثريا، ٢٠.٣٠ الاخبار، ٢٠.٤٥ جواب شو هي القصة، ٢١.٠٠ مسلسل برازيلي مدبلج: الموجة الجديدة، ٢٢.٠٠ حلونجي يا اسماعيل، ٢٢.٣٠ خليك بالبيت: عبود عبدالعال، ٠٠.٣٠ ظل القمر وحلو السهر، ٢.٣٠ مسلسل عربي: فارس السيف والقلم، ٣.٣٠ المسحراتي، ٣.٤٥ مسلسل عربي احلام فستق، ٤.٣٠ مسلسل عربي: امر ازالة، ٥.٣٠ فقرة دينية، ٧.٠٠ Winnie The Pooh (ويني ذا بو: رسوم متحركة)، ٧.٣٠ Gummie Bears (غامي بيرز: رسوم متحركة)

ستار سبورت

٢.٠٠ عالم الرياضة، ٣.٠٠ بطولة الاساتذة للغولف، ٤.٣٠ الرياضة في الهند، ٥.٠٠ الطريق الى ناغانو، ٥.٣٠ الطريق الى الاولمبياد، ٦.٠٠ كاس بطولة الكريكيت، ١٠.٠٠ بطولة الصين لكرة السلة، ١١.٣٠ رياضة * رياضة، ١٢.٠٠ الملاكمة التايلندية، ١٣.٠٠ بطولة العالم للتزلج، ١٤.٣٠ الطريق الى الاولمبياد، ١٥.٠٠ رياضة بلا حدود، ١٦.٠٠ الملاكمة، ١٨.٠٠ سباق حول العالم، ١٨.٣٠ رياضة * رياضة، ١٩.٠٠ عالم الرياضة، ٢٠.٠٠ مشاهير كرة القدم، ٢٠.٣٠ بطولة العالم للتزلج، ٢١.٣٠ الافضل والاسوأ في الرياضة، ٢٢.٠٠ بطولة كوريا المفتوحة لكرة الريشة.

القناة (ق)

٠٠.٠٠ من الجنوب، ٠٠.٣٠ افتح التلفزيون، ١.٣٠ الاخبار، ١.٤٥ افتح التلفزيون، ٣.٣٠ الاخبار، ٣.٤٥ ساعة اخبارية، ٤.٣٠ عودة القيم، ٥.٣٠ افتح التلفزيون، ١٠.٣٠ مع طلباتكم، ١١.٣٠ الاستعراض الاول، ١٢.٠٠ الاغنيات الاولى في الهند، ١٣.٠٠ افتح التلفزيون، ١٣.٣٠ حفلة موسيقية، ١٤.٣٠ افتح التلفزيون، ١٦.٠٠ مع طلباتكم، ١٧.٠٠ الاستقبال المنزلي، ١٧.٣٠ افتح التلفزيون، ١٨.٠٠ من الجنوب، ١٨.٣٠ مع ريكسونا بيو، ١٩.٠٠ الاستعراض الاول، ١٩.٣٠ افتح التلفزيون، ٢٠.٠٠ العودة للسبعينات، ٢٠.٣٠ افتح التلفزيون، ٢٣.٣٠ الاخبار، ٢٣.٤٥ مع طلباتكم.

ستار بلاس

٠٠.٣٠ فيفاس، ١.٣٠ اوبرا وينفري، ٢.٣٠ الشارع رقم ٢١، ٣.٣٠ نيفادا، ٤.٣٠ صباح الخير الهند، ٦.٣٠ برنامج هندي، ٧.٠٠ برنامج هندي، ٨.٠٠ اوبرا وينفري، ٩.٠٠ اخبار فنية، ٩.٣٠ الارستقراطي، ١٠.٠٠ اوقات العمل، ١٠.٣٠ الملفات السرية، ١١.٣٠ الجريء والجميلة، ١٢.٠٠ توينكل توينكل، ١٢.٣٠ برنامج هندي، ١٣.٠٠ اضواء المدينة، ١٣.٣٠ لعبة الحظ، ١٤.٠٠ نجوم التحدي، ١٥.٠٠ برنامج هندي، ١٥.٣٠ برنامج هندي، ١٦.٠٠ المحاكمة، ١٦.٣٠ الاختبار، ١٧.٠٠ مثل هذا الاسبوع من العام الماضي، ١٧.٣٠ برنامج هندي، ١٨.٣٠ الاخبار، ١٩.٠٠ انتبه الى نفسك، ١٩.٣٠ الجريمة، ٢٠.٣٠ الجريء والجميلة، ٢١.٠٠ مصاعب شريس، ٢١.٣٠ الاخبار، ٢٢.٠٠ نيسوهارتي، ٢٢.٣٠ رجال السواحل، ٢٣.٣٠ ملائكة شارلي

بي بي سي

٠٠.٠٠ اخبار العالم، ٠٠.٣٠ عالم السياحة، ١.٠٠ اخبار العالم، ١.١٥ مباشرة من اوروبا، ٣.٠٠ موجز الانباء، ٣.٠٥ مباشرة من اميركا، ٤.٠٠ التقرير العالمي، ٧.٠٠ اخبار العالم، ٧.٣٠ نافذة على اوروبا، ٨.٠٠ اخبار العالم، ٨.٣٠ حديث صريح، ٩.٠٠ العالم هذا اليوم، ١٠.٣٠ عالم السيارات، ١١.٠٠ اخبار العالم، ١١.٣٠ نافذة على اوروبا، ١٢.٠٠ اخبار العالم، ١٢.٣٠ حديث صريح، ١٣.٠٠ اخبار العالم، ١٣.٣٠ تقرير البيئة، ١٤.٠٠ العالم هذا اليوم، ١٥.٣٠ المحاكم المختلفة، ١٦.٠٠ اخبار العالم، ١٦.١٥ التقرير الاقتصادي، ١٦.٣٠ العالم هذا اليوم، ١٧.٣٠ عالم السياحة، ١٨.٠٠ اخبار العالم، ١٨.٣٠ حديث صريح، ١٩.٠٠ اخبار العالم، ١٩.٣٠ مهنة صحفية، ٢٠.٠٠ اخبار العالم، ٢٠.٣٠ فيلم ٩٨، ٢١.٠٠ العالم هذا اليوم، ٢٢.٣٠ حديث صريح، ٢٣.٠٠ اخبار العالم، ٢٣.٣٠ المراسلون

سينما

■ **السالمية:**
٧,٠٠ مساء - غدا لن يموت.
٩,٠٠ مساء - الروح الشريرة.
١١,٠٠ مساء - الفواصة المرعبة.
١,٠٠ مساء - القاتل المأجور.

■ **الفنار:**
٧,٠٠ مساء - الروح الشريرة.
٩,٠٠ مساء - الغواصة المرعبة.
١١,٠٠ مساء - القاتل المأجور.
١,٠٠ مساء - غدا لن يموت.

■ **الحمراء:**
٧,٠٠ مساء - الطائرة المقفودة.
٩,٠٠ مساء - صانع السلام.
١١,٠٠ مساء - الروح الشريرة.
١,٠٠ مساء - اختطاف زوجة.

■ **غرناطة:**
٧,٠٠ مساء - القاتل المأجور.
٩,٠٠ مساء - غدا لن يموت.
١١,٠٠ مساء - صانع السلام.
١,٠٠ مساء - الروح الشريرة.

■ **الصليبخات:**
٨,٣٠ مساء - المهمة الصعبة.
١٠,٣٠ مساء - الطائرة المفقودة.
١٢,٣٠ مساء - الفواصة المرعبة.

■ **الاحمدي:**
٧,٠٠ مساء - الفواصة المرعبة.
٩,٠٠ مساء - غدا لن يموت.
١١,٠٠ مساء - اختطاف زوجة.
١,٠٠ مساء - المؤامرة.

■ **الفردوس:**
٨,٣٠ مساء - امرأة القرن.

■ **الجليب:**
٧,١٠ مساء - امرأة القرن.

■ **الجهراء:**
٨,٣٠ Face Off.
١١,٠٠ مساء - المهمة الصعبة.

■ **سيارات الاحمدي:**
٩,٠٠ مساء - صراع المجرمين.
١١,٠٠ المحسن - ليالي علوي.

■ **السيارات:**
٩,٠٠ مساء - القاتل المأجور.
١١,٠٠ مساء - صراع مع المجرمين.
١,٠٠ مساء - غدا لن يموت.

هاتف الطوارئ

٧٧٧

الفتوى الهاتفية

وزارة الاوقاف
٢٤٦٦٩١٤ - ٢٤٢٨٩٣٤ - ٢٤٤٤٤٠٥

الرد الشرعي في بيت الزكاة
هاتف ٥٧٥٢٧١١
فاكس ٥٧٥٢٧١٢

خدمة التحصيل السريع
مباشر: ٥٧٢٤٦٢٣ - بيجر: ٩١٧٥١٨٨
الادارة: ٥٧٥٢٥٧٧ - فاكس: ٥٧١٠٦٩٣

التثقيف الغذائي

٤٨١٣٩٠٥

التأمينات الاجتماعية

٢٤٠٦١٦١

لجنة بشائر الخير

الطريقة الايمانية لمعالجة المدمنين على المخدرات
ت: ٩٣٠٠٤٥٦

الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية

هاتف
٤٨٤٤٨٤٣ - ٩٢٨٨١٨١

حماية المستهلك

الخط الساخن - الشكاوى
ت: ٥٧٢٠٢٥٢ - ٤٨٢٠٢٨١

فرقة عمليات الثروة السمكية

ت: ٩٦٥١٨٦٦
بيجر: ٩٢٧٨٧٦٤

وزارة الداخلية

[illegible]

المحافظات

[illegible]

الشرطة

[illegible]

المياه والكهرباء

[illegible]

شبكة المجاري

٤٨١١٢٦٨ - ٤٨١١٣٦٤

صيانة الطرق

[illegible]

استعلامات السفر

[illegible]

مواقيت الصلاة

الفجر: ٥.١٨
الشروق: ٦.٤٠
الظهر: ١٢.٠١
العصر: ٣.٠١
المغرب: ٥.٢٢
العشاء: ٦.٤١

الصيدليات

● الثلاثاء ١/٢٧ - العاصمة - ج. الشامية - جمعية الشامية التعاونية، ٤٨١٨٤٩١
● حولي - الكندي - الجابرية - ق ٣ ب - شارع ١١١، ٥٣٣٣٧٩١
● حولي - صيدلية السالمية - شارع سالم المبارك ٥٧١١٤٠٤
● الاحمدي - الزاجل - المنقف - ق ٥٤ - ش ١ - قسيمة ١٥، ٣٧٢٨٦٠٠
● الفروانية - الكوثر - جليب الشيوخ - شارع الخفس ٤٣١١٨٣٨
● الجهراء - الزهراء - الجهراء - شارع السوق التجاري الجديد، ٤٥٥٤١٤٦.

المستشفيات

الاميري حوادث	٢٤٥٠٠٠٠٥
الاميري اطفال	٢٤٥٠٠٨٠ - ٢٤٥١٤٤٢
الصباح	٤٨١٥٠٠٠ - ٤٨١٢٠٠٠
الولادة	٤٨٤٣١٠٠ - ٤٨٤٢١٠٠
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠ - الى ٧٠٩
الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٠٩ - ٣٩٤٠٦٣٩
ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
الرازي	٤٨٤٦٠٠٠
الرازي (فاكس)	٤٨٤٧٧٧١
الامراض السارية	٤٨٧٠٣٥١
مصح النساء	٤٨٤٨٠٣٢
الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
العزل الصحي	٤٨٧٢٣٢٢
عيادة العيون	٤٨٤٠٣٠٠
الجهراء	٤٥٧٥٣٠٠
مكافحة السرطان	٤٨٤٩١٠٠
الحساسية	٤٨٤٩٢٥٢
[illegible]	[illegible]

المستوصفات

[illegible]

مستوصف الفروانية البيطري

[illegible]

مستوصف حولي البيطري

[illegible]

مستوصف الجهراء البيطري

[illegible]

التجمعات الصحية

[illegible]

مقسم الهواتف

[illegible]

دعم الاندية الرياضية في الامارات

ابوظبي - وام - امر الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بتخصيص ثلاثة ملايين واربعمائة وخمسين الف درهم لدعم الاندية الرياضية في الامارات الشمالية.

وتأتي هذه المكرمة في اطار حرص سموه الدائم واهتمامه بالحركة الشبابية والرياضية وتوفير السبل الكفيلة بتدعيم مسيرة الاندية الرياضية لتقوم بدورها في رعاية الشباب واكتشاف طاقاتهم وتنمية مواهبهم الابداعية بما يعود بالنفع على الوطن والمواطن.

كما تأتي مكرمة الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان انطلاقا من ايمانه بأن الشباب هم عماد المستقبل ويمثلون محورا هاما في مجتمع دولة الامارات العربية المتحدة لذلك يجب توفير كل ما من شأنه ان يدعم هذه القاعدة لتساير وتواكب التطلعات والطموحات في ظل النهضة الشاملة التي تعيشها الدولة في شتى المجالات وخاصة في القطاع الرياضي والشبابي بفضل الرعاية الدائمة لسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

بسبب كأس الامم
هجرة اللاعبين الافارقة من الدوري الفرنسي

باريس - رويترز - من المتوقع ان يسبب سفر ٣٠ لاعبا افريقيا محترفين بدوري الدرجة الاولى الفرنسي لكرة القدم للمشاركة مع فرقهم القومية في نهائيات كأس الامم الافريقية الاسبوع المقبل مشاكل لعدد من الفرق الفرنسية.

ودفع السفر الجماعي للاعبين كارلو موليناري رئيس ميتز المتصدر للدوري الفرنسي الى التصريح بانه لن يضم المزيد من اللاعبين الافارقة.

وقال موليناري «بالرغم من تعاطفي مع كرة القدم الافريقية الا انه بالنظر للوضع الحالي لن اضم المزيد من اللاعبين الافارقة».

ويلعب في ميتز لاعب افريقي واحد هو المدافع الكاميروني ريجوبير سونغ اما باستيا ومرسيليا يضم كل منهما ثلاثة لاعبين افارقة وهم من لاعبي الفريقين البارزين.

وستبدأ بطولة كأس الامم الافريقية الشهر المقبل في بوركينا فاسو. وتحدث رولاند كوربي المدير الفني لمرسيليا عن بطولة كأس الامم الافريقية قائلا «انها بطولة تستمر شهرا.. وتمثل لنا عائقا كبيرا».

وسيتحتم على مرسيليا اللعب من دون مدافعها سيريل دومورو من ساحل العاج والغاني ارثر موزيس والمهاجم الغيني تيهي كاماراه.

وتسبب البطولة التي تنظم مرة كل عامين مشكلة للاعبين المحترفين مع انديتهم.

وذكر موليناري «كتبت مرة الى عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم ولكن لم يصلني رده».

ولكن يتفادى ميتز فقدان جهود لاعبين رئيسيين في وقت هام في الدوري قرر العام الماضي الاستغناء عن الزائيري زيكو تومبا والنيجيري اوبيول من توغو.

لنشرهما فقرات الدورة الاولمبية
معاقبة صحيفتين في اليابان

ناغانو (اليابان) - ا ف ب - طلبت اللجنة اليابانية المنظمة لدورة الالعاب الاولمبية الشتوية الثامنة عشرة من صحيفتين محليتين اعادة بطاقات الاعتماد التي اعطيت لصحافييهما لانهما كشفتا بعض التفاصيل الخاصة بمهرجان افتتاح الدورة في ٧ فبراير المقبل في مدينة ناغانو.

والصحيفتان هما «سانكاي شيمبون» و«سانكاي سبور» اللتان نشرتا بعض التفاصيل والصور بعدما حضر صحافيون منهما التجارب شبه النهائية للمهرجان، خصوصا الفقرة المتعلقة بايقاد الشعلة الاولمبية داخل الوعاء الكبير واسم اخر حامل للشعلة قبل ايقادها. وقد تبين انها ميدوري ايتو بطلة العالم في التزحلق الفني على الجليد عام ١٩٨٩.

وقررت اللجنة منع الصحافيين التابعين للصحيفتين من دخول الملاعب خلال الدورة.

وسبق للجنة المنظمة ان تمنت على جميع الصحف عدم نشر اي تفاصيل عن مهرجان الافتتاح حتى يحتفظ بكل اهميته واثارته، واكدت ان مخالفة هذا الطلب تعني فرض عقوبات على المخالفين.

وارتكبت صحيفة «اتلانتا جورنال كونستيتيوشن» الاميركية المخالفة ذاتها على هامش دورة اتلانتا الاولمبية الصيفية عام ١٩٩٦ لكن لم تفرض عليها عقوبات.

وسيغطي دورة ناغانو نحو ٢٨٠٠ شخص من ٧٠٠ مؤسسة اعلامية.

انتزع صدارة ذهاب الدوري الايطالي
يوفنتوس هزم اتلانتا ضاربا عصفورين بحجر

■ تعادل الانتر وامبولي وخسارة ميلانو من فيورنتينا

● رونالدو (بالوسط) لحظة احرازه الهدف الذي الغاه الحكم (ا ف ب)

روما - ا. ف. ب - ضرب يوفنتوس عصفورين بحجر واحد بانتزاعه الصدارة وحصوله على لقب بطل دور الذهاب في الدوري الايطالي لكرة القدم بفوزه على ضيفه اتلانتا ٣/١ وسقوط انترناسيونالي في فخ التعادل مع مضيفه امبولي الضعيف ١/١ في المرحلة السابعة عشرة امس الاول.

وبات رصيد يوفنتوس ٣٨ نقطة بفارق نقطة واحدة عن انترناسيونالي الذي تنازل عن الصدارة للمرة الاولى منذ مطلع الموسم الحالي.

على ملعب «ديللي البي» في تورينو عانى يوفنتوس قبل تخطي اتلانتا لانه انتظر حتى الدقيقة ٦٤ ليسجل هدف التقدم عن طريق لاعب وسطه انتونيو كونتي، ورد اتلانتا عن طريق نيكولا كاتشيا (٦٨)، لكنه لم ينعم طويلا لان الفرنسي زين الدين زيدان الذي مدد عقده مع يوفنتوس قبل يومين حتى عام ٢٠٠٤ اعاد الفارق الى سابقه بتسجيله الهدف الثاني لفريقه من راسية، وقبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة اضاف اللاعب ذاته الهدف الثالث من تسديدة قوية من ٢٠ مترا.

وقد احتسب الحكم ركلة جزاء ليوفنتوس عندما عرقل مدافع اتلانتا زوران ماركوفيتش المهاجم فيليبو اينزاغي في مطلع الشوط الثاني، لكن حارس اتلانتا البرتو فونتانا تصدى ببراعة للركلة التي نفذها اليساندرو دل بييرو.

وفاجأ امبولي ضيفه انترناسيونالي بهدف مبكر سجله كارمين اسبوزيتو بعد مرور ٣ دقائق، وسجل البرازيلي رونالدو هدفا لانترناسيونالي لم يحتسبه الحكم بداعي التسلل.

وانقذ الاوروغوياني الفارو ريكوبا الانتر من الهزيمة بتسجيله هدفا رائعا عندما سدد الكرة من منتصف الملعب لتعانق الشباك (٨١).

وتراجع مستوى الانتر في الآونة الاخيرة فخسر مرتين وتعادل مرة واحدة في مبارياته الخمس الاخيرة وفشل رونالدو بالذات من تسجيل اي هدف منذ ٦ ديسمبر الماضي.

واستمرت شهية مهاجم اودينيزي الالماني اوليفر بيرهوف مفتوحة على التسجيل فهز شباك فيتشنزا مرتين (١٩ و٣٦) ليخرج فريقه فائزا ٣/صفر، وسجل زميله توماس لوكاتيللي الهدف الاخير (٤٤). ورفع بيرهوف رصيده الى ١٤ هدفا هذا الموسم فتقاسم صدارة الهدافين مع الارجنتيني غابرييل باتيستوتا مهاجم فيورنتينا.

وفاز لاتسيو على بولونيا بهدف نظيف سجله التشيكي بافل ندفيد (٤١). وصعد الفائز الى المركز الرابع.

وسقط ميلانو على ارضه امام فيورنتينا بهدفين سجلهما البرازيلي الاصل بلجيكي الجنسية لويس اوليفيرا (١) ودومينيكو موريللو (٥١).

وقاد داريو هوبنر فريقه بريشيا الى فوز ثمين على بارما ٢/١ بتسجيله الهدفين، في حين رد بارما بهدف عن طريق ستيفانو فيوري (٤٣).

وتغلب بياتشينزا على ليتشي بهدف لتشيبينزا (٧٨)، وباري على نابولي بهدفين سجلهما ماركوليني (٧٣) وسالا (٩٠).

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة: يوفنتوس ٣٨ نقطة، انترناسيونالي ٣٧، اودينيزي ٣٤، لاتسيو ٣١، بارما ٢٩.

تعادل سامبدوريا وروما ١/١

وقع سامبدوريا في فخ التعادل ١/١ الذي نصبه له ضيفه روما وذلك في ختام المرحلة السابعة عشرة من الدوري الايطالي لكرة القدم.

تقدم روما بهدف لتوساسي في الدقيقة (٢٦) ونجح المحترف اليوغسلافي ميهايلوفيتش في تسجيل هدف التعادل لسامبدوريا بعدها بثماني دقائق (٣٤).

ولم يطرأ اي تعديل على مراكز الصدارة الايطالية الخمسة الاولى ويتصدر يوفنتوس الترتيب وله ٣٨ نقطة يليه انترناسيونالي ٣٧، اودينيزي ٣٤، لاتسيو ٣١ وبارما ٢٩.

بهدف لشيرر تعادل نيوكاسل مع ستيفنيغ الهاوي ١/١

لندن - ا ف ب - لم يكن الهدف الذي سجله مهاجم نيوكاسل الدولي الن شيرر العائد من الاصابة في مرمى ستيفنيغ الهاوي كافيا ليتخطى فريقه الدور الرابع من مسابقة كأس انكلترا لكرة القدم امس الاول لان المباراة بينهما انتهت بالتعادل ١-١ وستعاد بعد ١٠ ايام على ملعب نيوكاسل.

وسجل شيرر هدف نيوكاسل بعد مرور ٣ دقائق قبل ان يدرك جوليانو غراتسيولي التعادل لستيفنيغ (٤١).

وفي مباراة اخرى خسر مانشستر سيتي امام وست هام ١-٢. سجل للفائز بركوفيتش (٢٨) وستيف لوماس لاعب مانشستر سيتي السابق (٧٦)، وللخاسر الجورجي جورجي كينكلاذزه (٥٩).

واختتم الدور الرابع بلقاء شيفيلد وينزداي وبلاكبورن امس الاثنين.

بروج يظل بلا خسائر في الدوري البلجيكي

بروكسل - (ا ف ب) - احتفظ كلوب بروج المتصدر بسجله خاليا من الهزائم بتعادله مع مضيفه فيستيرلو ٢-٢ في افتتاح المرحلة التاسعة عشرة من بطولة بلجيكا لكرة القدم لكن منافسه المباشر غنك قلص الفارق الى ١١ نقطة بتغلبه على لوكيريين ١-صفر.

وفاز ستاندار لياج على شارلروا ٢-صفر، وتعادل مولنبيك مع اندرلخت ٢-٢، ولاغانتواز مع موسكرون صفر-صفر وليرس مع ابكيرين ١-١، وانتويرب مع الوست ١-١ ايضا.

وفاز هاربلبيكي على سانت ترون ٣-١.

وفي مباراة ثانية تعادل بيفيرين ولوميل ٢-٢.

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة: كلوب بروج ٥١ نقطة، غنك ٣٩، ابكيرين ٣٤، هاربلبيكي ٣٣، اندرلخت ٢٩.

المراكشي هزم الحسني وابتعد في الصدارة المغربية

الرباط - ا. ف. ب - ابتعد الكوكب المراكشي ١٠ نقاط مؤقتا في صدارة بطولة المغرب لكرة القدم بفوزه على الدفاع الحسني الجديدي ١/٣ في المرحلة الثامنة عشرة امس الاول.

وسجل ميريانا والعمري وشوم اهداف الفائز في الدقائق ١٧ و١٩ و٧٣، ولطفي هدف الخاسر من ركلة جزاء في الدقيقة الاخيرة.

وتأجلت مباراة الرجاء البيضاوي الثاني واتحاد طنجة، والجيش الملكي والاولمبيك خريبكة، لمشاركة الرجاء والجيش في دورة دولية في الدار البيضاء تضم ايندهوفن الهولندي وستيوا بوخارست الروماني.

وتغلب مولودية وجدة على مضيفه سبورتينغ سلا بهدفين لدركاوي (٥) وزيني (٧٢)، مقابل هدف لخوادة (٩٠).

وفاز ايضا شباب المحمدية على شبيبة المسيرة ١/٣. سجل للفائز شهاب (١١) وروكي (٤٥ و٦٠ من ركلة جزاء)، وللخاسر سفير (٣٠).

وفاز الوداد البيضاوي على نهضة سطات بهدفي لمباي (١٧).

وتعادل المغرب الفاسي مع الوداد الفاسي صفر/صفر، والنادي المكناسي مع حسنية اغادير صفر/صفر ايضا.

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة: الكوكب ٤١ نقطة من ١٧ مباراة. الرجاء ٣٠ من ١٥. الدفاع الحسني ٣٠ من ١٨. الوداد البيضاوي ٢٩ من ١٨. خريبكة ٢٩ من ١٧.

تعيين اعضاء جدد في اللجنة الاولمبية الدولية

برلين - ا ش ا - اعلن خوان انتونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية ان اللجنة ستعين ما بين ٤ الى ٦ اعضاء جدد قبل بدء فعاليات دورة الالعاب الاولمبية الشتوية في مدينة ناغانو اليابانية في الشهر القادم.

وقال سامارانش في حديث خاص مع وكالة كيودو اليابانية اجري معه في لوزان بسويسرا ان اثنين من الاعضاء الجدد من النساء.

واضاف سامارانش انه على الرغم من ان بعض المنتقدين يرون انه يتعين عدم زيادة عدد اعضاء اللجنة (١١٠ اعضاء) فانه يرى ان هذه الزيادة ضرورية بسبب اتساع نطاق الالعاب الاولمبية.

كما اشار سامارانش في حديثه الى انه لا توجد خطط عاجلة لتعيين رؤساء جدد للاتحادات الرياضية الاعضاء في اللجنة الاولمبية الدولية في اجتماعها القادم المقرر عقده خلال الفترة من ٢ الى ٥ فبراير.

رسالة القاهرة

بطولة كأس الملك في بانكوك
منتخب مصر يتعادل مع نظيره التايلندي ١/١ ويلاقي الكوري اليوم

■ اتحاد الكرة يطالب بتعديل موعد بطولة كأس العرب

■ الاسماعيلي يواجه الاهلي ويرفع عليه دعوى قضائية

القاهرة - القبس:

تعادل المنتخب الوطني المصري لكرة القدم مع منتخب تايلند ١-١ ظهر امس الاول في افتتاح بطولة كأس الملك المقامة بمدينة بانكوك في تايلند.

وتقدم المنتخب التايلندي بهدف احرزه اللاعب لونغ كاوي من تسديدة قوية من على حافة منطقة الجزاء.

وتعادل وليد صلاح عبداللطيف للمنتخب الوطني المصري بضربة رأس من كرة عرضية لعبها محمد عمارة قبل نهاية المباراة باربع دقائق.

وكان المنتخب المصري اكثر هجوما واضاعة للفرص، ولم يكن حكم المباراة الدولي الماليزي بك احمد موفقا واصدر العديد من القرارات العكسية التي اثرت على سير المباراة.

وهاجم المنتخب الوطني من بداية المباراة معتمدا على انطلاقات ياسر ريان وعبدالستار صبري من الناحية اليسرى، ومن الناحية اليمنى اعتمد المنتخب على انطلاقات احمد حسن وياسر رضوان ولكن الكرات العرضية كلها كانت من نصيب الدفاع التايلندي وحارس مرماه.

وشددت تايلند الرقابة على المهاجمين حسام حسن وحازم امام وشنت هجمة مرتدة سريعة شكلت بعض الخطورة على مرمى نادر السيد نتيجة بطء المدافعين المصريين.

واجرى محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب ثلاثة تغييرات في الشوط الثاني فشارك عمارة وعبداللطيف وطارق مصطفى بدلا من ياسر ريان وامام وياسر رضوان، فزادت سيطرة المنتخب المصري وهجومه رغم خشونة لاعبي تايلند، واضاع حسن اربع فرص.

ويشارك المنتخب المصري في هذه البطولة في ختام اعداده لنهائيات كأس الامم الافريقية التي ستقام في بوركينا فاسو الشهر المقبل.

ويقابل المنتخب المصري المنتخب الكوري الجنوبي اليوم «الثلاثاء» والدانمركي مع تايلند في ثاني ايام البطولة التي يشارك فيها المنتخب الدانمركي ايضا ويلتقي مصر مع الدانمرك يوم غد «الخميس».

ازمة عربية

تلوح في الاجواء بداية ازمة بين الاتحاد المصري والاتحاد العربي بعد رفض لجنة المسابقات بالاتحاد المصري للموعد الذي حدده الاتحاد العربي لاقامة بطولة كأس العرب خلال الفترة من ٢٥ سبتمبر الى ٤ اكتوبر المقبل بقطر التي تشارك فيها منتخبات مصر والسعودية وقطر بالاضافة للفائز من السودان واليمن وطلبت لجنة المسابقات المصرية تحديد موعد آخر لهذه البطولة اذ يقول محمد السياجي رئيس لجنة المسابقات ان الموعد الذي حدده الاتحاد العربي يتعارض مع تصفيات المنتخب الوطني الاول في بطولة كأس الامم الافريقية القادمة.. واحالت اللجنة طلب الجوهري المدير الفني للمنتخب الوطني الى اللواء عزمي قريطم مدير عام هيئة استاد القاهرة وذلك بشأن تدريب الفريق الوطني بالملعب الرئيسي يومي ٢ و٣ فبراير القادم بعد عودته من تايلند وقبل السفر الى بوركينا فاسو للمشاركة في نهائيات كأس الامم.

الاسماعيلي يلجأ للقضاء

تأزم الموقف بين الاهلي والاسماعيلي واتحاد الكرة بعد النية التي تتجه داخل مجلس ادارة الاسماعيلي برفع دعوى قضائية ضد النادي الاهلي وذلك في اعقاب الدعوى التي رفعها النادي الاهلي ضد الاسماعيلي بشأن قضية عقد اللاعب احمد حسن لاعب الاسماعيلي.. ويطالب الاسماعيلي في دعواه بعدم احقية الاهلي في اجبار لاعب مقيد بالنادي على توقيع عقد جديد مع الاهلي.

وقبل انتهاء عقده مع الاسماعيلي بموسم كامل وستقوم لجنة الكرة بالاسماعيلي برفع دعوى قضائية ضد اتحاد الكرة والاهلي معا بسبب عدم تطبيق الاتحاد لمبدأ تكافؤ الفرص بين الاندية عندما وافق الاتحاد على رفع الايقاف عن ابراهيم حسن لاعب الاهلي والذي كان موقوفا لمدة عام وبطلان اشتراكه في كل المباريات التي شارك فيها بعد رفع الايقاف عنه واعلن المهندس احمد عثمان رئيس اللجنة ان الاهلي اضر بمصلحة الاسماعيلي عندما حاول خطف احد لاعبيه وهو تصرف يدعو للدهشة لانه جاء بعد قرار اتحاد الكرة بعدم صحة العقد الذي يدعي الاهلي انه وقعه معه واحقيته في البقاء مع الاسماعيلي.. ويسود الشارع الاسماعيلاوي حالة استياء كبيرة من تصرفات النادي الاهلي خاصة ان رئيس النادي الاسماعيلي المهندس اسماعيل عثمان له اعمال تجارية هندسية متداخلة مع النادي الاهلي.

هادي خشبة في تايلند

انهى الاهلي اجراءات سفر هادي خشبة نجم الوسط بالاهلي الى تايلند للحاق ببعثة منتخب مصر المشارك في دورة تايلند الكروية وذلك بعد ان اعد د. مجدي عبدالعزيز تقريره الذي اكد شفاء هادي بنسبة ٧٥٪ ونصح بالانتظار فترة للتأكد من شفائه تماما وقد اشرك احمد ماهر مدرب الفريق هادي خشبة لنصف شوط خلال المباراة الودية التي لعبها الاهلي امس الاول مع فريق ايني وحقق الفوز ٥-٢ وسجل الاهداف احمد صلاح حسني هدفين وكشري ونخلة ورضا عبدالعال هدفا.. ووضح عدم اكتمال شفاء علي ماهر الذي ما زال يعاني من اصابته من العضلة الخلفية وما زال في حاجة للعلاج والراحة وانه بالفعل لن يستطيع المشاركة في بطولة كأس الامم الافريقية في بوركينا فاسو.

اجراءات قانونية لضم عبدالستار

اكد مصدر مسؤول باتحاد الكرة ان نادي تيرول النمساوي اتبع الاجراءات القانونية لضم اللاعب عبدالستار صبري نجم المقاولون حيث قام بارسال فاكس للنادي برغبته في شراء اللاعب ولم يرد المقاولون وقام اللاعب باخطار النادي لسفره ومن ثم لم يهرب كما تريد ان صبري سافر مع المنتخب الى تايلند وقد سافر المدرب المساعد الدانمركي لنادي تيرول لمشاهدته وسوف يتم التعاقد معه لمدة عامين مقابل مبلغ لن يقل عن ٤٠٠ الف دولار.

طولان: تجربة مفيدة

بدأت الثقة تعود من جديد للجهاز الفني للمنتخب الوطني الاولمبي المصري لكرة القدم بعد الفوز بثلاثة اهداف على المنتخب العماني في المباراة الثانية لمصر في الدورة.. وابدى حلمي طولان تفاؤله بمستوى هذا الفريق حيث تغير اداء الفريق تماما في هذه المباراة بعكس المباراة الاولى امام لبنان في الدورة الودية الدولية للفرق الاولمبية.. يقول حلمي طولان ان هذه البطولة تجربة مفيدة جدا..

وفي مباراة مصر وعمان حاول المنتخب العماني جاهدا ايقاف خطورة لاعبي مصر بكل السبل ويقول المدير الفني العماني ايان بورغفلد ان المباراة جاءت متوسطة المستوى من الفريقين كان شوطها الثاني افضل من الاول لعبا ونتيجة وشن الفريق العماني خلال الشوط الثاني بعض الهجمات المرتدة التي شكلت خطورة على مرمى عبدالواحد السيد حارس مصر. وفي الشوط الثاني تغير الحال ووضح اصرار لاعبي مصر على تحقيق الفوز.


● حسام حسن يحاول الفرار من مدافع تايلند (ا ف ب)

المصري يرد على الفيفا بشأن المدرب

القاهرة - رويترز - نفى النادي المصري البورسعيدي الذي يلعب في الدوري الممتاز المصري لكرة القدم مسؤوليته عن عقد المدرب السويسري ماري كونز الذي تولى تدريب الفريق مع بداية الموسم الحالي واقيل بعد ثلاث مباريات فقط.

وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) قد هدد بايقاف نشاط النادي المصري لعدم قيامه بسداد المستحقات المالية لكونز. واعد النادي المصري ردا بعث به الى الفيفا.

وقال محمد خليل الديب مدير عام اتحاد الكرة المصري ان الاتحاد ارسل الرد الذي اعده النادي المصري. واضاف ان المصري ذكر في رده ان رئيس النادي السابق كامل ابوعلي الذي قدم استقالته تعاقد مع المدرب بشكل شخصي لا علاقة للنادي به وان العقد المبرم بينهما لم يتم على الاوراق الرسمية للنادي ولم يتم اعتماده في مديرية الشباب والرياضية ببورسعيد التي ينص القانون على ضرورة اشرافها على عقود المدربين وتحصيل ضرائب عن قيمة العقود المبرمة.

واضاف النادي في رده ان المدرب السويسري ورئيس النادي المصري السابق المقيم في سويسرا ويتولى منصب نائب رئيس نادي نيوشاتل السويسري بينهما علاقات عمل خاصة.

والزم الفيفا المصري بدفع مبلغ ٣٠ الف فرنك سويسري على ان يتم بحث العقوبات التي قد تصدر على النادي في اجتماع تعقده لجنة الشكاوى والنظام بالفيفا في ٢٨ يناير الجاري...

ختام الاسبوع السابع لدوري الشهيد فهد الاحمد

القادسية يستضيف التضامن والكويت يلاقي الفحيحيل


هاني الصقر (القادسية)


جمال مبارك (التضامن)


عبد العزيز العمار (الكويت)
درامان دامبلي (الفحيحيل)


وائل سليمان (الجهراء)
مبارك العصفور (الساحل)

■ مباراة متكافئة في لقاء الجهراء مع ضيفه الساحل

تختتم اليوم مباريات الاسبوع السابع لبطولة دوري الشهيد فهد الاحمد لكرة القدم بثلاث مباريات تقام جميعها في الثامنة والنصف مساء.

فعلى استاد محمد الحمد يلتقي القادسية مع ضيفه التضامن، فيما يقطع الساحل رحلة قصيرة تجاه الشمال لملاقاة مضيفه الجهراء، ويلعب الكويت على استاده بكيفان امام الفحيحيل.

القادسية X التضامن

لا يزال القادسية يسعى لحسم السباق الثنائي بينه وبين السالمية وهو السباق المستمر منذ عدة مراحل. فالقادسية يحتل المركز الثالث برصيد ١٥ نقطة بفارق الاهداف عن الوصيف، والغريب ان فارق الاهداف واحد (٨ اهداف) لكن السالمية يتقدم لاحرازه اهدافا اكثر ولكليهما خمس انتصارت وهزيمة.

اما التضامن فيلعب اليوم اول مباراة له تحت قيادة مدربه الجديد فوزي ابراهيم ويحتل الفريق المركز السابع برصيد ١٠ نقاط جمعها من ثلاثة انتصارات وتعادل وخسارتين.

الجهراء X الساحل

برغم اداء ونتائج لا باس بها في مسابقة كاس ولي العهد، الا ان الكويت لا يزال يبحث عن الصيغة الملائمة للخروج من مازقه في الدوري وهو الذي يحتل المركز الحادي عشر برصيد ٤ نقاط جمعها من فوز وتعادل مقابل اربع خسائر اما الفحيحيل فموقفه اسوأ اذ يحتل المركز الثالث عشر قبل الاخير برصيد ثلاث نقاط من فوز يتيم وخمس خسائر.

حكام اليوم

يدير مباراة القادسية والتضامن الحكم الدولي علي مندني ويعاونه على الخطوط فرحان المياس وفيصل عبدالرحيم. اما مباراة الكويت والفحيحيل فيقودها الدولي ابراهيم الانصاري ويعاونه محمود بوسكندر ومحمد خسروه. ويقود مباراة الجهراء والساحل عبداللطيف الدواس بمساعدة منصور فريدون ومرشد العنزي.

مباريات اليوم

المباراة	الملعب	التوقيت
القادسية X التضامن	الحمد	٨,٣٠ م
الكويت X الفحيحيل	الكويت	٨,٣٠ م
الجهراء X الساحل	الجهراء	٨,٣٠ م

همسات

● .. الى القائمين على دورة شهداء القرين.. تحت امركم.. قلتم لنا «الرجاء اعتماد هذه الصفحة» ثم طلبتم منا في آخر الخبر وضع صورة لرئيس اللجنة الاولمبية.. بس ما قلتم لنا متى يمكن ان نستشيركم في ترتيب الصفحات.. ما تقرون صحف: النتيجة نازلة عندنا قبل كل هذا الكلام، ثم من اين حصلتم على تصريح احمد الفهد.. وهو مسافر؟.. بالهاتف.

* * *

● .. الى نادي الكويت الرياضي: مبروك فوزكم ببطولة دوري السلة لتحت ١٩ سنة بعد تغلبكم على القادسية ٨٠/ ٦٢.. ربنا يخليلكم فرق السلة على الاقل تبلل الريق الناشف!.

* * *

● .. الى لاعب اليد صالح المهنا: القادسية حارب الدنيا من اجل رفع ايقاف الاتحاد عنك.. ولكن دارت الدوائر لياتي ايقافك هذه المرة ولمدة سنة من القادسية.. يا صالح كم سنة اكو بالعمر.. لا يكون تعودت على الايقاف. يا تلعب يا تبطل!.

* * *

● .. الى لاعب الاسكواش طارق العويش. مخضرم والنعم فيك.. بس لا يكون عنادك قلب.. دخنا معاك يوم في الكويت ثم كاظمة بعدها الكويت. اخاف الاتحاد يتلخبط في تسجيلك.. على كل انت ملح اللعبة بس لا تتوب يا بو زياد.

* * *

● .. الى صالح الباتل رئيس نادي التضامن: قلت ان المدرب لوسيانو لم يحقق للنادي طموحاته ولم يقدم نجوما جددا.. الموسم بدأ يوم ٣٠ نوفمبر يعني لم يكمل شهرين تبون المدرب يقدم لكم نجوما جددا قاعدين بمزرعة دواجن تبونه يفرخ يا بو سعد.. لكم نية عليه وخلاص..!.

* * *

● ايضا الى مبارك نزال مدير الكرة بالتضامن: انت ايضا قلت ان مدربكم البرازيلي احمد لوسيانو لم يوفق بالتغيير امام الجهراء في المباراة الاخيرة واقلتموه نظرا للنتائج المتواضعة. ترتيب الفريق السابع بالدوري وله عشر نقاط والموسم طويل شفيكم مستعجلين.. شدعوه ليفربول

* * *

● الى نادي القادسية: قرانا خبرا مفاده ان اللاعب ناصر الغانم قد اختفى.. شدعوه فص ملح وذاب.. ابحثوا عنه.. اكيد كظماوي متعصب خطفه!.

* * *

● .. الى القراء الاعزاء: بمناسبة حلول عيد الفطر السعيد كل عام وانتم بخير.. سمعتم لاعب التنس اندريه اغاسي شيقول يؤكد ان الممثلة الاميركية «القيمر» بروك شيلدز وهي زوجته اعادته لمستواه المعهود.. والله بايخ اكيد راح تعيده لمستواه.. او لو كانت ريا او سكينة لشاف مستواه وين صار!!

* * *

● الاستاذ رمزي عطيفه: فاكسك وصلنا.. عايز تقول ايه.. والله احنا مش عارفين.. هذه همسة بمناسبة السفر!.

ختام مسابقات الالعاب الشعبية بنادي الكويت

اختتمت مساء امس الاول بطولة الالعاب الشعبية التي نظمتها لجنة العلاقات العامة بنادي الكويت وساهمت فيها الهيئة العامة للشباب والرياضة من خلال تقديم جوائز للفائزين واسفرت المسابقات عن فوز عادل عباس بالمركز الاول في البلياردو الفردي يليه هاني الدعي وفي الدومنة حل عبد العزيز السمحان اولا يليه غازي الكندي وفي الدومنة زوجي جاء احمد الدوسري وصالح العيسى في المركز الاول يليه الزوجي خالد العمر وعبد العزيز القديري وفي الدامة احتل وليد الراشد المركز الاول يليه هاني الدعي وفي البلياردو زوجي جاء عبدالله خضر وجمعان العازمي اولا يليه الزوجي عماد العبلاني واحمد البادي وفي مسابقة البيبي فوت جاء خالد الجيماز وناجي حسين في المركز الاول يليه الزوجي عباس ووائل بارون.

وصرح وائل المطوع مسؤول لجنة العلاقات العامة بان البطولة ستحمل اسم المرحوم احمد العنجري بعد موافقة مجلس ادارة النادي على اقامتها سنويا.

«تاديتش اجبرني على الافطار ففزنا على التضامن»

صالح العصفور: اشجع لعب المباريات قبل المغرب

كتب معتز الشبراوي:

يشجع المدرب الوطني النشط صالح العصفور مدرب فريق تحت ١٩ سنة لكرة القدم بنادي السالمية الرياضي اقامة المباريات الرسمية سواء في كاس سمو ولي العهد او دوري الشهيد فهد الاحمد خلال النهار وقبل مدفع الافطار بوقت كاف. وضرب العصفور مثلا بالمباريات التي خاضها مع قدامى الانديه في دورة المرحوم فاروق ابراهيم لقدامى نجوم الانديه وقال: انه رغم كبر سن النجوم وقلة لياقتهم البدنية عن ذي قبل الا ان خوض المباريات في نهار رمضان خاصة في فصل الشتاء يعد متعة كبيرة لعشاق الكرة وضرب مثلا آخر بالمباريات التي يخوضها نجوم الانديه قبل الافطار في الدورات الرمضانية المختلفة.

ذكرى لا تنسى

واستتبع الحديث الرمضاني التطرق لذكريات العصفور القديمة عندما كان لاعبا وقت ان كانت المباريات الرسمية تقام قبل الافطار لعدم وجود اضاءة ليلية في جميع ملاعب الانديه.

وروى العصفور هذه الذكرى:

كان نادي السالمية يمر بظروف عصيبة في موسم ١٩٧١/٧٠ وكنا نلعب في ذلك الوقت بدوري الدرجة الاولى ونعمل جاهدين للتاهل للدوري الممتاز وكنت وقتها في السادسة عشرة من عمري في اول موسم انضم فيه لفريق السالمية الاول قادما من المراحل السنية وكان يدربنا في ذلك الوقت المدرب الراحل تاديتش مدرب منتخبي الكويت ومصر الاسبق وكان من المدربين الذين يتميزون بالحرص الشديد على لاعبي المراحل السنية الصغار لدرجة متابعتهم داخل وخارج النادي وحتى في بيوتهم.

وكان معي في الفريق في ذلك الوقت محمد سالم وعبدالله سالم وعلي الرفاعي والمصري احمد صالح وغيرهم. وكان تاديتش يرفض ان نصوم حتى لا يتاثر اداؤنا في المباريات ونحن في امس الحاجة للفوز وطالبني بالافطار فرفضت ولخجلي من «الربع» في الفريق الذين يكبرونني في العمر وخضنا مباراة امام فريق الشباب على ملعب نادي الكويت القديم وفزنا بصعوبة بالغة في تلك المباراة ٢-١ وغضب تاديتش من الفريق للغاية واتاني بعد المباراة وشتمني من اذني وطالبني بالافطار لانني لم اكن نشطا كالعادة خلال المباراة. واقنعني تاديتش بكلامه وكانت مباراتنا التالية امام التضامن في عز ايامه الذهبية ايام فتحي كميل ومحسن صالح وكان ايامها فريقا قويا للغاية.

واتفقت مع تاديتش على الافطار سمرا في يوم المباراة فقابلني على باب النادي قبل المباراة بثلاث ساعات وذهبنا لمنزله وهناك اعدت لي زوجته بعض الشطائر الخفيفة التي تناولتها وانا في غاية الخجل لانني افطرت واصطحبني المدرب معه للنادي بعدها وخضت المباراة واجدت يومها وكانت منعطفا خطيرا حيث ان التنافس على التاهل للدوري الممتاز وقتها كان مشتعلا بين السالمية والتضامن والنصر. واستطعت يومها احراز هدف الفوز بمرمى التضامن قبل نهاية المباراة بسبع دقائق.

وبعد المباراة ترك تاديتش جميع لاعبي الفريق واتاني واحتضنني بحنان وكان سعيدا للغاية لكنه «فضحني» امام اللاعبين بقوله «شفت كلامي لما افطرت لعبت بشكل جيد واحرزت هدف الفوز» وهذه من الذكريات الممتعة التي لا انساها مطلقا.


صالح العصفور



ديميتري تاديتش

عودة منتخب الرماية من المانيا

الخضر اول بطولة الشمس الرمضانية بمصر

وصل مساء امس وفد منتخب الكويت الوطني للبندقية والمسدس قادما من المانيا بعد الانتهاء من المعسكر التدريبي الذي استغرق ١٢ يوما، واثناء المعسكر تم عمل فحص وصيانة للاسلحة الاولمبية الخاصة بالرماة وتزويدهم بالمستلزمات الخاصة للمشاركة في البطولات القادمة، وتراس الوفد الرائد محمد سالم الهاجري وبمشاركة عدد ٢ مدرب للبندقية والمسدس و٧ من رماة المسدس و٦ من رماة البندقية.

من جانب آخر وفي اتصال هاتفي تم بين مدير نادي الرماية الكويتي الرياضي يوسف بوسكندر وعبد المحسن المنيع مدرب ومشرف فريق الناشئين ورئيس وفد المعسكر التدريبي في جمهورية مصر العربية افاد بان منتخب الناشئين لرماية البندقية الهوائية شارك في البطولة الرمضانية التي نظمها نادي الشمس الرياضي وقد جاء الرامي عبد الرحمن الخضر بالمركز الاول محققا ٦٠٠/٥٣٨ بينما جاء بطل مصر لفئة الناشئين وصاحب الرقم المصري بالمركز الثاني محققا ٦٠٠/٥٣١ وجاء بالمركز الثالث الرامي الناشئ المصري محمد صالح بنتيجة ٦٠٠/٥٣٢ وبالمركز الرابع فهد السعد من الكويت بنتيجة ٦٠٠/٥٣٠ وبالمركز الخامس الناشئ الكويتي سالم محمد الهاجري بنتيجة ٦٠٠/٥١٩ وقد اثنى عبدالمحسن المنيع على الروح العالية التي تحلى بها اللاعبون من الجدية في التدريبات واتباع تعليمات المدرب ماجد نبيه عثمان كما اثنى المدرب على هذه النتائج ولاسيما انها تاتي كاول مشاركة لرماة الناشئين خارج الكويت حيث انه لم يسبق ان شاركوا في اي من البطولات على مستوى الدول سواء داخليا او خارجيا. كما ستقام على ميادين نادي الصيد المصري بطولة للناشئين سيشارك فيها رماة المنتخب الوطني للناشئين اليوم «الثلاثاء» وياتي هذا المعسكر استعدادا لمشاركة منتخب الناشئين في بطولة الاخاء الخليجي السادس بدولة الامارات العربية خلال النصف الثاني من شهر فبراير المقبل.

اليرموك هزم خيطان في دوري الاسكواش

فاز اليرموك على خيطان ٣/صفر في بطولة الدوري العام للاسكواش لمسابقة تحت ١٣ سنة على ملاعب نادي خيطان حيث تغلب علي البراصي على عبدالله عبد القادر وعمار عبد الكريم على انور محمد عمرو وعبدالله احمد على مساعد ضاحي ٣/صفر.

وادار المباريات الحكام عبد الهادي العربان وعبد الرحمن العويس ويوسف حسين.

خروج الحربي والخليج

دورة الروضان تختتم اليوم

تحت رعاية نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير المالية ناصر الروضان تختتم في الثالثة عصر اليوم (الثلاثاء) دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرمضانية الثامنة عشرة لكرة القدم، وذلك على مركز الشهيد فهد الاحمد لكرة اليد بالدعية.

هذا وقد انطلقت دورة المرحوم عبدالله الروضان منذ بداية شهر رمضان المبارك وشارك بها ٩٤٠ لاعبا يمثلون ٨٠ فريقا، وقد شهدت البطولة تنافسا شديدا منذ البداية، فهناك فرق ودعت الدورة مبكرا وهناك فرق مازالت تتصارع وتجهد من اجل تكملة المشوار ونحو كاس البطولة.

هذا فقد وصل الى الدور قبل النهائي اربعة فرق هي الجوازات واسد بني هاشم والحربياوي وام في سي وقد اقيمت امس مباراتان وعلى ضوئهما سوف يتحدد الفريقان اللذان سيلعبان المباراة النهائية.


جانب من مباريات الدور قبل النهائي لدورة الروضان

خروج الخليج

شهدت مباراتا امس الاول مفاجآت «الاولى» خروج فريق الشهيد [illegible] الحربي المرشح للبطولة على يد فريق اسد بني هاشم «والمفاجأة» الثانية خروج فريق بوابة الخليج المرشح للبطولة ايضا على يد فريق الحربياوي «المتحمس» بهزيمته ٢/١، لذلك ستكون مهمة فريق الجوازات المرشح صعبة جدا امام فريق اسد بني هاشم الذي لن يكون صيدا سهلا خصوصا بعد ان ازدادت الثقة في نفوس لاعبيه بعد وصولهم لدور الاربعة فمن يحالفه الحظ ويلعب المباراة النهائية، وسوف يتقابل في المباراة الثانية المقرر ان تقام (امس) فريق الحربياوي «المتعطش للفوز» وفريق ام في سي (المقاتل) الذي استطاع ان يتفوق على فريق القادسية بهدف وحيد جاء في الشوط الاول من المباراة التي شهدت تنافسا كبيرا.

هذا وسوف تسبق المباراة النهائية مباراة استعراضية بين نجوم المنتخب الوطني ونجوم الانديه المعتزلين مدتها ٢٠ دقيقة على شوطين كما ستقوم اللجنة المنظمة للدورة بتوزيع جوائز المسابقة على الجمهور وذلك في الاستراحة بين شوطي المباراة النهائية.

ومن جانبه قال امين سر النادي العربي عبد الرحمن الدولة ان دورة الروضان تعتبر من الدورات [illegible] اقدم دورة [illegible] لا تحتاج الى شهادة [illegible]

اللجنة العليا المنظمة لبطولة آسيا للرماية تواصل استعداداتها

تواصل اللجنة المنظمة العليا للبطولة الآسيوية للرماية على الاطباق (السكيت، التراب والدبل تراب) والتي سوف تستضيفها الكويت خلال الفترة من ١٠ ولغاية ٢٠ مارس المقبل برعاية كريمة من لدن سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح.. تواصل استعداداتها بهدف وضع الترتيبات المناسبة والاعداد السليم لاستضافة هذا الحدث الرياضي الكبير.

وضمن استعداداتها فقد عقدت اللجنة المنظمة العليا للبطولة اجتماعا برئاسة الشيخ سلمان الصباح رئيس النادي الكويتي للرماية استعرضت خلاله كافة التقارير المقدمة من رؤساء اللجان المنبثقة عن اللجنة المنظمة العليا.

وقد اعرب الشيخ سلمان الصباح رئيس اللجنة المنظمة العليا عن ارتياحه الشديد للاستعدادات المكثفة التي تجري على قدم وساق بالنادي الكويتي للرماية والذي ستحتضن ميادينه هذا التجمع الآسيوي الكبير.

واكد رئيس اللجنة المنظمة العليا خلال الاجتماع على قدرة الشباب الكويتي على التنظيم والادارة وقال: لقد اثبت كفاءاته وجدارته في كافة الميادين وخاصة في الميدان الرياضي وكانت له تجارب عديدة مع بطولات سابقة حقق «امتيازا» في التنظيم والادارة.

وابلغ الشيخ سلمان اعضاء اللجنة.. بأن البطولة تكتسب اهمية كبيرة، فبالاضافة لكونها تضم العديد من الدول الآسيوية فهي برعاية كريمة من لدن سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الموقر الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح الذي لا يألو سموه جهدا في سبيل دعم الرياضة ماديا ومعنويا وبالذات رياضة الرماية التي تحظى باهتمام خاص من لدن سموه باعتبارها رياضة عربية اصيلة مارسها الآباء والاجداد على مر السنين.

واكد ان رعاية سموه تمثل وساما على صدر كل الرياضيين. واعرب رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة عن شكره وتقديره للمؤسسات والشركات الوطنية التي ستساهم بدعم البطولة ورعايتها.

وتم خلال الاجتماع الاطلاع على الدول التي بعثت بموافقتها على المشاركة بالبطولة حيث ابلغ رئيس اللجنة المجتمعين بان عدد الدول بلغ ١١ دولة وهي: اليابان، هونغ كونغ، ماليزيا، لبنان، بروناي، قطر، بنغلادش، الهند، الصين، باكستان وسنغافورة ومن المتوقع ان يصل عدد الدول التي ستشارك الى ٢٥ دولة، كما ان الصين ولبنان سيشاركان في مسابقة السيدات والرجال.

واستعرضت اللجنة المنظمة العليا اسماء الرماة الذين سيشكلون المنتخب الوطني الكويتي للرماية في كل من مسابقات السكيت، التراب والدبل تراب.. ومن المنتظر ان يتم الاختيار النهائي.

في دوري الدمج لكرة اليد
العربي هزم التضامن في الثواني الاخيرة ٢٠/٢١

فاز العربي على فريق التضامن ٢٠/٢١ بهدف الترجيح الذي احرزه رائد الزعابي من رمية جزاء في آخر ٥٩ ثانية وتقدم الى المركز الثاني لاول مرة وضمن دخوله للمنافسة على الدوري الذهبي لكرة اليد رفع رصيده الى ١٧ نقطة في الاسبوع الحادي عشر من دوري الدمج وخسارة التضامن اضعفت آماله في بلوغ الذهبي ووقف رصيده على ١٢ نقطة، وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم التضامن ٩/١٠.

ورغم خسارة التضامن الا ان لاعبيه قدموا واحدة من افضل مبارياتهم ودانت لهم السيطرة وكانوا قاب قوسين او ادنى من تحقيق الفوز وقدموا عرضا دفاعيا رائعا لاجادتهم تنفيذ اسلوب ١/٢/٣ بروح قتالية عالية والانقضاض على الخصم في الوقت المناسب مما شل حركة الخط الخلفي للعربي.

شهدت المباراة ١١ تعادلا وكان التقدم بهدف او هدفين لاي من الفريقين وقد تصدى التضامن لهجوم العربي بالمرصاد لقوة الاداء الدفاعية لجاسم سويلم وحسن صالح وبدا يقترب حتى حقق التعادل ٢٠/٢٠ في آخر دقيقة و٣٧ ثانية ويستحوذ لاعب التضامن خالد النجار على الكرة وبسبب التسرع اخطا بالمشي ٤ خطوات ينفذ العربي بسرعة لهجوم معاكس ويعترض دفاع التضامن لاعب العربي المنفرد بالمرمى فيحتسبها الحكم رمية جزاء تصدى لها رائد الزعابي واودعها المرمى ليخرج فريقه فائزا ٢٠/٢١. ادار اللقاء الحكمان خلف العنزي ونصيب الرندي.

● هيثم الرشيدي يصوب على مرمى الجهراء

فوز الصليبخات

وفاز الصليبخات على الجهراء ٢٥/٢٩ ورفع رصيده الى ٨ نقاط واحتل المركز العاشر بينما ظل الجهراء قابعا في المؤخرة بنقطتين انتهى الشوط الاول بتقدم الصليبخات ١٠/١٥ وادارها الحكمان علي عباس ووليد ابل..

المرتقال

«رونغ سايد»!!

● .. العيد على الابواب.. ولهذه المناسبة السعيدة حكايات وطرائف.. يقال ان رجلا ساذجا خرج بأبهى حلة للاحتفال بالعيد باحثا عن مدينة الملاهي التي سمع عنها ولم تطأها قدماه قط.. واذ به وهو يجوب الشوارع بحثا عن مبتغاه بمجموعة من الناس تقف امام ماكينة «تتقلب» فدفعه الفضول لشق الصفوف والاقتراب من الماكينة.. وما ان اقترب منها حتى «نطه بها لتتارجح به.. وبعد دقائق خرج منها مستمتعا لقناعته انه حقق مراده «بالملاهي» ولكنه لاحظ ان ملابس العيد الجديدة التي ارتداها قد اتسخت وتدمرت نهائيا.. حاول تنظيفها دون جدوى، فتمتم قائلا: «اي عيد هذا واية ملاه تلك التي تبهدلنا» فانتبه له احد الحضور وقال له يا اخ.. هذه التي ركبتها لم تكن مرجيحة بالملاهي انها خلاط اسمنت!

● .. العيد مقبل والخلاطات ستشتغل «لتبتلع فلوسنا» عن طريق استغلال اطفالنا بحجة «الاستمتاع».. فلوس ضائعة على المراجيح.. وعلى المسرحيات الهزلية الفارغة.. وعلى المطاعم هل هناك ما يمكن ان يستمتع به الاطفال غير ذلك؟ على كل بمناسبة عيد الفطر السعيد نتقدم عبر هذه الزاوية لكافة القراء الاعزاء بخالص التهاني والتبريكات.. اعاده الله علينا جميعا باليمن والبركات.

● انتهت فقرة العيد.. والاهم الآن تلك الخطوة الجريئة والقرار الشجاع الذي اتخذه اتحاد كرة القدم بدولة الامارات العربية الشقيقة بتطبيق الاحتراف حيث اعلن القرار مع اقتراب العيد ايضا «فرحة مضاعفة» خاصة وان مثل تلك الخطوة قد تعيد الحيوية لملاعب الكرة المهجورة.. بفتح المجال لعودة اللاعبين الاجانب اضافة لاحتراف اللاعب المحلي.. والحقيقة ان كلام الشيخ عبد الله بن زايد الذي تضمن اعلان القرار وجاء فيه «بعد مشاورات كثيرة مع المسؤولين قرر الاتحاد» يعني ان القرار الجريء لم يكن فرديا او ارتجاليا بل كان الحرص واضحا وجليا فيه بأخذ المشورة.. وحسب رأينا المتواضع فاننا نعتقد ان ما فعله اتحاد الكرة الاماراتي هو ثورة كروية ولدت من رحم الواقع المظلم لحال الكرة ومستقبلها السراب.. وهذه الثورة الجريئة ستكون بذرة التطور الكروي المنشود.. نحن نرى ان مثل هذه الصرخة المدوية جاءت لتؤكد ما ذهبنا اليه مرارا ان الحياة حركة متطورة «الجمود» الد اعدائها.. اتحاد الكرة بالامارات اعلن للملأ ان الامل هو حلم الانسان الواعي.. ولو لا تلك النظرة الايجابية والامل بالتصحيح بعقلية متفتحة لما اقدم على قراره.. ونجزم انه مصيب لسبب بسيط وهو انه لم يستسلم للتشاؤم ويتقوقع بين جدرانه.. بل تفاءل ليجعل من الواقع الصعب فرصا تغتنم.

● القرار جريء.. وتلك هي بذرة التطور والمدنية الكروية ولا بد ان تأتي بثمار يشار اليها بالبنان.. اما نحن في الكويت خلوها على الله.. كل شيء ماشي.. ولكن «رونغ سايد»! انتهى الكلام.. ولنات للنهاية والسلام

جاسم اشكناني

تأجيل بطولة فجر الدولية للكرة الطائرة

تلقى الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة رسالة رسمية من نظيره الايراني تتضمن تأجيل موعد بطولة فجر الدولية الحادية عشرة للكرة الطائرة لمدة ثلاثة ايام لتبدأ في ١٣ فبراير المقبل بدلا من العاشر منه ولمدة اسبوع.

وابلغ نائب رئيس الاتحاد الشيخ خالد فهد الاحمد الصباح وكالة الانباء الكويتية اليوم ان منتخب الكويت للكرة الطائرة سيشارك للمرة الخامسة في هذه البطولة الرياضية تدعيما للعلاقات الرياضية بين الكويت وجمهورية ايران الاسلامية.

وقال ان الاتحاد شكل وفده للبطولة برئاسة امين السر المساعد بالاتحاد ورئيس لجنة المسابقات خليل الحلواجي و١٢ لاعبا يقودهم المدرب الكوري جي سون واكد اهمية المشاركة في مثل هذه البطولات وانعكاساتها الايجابية للنهوض بمستوى اللعبة والارتقاء به للمشاركة بفعالية اثناء البطولات الاقليمية والقارية الرسمية المقبلة.

واضاف ان منتخب الكويت لكرة الطائرة يمر بمرحلة انتقالية ويسعى الى العودة لمستواه المعهود مؤكدا ثقته بلاعبي المنتخب لتحقيق نقلة مميزة لكرة الطائرة الكويتية والرجوع بها الى دائرة المنافسة من جديد خليجيا وعربيا واسيويا. يذكر ان منتخب الكويت للكرة الطائرة حقق المركز الرابع في احدى مشاركاته الخمس في بطولة فجر الدولية للكرة الطائرة التي تقام سنويا ويشارك فيها افضل المنتخبات الاسيوية للعبة.

اليرموك يحرز كأس التفوق لبراعم التنس



● رئيس اتحاد التنس يتوسط الفائزين وكبار الحضور

برعاية وحضور الشيخ احمد الجابر الصباح اختتمت بطولة الاتحاد الكويتي للتنس للناشئين تحت ١٠ سنوات التي نظمها نادي خيطان بمركز المرحوم علي الطاحوس للتنس وقد استمرت فعاليات البطولة لمدة عشرة ايام وشارك فيها ٦٤ لاعبا من اندية اليرموك، السالمية، القادسية وخيطان، كاظمة، الكويت، العربي، البحري، الصليبخات وشهدت البطولة تنافسا ساخنا في مراحلها النهائية واسفرت عن تحقيق لاعب السالمية غوفن فاكيل المفاجأة بفوزه بالبطولة الفردية بعد انتصاره على بطل الكويت واليرموك عبدالله مقدس ومحمد سلمان خلف في اكثر المباريات اثارة، اما بالنسبة لكأس التفوق فقد كان من نصيب نادي اليرموك الذي جمع ٢٣٠ نقطة، جاء السالمية في المركز الثاني برصيد ٢١٠ نقاط، وحقق خيطان المركز الثالث برصيد ١٤٠ نقطة.

وقد اكد رئيس الاتحاد الشيخ احمد الجابر بان البطولة حققت اهدافها كاملة وهناك العديد من العناصر الناشئة البنت وجودها واضاف الشيخ احمد الجابر انه ينتهز الفرصة ليشكر اسرة نادي خيطان على اهتمامها بلعبة التنس وانشاء هذا المركز الذي سيحقق الكثير للعبة ولنادي خيطان.

لجنة البولينغ في النفط تستعد لبطولة العيد الوطني

تنظم لجنة البولينغ بشركة نفط الكويت بطولة العيد الوطني ويوم التحرير الثالثة المفتوحة خلال الفترة من ٣١ يناير الجاري وحتى يوم ٢٦ فبراير المقبل وذلك بصالة المركز الرياضي التابع للشركة بالاحمدي والباب مفتوح لمشاركة جميع اللاعبين والهيئات والمؤسسات والشركات طبقا للشروط الموضوعة.. وقد رصد لهذه البطولة جوائز وكؤوس قيمة بالاضافة الى جوائز لافضل لاعب وافضل لاعبة يتم تسليمها يوميا.

واستعدادا لهذه البطولة واحياء لنشاط اللعبة يجري فريق نفط الكويت عدة لقاءات تجريبية كان اولها مساء اول امس امام فريق الجالية الفلبينية وفاز فريق نفط الكويت ٢/١٠ بصالة المركز الرياضي بالاحمدي ومثل فريق الشركة ١٥ لاعبا هم سعيد العجمي، حسين صالح، احمد صالح، خالد صالح، كسار عراك، فاضل الموسوي، نادر نذر، حمد العتيبي، احمد الهاجري، حسين صالح، توني زالقية، راشد القصار، هاشم العويد.. والسيدات ناشا كنج، روبيكا روبرت، مايسة عباس.

الامن الخاص يحرز كأس شهداء واسرى الداخلية للطاولة

● العميد احمد اسماعيل يتوسط الفائزين ببطولة الاسرى والشهداء

على صالة مدرسة سعد بن عبادة بمنطقة العديلية وبحضور العميد احمد ابراهيم اسماعيل امين سر عام اتحاد الشرطة الرياضي والعقيد مطر العتيبي مدير ادارة الاتحاد والعقيد غانم حمادة مساعد المدير والعقيد فيصل الجزاف عضو مجلس الادارة والمقدم عدنان عبدالله بشتي من اتحاد الشرطة الرياضي وضباط الاتصال الرياضيين وعدد من الضباط والصف ضباط.. اختتمت يوم السبت الماضي بطولة للشهداء واسرى وزارة الداخلية لكرة الطاولة والتي نظمها اتحاد الشرطة الرياضي ضمن برنامجه الزمني للموسم الرياضي الحالي ١٩٩٨/٩٧ وبدأت في ١٩ يناير الجاري وتنافس فيها فرق: شؤون التخطيط والتنمية، شؤون الخدمات الامنية المساندة، الشؤون المالية، شؤون الامن الجنائي، شؤون الامن الوقائي، شؤون الامن الخاص، الادارات المعاونة.. حيث اقيمت المباراة النهائية بين فريق الامن الخاص والذي مثله اللاعبون محمد مبارك، احمد القلاف، طارق حسين مع فريق الادارات المعاونة والذي مثله اللاعبون فيصل السلطان، محمد الصحاف، علاء كمال، وقد اسفرت هذه المباراة عن فوز فريق الامن الخاص بنتيجة ١/٢ وحصوله على المركز الاول وكأس البطولة وحصل فريق الادارات المعاونة على المركز الثاني.

بعد ذلك قام العميد احمد ابراهيم اسماعيل امين السر العام لاتحاد الشرطة الرياضي واعضاء مجلس الادارة بتوزيع الكؤوس والميداليات على الفائزين الاوائل بهذه البطولة.

كانتونا يعود للعب في مانشستر

لندن (افب) - سيعود المهاجم الفرنسي اريك كانتونا الى ناديه السابق مانشستر يونايتد الانكليزي ليقود منتخبا عالميا ضد فريقه السابق في ذكرى مرور ٤٠ عاما على حادثة تحطم طائرة كانت تقل لاعبي النادي في مطار ميونيخ (جنوب المانيا). واسفر الحادث الذي وقع في فبراير ١٩٥٨ عن مقتل ٢٣ شخصا بينهم ثمانية لاعبين.

ولم يحدد بعد موعد المباراة، لكنها ستقام على الارجح اواخر الشهر المقبل. وكان كانتونا اعتزل اللعب فجاة في مايو الماضي بعد قيادته مانشستر يونايتد الى احراز لقبه الرابع في المواسم الستة الماضية.

هزيمة برشلونة وريال مدريد

مدريد - ا. ف. ب - سقط ريال مدريد وبرشلونة، اول وثاني دوري كرة القدم الاسباني، في المرحلة الثانية والعشرين امس الاول فبقيت نقطتان تفصلان بينهما.

واهتزت شباك ريال مدريد اربع مرات للمرة الاولى هذا الموسم حين خسر امام مضيفه ريال سوسييداد بهدفين لفرناندو موريينتيس (٦) والبرازيلي روبرتو كارلوس (٥٠) مقابل اربعة اهداف للنمساوي ديتمار كوباور (٢٤) واليوغوسلافي داركو كوفاسيفيتش (٣٨ و ٤٦) واغوستين ارانزبال (٨٠)، وقد اهدر روبرتو كارلوس ركلة جزاء وتألق من سوسييداد حارسه البرتو لوبيز.

وصار سوسييداد الثالث على بعد نقطتين فقط من برشلونة الذي اهتزت شباكه ١٣ مرة في مبارياته الاربع الاخيرة.

وتغلب ديبورتيفو كورونا الذي صعد الى المركز الرابع عشر على برشلونة بثلاثة اهداف سجلها فران (٤) والاوروغوياني سيباستيان ابريو (٧٥) والبرازيلي دجالمينيا (٧٩) مقابل هدف واحد لخوان بيتزي (٨٠).

وحقق بالنسيه الفوز الاعلى في المرحلة على راسينغ سانتاندر ٦ - ١، وسجل الروماني ادريان ايلي (١ و ٣٠ و ٧١) والفرنسي انغلوما (٥١) والارجنتيني كلاوديو لوبيز (٦٠) اهداف الفائز والاوروغوياني نيلسون ابيخون (٨٦) هدف الخاسر.

وتلاه تينيريفه الذي هزم كومبوستيلا بخمسة اهداف للبوسني ميهو كودرو (٢٢ و ٦٤ من ركلة جزاء) وخوليو ليوريتي (٥٤ و ٨٥) والسلوفاكي صامويل سلوفاك (٨٧) مقابل هدف واحد للبلغاري لوبوسلاف بينيف (٢٥ من ركلة جزاء). وفاز بيتيس على سلتا فيغو بهدفين للكرواتي روبرت يارني (٣١) والكسيس تروخو (٦٥).

وسقط بورتينغ خيخون صاحب المركز الاخير امام ضيفه مايوركا بهدف للروسي ليدياخوف (٦ من ركلة جزاء) مقابل ثلاثة اهداف للارجنتيني غابرييل اماتو (١) وخوسيه غالفيز (٢٧) وخوان فاليرون (٧٥). وتعادل اسبانيول واوفييدو صفر/ صفر وسراغوسا وميريدا ١ - ١، سجل للاول اراغوان (٨٩ في ركلة جزاء) وللثاني البرازيلي كليبير (٨٥)، وكان اتلتيكو مدريد هزم اتلتيك بلباو ٣ - صفر يوم السبت ولعب امس الاثنين سلمنقة مع بلد الوليد.

الصليبخات بطلا لفردي الأندية لأشبال الجودو

احرز نادي الصليبخات الرياضي لقب بطولة فردي دوري الأندية لأشبال الجودو التي اختتمت مساء امس الاول على صالة مدرسة حولي المشتركة للبنين بمنطقة حولي (بطولة فردي دوري الأندية للاشبال / جودو) وذلك تحت رعاية الشيخ خليفة العبدالله رئيس الاتحاد بحضور عبيد زايد العنزي - نائب رئيس الاتحاد وفريد الصالح - عضو مجلس الادارة ورئيس اللجنة الفنية للجودو وعلي شعبان رئيس نادي الصليبخات الرياضي وقد قام الحضور بتوزيع الميداليات والكؤوس على اللاعبين الفائزين بالبطولة وعلى النادي الحاصل على المركز الاول.

علما بان عدد اللاعبين المشاركين بالبطولة هو (٨٠) لاعبا في ثمانية اوزان ينتمون لستة اندية هي «الصليبخات، القادسية، الكويت، السالمية، البحري والتضامن وكان ترتيب الأندية كالتالي: الاول نادي الصليبخات الرياضي، الثاني نادي القادسية الرياضي، الثالث نادي الكويت الرياضي.

فيما يلي نتائج المسابقات:

● وزن فوق ٨٥ كلغم: الاول خالد نبيل (القادسية)، الثاني مشعل قاسم (القادسية)، الثالث طارق العبيدان (الكويت).

● وزن تحت ٨٥ كلغم: الاول احمد المطيري (القادسية)، الثاني احمد عطية (السالمية)، الثالث طارق عبدالرضا (القادسية).

● وزن تحت ٧٨ كلغم: الاول حامد الفرج (القادسية)، الثاني فيصل جراح (الكويت)، عبدالله عبدالواحد (البحري).

● وزن تحت ٧١ كلغم: يوسف علوان (الصليبخات)، عبدالعزيز جعفر (الكويت)، بدر عليان (الصليبخات).

● وزن تحت ٦٥ كلغم: الاول مساعد داوود (الكويت)، الثاني حسين عبدالرضا (القادسية)، الثالث فلاح عودة (الصليبخات).

● وزن تحت ٦٠ كلغم: الاول محمود عليان (الصليبخات)، الثاني جراح سليمان (الكويت)، الثالث احمد المريشد (الكويت).

● وزن تحت ٥٥ كلغم: الاول فيصل جبار (الصليبخات)، الثاني مشعل بدر (القادسية)، الثالث علي حسن (القادسية).

● وزن تحت ٥٠ كلغم: الاول خالد عبدالرحيم (السالمية)، الثاني محمد ظاهر (الصليبخات)، الثالث علي غلوم (القادسية).

● وزن تحت ٤٦: الاول نهار العنازي، الثاني صالح بادي والثالث قاسم مهدي والثلاثة الاوائل من الصليبخات.

بوليان مدربا للنجم الساحلي

تونس (افب) - عين الكرواتي ايفان لوبان مدربا جديدا لفريق النجم الساحلي، ثالث الدوري التونسي لكرة القدم حاليا، خلفا للبرازيلي دوس سانتوس الذي استقال مطلع الشهر الحالي اثر خسارة فريقه امام مستقبل المرسى في ربع نهائي مسابقة الكأس.

وكان دوس سانتوس قاد النجم الساحلي في الموسم الماضي الى احراز بطولة الدوري وكأس الأندية الافريقية ابطال الكؤوس.

اسكواش النصر عاد من العمرة واستأنف مرانه

اسفرت مباريات بطولة الشهيد قشعان المطيري للاسكواش التي ينظمها نادي النصر الرياضي تحت رعاية جمعية جليب الشيوخ التعاونية عن فوز محمد بندر على مناحي سلطان، عبدالعزيز الحربي على عبدالله الشطي، فيصل فهد على زهير محمد، وفلاح غانم على فلاح عبدالله وانتهت المباريات كلها بنتيجة ٣/صفر.

من جهة اخرى استأنف فريق الاسكواش بالنادي تدريباته عقب عودته للبلاد بعد ان ادى مناسك العمرة.

كويتية تشارك في رالي الكويت

اعلن النادي الدولي الكويتي للسيارات انه تسلم طلبا من احدى الفتيات الكويتيات واخر من فتاة الماسية للمشاركة في رالي الكويت الدولي الذي سيقام في الفترة من ١٢ و١٣ فبراير المقبل على الطرقات البرية في صحراء الكويت.

وستخوض الفتاة الكويتية التي اخفت اسمها واكتفت بلقب (الفي) منافسات هذا السباق الذي يعتبر الجولة الاولى من بطولة الشرق الاوسط للراليات للعام الحالي كمساعدة لمواطنها صباح العنزي.

ويشارك المتسابق صباح العنزي الذي سبق له الحصول على لقب بطل الكويت للراليات و(الفي) التي تعمد لأول مرة المشاركة في سباقات الراليات الدولي [illegible]

واعلن مسؤول عن السباق في تصريح لوكالة الانباء الكويتية اليوم ان اللجنة المنظمة للرالي بدأت بتلقي طلبات الاشتراك وتسلمت اول ثمانية طلبات من متسابقين يمثلون انكلترا والتشيك والامارات والمانيا اضافة الى الكويت (كونا).

خالص العزاء لعبدالرضا البلوشي

يتقدم القسم الرياضي بخالص العزاء من عبدالرضا البلوشي [illegible]

انا لله وانا اليه راجعون

كلمتا رثاء في المرحوم حبيب عاشور

فراقك لوعة

رحمة الله عليك..

ان القلب ليحزن، وان العين لتدمع، وان الفراق لوعة، واي حزن تركته وافتقدناك في قلبي، واي مصاب حرقت لوعته نفسي.

كنت الخليل الوفي، بل كنت اكثر من الاخ بحبك وتفانيك واخلاصك لكنك فارقتنا لخير رحمة، وخلفت الدمع الغزير في العيون والحزن العاصف في القلب، لم تفارقني بسمتك الصافية وجلساتك الطيبة وصحبتك الناصحة الصافية.. انت في القلب والخاطر دائما، تعيش في نفسي التي اعياها الضيق، وآلمتها الكربة. ماذا افعل يا اخي الفقيد سوى ان اطلب من الله العلي القدير العون على المصاب والصبر الجميل، ولا اقول الا ما يرضي ربنا وان يتغمدك الرحمن برحمته ورضوانه، جمعنا الله واياك مع الذين انعم الله عليهم في جنات الخلد والنعيم.

«انا لله وانا اليه راجعون».

خليل الطباخ

عضو مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لكرة اليد

الى جنة الخلد يا حبيب عاشور

في حياة الانسان محطات يقف عند احداثها حائرا بل عاجزا حيث تتوقف عندها الافكار وتموت عندها الطموحات وتتحطم على صخرتها الآمال، عندئذ يعتريه الخوف ويتملكه الالم ويعتصره الحزن وتمزقه لوعة الفراق، هذه احداث تقع ومصائب تجري وتكون كالصاعقة حين تنزل او البلاء حين يحل، ومن دون ان يكون للانسان اي اختيار او اي ارادة له.

بالامس القريب فقدنا احد اعز اصدقائنا بل لا نبالغ القول انه احد اعز اخواننا.. كان رحمه الله وتغمده بواسع رحمته دمث الاخلاق حبيبا بكل ما للكلمة من معنى، طيب القلب واسع الفؤاد، تحتل ابتسامته المعهودة على شفتيه دائما، كان راجح العقل واسع الفكر، لم يغضب احدا اذا ما دعي الى شيء او طلب منه شيء، ساعد الكثيرين بصمت وكمثل بجهوده، لم يكن رحمه الله من الذين يؤدون الاعمال ويساعدون الناس بصوت مرتفع حتى يسمعه الغير او يراه عامة الناس، لقد كان حبيب حبيبا الى القلوب والى النفوس، شهد الله انني لم اراه يوما وهو مقطب الجبين، عصبي المزاج او عالي الصوت، ويكفيه فخرا وعزا بان منيته كانت في احدى الليالي التي يلتمس فيها ليالي القدر من العشر الاواخر من الشهر الفضيل شهر الخير والبركات شهر رمضان المبارك، وفي الغربة بعيدا عن اهله واحبته واصدقائه، في حادث مروري مؤسف في القاهرة مات على اثره فورا ونقلت زوجته وابناؤه الى المستشفى حيث يخضعون للعلاج.

لم يكن حبيبا اهله فحسب بل مكانه عيون الكثيرين ولم يشعر بالم فراقه ولوعة غيابه اهله وذويه فحسب بل انهم بان هناك الكثير من احبته ليشعرون بالم الفراق ومرارة الغياب.

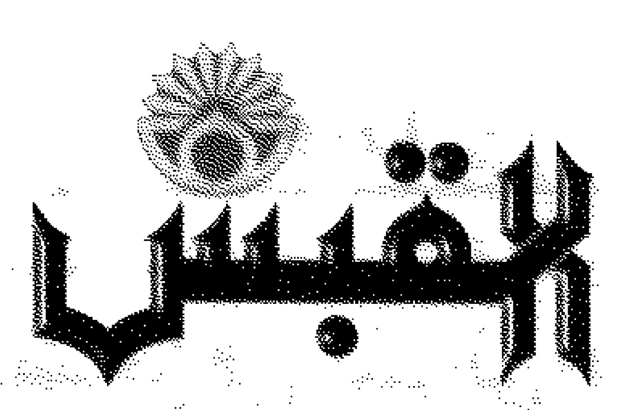
لقد كان حبيب رحمه الله موفقا في حياته ولا ادل على ذلك حيث كان تشييعه الى مثواه الاخير في صبيحة الجمعة وسط هذا الحشد الهائل والجمع الغفير من اهله وذويه واصدقائه.

اننا اذ نتقدم بخالص العزاء والمواساة الى اسرته الكريمة، لندعو الله ان يرحم حبيب بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان والرضا بقضاء الله عز وجل، وعلا ونطلب من الله العلي القدير ان يمن بالشفاء العاجل على زوجته وابنائه، وان يعودوا الى ارض الوطن بالصحة والعافية والامن.

واخر كلمات الرثاء نقولها كما قال الرسول عليه وآله الصلاة والسلام: ان القلب ليحزن وان العين لتدمع وانا على فراقك لمحزونون يا حبيب ولا نقول الا ما يرضي الرب: «انا لله وانا اليه راجعون».

عبدالواحد الخلفان

عميد كلية الدراسات التجارية



تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الصفاة الرمز البريدي (13078)
برقيا القبس : فاكس : ٤٨٣٤٣٥٥ الهاتف :٤٨١٢٨١٩/٢٢/٤ خطوط ـ التحرير : ٤٨١٢٨٢٣ - الاشتراكات : ٤٨١٦٤٦٠ -
الاعلان : ٤٨١٢٨١٨ و ٤٨٣٤٣١٠/١١ - المطابع التجارية : ٤٨١٨٧٩٨ - الانترنت: http://www.moc.kw/alqabas/Email:alqabas@ncc.moc.kw



قراءة بين السطور

انها اساءة.. لمؤسسة الأمن!

كثرت في الآونة الاخيرة الشكوى من انتشار جريمة انتحال صفة رجل الامن من اجل السرقة او لارتكاب جريمة اخلاقية!

وهذه الظاهرة علاوة على انها من الجرائم التي قد تصل بمنفذيها الى قتل الضحية او في ادنى الاحوال ايذائها بدنيا وماديا، فان لها نتائج سلبية اخرى ربما لا تقل فداحة عن ارتكاب الفعل: اذ ستولد انطباعا عند الناس بانها ظاهرة لم تأت من فراغ! بل لعلها بدأت تقليدا لفعل بهذا المعنى تمارسه بعض العناصر الامنية بالفعل!.. وهي نتيجة ليست في صالح المؤسسة الامنية، اذ سوف تكرس المزيد من التباعد والتوتر النفسي بين مؤسسة الامن والمجتمع المدني

ولاشك ان بروز مثل هذه الظواهر الغريبة في المجتمع تحتاج الى دراسة مستفيضة للاستدلال على اسبابها ودوافعها.. للحد من جرائم السرقة التي غدت رائجة هذه الايام بوسائل واساليب متعددة.

فاذا كانت وزارة الداخلية معنية بحوادث السرقة بكل انواعها كونها المؤسسة المسؤولة عن الامن.. فان الحوادث الاجرامية التي ترتكب باسمها ينبغي ان يكون لها معالجة خاصة على اعتبار انها جرائم ذات حدين! الاول وهو الاساءة للجهاز الامني، وهي اساءة بالغة لها محاذيرها الخطرة فيما يتعلق بعلاقة الامن وسمعته في اوساط الناس، وهي علاقة يترتب عليها معنى الامن في البلاد، والثاني انها جريمة طالت افرادا من المفترض انهم ينعمون بحمايتها حسب مفهوم مجتمع الدولة.

ولاشك ان هناك جهات عديدة مسؤولة عن تنامي ظواهر السرقة بكافة اشكالها سوف يكون لنا حديث آخر عنها، لكننا هنا نتحدث بالتحديد عن جرائم انتحال صفة رجل الامن وخطورة هذا النوع من الجرائم اذا لم تواجه باجراءات سريعة وحازمة.

ان اساليب الامن الحديثة التي وصلت الى درجة متقدمة من النجاح الامني هي تلك التي كرست جهدها في تمتين علاقتها ومحاولة الانصهار مع المجتمع المدني، حيث اتضح من التجارب ان العلاج الامني الناجع يكمن في متانة العلاقة بين المؤسسات الامنية والناس

فاذا تراخت وزارة الداخلية عن بتر جذور هذه الظاهرة السيئة على جهازها.. فمتى اذا ستستخدم السلوك الامني الحديث ببناء علاقة حضارية مع المجتمع المدني؟!!

●●●

اللهم انا نسألك بكل اسم هو لك سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احداً من خلقك او استأثرت به في علم الغيب عندك ان تفرج الكرب عن ابنائنا المأسورين والمفقودين ليعودوا لنا سالمين انك على كل شيء قدير.

سعود السمكه

بالمقلوب

وقفة تأمل مطلوبة

في هذا الشهر الفضيل اتمنى ان يفكر الشباب المتدين المخلص المنتسمي للتيارات السياسية الدينية في وضعه وفي اطروحات احزابه وفي صدق الشعارات المرفوعة، وفي مدى مصداقية قياداته ونوابه في البرلمان

اتمنى من هؤلاء الشباب الذين لا اشك لحظة في نقاوة دينهم وفي صدق اخلاقهم، الخلوة مع انفسهم بعض الوقت والتخلي عن العصبية الحزبية، ومحاولة استخدام عقولهم لمعرفة الى اين تقودهم قيادات هذه الاحزاب واصحاب المصالح فيها، والرافعون لكتاب الله وسنة رسوله للوصول لاهدافهم الدنيوية

اقول لهؤلاء ان الاسلام متاصل في هذه البلاد قبل ان نسمع بالاحزاب الدينية، وان الدين لله ولا عصبية لحزب او جماعة، ولا طاعة لغير التعاليم السمحة والعقول النيرة والقلوب الرحيمة الخالية من الدنس. اريدهم ان يفكروا كيف يمكن ان تكون هناك جماعات سياسية اسلامية مختلفة متصارعة مادام القرآن واحدا والنبي واحدا والدين واحدا

اتمنى ان يفكروا في خطورة استخدام الدين للوصول لاهداف سياسية وبخطورة ان يرتفع بعض المنافقين على ظهور هؤلاء الشباب المخلص المؤمن الذي لم تدنسه الاعيب المصالح الحزبية الضيقة

اتمنى ان يسألوا انفسهم حين يجمعون الاموال للمسلمين اين ستذهب، ولمن؟ وحين يؤيدون قضية عامة او يعارضونها عن السند الشرعي والعقلي لموقفهم، وحين يعادون الآخرين ويتهمونهم بالعلمانية والمروق ان يتذكروا انهم لم يشقوا قلوب هؤلاء لمعرفة حقيقتهم

اتمنى لهؤلاء الشباب كي يشعروا بالطمأنينة، ولكي يكون عملهم خالصا لله ان لا يصدقوا كل ما يقال لهم من دون تمحيص، وان لا يكرهوا احدا او يحقدوا عليه من دون معرفة، وان لا يندفعوا وراء احد من دون وعي. اقول لهم ان الاسلام دين الوسطية، ودين التسامح، دين لا يؤمن بالوجوه المتجهمة، ولا يقبل الدعوة بغير الحكمة والموعظة الحسنة. ولا يعطي لغير كلام الله وسنة رسوله قدسية وان لا رهبانية في الاسلام

احبوا من حولكم وانظروا للدين بمنظار التسامح، وتفقهوا في حضارتكم ودينكم بعيدا عن التعصب وستجدون ان في الدنيا متسعا من المكان للجميع وان قلوب الناس مليئة بالخير، وان رحمة الله وسعت كل شيء!

د. احمد الربعي

برة قلم

أزمة قرار..

ازمة القرار المتجذرة في اطناب مؤسساتنا الرسمية والتي تكاد تشل تلك المؤسسات شللا، امر لا يختلف عليه اثنان، ولا يتناطح فيه عنزان. وانا لا اقصد بالقرار الرسمي والشلل الذي يعانيه فقط القرارات المصيرية التي تتعلق بمواضيع اذكرها على سبيل المثال وليس الحصر: كالبدون، والتركيبة السكانية والعجز المالي، وحل ازمة البطالة القادمة، او التخصيص الحقيقي والرسوم او الضرائب، لا فهذه امور يكاد يكون اتخاذ القرار فيها ضربا من ضروب المستحيل ونتمنى ان ترى النور في زمن احفادنا او زمن اولاد من يصغرنا بالعمر!!

فالقرار ـ الازمة الذي اقصده يتعلق بامور ابسط بكثير من ذلك فانا اقصد قرارات في منتهى البساطة مثل قرار «تخصيص الاسهم في شركة الاتصالات الوطنية الجديدة»، وقرار بدء العمل في المنطقة الحرة».. فتلك الامور التي ما زالت تراوح في مكانها بالرغم من مرور الايام والاسابيع والشهور، تصيب المراقب والمواطن العادي بالدهشة والحيرة

فالاكتتاب بالشركة الوطنية للاتصالات قد انتهى منذ ١٣ فبراير من العام الماضي ١٩٩٦ !! وقد فاق الاقبال على الاكتتاب ما كانت الجهات المسؤولة وهي على وجه التحديد (وزارة التجارة ووزارة المالية ـ الهيئة العامة للاستثمار) تتوقعه وشاب عملية الاكتتاب تجاوزات لا تعد ولا تحصى.. فكثرت التساؤلات وعلامات الاستفهام خصوصا من مجلس الامة.. فوقع مسؤولو وزارة التجارة على الاخص في «حيص بيص»! وتوالى مرور الايام وتوالى التذمر والاحتجاج من صغار وكبار المستثمرين.. وقد بلغ الامر مداه عندما لم يجد المساهمون المساكين بدا، الا بالالتجاء للطريقة الكويتية الشهيرة بالمناشدة! والتي دفعتهم لها في «الماضي والحاضر والمستقبل»، سياسة اللاقرار او ازمة القرار فناشدوا على الصفحات الاولى لبعض الصحف سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء التدخل لانهاء عملية التخصيص في شركة الاتصالات الجديدة!!

عندها فقط تمخضت لجنة وزارية تضم في عضويتها «٣» وزراء برئاسة وزير برتبة «نائب رئيس وزراء» وعضوية نخبة معتبرة من كبار موظفي الدولة باتخاذ القرار التاريخي بتخصيص او توزيع اسهم الاتصالات على المكتتبين الصابرين لمدة مائة واربعة ايام (١٠٤) فقط لاغير لكي تتخذ الحكومة الموقرة قرارا بتخصيص اسهم شركة عامة!!

ففي اي بلد يحصل ذلك غير في بلد «الله لايغير علينا»؟!!

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم.

علي احمد البغلي

الوفيات

● **محمد ناصر ابن شدقان العجمي**، (٦٩ عاما)، الجهراء، القصر، ق٣، ش١، م٢٠ بجانب مسجد محمد العيار منزل عيد بن شدقان العجمي، ت: ٤٥٥٢٠٦١.

● **سالم اسماعيل قمبر القلاف**، (٦٦ عاما)، للرجال، الدعية، مسجد البحارنة، ت: ٣٩٤٦٤٨٥، للنساء، الرقة، ق١، ش٥، م١٢٦

● **نصرة حجي مسعد ريحان**، زوجة ربيع اسماعيل علي، (٧٢ عاما)، العديلية، ق١ ش الجهاد، م٨، ت: ٢٥١٠٤٧٧.

● **فاطمة يوسف احمد القبندي**، ارملة محمد طاهر عبدالله، (٧٢ عاما)، للرجال الفيحاء، ق٩، ش٩١، م٢١، ت: ٢٥٤٥٥٨٤، للنساء بيان ق٧، ج٨، م٥، ت: ٥٣٨٥٨٥٦.

● **لولوه عبدالله ناصر المصري**، ارملة محمد علي المصري، (٦٠ عاما)، للرجال، الفيحاء، ق٦، ش الادريسي، م٢٥، ت: ٢٥٤٣٤٦٢، للنساء، الفيحاء، ق٦، ش٦٥، م٩، ت: ٢٥١٥٠٦٦.

البحر

● أعلى مد:
١١.٤٥ ظهرا ـ ١٠.٠٠ مساء

● أدنى جزر:
٥.٤٥ صباحا ـ ٤.١٥ مساء

● حالة البحر:
خفيف الى معتدل الموج (١ ـ ٣ اقدام)

الطقس

● طقس غائم جزئيا الى غائم مع فرصة لامطار متفرقة والرياح شمالية الى شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة (١٠ ـ ٢٥ كلم/ ساعة) تتراوح درجة الحرارة بين ١٢ (الصغرى) و١٨ (العظمى) ونسبة الرطوبة ٩٦٪

